

藝苑 服裝裁剪大全

■ 附縫紉法指南

■ 男、女及童裝



孫鳳芝 蕭靜屏 編著

T16/98

校出版

藝苑 服裝裁剪大全

江南大学图书馆



90891674



孫佩芳 蕭靜兒編著

鴻光出版社



藝苑服裝裁剪大全

編著：蕭靜兒 孫佩芳

出版：鴻光書店

發行：鴻光書店

地址：葵涌葵豐街25131號

華業大廈A座9樓K室

電話：24801889

印刷：更生印務公司

新界葵涌大連排道152號

金龍工業大廈第一座14樓A

電話：24274536

ISBN 962-8123-73-4

1997年2月份印刷

序

時裝潮流的轉變越來越快，洋裁的技術也日新月異，故此爲了使各位能追上潮流，本社特編本書以介紹新的設計和縫合方法，使各位改變以往陳舊的風貌，進而注入新觀念。本書的服裝款式除實用外，更注重美感的表現。

「藝苑服裝裁剪大全」是經過精心編輯的。本書搜集了多方面流行時裝的資料：根據日本文化出版之「夫人」、「裝苑」、「婦人時裝」等刊物，從中挑選出合潮流、縫製簡單、且易於穿著的服裝。而本書內容包括有縫紉法指南、男裝、女裝、童裝等。又介紹西裝、連衣裙、半截裙、襯衫、褲裙、西褲等服裝各部份的製圖，裁剪及縫合方法，對各種裁縫法都詳加解析說明，使你能迅速掌握到縫合方法，以配合改良式縫紉機的使用和操作。本書包羅萬有，融合了裁剪學、縫製學、設計學等各方面的精華，如能細心研讀，相信各位對服飾設計及裁剪應用之能力都可大爲提高。

希望本書能夠成爲你服裝設計的藍本，並能使你享受到縫製的樂趣。

目 錄

參考尺寸(男性)·····	1	連袖·····	45
製圖例(男裝)·····	2	和服袖·····	46
參考尺寸(女性)·····	3	剪接布的袖子·····	47
參考尺寸(學童)·····	5	肩飾袖·····	48
製圖記號,製圖例(女裝、童裝)···	7	斜肩袖·····	49
紙型·····	9	方形袖·····	50
洋裁用語解說·····	10	土耳其曼袖·····	51
(一)縫紉法指南 ·····	11-108	三種袖口開叉和備用袖口·····	52
符號·····	12	開口	
領圍·領子		3種開前·····	53
圓領·····	13	衣襟開口·····	56
V字形領·方形領·····	15	肩膀開口·····	57
花邊胸衫領·····	16	卡帝岡領的開口·····	58
卡帝岡領·····	17	雙層開口(在翻摺處開扣洞)·····	59
襯衫領·····	18	雙層開口(摺疊式)·····	60
平領·····	19	雙層開口(衣襟布連續裁剪)·····	61
平領(備用領)·····	20	雙層開口(翻摺處開叉)·····	62
開領·····	21	2種開叉法·····	63
有衣襟的開領·····	22	普通拉鍊的開口·····	64
水兵領·····	23	隱藏拉鍊的開口·····	65
絲瓜領·····	25	旁邊開叉·····	66
立領·····	27	開口拉鍊的開口·····	67
連接台領的襯衫領·····	28	布環開口·····	68
蝴蝶結領·領帶領·····	29	縫髮裙的側面拉鍊開口·····	69
翻摺領·····	31	口袋	
荷葉邊領·····	32	貼式口袋(有裏布)·····	71
袖圍·袖子		貼式口袋(沒有裏布)2種·····	72
無袖·····	33	2種變形的貼式口袋縫合法·····	73
小翻袖·····	34	滾邊口袋·····	74
普通袖(基本式——半袖)·····	35	方形口袋·····	75
普通袖(泡泡袖——長袖)·····	37	有袋蓋的口袋·····	75
普通袖(泡泡袖——半袖)·····	38	利用脇縫的口袋·····	77
普通袖(1片半袖)·····	39	加上拉鍊的口袋·····	78
普通袖(2片袖)·····	41	剪接口袋·····	79
襯衫袖·····	43	基礎縫合	

短夾克的衣擺（縮縫裝飾的處理）	80	背心和襯衫的搭配	123
9種衣擺的基本處理法	81	3種T恤	124
5種腰圍的處理法	82	領口縫合法	126
4種縫合窩邊處理法			
6種縫合蕾絲的方法	85	(三)女裝	129-408
6種滾邊和滾邊裝飾	87	連衣裙	
縫上扣子的方法	88	襯衫型洋裝	130
服飾的縫合法		無領口的簡單洋裝	132
裙子的縫合法	89	線條柔和的洋裝	134
長褲的縫合法	91	具有高領特色的洋裝	136
洋裝的縫合法	93	美觀的蝴蝶結衣領洋裝	138
疑問篇		附帶領巾之簡易洋裝	140
◎特殊材料的處理要點是？	98	蝴蝶結裝飾之輕便洋裝	142
◎裏襯的最佳處理方法？	99	衣領裝拆自如之洋裝	144
◎如何才能擴展縫紉機的活用範圍	100	豎立衣領之輕快洋裝	146
		圓筒領之豪華洋裝	148
◎大致上的褶裥份量是？	101	傳統性之V型領口洋裝	151
◎如何才能把褶裥摺得很整齊	102	低腰之寬鬆洋裝	153
◎鬆緊帶的縫合法？	102	可愛之圓袖洋裝	155
◎布料和針線的關係？	103	鈕扣在前穿着簡易的半袖洋裝	157
◎合織線是那種線？	103	成熟穩重之開領洋裝	159
◎合成皮革的處理要領	104	充滿朝氣之海軍領洋裝	161
腰帶、口袋之製作方法	105	具成熟感之V字領洋裝	163
		前面重疊的方形式樣	165
(二)男裝	109-128	以開後的大型鈕扣為特色的洋裝	167
西裝特選1	110	加上外裙的直線洋裝	169
西裝特選2	111	皺褶領的可愛洋裝	171
西裝特選3	112	襯衫領的年輕設計	173
西裝特選4	113	纖細的低腰洋裝	175
西裝特選5	114	間隔縫縮作裝飾的洋裝	177
西裝特選6	115	使用有伸縮性的布料	
西裝特選7	116	縫製而成的洋裝	179
便服1	117	直統型的輪廓洋裝	181
便服2	118	優雅的燈籠袖洋裝	183
便服3	119	肩膀加有縫裥的洋裝	185
便服4	120	領口交叉的洋裝	187
襯衫（長袖）	121	吊帶裙	
襯衫（短袖）	122	加上荷葉邊的無袖洋裝	189

間隔縫裝飾的無袖洋裝.....	191	非常可愛的荷葉邊領襯衫.....	258
加上鬆緊帶易於穿著的設計.....	193	灑脫的水手領襯衫.....	260
縫製簡單的直筒型無袖洋裝.....	195	灑脫的雙排鈕扣襯衫.....	262
肩部打結的無袖洋裝.....	197	強調袖子為裝飾布的襯衫.....	264
胸部穿過帶子穿著方便的洋裝.....	199	穿著容易的基本型襯衫.....	266
涼爽的低腰洋裝.....	201	開領的大款式襯衫.....	268
背心裙		襯衫領的活動式長袍.....	270
開領背心裙.....	203	細摺為重點之長襯衫.....	272
U型領的背心裙.....	205	小襯衫領之長襯衫.....	274
開肩式背心裙.....	207	寬鬆之長襯衫.....	276
具有天幕輪廓型的清爽洋裝.....	209	套裝	
給人灑脫感的方領洋裝.....	211	衣擺架上荷葉邊的套裝.....	279
背心型迷你洋裝.....	213	1種紙型作3件套裝.....	281
簡單的低腰洋裝.....	215	傳統式的背心套裝.....	285
寬鬆涼爽的段式洋裝.....	217	短背心和褶襞裙.....	287
強調後片的直筒形洋裝.....	219	方型背心和寬鬆的縫襞裙.....	289
襯衫		不加裏布縫製的背心、披肩、長裙.....	291
外套式的襯衫.....	221	寬鬆的襯衫和長褲.....	294
鬆身襯衫.....	222	裙	
3種不同領結的襯衫.....	224	作法簡單的褶襞裙.....	298
使用蕾絲模樣的襯衫.....	226	滾邊的一片裙.....	300
連袖的T型襯衫.....	228	窄裙.....	301
1種紙型所作成的3件襯.....	230	基本式的窄裙.....	304
附上腰帶的外襯衫.....	233	利用剪接布作成口袋的裙子.....	306
利用蕾絲製成具有清爽感的襯衫.....	234	在腰部穿鬆緊帶的裙子.....	308
享受穿著所帶來的快感的簡單襯衫.....	236	利用剪接布的迷你裙.....	310
方形領的外襯衫.....	238	兩段式褶襞裙.....	312
圓形剪接布的襯衫.....	240	腰部以剪接布縫製而成的褶襞裙.....	314
大領子的優雅襯衫.....	242	脇邊用鈕扣固定的褶襞裙.....	316
加上大口袋的襯衫.....	244	前面開扣的窄裙.....	318
具水手風格的涼爽襯衫.....	246	前面有開叉的窄裙.....	320
空花繡的襯衫.....	248	在前片中心加上折疊的裙子.....	322
用緞帶的貼布圖案為特徵的		前後各有五道折疊的裙子.....	324
典雅襯衫.....	250	倒置襞褶的裙子.....	326
搭配長褲穿著的束腰寬鬆襯衫.....	252	中心折疊的褶襞裙.....	328
土耳其曼袖的直線裁剪的襯衫.....	254	箱襞的裙子.....	330
舒鬆的蕾絲領襯衫.....	256	展寬式樣的一片裙.....	332

貼上口袋的一片裙·····	334
具有豐富褶皺份量的裙子·····	336
加上褶皺的四片裙·····	338
在裙擺加上荷葉邊的褶皺裙·····	340
4片的展寬裙·····	342
圓形裁剪的展寬裙·····	344
8片的展寬裙·····	346
多段式裙子·····	348
具有羅曼蒂克情調的窄長裙·····	350

褲

肩部打結的工作褲·····	352
肩部打結的連身短褲·····	354
細腰長褲·····	356
傳統式長褲·····	358
腰部穿鬆緊帶的長褲·····	360
寬鬆的燈籠褲·····	362
褲脚用鈕扣固定的半長褲·····	364
褲脚翻摺的半長褲·····	366
腰部使用鬆緊帶的短褲·····	368

褲裙

加上折疊式的褲裙·····	370
加上褶皺的寬鬆褲裙·····	372

外套(夾克)

式樣簡單的襯衫式短外套·····	374
垂肩式的外衣·····	376
輕快的卡帝岡夾克·····	378
輕便的無領短外衣·····	380
水兵領的短外套·····	382
新潮的短外衣和坦克襯衣·····	384
寬鬆的西裝型夾克·····	386
西裝領的時尚型短夾克·····	388
使用拉鍊的時尚型短夾克·····	391
日耳曼袖的時尚型短夾克·····	392
容易搭配的立領的時尚型夾克·····	394
適合休閒與上街時穿著的套頭裝·····	396

背心

具有男士風格的背心·····	398
----------------	-----

可任意搭配裙子或長褲

來穿著的背心·····	400
斜向交叉的背心·····	401
外襯衫以及可以套在外面的背心·····	402
領子富於變化的襯衫	
和式樣簡單的背心·····	404
T型襯衫和圓領背心的搭配·····	406

(四)童裝 ·····409—491

連衣裙

圓領的洋裝(6—7歲用)·····	410
蕾絲裝飾的洋裝(8—9歲用)·····	412
別緻漂亮的洋裝(10—12歲用)·····	414
蝴蝶袖的洋裝(6—7歲用)·····	416
有領結的洋裝(6—7歲用)·····	418
易於穿著的前開洋裝(6—7歲用)·····	420
肩部縮緊的洋裝(8—9歲用)·····	422
有褶皺式的洋裝(8—9歲用)·····	424
水手服的洋裝(8—9歲用)·····	426
低腰的洋裝(10—12歲用)·····	428

吊帶裙

裙擺部份加上荷葉邊的露背裝(6—7歲用)·····	430
三截式的夏季洋裝(8—9歲用)·····	432
V型涼爽的洋裝(10—12歲用)·····	434

背心裙

前片褶皺的背心裙(6—7歲用)·····	436
開肩的背心裙(6—7歲用)·····	438
寬鬆的背心裙(8—9歲用)·····	440
束腰的背心裙(10—12歲用)·····	442
前開拉鍊的背心裙(10—12歲用)·····	444
·····	444
無領無袖的夏季背心(10—12歲用)·····	446
·····	446

襯衫

1種紙型作3種襯衫(6—7歲用)·····	448
1種紙型作3種襯衫(6—7歲用)·····	450

1 種紙型可作男女的襯衫 (8—9歲用) ……………	452	有摺襞的褲裙(6—12歲用) ……………	476
T字形的短袖襯衫(8—9歲用) ……	454	外套(夾克)	
摺襞式的襯衫(8—9歲用) ……………	455	有帶帽子的夾克(6—7歲用) ……	478
水手領的襯衫(10—12歲用) ……	457	無領外套(8—9歲用) ……………	480
僅領子加以變化的2件襯衫 (10—12歲用) ……………	459	無肩外套(10—12歲用) ……………	482
舒適的男生襯衫(10—12歲用) ……	461	背心	
裙		加上荷葉邊的背心(6—7歲用) ……	484
使用鬆緊帶的摺襞裙(6—12歲用) ……	462	肩膀打結式背心(6—7歲用) ……	485
有摺襞式的兩截裙(6—12歲用) ……	463	使用拉鍊的背心(6—7歲用) ……	486
寬腰的裙子(6—12歲用) ……………	464	易於縫製的背心(8—9歲用) ……	487
褲		正統的背心(6—7歲用) ……………	488
短褲和中庸褲(6—12歲用) ……………	466	高腰式背心(10—12歲用) ……………	489
熱褲(6—12歲用) ……………	468	肩膀有裝飾的背心(8—9歲用) ……	490
及膝短褲(6—12歲用) ……………	470	衣擺有帶裝飾的背心(10—12歲用) ……	491
瀟灑的男長褲(6—12歲用) ……………	472	……………	491
式樣簡單的長褲(6—12歲用) ……	474	英寸—厘米換算表……………	492
褲裙		十進制換英制(長度) ……………	493
		色彩學用語……………	494

參考尺寸、測量尺寸

參考表的尺寸是按照體型分成S. M. L. 三種。

指差——胸圍和腰圍之差。

YA 稱修長型，指差14cm。

A 稱普通型，指差12cm。

B、BE 稱肥胖型，指差分別為8.4cm。

E 稱特肥胖型，是沒有指差的。

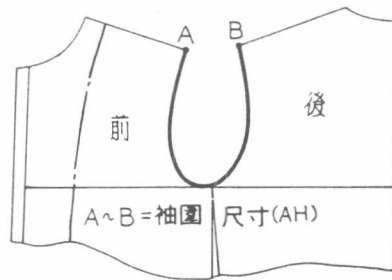
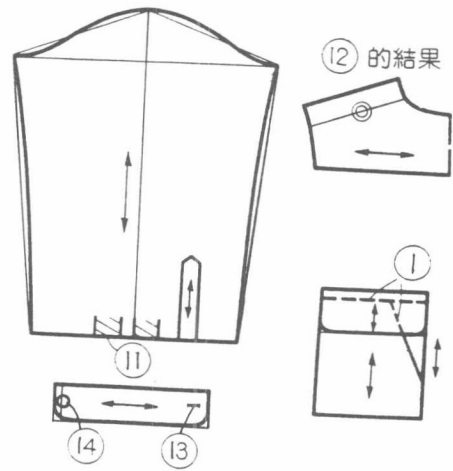
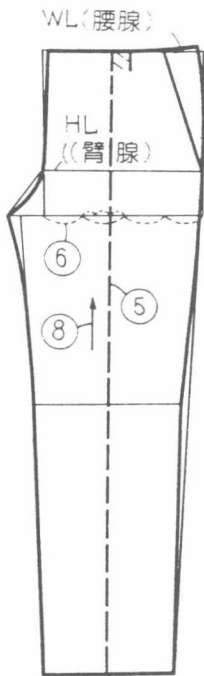
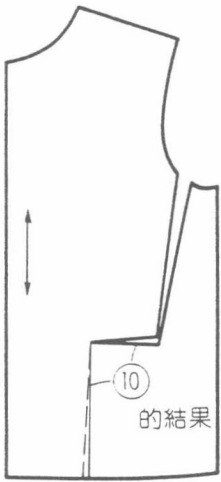
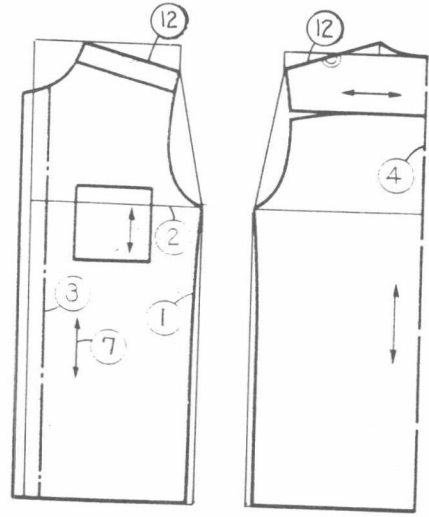
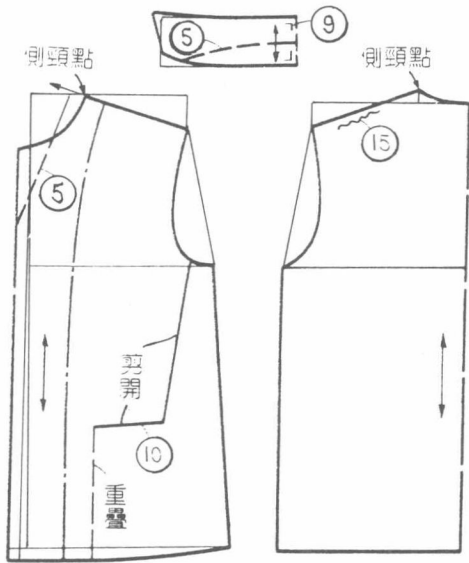
男性尺寸參考表

(單位 cm)

體型	部位	胸圍	腰圍	臀圍	袖長	背長	臀長	腿長	身高
YA (修長型)	S	86	72	88	54.5	39	22.5	70	160
	M	90	76	92	57.5	41	23.5	74	170
	L	94	80	96	60.5	43	24.5	78	180
A (普通型)	S	88	76	90	54.5	39	23.5	69	160
	M	92	80	94	57.5	41	24.5	73	170
	L	96	84	98	60.5	43	25.5	77	180
B (準肥胖型)	S	90	82	94	54.5	39	25.0	69	160
	M	94	86	98	57.5	41	26.0	73	170
	L	98	90	102	60.5	43	27.0	77	180
BE (肥胖型)	S	92	88	98	54.5	39	26.5	68	160
	M	96	92	102	57.5	41	27.5	72	170
	L	100	96	106	60.5	43	28.5	76	180
E (特肥胖型)	S	94	94	102	54.5	39	28.0	64	160
	M	98	98	106	57.5	41	29.0	68	170
	L	102	102	110	60.5	43	30.0	72	180



製圖例

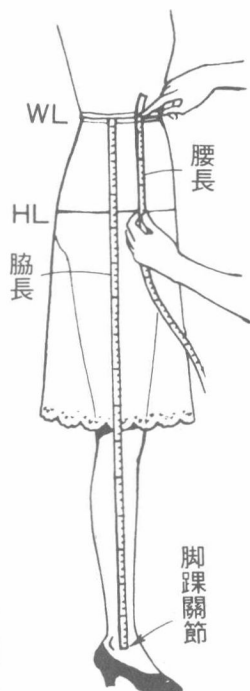
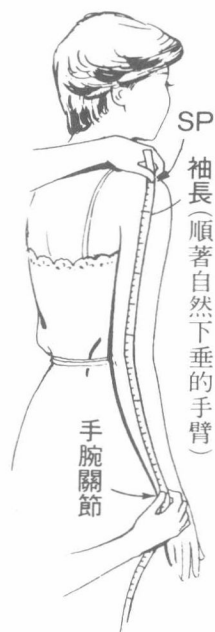


製圖記號參照第7、8頁。

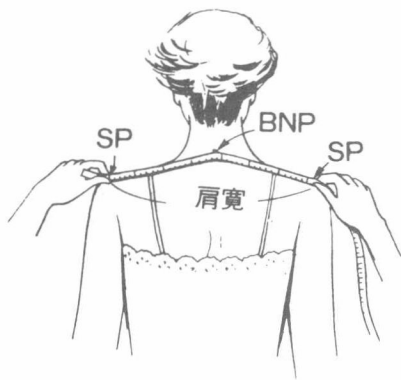
參考尺寸

成人女性的尺寸參考表 (單位 cm)

部 位		尺寸	S	M	ML	L	LL
		JIS 尺寸規格	5A2	9A2	13AB3	17AB3	21B3
身 圍 尺 寸	胸	圍	76	82	88	94	100
	胸	下 圍	68	72	80	84	90
	腰	圍	58	63	72	78	84
	臀	上 圍	82	86	91	98	100
	臀	圍	86	90	97	100	102
	手 臂 根	圍	36	37	38	40	41
	肱	圍	24	26	28	28	30
	手 肘	圍	26	28	29	30	31
	手 腕	圍	15	16	16	17	17
	手 掌	圍	19	20	20	21	21
	頭	圍	55	56	57	57	57
	頸	根 圍	35	36	38	39	41
寬 度 尺 寸	肩	寬	38	39	40	41	41
	背	寬	34	35	37	38	38
	胸	寬	32	34	35	37	39
	乳 頭 之 間	隔	16	17	18	19	20
長 度 尺 寸	身	長	155	155	160	160	160
	總	長	133	133	138	138	138
	背	長	37.5	37.5	39	39	39
	後 身	長	40	40	41.5	41.5	41.5
	前 身	長	40	40	42.5	42.5	42.5
	乳 下	長	24	25	27	28	29
	腰	長	17	18	18	20	20
	臀	長	25	26	27	28	29
	大 腿	長	67	67	70	70	70
	袖	長	50	52	53	54	54
	肘	長	28	29	29	30	30
膝長 (WL~膝蓋中央)			56	56	58	58	58
體	重 (kg)		45	50	55	63	68



①JIS 日本工業規格之簡稱。



肩寬 左右肩點之間的長度，測量時要經過後頸點。

頭圍 從額頭中央經過耳朵上面，通過後頭部突出處繞一圈量出。

肘圍 上臂是粗的部份水平繞一圈量出。

腕圍 經過手腕關節在手腕周圍繞一圈量出。

胸圍 依乳頭位置水平繞一圈。

腰圍 在腰部用腰帶縮緊繞一圈。

臀圍 沿腰之最粗位置水平繞一圈。

腰長 從腰圍線到臀圍線，在前片靠脇腹的位置量出。

脇長 從腰圍線到腳踝的長度，以此尺寸作基準決定褲長。

腿長 從臀圍到腳踝的位置。

臀長 此處測量時較困難，可依脇長減腿長。



參考尺寸

學童參考尺寸表

(單位：cm)

部位	年齡		6歲	7歲	8歲	9歲	10歲	11歲	12歲
	性別								
身 高	男	114	122	127	132	137	143	150	
	女		120	126	131	138	145	150	
胸 圍	男	58	62	64	66	67	69	72	
	女		60	62	64	67	70	74	
腰 圍	男	53	56	57	58	60	62	63	
	女		54	55	56	58	60	61	
臀 圍	男	61	65	69	71	73	75	78	
	女		63	66	70	72	75	80	
背 長	男	27	29	30	32	33	35	37	
	女		28	29	30	31	33	36	
袖 長	男	37	39	41	43	45	46	49	
	女		39	41	43	45	47	49	
臀 長	男	21	21	21	22	22	23	23	
	女		21	22	22	23	24	25	
腿 長	男	44	50	53	56	58	61	65	
	女		48	51	55	57	63	65	
肩 寬	男	28	30	31	32	33	34	36	
	女		30	31	32	34	34	36	
右大 腿圍	男	34	35	36	38	40	41	43	
	女		35	37	39	41	43	44	
膝 長	女	39	41	44	46	48	49	51	
頭 圍		54	55	55	55	55	56	56	
體重 (kg)	男	20	23	26	29	32	36	41	
	女		22	25	28	30	36	41	

胸圍 沿著胸部最高位置水平繞一圈，不要收緊量出。

腰圍 用量尺沿著臀部最細的位置水平繞一圈量出。有時會比胸圍還粗。

臀圍 沿著臀部最粗的位置水平繞一圈量出。

袖長 從肩膀邊緣到手腕關節，順著自然下垂的手臂量出。

肩寬 左右肩膀邊緣之間的長度，要通過後頸量出。

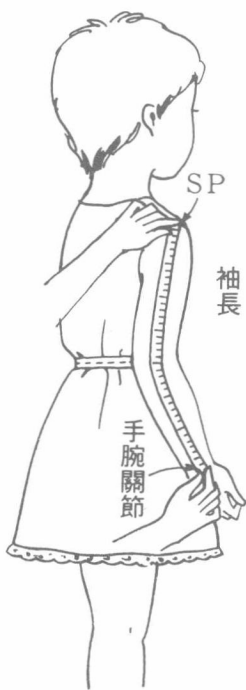
膝長 從前面的腰圍線量至膝關節中央。

裙長 依膝長而定，幼兒或低年級學童通常是在膝上，高年級則以膝長程度為宜。

背長 從後頸到腰圍線的長度。

衣長 背長加上裙長的尺寸。

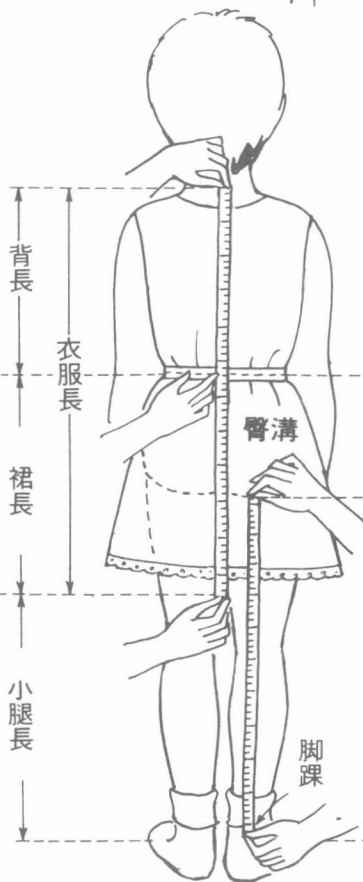
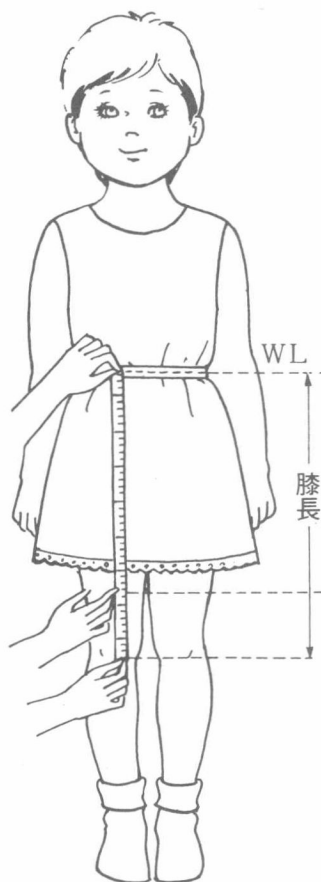
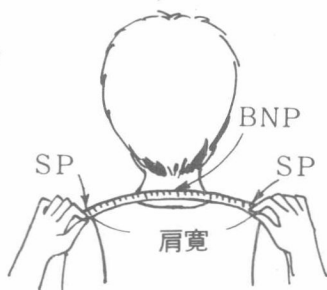
脇長 在側面從腰圍線量至腳踝；可據以決定褲長。



腿長 從臀部下緣凹入之處至腳踝的長度。

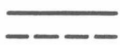
臂長 脇長減去腿長的尺寸。

頭圍 從額頭中央穿過耳朵上面，再經後頭部突出處繞一圈量出。



製圖記號，製圖例

(女裝、童裝)



完成線①

粗線。這個位置表示完成後的輪廓。



紙型線②

細線是紙型線，為完成線之前導。虛線是連接同位置的線。



對摺線③

對摺的幅度表示從邊緣到這個位置。



環裁線④

較長的斷線。先把布料捲成環狀，再在上面放紙型。



翻摺線、摺回線⑤

較短的斷線。表示衣領、褲子等要摺回的位置。



等分線⑥

表示等分的位置；有時使用○●記號。



布料的方向⑦

裁剪布料時，順著畫線的方向放置布料。



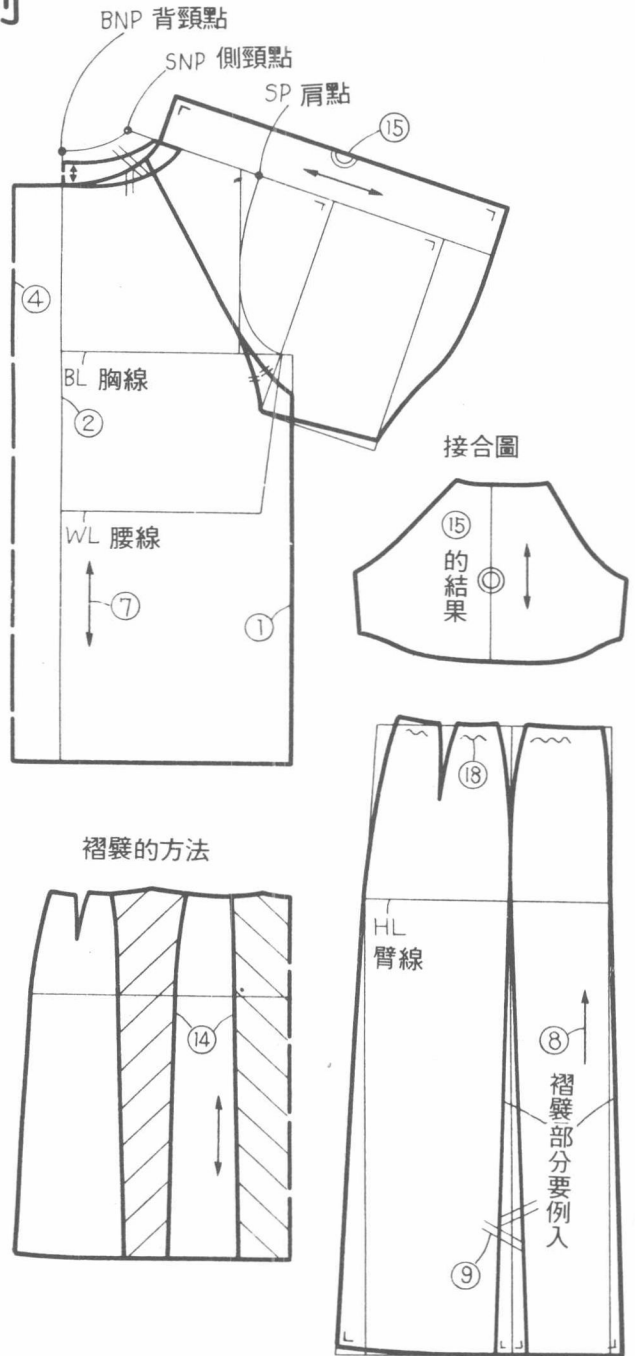
毛順方向⑧

裁剪有毛的布料時，箭頭→要指向毛順的方向。



交叉線⑨

裙擺、腰部等的剪開處，在製圖上以線交叉為記號。

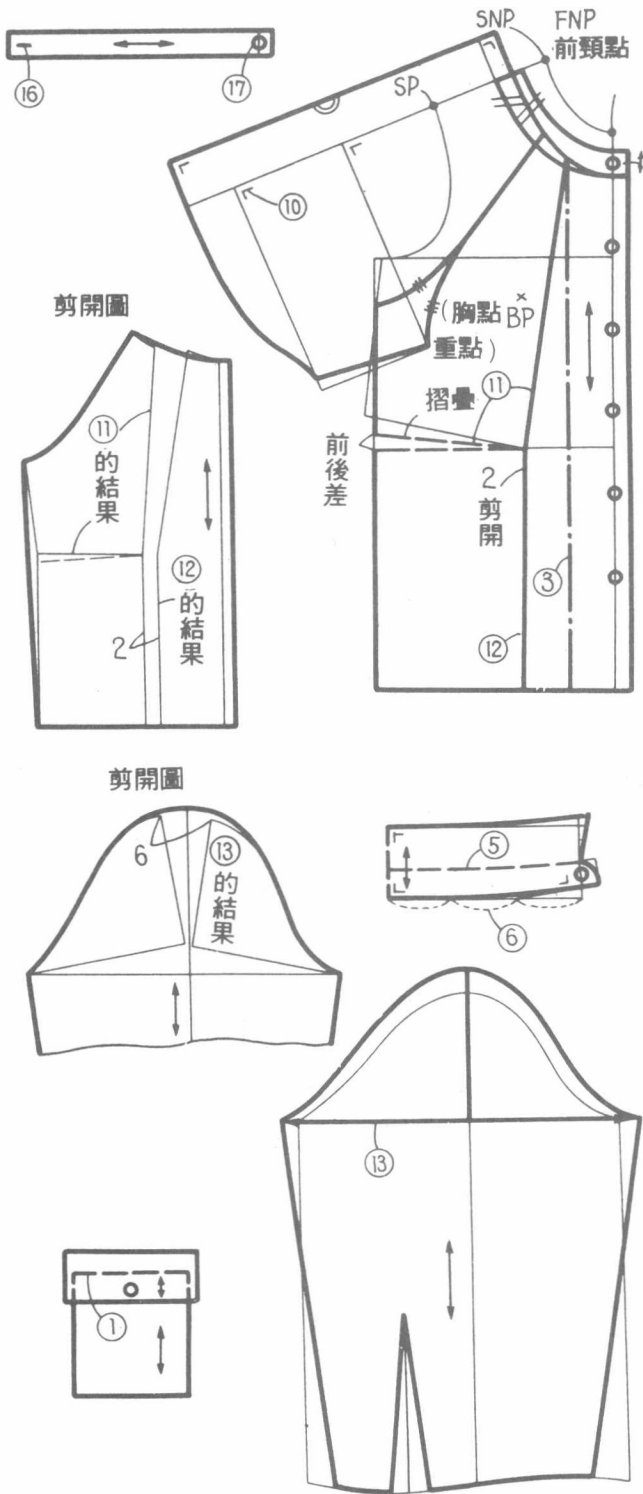


B Bust (胸圍) 的簡稱

W Waist (腰圍) 的簡稱

AH Armhole (袖圍) 的簡稱

EL Elbowline (手肘線) 的簡稱



註：製圖中有 $\frac{W}{4} + 1 + 4 + 0.5 \pm \begin{matrix} \text{前} \\ \text{後} \end{matrix} 1$ ，分別的意思是， $\frac{W}{4} + 1$ (鬆弛) + 4 (褶皺分量) + 0.5 (紮縫分量) ± 1 (前後差) 的簡稱。



直角記號⑩

明顯處通常會予以省略；畫記號時要用三角尺正確畫出。



摺疊裁剪⑪

用剪刀把紙型(實線)剪開，再將剪痕(虛線)拉開。有時會指定拉開的尺寸。



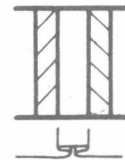
剪開⑫

把紙型剪開，然後拉開數字的分量。



剪開⑬

把箭頭記號的位置固定，只剪開數字的分量。



褶皺，縫皺記號⑭

表示成為褶皺時被摺入裡面的部份。斜線的上方處會摺在上面。



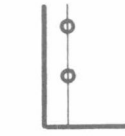
接合線⑮

個別製圖的紙型要接合成一張紙型的記號。



扣洞記號⑯

表示扣洞大小和開洞的位置。



鈕扣記號⑰

表示鈕扣大小和縫鈕扣的位置。



紮縫記號⑱

縫合時將此記號處縫入，使衣服不產生褶皺。使用於後肩線或腰線。