

圖解棒針編織

陳意玲編著 · 香港得利書局印行



圖解棒針編織

陳意玲編著

香港得利書局印行

圖解棒針編織

編著者：陳 意 玲

出版者：香 港 得 利 書 局

香港鰗魚涌芬尼街2號D

發行者：萬里書店有限公司

香港鰗魚涌芬尼街2號D

印刷者：海 聲 印 刷 廠

柴灣新安街四號15樓B座

全一冊 定價港幣十五元

一九八四年第十次版

版權所有*不准翻印



目次

棒針編織用具	1—55
編織基本常識	6—19
編織符號及針法	20—27
起針法	28—37
基本型編織法	38—45
加針法	46—52
減針法	53—60
間色法	61—67
引退針編織法	68—70
挑線法	71—74
收針法	75—79
縫合法	80—92
袋編織法	93—99
鈕孔編織	100—106
邊緣編織處理	107—112
摺入部分的處理	113—117

棒針編織用具

編織棒針織物時，必須預先齊備所用的工具，如棒針、鈎針、縫合針、剪刀、別針（扣針）等，下面詳細介紹各種用具的正確使用方法：

棒針

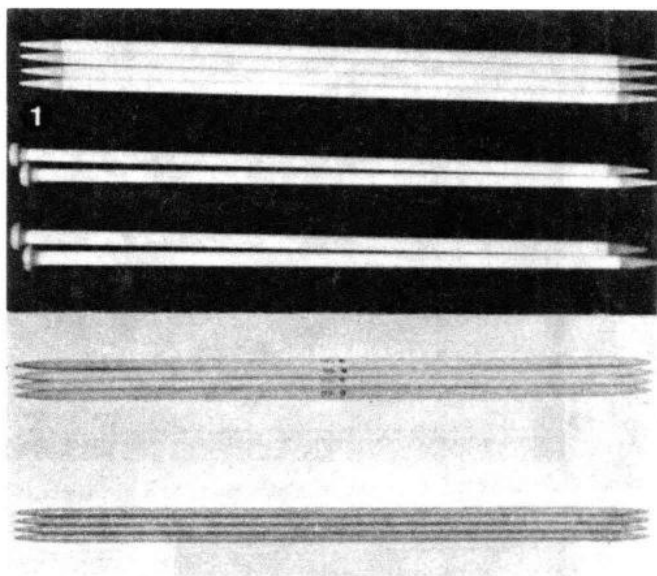
過去長期以來，棒針大都是以竹的材料製成的，使用時容易折斷或出現毛刺等弊端，故此近年來已幾遭淘汰，而被以輕金屬質料製成的棒針所代替。該種以輕金屬製成的棒針不容易折斷，針身滑溜而耐用，無論是用作編織粗線、幼線、男裝、女裝、童裝都很適宜。

一般而言，棒針的粗幼都是以號數來分別的，使用時，必須根據所織的花樣和毛線粗幼而加以選擇。

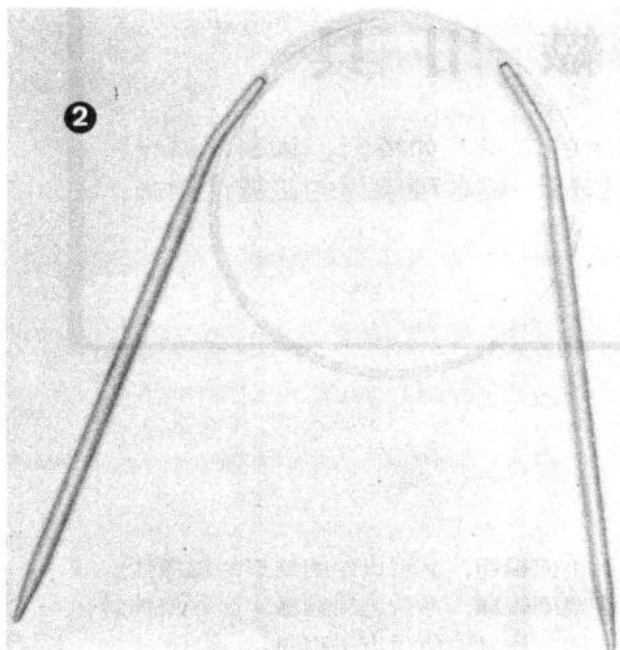
棒針有二枝一套、四枝一套和五枝一套的數種，相同的針號亦有數種不同的長短，15cm（約6吋）長度的棒針適合用作編織小塊織物，如手套、袖口、袖彎多使用這種長度的四枝棒針。20~25cm（約8吋~10吋）長的棒針適合用作編織兒童毛衫。30cm（約11 $\frac{3}{4}$ 吋）長的棒針是被普遍使用的一種，適合用作編織較大塊織物。

從棒針的外形觀之，又有兩種不同的形狀，一端有一圓球形物體的棒針，通常用作編織平面織物（即一來一回地編織），圓球的作用是阻隔已編織之活結脫出，這種針的長度常為30cm以上；另一種兩端均是尖形的棒針的用途較廣，它可用作編織

平面編物，又可以作圓筒形的編織法（即繞圈編織，亦作迴旋編織）。五枝棒針和四枝棒針的使用方法相同。



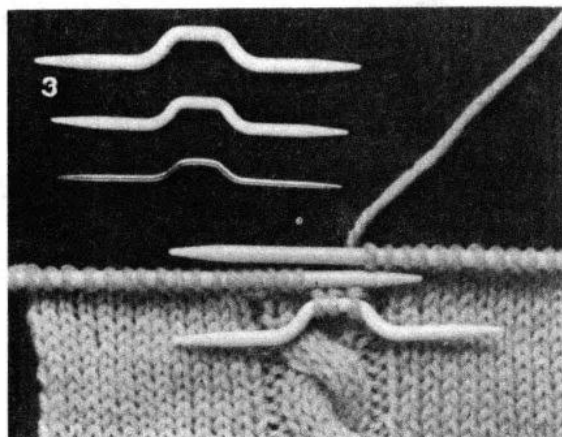
環針



環針的兩端均以輕金屬的質料製成，作為編織的部分較短而略呈彎曲的形狀，連結針兩端的中間部分以塑料造成，它的最大特點是攜帶方便，且有多種不同的粗幼供選擇使用，最適合編織多針數的織物。

這種環針可以用作繞圈編織圓筒形織物，又可以來回地編織平面織物，但如要用作編織較小的圓筒形織物時，便無從發揮其作用。

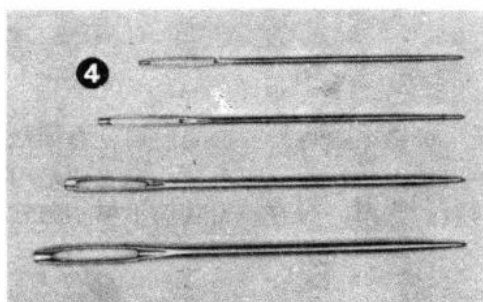
曲針



在編織途中，需要編織扭繩的圖案花樣，或者編織交差針時，都可以用這種曲針穿着備用，可避免出現走針（即漏針）的情況。

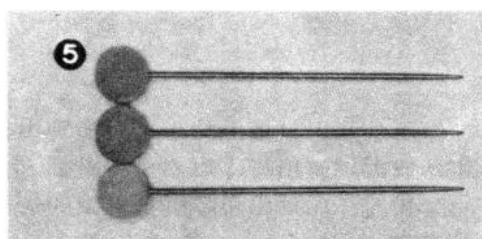
曲針有用輕金屬製造的，也有用塑料製造的，針短而針身中間凹入，更有多種不同的粗幼供選用。

縫合針



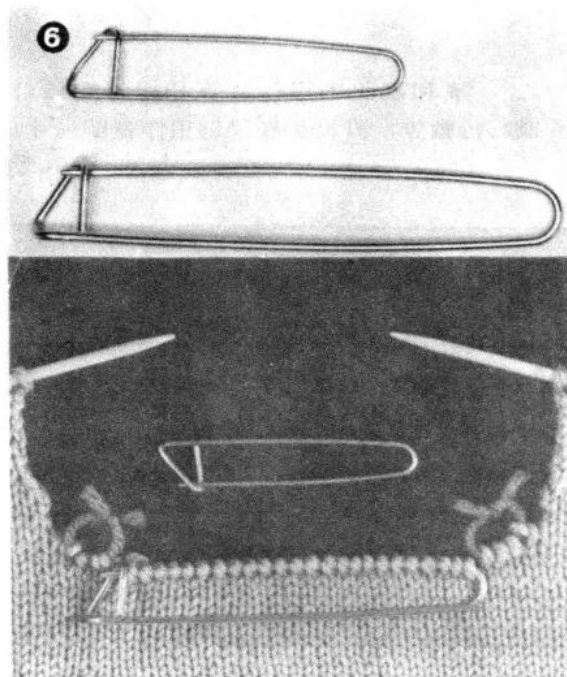
針身有數種不同的粗幼，針眼較大，主要是用作把織物縫合起來，如縫合肩部、脇、袖等，也可用作收線（藏線）或刺綉圖案等。使用時，可根據毛線的粗幼而適當選用。

珠 針



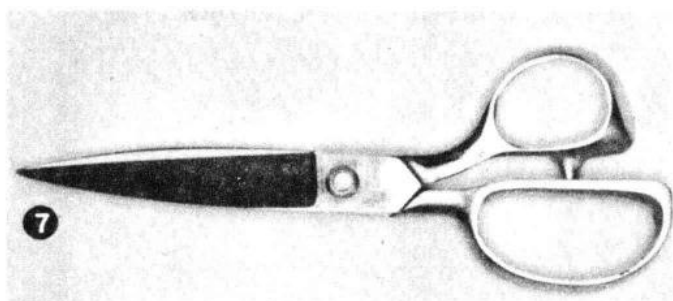
縫合毛線織物時，需要將圖案花樣或針數徹底地吻合，便先要用珠針固定好位置。一般選取裁剪用的，一端成大圓形而較長的珠針就可以。

別 針



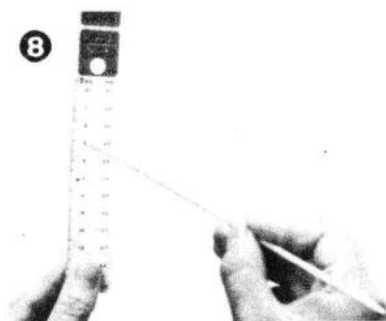
編織用的別針（即扣針），是一種具有彈性的金屬扣子，它較一般的別針大而結構簡單，主要是用作固定一些需要暫時停織的活結，例如領窩的前端、袋口的活結都要使用別針固定以免走針。

剪刀



編織毛線時，剪刀的作用就有如裁剪不可缺少布料的一般重要，它主要是用作剪線。選用的剪刀過大和過小都不適宜。

試針板



作用是通過針板上的小孔而辨別出針的粗幼號數。使用時，以右手持針插入針板的圓孔內，如無出現隙縫或緊束的情況即為正確。

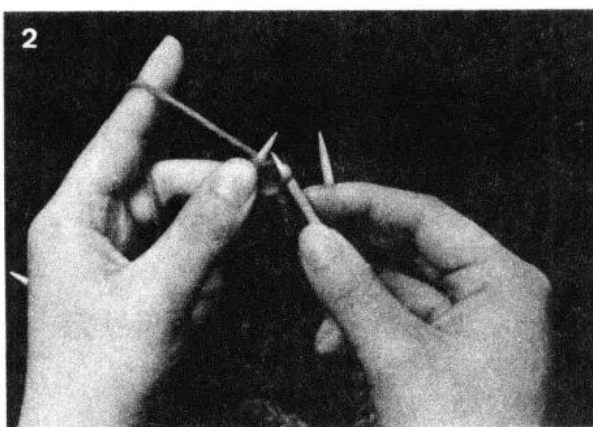
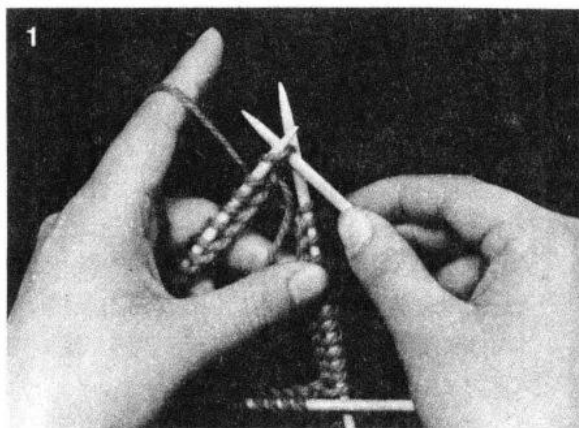
筆、筆記本、直尺、卷尺

筆和筆記本用作計算和記錄編織針數、行數等；直尺和卷尺則用作量度尺寸。

◆ 以環針作圓形編織



◆ 以四枝棒針作圓形編織



編織基本常識

熟悉各種基本方法，對初學者來說是很重要的，而對於各種編織方面的基本常識，也定不能忽視的，下面對於毛線的種類、如何正確的選用棒針和毛線、毛線翻新法和如何保養毛線衫等等都有詳細的談及。

毛線

毛線的種類及粗幼不下十餘種，現簡單介紹數種一般常用的毛線。

最最幼 是編織毛線中最幼的一種，輕盈而柔軟是其特點，最適合用作編織嬰、幼兒毛衫或鉤織婦女穿着的外套。

最幼 較最最幼的毛線為粗，如果將兩條揉合起來，便成為雙股幼毛線，用一條編織時，可配合運用摩唏毛線。

雙股幼 粗度等於2條最幼毛線，輕盈、色澤變化多端，最適合用鉤針編織。

普通幼 顏色種類最多樣，是最普遍被使用的毛線品種，無論是嬰、幼兒、婦女或男仕衣物都可用此等粗度的毛線編織，織出的花紋圖案幼細而清雅。

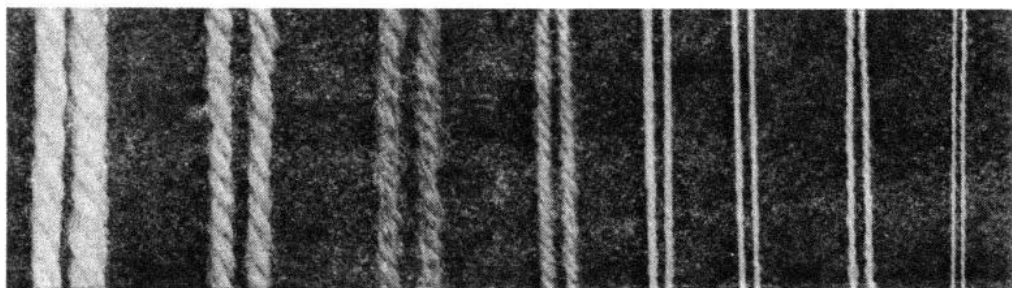
雙股粗 較普通幼的毛線略粗，最常用作棒針編織。

普通粗 最常被用作編織防寒衣物，織出的衣物不太厚亦不太薄。

最粗 也是編織防寒衣物用品的最佳毛線品種，適合使用的編織法是棒針。

最最粗 選用最最粗毛線編織衣著物品時，最好選用輕盈的毛線質料。

在選擇購買毛線時，必須購買足夠的數量，否則在待再次補足時，可能有因脫貨而弄致無法完成的情況出現。另一方面，一些常銷暢銷的毛線品種，雖無脫貨，但亦得將毛線球上的貼紙保留，用作補購時識別之用。



最最粗

最粗

普通粗

雙股粗

普通幼

雙股幼

最幼

最最幼



• **最幼毛線** 粗度是中幼毛線的二份之一，如用作編織女裝外套或罩衫，會特別顯得清雅高貴。



• **雙股幼毛線** 粗度處於最幼和普通幼毛線之間。適用於鈎針編織通花圖案的外套。

• **最粗毛線** 線的粗度是普通幼毛線的一倍，適宜宜用棒針編織成緊身毛衫或外套。



• **普通幼毛線** 無論是用作編織鈎針織物或棒針織物都很適合。

• **普通粗毛線** 宜於用棒針編織成毛衫外套或帽，所織成的毛衣厚而有彈性，可以防寒。



• **變形毛線** 毛線的外形有扭環狀的、鬆毛的、有珠子狀的或分段染色的都統稱為變形毛線，適合作各種不同變化的織物。












• **摩唏毛線** 有長長鬆鬆的幼毛的摩唏毛線，纖細、柔軟而輕盈，色澤美麗，最宜用作編織外套毛衫和裙等。












針與線的關係

所選用棒針針軸的粗幼，與所編織出來的活結大小有密切關係，針號越大針軸越粗，針號越小，針軸也相應地細小（也

針 號	0	1	2	3	4	5	6	7	
									
針軸直徑	2.1mm	2.4	2.7	3.0	3.3	3.6	3.9	4.2	
線的粗幼	最幼	1 條毛線	1 條毛線	2 條毛線			3 條毛線	3 條毛線	3 條毛
	雙股幼		1 條毛線	1 條毛線		2 條毛線	2 條毛線	2 條毛線	2 ~ 3條
	普通幼			1 條毛線	1 條毛線		2 條毛線	2 條毛線	2 條毛
	普通粗				1 條毛線	1 條毛線	1 條毛線	1 條毛線	1 條毛
	最粗								1 條毛
	最最粗								

有些地區是以針號越小而針軸越大的，不可一概而論），故此，所選用的針線不配合，編織出來的編物就會出現過緊或過鬆

的現象。下表所列是各種粗幼不同的棒針與毛線的正確配合使用法。

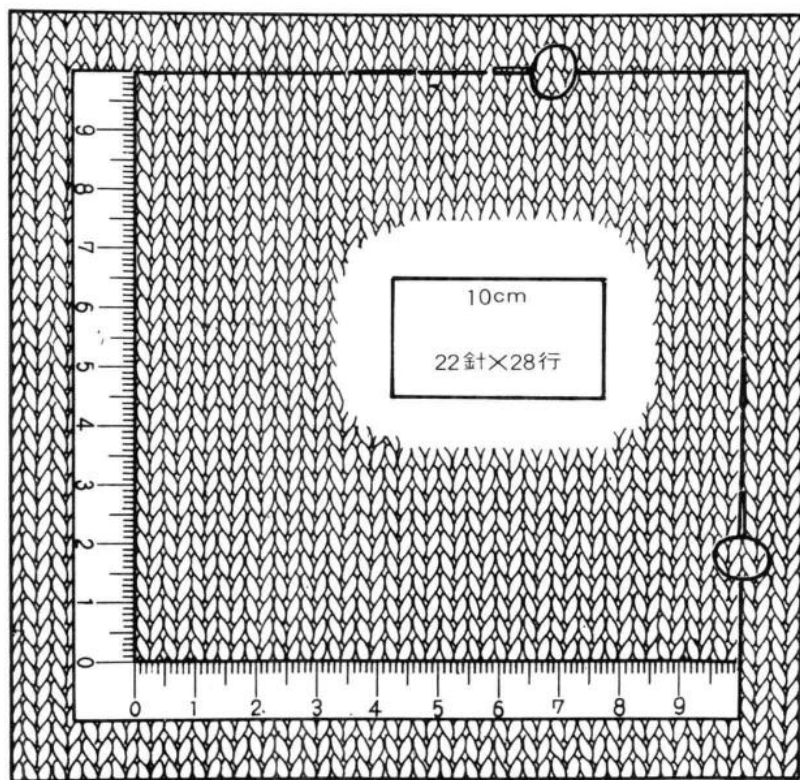
8	9	10	11	12	粗針7	粗針8	粗針10	粗針12
								
4.5	4.8	5.1	5.7	6.6	7.0	8.0	10.0	12.0
~4條毛線	3~4條毛線	4~5條毛線	5~6條毛線					
3條毛線	3條毛線	4條毛線	4~5條毛線	5條毛線				
~3條毛線	2~3條毛線	2~3條毛線	3條毛線	3~4條毛線	3~4條毛線	3~4條毛線	5條毛線	5~6條毛線
2條毛線	2條毛線	2條毛線	2~3條毛線	3條毛線	3條毛線	3條毛線	3~4條毛線	3~4條毛線
1條毛線	1條毛線	1條毛線	2條毛線	2條毛線	2條毛線	2~3條毛線	2~3條毛線	2~3條毛線
			1條毛線	1條毛線	1條毛線	1條毛線	1條毛線	1條毛線

針數和行數的計算法

使用同樣的棒針來編織平針（上針或下針）或者編織通花花樣、扭繩花樣時，其相同尺寸內的針數和行數並不完全相同，因此，在選定所織的花樣後，以該花樣來編織一塊約 $12\text{cm} \times 12\text{cm}$ （ $4\frac{3}{4}\text{吋} \times 4\frac{3}{4}\text{吋}$ ）的織物，計算出在 10cm 內所佔若干針數和

行數後，折算到所編織的實際尺寸上方為準確。

下表所示為正確使用毛線編織平針（上針或下針）或彈性針法（一行上針，一行下針交替編織）時，在 10cm （約 4吋 ）平方內佔的行數和針數。

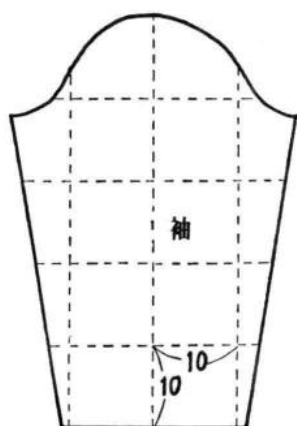
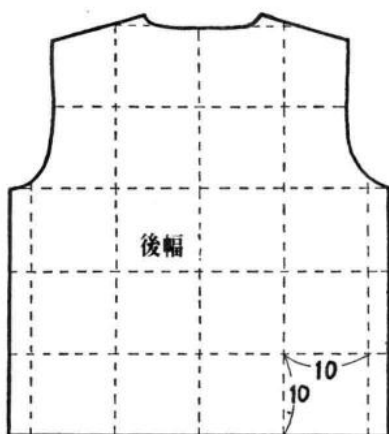


毛線用量計算

在編織毛線衣前，應購入多少數量的毛線才夠，這是必須預先計算的，同時，毛線的用量又與所選線的粗幼、編織的花樣、大小有重大關係。

首先根據所選花樣編織成一塊 12cm （橫、直約 $4\frac{3}{4}\text{吋}$ ）的織物，在計算出 10cm 正方的位置內所用若干 g 的毛線後，從紙

型的中間起，每隔 10cm 劃出一正方形，算算前幅、後幅、兩袖、前襟（有領或袋的也要計算在內）共有多少個方格，從而便可以計算出毛線的使用量，為安全起見，也可以多預一點的毛線。








標準數目計算表

編織針法	毛線	10cm ² 數	
上針編織	最幼	29~30針	48~50行
	中幼	27~28	38~40
	普通粗	21~22	32~34

毛線的用量表 (平針織物)

服裝種類	線的粗幼	女裝	男裝	2~3歲	4~5歲
背心外套 	中幼	200g	250g	100g	130g
	普通粗	250	300	150	180
套頭毛衫 	中幼	350	400	150	200
	普通粗	400	450	200	250

服裝種類	線的粗幼	女裝	男裝	2~3歲	4~5歲
對襟外套 	中幼	380	450	200	250
	普通粗	450	550	250	300
西裝形外套 	中幼	450	550	250	300
	普通粗	550	650	300	350
半腰裙 	中幼	350	—	100	150
	普通粗	450	—	150	200
連衣裙 	中幼	600	—	200	250
	普通粗	700	—	250	300
長褲 	中幼	500	—	150	200
	普通粗	600	—	200	250

卷線法

市面上出售的毛線份量分別有50克、20克和250克的數種，前兩者成球狀地出售，攜帶很方便，後者則多是繞成一大束的，購回後，自行翻卷成數個較小的線球方為上策。怎樣才能卷得美觀而又不損壞毛線呢？從 a 圖所見，先把毛線的一端在

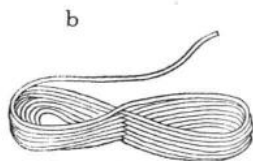
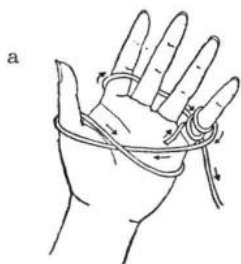
小指上繞二圈，然後由拇指的外側向內側繞，經掌心而至手掌外面，並由食指的外向內繞一圈，經中指、無名指、小指的外側再而重複由拇指的外側向內側繞的各種順序方法。使用時，將線球平放整齊，可免弄鬆散或糾結。

線 球

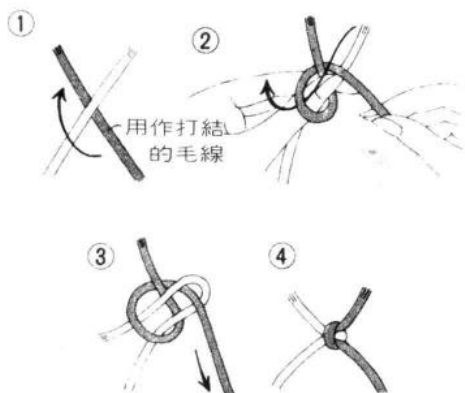
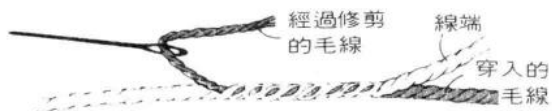


編織原個出售的毛線球時，應從中心部分將線端拉出，如用線球外面的一端毛線編織，則拉線時線球會不斷的滾動，甚為不便。

卷 線



接線法



接線法即是把兩條毛線連接起來的方法：

穿線 使用縫合針，將一條毛線的一端穿進另一條線端的中心位置，用這種方法連接毛線，並無結眼出現而顯得平滑。

接粗線時必須將所接入毛線一端約10cm長的位置修剪成較幼（如為四股毛線，可剪去兩股長10cm的毛線，屬雙股毛線的，則可剪去一股，剪去長度也是10cm，即約4吋），然後由縫針帶引而穿入另一條毛線末端的中心，將線稍拉直後，便成爲一條平滑的毛線。

打結 這是一種較爲常用的方法，特點是結眼小而牢固。

①在兩條毛線距線端2~3cm的位置交疊起來：

②~④沿箭咀位置綁成結眼。