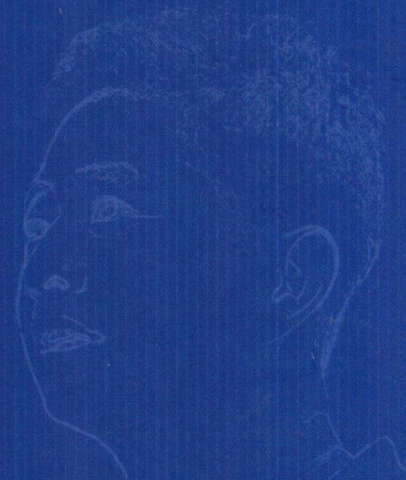




鉴赏
临摹
诵读

名家
名帖
名篇

赵宏策唐人绝句



中石



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

赵宏象书唐人绝句



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

赵宏篆书唐人绝句/赵宏主编. -- 北京:首都师范大学出版社, 2012.12

ISBN 978-7-5656-1153-7

I. ①赵… II. ①赵… III. ①篆书—法书—作品集—中国—现代

IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第294390号

ZHAOHONG ZHUANGSHU TANGREN JUEJU

赵宏篆书唐人绝句

主 编: 赵 宏

出 版 人: 胡 越

出版发行: 首都师范大学出版社

地 址: 北京西三环北路105号

邮 编: 100048

电 话: 68982468 (发行部)

网 址: www.cnupn.com.cn

印 刷: 北京集惠印刷有限责任公司

经 销: 全国新华书店

版 次: 2012年12月第1版

印 次: 2012年12月第1次印刷

书 号: 978-7-5656-1153-7

开 本: 750毫米×1194毫米 1/16

印 张: 8.25

字 数: 100千

定 价: 28.00元

策划编辑: 王 安 责任编辑: 王 晶

责任印制: 何景贤 责任校对: 李佳艺

版权所有 盗版必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

前言

余学书逾三十年，初即好篆，时蒙卜师希旻先生指授，得窥门径。硕士在读期间又承恩师欧阳中石教授亲自指定以印学、篆书为研究和主攻方向，并尝得康殷师点拨，获益良多。十餘年来，潜心探究文字之学以及篆书发展之规律，已有《篆书津梁》、《历代书迹集萃（篆书）》、《说文部首书注》、《篆书章法百图》、《经典碑帖辅导丛书——峰山刻石》等数部篆书专著行世。今《篆书唐人绝句》又将杀青，依惯例每请恩师中石先生赐名题耑，恰逢先生病指难以抚笔，却仍勉力为之，涂乙二字，连书二稿始成，其中拳拳勉励之情不禁令学生动容。

余习篆，初从邓石如篆书入门，后又宗法“二李”，兼习商周金文、汉篆碑额，精心揣摩清人篆书学古之得失，举凡吴攘翁之婉转清丽、赵搢叔之姿媚厚重、胡荻甫之遒劲柔媚、徐三庚之“吴带当风”、何篆叟之醇厚畅达、杨濠叟之遒婉俊逸、吴宪斋之渊雅朴茂、吴昌硕之苍劲雄浑，皆曾抚习，尤喜杨沂孙篆书平正稳妥中又不乏新奇变化。余平生追求端正、遒劲、娴雅，以及金石、书卷之气，不求怪异，不愿做作，唯求写出修养、写出性情、写出自然。

拙《篆书唐人绝句》编写之意，一是愿将十餘年篆书教学之体会与大家分享，二为初学者篆书创作提供参考，三亦为欣赏唐人诗句之美。本书精选唐人五言、七言绝句，所涉内容无外山水、风物、人情、励志，适合悬挂于任何场合，又多脍炙人口之作，朗朗上口兼有意境之美。初学者篆书创作的一大难点，是因篆法生疏难以操笔，查检篆书又不得法，以致用字失误，为识者所讥。本书篆书用字力求准确，务有所本，当然，限于本人学识谫陋，难免疏漏舛误，唯求海内专家不吝赐教。至于有关学习篆书之经验，见于篇末拙《如何学习篆书》一文，该文部分内容已发表于他处，这次又行梳理、敷衍成篇，以集中说明学篆问题。所云皆个人浅见，或有失当之处，亦望识者海涵。

公元2012年4月识于北京紫竹桥畔

赵宏

目 录

前言	001
五言绝句	
虞世南：蝉	001
卢纶：塞下曲四首之二	002
王维：鸟鸣涧	003
王维：鹿柴	004
王维：竹里馆	005
王维：送别	006
王维：相思	007
王维：杂诗(杂咏)	008
王维：山中	009
裴迪：送崔九	010
裴迪：华子岗	011
祖咏：终南望馀雪	012
孟浩然：宿建德江	013
孟浩然：送朱大入秦	014
李白：玉阶怨	015
李白：独坐敬亭山	016
李白：送殷淑	017
李白：忆东山二首其一	018
杜甫：绝句十二首之一	019
杜甫：绝句二首（其一）	020
王之涣：登鹳雀楼	021
钱起：远山钟	022
钱珣：江行	023
刘长卿：弹琴	024
刘长卿：逢雪宿芙蓉山	025
韦应物：秋夜寄邱员外	026

韦应物：登楼	027
韦应物：答李浣	028
耿漳：秋日	029
李益：水宿闻雁	030
柳宗元：江雪	031
张祜：江南逢故人	032
韩琮：晚春别	033
李商隐：微雨	034
李商隐：碧涧驿晓思	035
杜牧：长安秋望	036
杜牧：江楼	037
李贺：马诗	038
白居易：问刘十九	039
白居易：夜雪	040
释贯休：闻笛	041
薛莹：秋日湖上	042
高蟾：渔家	043
李群玉：题竹	044
司空图：寒塘	045
司空图：独望	046
司空图：河上二首之一	047
韩偓：效崔国辅体四首之一	048
丘为：左掖梨花	049
高骈：送春	050

七言绝句

张旭：桃花溪	051
贺知章：咏柳	052
王维：送沈子福归江东	053
王维：少年行之一	054
王维：九月九日忆山东兄弟	055
王昌龄：芙蓉楼送辛渐	056

王昌龄：从军行之一	057
王昌龄：从军行之三	058
李白：送孟浩然之广陵	059
李白：春夜洛城闻笛	060
李白：早发白帝城	061
李白：清平调三首之一	062
李白：客中行	063
韦应物：滁州西涧	064
韦应物：休日访人不遇	065
岑参：山房春事	066
高适：别董大	067
杜甫：江南逢李龟年	068
杜甫：绝句	069
杜甫：江畔独步寻花七绝句之一	070
张继：枫桥夜泊	071
韩翃：寒食	072
刘方平：月夜	073
白居易：旧房	074
白居易：大林寺桃花	075
司空曙：江村即事	076
王建：十五夜望月	077
裴度：傍水闲行	078
韩愈：早春	079
韩愈：晚春	080
刘禹锡：乌衣巷	081
刘禹锡：戏赠看花诸君子	082
张祜：题金陵渡	083
杜牧：将赴吴兴登乐游原	084
杜牧：秋夕	085
杜牧：江南春	086
杜牧：齐安郡中偶题二首其一	087

杜牧：清明	088
张泌：寄人	089
李涉：题鹤林寺	090
高骈：山亭夏日	091
赵嘏：江楼书感	092
杨巨源：城东早春	093
李群玉：书院二小松	094
李群玉：紫极宫斋后	095
温庭筠：瑶瑟怨	096
温庭筠：赠少年	097
贾至：巴陵夜别王八员外	098
钱起：归雁	099
钱起：晚过横灞寄张蓝田	100
如何学习篆书	101

垂綏飲清露
流響出疏桐
居高聲自遠
非是藉秋風

虞世南蟬

趙宏



虞世南：蟬

垂綏飲清露，流響出疏桐。
居高聲自遠，非是藉秋風。

林暗草惊风，将军夜引弓。
平明寻白羽，没在石棱中。

盧綸

盧綸塞下曲四首之二

趙宏

趙宏

趙宏

卢 綸：塞下曲四首之二

林暗草惊风，将军夜引弓。
平明寻白羽，没在石棱中。

人闲桂花落，夜静春山空。
月出惊山鸟，时鸣春涧中。

王维诗

赵永

王维：鸟鸣涧

人闲桂花落，夜静春山空。
月出惊山鸟，时鸣春涧中。

空山不見人，
但聞人語響。
返景入深林，
復照青苔上。



王维鹿柴

趙宏



王 维： 鹿柴

空山不见人，但闻人语响。
返景入深林，复照青苔上。

獨坐幽篁裏，
彈琴復長嘯。
深林人不知，
明月來相照。

王維竹裏館
趙宏



王 維： 竹里館

獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。
深林人不知，明月來相照。



王 维： 送别

山中相送罢，日暮掩柴扉。
春草明年绿，王孙归不归？

紅豆生南國
春來發幾枝
願君多采擷
此物最相思

王維相思

趙宏



王 維： 相思

红豆生南国，春来发几枝？
愿君多采撷，此物最相思。

君自故乡来，应知故乡事。
来日绮窗前，寒梅著花未？

王维诗

王维杂咏

赵孟頫

赵孟頫

赵孟頫

王维：

杂诗（杂咏）

君自故乡来，应知故乡事。
来日绮窗前，寒梅著花未？



王 維： 山中

荆谿白石出，天寒紅葉稀。
山路元無雨，空翠濕人衣。