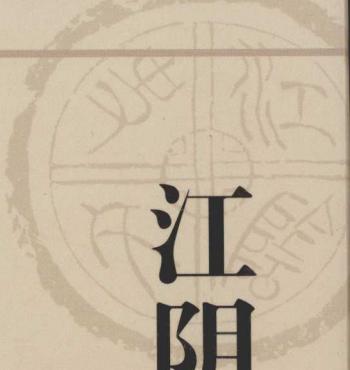


# 江阴明清学政

■ 赵统著



江陰歷史文化叢書

江阴市政协学习文史委员会 编



江阴市政协学习文史委员会 编

江陰歷史文化叢書



上海古籍出版社



# 江阴明清学政



赵  
统  
著

# 《江阴历史文化丛书》编审委员会合影

2011年10月



第一排（左起）：黄林法 毕祥昭 肖林根 喻伟力 曹国华 须振宇 龚振东 徐冬青 张怀西 黄满忠 吴芳 蔡良 陈时献 张林兴 陈楠  
第二排（左起）：沈兵祥 庄铁声 唐汉章 王沅 李中林 赵统 沈俊鸿 田柳 程以正 黄启元 刘湘和 邵振良 徐景法 刘徐昌  
第三排（左起）：瞿江烨 俞芳 小华 吴海英 徐秀芬 何红亚 唐震球 梁英航 薛国平 朱建华 林克文 凌卫华 陶建荣 许建铭 顾敏明 卞宏  
王建新 高林嵩

# 《江阴历史文化丛书》

## 编审委员会

顾 问 张怀西

主 任 黄满忠

副 主 任 徐冬青 吴 芳 龚振东 薛 良 须振宇

黄丽泰 曹恩华 张英毅 喻伟力 吴林兴

殷林根 张时献 毕祥昭 陈 楠 黄林法

编 委 胥洪才 李 阳 王建新 吴海英 卞 宏

王建炜 黄 磊 高林嵩 唐震球 董录科

顾敏明 林克文 梁英航 薛国平 朱建华

陶建荣 许建铭 凌卫华 徐秀芬 何红亚

瞿江烨

编 辑 黄启元 沈兵祥 王 沂 程以正 田 柳

沈俊鸿 赵 统 徐华根 刘湘和 庄铁声

夏国贤 徐泉法 唐汉章 杨德生 李中林

邵振良 刘徐昌 俞 芳 席小华

# 序

張懷西

江阴地处江尾海头,位于中国最具活力的长江三角洲经济区中部。长江的灵性与大海的豪迈赋予她独特的人文情韵,悠久灿烂的古代文明与繁荣发达的现代文明在这里交相辉映。特别是改革开放以来,勤劳勇敢的江阴人民更是创造出了一个又一个骄人业绩与辉煌成就。2003年以来,江阴连续9年蝉联全国县域经济基本竞争力榜首。2005年,江阴在江苏省率先全面实现小康达标。在纪念改革开放30周年之际,江阴被中央确定为改革开放30年全国18个典型地区之一,被中央调研组誉为“科学发展的先行者”。先后荣获首批国家生态市、国际花园城市、中国最佳经济活力魅力城市、中国十大和谐名城、国家可持续发展先进示范区等40多项全国性和国际性荣誉。

历史是一个城市的记忆,文化是一个城市的灵魂。江阴是具有悠久历史的江南滨江古城,拥有7000年的人文史、5000年的文明史、2500年的文字记载史,文化底蕴深厚,文明成果斐然。史称“三吴襟带之邦,百越舟车之会”的江阴,“商周之际已为秦伯至德之乡,又数百年而为季子逊耕之国”。其后,又藉得天独厚的长江优势,吸天地之灵气,融自然之精华,使江阴人杰地灵,云起龙襄,光前裕后,绵延深化,以致百业争荣,人文璀

璨,由此声誉日隆,影响深远,且因其个性鲜明而引发众望所归,于是渐得“衣冠文物之邦,东南人文之藪”之美誉。

特有的历史积淀,催生了江阴独特的文化。千百年来,一代又一代、一批又一批名士先贤,他们为地方文化的形成和发展,进行了不懈探索和接力奋斗;他们为地域文明的发轫和诞生,作出了再造嫁接和弘扬传承。因而,突破了地方性局限,自成了扬南融北、刚柔并济的文化特色及秉性“忠义”的人文个性。可以说,今天江阴的文化,源于古贤、继于前辈;今天江阴的文明,渊于古风、续于先行。其特色和个性,根植于优美的江南水乡,孕育于浩荡的万里长江;展露在没有被湮没的辉煌,表现在江阴精神的再造。正是江阴拥有的这种文化特色和文化个性,才奠定了这座城市的历史地位,确定了这座城市的文化品位,使她成为了一个特色鲜明、个性凸现的文化名城。

历史文化是悠久历史留给今天的一份丰厚的文化瑰宝,是一个取之不尽、用之不竭的财富源泉。为透晰江阴的历史文化脉络,凸显江阴的历史人文精神,繁荣社会主义先进文化,为江阴的改革开放和现代化建设提供强大的精神动力和智力支持,江阴市政协用三年多时间,经数十位地域历史文化研究者的共襄盛举,《江阴历史文化丛书》终得以顺利编纂出版。这是一项功在当代、惠及后世的文化工程。大力挖掘与利用江阴历史文化的丰富资源和巨大潜力,深入探讨与研究江阴历史文化的深厚底蕴和内在价值,不仅有助于今人、后人更加认知和热爱江阴这方热土,进一步激发建设江阴的热情与豪情,更好地传承历史文明、再铸今日辉煌;而且有助于今人、后人充分汲取和弘扬前人留下的渗在骨子里的那种地域精神和人文品格,有助于启示今人、后人深刻领会“人心齐、民性刚、敢攀登、创一流”的

江阴精神,创造更加美好的未来。同时,也有助于宣传江阴,让所有关心支持江阴的热心人士,进一步了解江阴的文化积淀和人文底蕴,进一步提高江阴的知名度和美誉度。

这套《丛书》的出版发行,标志着“文化江阴”的建设又上了一个新的台阶。我相信,凡热爱江阴、关心江阴发展的同志读读这套书,肯定会有很大的收获和惊喜。我更期待,更多有志于江阴地域文化的研究者,能深入到江阴历史文化的内涵中去,用心发现,潜心研究,真正以江阴经济和文化“两个繁荣”的齐头并进,相得益彰,来推动社会的和谐进步,把江阴的明天建设得更加美好!

2011年10月

(作者为第十届全国政协副主席)

# 序

黄满忠

经过三年多时间的努力,《江阴历史文化丛书》终于付梓出版了。这对于我们,真是感觉既激动而又欣慰。这是一部集大成的江阴地方历史文化系列丛书,弥补了以往资料零散的缺憾。而最难能可贵的,是由于编纂者多年潜心挖掘研究而在多个领域有重大创获,填补了许多历史空白。把此套《丛书》补璧于江阴文化的历史长卷,无疑将会给江阴地方文化的繁荣发展增光添彩,而且对于教育激励今人与后人更好地传承历史文明、弘扬江阴精神、建设美好家园,无疑也将会起到重要作用。

为更好地策应江阴文化大发展大繁荣,兴起文化软实力建设新高潮,2008年春,江阴市政协及其学习文史委员会决定广泛征集和挖掘江阴历史上最有代表性、最有特色、最有影响力的重要人物和重大事件等地域文化史料,精选整理和编纂出版一套旨在宣传江阴文化、弘扬江阴精神、化育江阴市民、促进江阴发展的知识性与大众化的历史文化丛书。《丛书》每本书定为一个专题,每个专题确定一名负责人,有的专题还专门成立了写作班子。我们在外出学习取经后,便很快启动了这一文化工程。各专题组充分征集、挖掘、整理资料,精心制订出了篇目大纲和编纂计划,我们及时组织进行了多次讨论和修改完善,

并约请市委、市政府分管领导,市委宣传部、史志办、档案局,市文广新局、园林旅游局、文联、博物馆等部门和单位负责人召开了多次座谈会,广泛征求意见,充分协商讨论,修改补充完善。初稿完成后,我们又诚聘熟悉江阴历史、热心文史工作、文字功底扎实的专家学者和行家里手,每个专题由五位同志进行了认真细致的审稿统稿工作。大家本着对江阴历史、现在和将来负责的精神,认真审核把关,精益求精,不少书稿都经过了两次以上的修改完善,最多的达四五次,力求奉献出江阴历史文化的精神美食。为了打造精品工程,有的专题还邀请了一些国内或省内知名的专家、学者进行审核把关,如南京市人大常委会副主任黄煌,不仅提出了编写《江阴杏林春秋》的总体布局与编写思路,还仔细审阅了书稿,并亲自进行了认真修改和内容补充。此种认真负责的精神,确令我们十分感激和感动。

在编纂过程中我们深深感到,江阴作为“江海门户”、“锁航要塞”、“工商名区”、“忠义之邦”,史称“延陵古邑”、“春申旧封”,历来得舟楫便利之益,汇四海人文之精,历史文化底蕴深厚,文化内涵丰富博大。现今编就的此套《丛书》由 10 册组成。《江阴史事纵横》采用纪事的体例,对江阴 7000 年的人文史进行科学客观的描述,力求勾勒出江阴发展的历史轨迹,让读者在形象性的“信史”中,感受江阴历史的厚重与深沉;《江阴古今兵事》以记述先秦至 1949 年江阴解放所发生的历代战事,慰抚江阴的陈迹旧伤,传扬江阴人民的忠义之节,让读者在催人泪下的场面中,感悟江阴的沧桑与坚强;《江阴明清学政》以史鉴和人物小传相结合的著述方式,追溯了江苏学政驻节江阴的沿革和影响,让读者在江阴文化的辐射中,感知江阴的分量与张力;《江阴杏林春秋》以历代悬壶济世的名医药师为主线,系统

而全面地显扬了江阴医疗药业的鹤立鸡群,让读者在传统中医的曲折发展中,感戴江阴的创举与魄力;《江阴民间文艺》以流畅的文笔,介绍了江阴别具一格的民间音乐、舞蹈,手工技艺、工艺和脍炙人口的民间文学及其杰出代表,让读者在绚丽多姿的民间文艺殿堂中,感觉江阴的灵动与活力;《江阴文物胜迹》以考古新成就和文物胜迹为依据,理清了江阴悠久的历史文脉,让读者在历史的变迁中,感怀江阴历史的苍劲与辉煌;《江阴历代吟咏》采摘历代诗海词林曲苑中历代名人咏江阴的佳作,辅以作者与江阴的涉缘及注释、意译,多方位、多角度地回放了江阴旖旎的风光、丰饶的物产、独特的民俗、荟萃的人文,让读者在对精品佳作的品赏中,感佩江阴的品质与魅力;《江阴翰墨珍赏》精选历代江阴籍书家画师的精品之作,配以深入浅出的鉴赏品评,让读者在引人入胜的赏读中,感契江阴的蕴涵与品位;《江阴历代名人》以立德、立言、立功为主旨,全面系统地推介了江阴各个历史时期重要人物的丰功伟绩与高尚品德,让读者在史不绝载的盛况中,感念江阴的操守与气质;《江阴民俗特产》系统介绍了江阴的民俗风情和地方特产,让读者在鲜明的地方特色中,感叹江阴的情调与富饶。

众所周知,江阴自古为兵家必争之地,致使史料散失,县志残缺。程以正、田柳、沈俊鸿、赵统、徐华根、邵振良、唐汉章、杨德生、李中林、夏国贤等诸位江阴有识之士,致力抢救挖掘和整理研究地方历史文化,多年来潜心史海,广收博罗,整理研究,精心编著,方使这套《丛书》得以问世。还有总纂黄启元老师、原市政协副主席毕祥昭、原市政协秘书长沈兵祥等同志,都为本套《丛书》的编纂、审核、出版等付出了辛勤劳动,贡献了自己的聪明才智。可以说,他们为“文化江阴”的建设出了力,建了

功。他们这种负责的文化劳动和严谨的治学态度,以及吃苦耐劳、默默耕耘、乐于奉献等品格精神,都是值得褒奖赞佩和传承发扬的。

最后,我们要感谢原全国政协副主席张怀西先生担任本套《丛书》顾问,并为《丛书》作序;还要感谢原全国书法家协会主席沈鹏先生为《丛书》题写书名。

2011 年 10 月  
(作者为江阴市政协主席)

# 前　　言

科举制度萌芽于西汉，始创于隋唐，极盛于明清。明清以来，科举考试等级，如以考生所取得的科名（功名）高低来看，似可分为三个。第一是院试（包括院试前的县试和府试），童生通过了院试，便入学成为生员（俗称秀才）。第二是乡试，生员如乡试取中，便成举人。第三是会试（包括后面的殿试），举人通过会试，便成贡士，再经过殿试，成进士，殿试不淘汰，只不过根据殿试成绩对贡士排名次，定出一、二、三甲等第（一甲一名便是所谓的状元）。所以举人只要会试取中，实际上已成进士了。

如果把那些取得功名的士子比作一座“具有中国特色”的金字塔的话，那么高居塔尖的便是进士，又瘦又细的塔身便是举人，而那宽阔广大的塔基便是那极为庞大的生员群体。

生员的功名虽低微，但将来中举人、中进士，一般来说，莫不发轫于此，是读书人踏入仕途必经的一关。而那主持院试，决定童生能否入学成为生员的考官，便是各省学政。因此，明、清学政在整个科举考试过程中，起着举足轻重的作用。

本书试着对江苏学政这一个特殊的官僚群体作一简单的介绍，重实际行事，而不作理论探讨。全书分上、下二编。

上编介绍江苏学政督学概况。主要叙述江苏学政的设立、职能、沿革及其在江苏的具体行事。需要指出的是，江苏学政的情况较他省复杂。清代雍正以前，江苏、安徽统称江南省（明代称南直隶），学政则有时差一人通督全省，有时差两人分督上江（今安徽）、下江（今江苏），分分合合，纠缠不清。而官方文书中江南省（包括

今江苏、安徽)学政的名称也不统一,有称江南,称苏松,称淮扬,称江北,称江安,称应安,称江宁,称上江,称下江,不一而足,让后人莫辨这名称后面的真实内涵,以致会出现清初顺治二、三、四这三年中江南一省同时派出三位学政的错误记载(见钱实甫编《清代职官年表》)。本书搜集了一些资料,作了一点考辨,希望能厘清此类史实。

因江阴自明万历四十二年(1614)起,便一直是江苏学政的驻节之地,所以特用部分篇幅专门叙述学政在江阴选拔的优秀人才,以及学政对江阴文化教育的影响和在江阴的轶闻逸事。这是为符合《江阴历史文化丛书》编纂的体例。

下编为学政小传,一人一传,明代 13 人,清代 100 人,共 113 篇。康雍以后的江苏学政,不少都是朝廷重臣,有关资料汗牛充栋,小传不再面面俱到,而是一如前编体例,尽可能侧重于学政在江苏任内(尤其在江阴)行事的介绍。相反,明至清康熙前期,出任学政者大多官位不高,政坛、学界的影响也不大,传记也就难觅,因此,使用收集到的资料时就只能细大不捐了,但也尽量做到注明来源并有所甄别考辨。

另有《江苏学政一览表》,置于下编之首,所有学政名录、到任年份、任内的官衔变动等,都可一览无余。该表与下面的学政小传纵横配套,有利于读者查阅。

本书所引原始资料,大都尚未经过整理校点,为符合本套丛书的体例,力求通俗,所以在注明资料出处的前提下,除对文言作了标点外,还尽可能将一些难读的文句译成白话,以方便大众阅读,但做得还很不够。

赵 统

2010 年 12 月

# 目 录

序 .....	张怀西	1
序 .....	黄满忠	1
前言 .....		1

## 上编 江苏学政概述

学政设立及职责 .....	3
一、正统元年设学政 .....	3
二、江苏学政的职责(上) .....	7
三、江苏学政的职责(下) .....	18
 江苏学政之沿革 .....	23
一、明朝南直隶学政 .....	23
二、学政之分设二员 .....	25
三、督学察院之新建 .....	28
四、明、清学政的嬗替 .....	30
五、顺治朝江南学政 .....	34
六、康熙朝江南学政 .....	37
七、雍乾嘉道之学政 .....	41
八、咸同时期之学政 .....	44
九、光绪时期之学政 .....	47
 学政按试各府州 .....	50
一、江苏各府州试院 .....	50

二、学政按试之考略 .....	63	
 江苏学政与生童 .....		74
一、学政之人前幕后 .....	74	
二、生童沉迷于场屋 .....	81	
三、学政、生员的关系 .....	86	
 学政与学术政治 .....		90
一、学政与学术变迁 .....	90	
二、学政与官场政治 .....	95	
 学政与江阴英才 .....		104
 学政的文化贡献 .....		123
一、江阴书院的创建 .....	123	
二、历史典籍的刊刻 .....	127	
三、推进讲学与交流 .....	132	
四、对工商业的影响 .....	137	
 学政轶事与遗墨 .....		140
一、学署内之燕喜堂 .....	140	
二、江阴城外之君山 .....	144	
三、学署内之墨华榭 .....	147	
 下编 江苏学政小传		
 江苏学政一览表 .....		153

---

江苏学政小传 .....	172
一、明代学政(万历四十二年以后) .....	172
1. 王以宁 .....	172
2. 骆駢曾 .....	174
3. 毛一鹭 .....	177
4. 孙之益 .....	179
5. 周邦基 .....	181
6. 陈保泰 .....	182
7. 李懋芳 .....	184
8. 甘学闇 .....	186
9. 倪元珙 .....	187
10. 亓 玮 .....	189
11. 张凤翮 .....	191
12. 宗敦一 .....	192
13. 朱国昌 .....	194
二、清代学政 .....	196
1. 陈昌言 .....	196
2. 苏 铨 .....	198
3. 李胤岩 .....	199
4. 李嵩阳 .....	201
5. 石 申 .....	203
6. 张能鱗 .....	205
7. 胡在恪 .....	208
8. 孙胤骥 .....	210
9. 梁 儒 .....	212
10. 简 上 .....	213
11. 虞二球 .....	215
12. 解几贞 .....	216