

革命现代舞剧

白毛女

歌曲选



上海人民出版社

革 命 现 代 舞 剧

白 毛 女

歌 曲 选

上 海 人 民 出 版 社

革命现代舞剧

白 毛 女

歌 曲 选

上海人民出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 1.125 曲谱 31 面

1973年3月第1版 1973年3月第1次印刷

印数 1—200,000

统一书号: 8171·581 定价: 0.08 元

剧 情 简 介

抗日战争时期，在华北某地杨各庄，贫农杨白劳和闺女喜儿一起过年，汉奸恶霸地主黄世仁上门逼债，杨白劳奋起反抗被活活打死，喜儿也被抢走。贫农青年王大春满怀阶级仇、民族恨，在共产党员赵大叔指引下投奔八路军。

喜儿在黄家受尽虐待，坚强不屈。她在张二婶帮助下冲出虎口，逃进深山。旧恨新仇、风霜雨雪使喜儿的头发变白了，但她报仇雪恨的意志却更坚强了。

万里河山红旗扬，盼来了毛主席和共产党！大春所在的八路军部队解放了杨各庄，军民团结，除奸反霸，镇压了罪大恶极的黄世仁。

喜儿翻身了，她拿起枪杆子，参加八路军，在毛主席和共产党的领导下，誓将革命进行到底！

目 录

剧情简介

序 幕 (一) 压不住的怒火 (女声独唱、合唱)	1
第一场 (二) 北风吹 (女声独唱)	5
(三) 仇恨怒火燃胸怀 (男声独唱)	6
(四) 扎红头绳 (女声独唱、男声独唱)	6
(五) 喜儿哭爹 (女声独唱)	7
(六) 参加八路军 (合唱)	8
第二场 (七) 我要冲出虎狼窝 (女声独唱)	9
第三场 (八) 要报仇 (女声独唱、合唱)	10
第四场 (九) 盼东方出红日 (女声独唱、合唱)	11
第五场 (十) 大红枣儿送亲人 (女声合唱)	15
(十一) 军民团结一家人 (齐唱)	16
第六场 (十二) 见仇人烈火烧 (女声独唱)	17
第七场 (十三) 他好象是亲人 (女声独唱)	18
(十四) 太阳出来了 (合唱)	19
第八场 (十五) 千年的仇要报 (合唱)	23
(十六) 控诉 (合唱)	24
(十七) 迎太阳 (合唱)	27
(十八) 百万工农齐奋起 (合唱)	29

(一)压不住的怒火

1=C $\frac{4}{4}$

(女声独唱、合唱)

[序幕]

深沉、激愤

慢速 $\text{♩}=52$

(女声独唱)

mf

5	$\dot{1}$	2	7 6	5	-	-	-	1	-	2	5
看	人	间,						往		事	
5	$\sharp 4$	5	-	$\sharp 4$	-	3	3	2 3 1 2 3	-		
几	千	载,		穷		苦	的	人		啊,	
				渐慢				稍快 $\text{♩}=66$			
2 .	3	5 $\dot{1}$	6 5	5 2	3 2	$\dot{1}$	-	($\dot{1}$.	5 $\dot{1}$	$\dot{1}$	
受		剥 削		遭		迫 害。					

(男声齐唱)

mf

$\dot{1}$.	2	7 6 5		0 2	7 6 5 6 4 3	)		5	$\dot{1}$	2	7 6
								看	人	间,	
5	-	0 5 6 5		4	3	2.1 2 3		5 $\sharp 4$ 5	0 6 5 6		
		那一块		土 地	不是我们			开?!	那一片		
$\dot{1}$	$\dot{1}$	6.1 6 5		4 3 2	0 3 2 3			1 2 3	5.5 3 5		
山 林	不是我们	栽?!		那一间	房 屋	不是我们					
女高音	0	0	0 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$	2 3	2 0 0	2 2	5 .	3 2.3 7 6			
女低音	0	0	0 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$	6 5	$\sharp 4$ 0 0	2 2	7 .	7 7.6 5 6			
			哪一亩	庄 稼	不是我	们血汗灌					
男高音	6	-	0 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$	2 3	2 0 0	2 2	5 .	3 2.3 7 6			
			盖?!								
男低音	6	-	0 $\dot{1}$ 6 5	$\sharp 4$ 5	6 0 0	2 2	5 .	5 5.5 2 3			

快速 $\text{♩} = 144$

$\dot{1}$ - - -	$\overset{f}{\dot{2}}$ $\overset{>}{\dot{5}}$ $0 \dot{5}$ $\dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$ $7 \dot{6}$ 5 0
3 - - -	$\overset{>}{7}$ $\overset{>}{7}$ $0 \dot{2}$ $\dot{1} 7$	6 $\sharp 4$ 5 0
慨?!	可恨	地主 狗 汉 奸,
$\dot{1}$ - - -	$\overset{f}{\dot{2}}$ $\overset{>}{\dot{5}}$ $0 \dot{5}$ $\dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$ $7 \dot{6}$ 5 0
1 - - -	$\overset{>}{5}$ $\overset{>}{5}$ $0 7$ $\dot{6} 5$	6 2 5 0

$\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$
3 3 3 $\dot{1} 0$ $\dot{1} 0$	3 3 3 $\dot{1} 0$ $\dot{1} 0$
土 地 他 霸 占,	庄 稼 是 私 财,
$\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$
$\dot{6}$ $\dot{6}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$	$\dot{6}$ $\dot{6}$ 3 $\dot{6} 0$ $\dot{6} 0$

渐慢

$\dot{1} \cdot \dot{6}$ $\dot{1} \dot{1}$ $0 \dot{3}$ $\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$ $\dot{4} \dot{3}$ $\dot{2}$ -
$3 \cdot 3$ $3 3$ $0 \dot{1}$ $7 \dot{6}$	5 $\dot{6} 5$ 4 -
又 逼 租 子, 又 放	高 利 贷。
$\dot{1} \cdot \dot{6}$ $\dot{1} \dot{1}$ $0 \dot{3}$ $\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$ $\dot{4} \dot{3}$ $\dot{2}$ -
$\dot{6} \cdot \dot{6}$ $5 5$ $0 6$ $5 4$	3 $\dot{6} \dot{1}$ 2 -

原速

($\dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{2}$ $\dot{1} 7 \dot{6} 5$ $\dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{2}$ $\dot{1} 7 \dot{6} 5$ | $\overset{>}{6} \overset{>}{\dot{1}}$ $\overset{>}{6} \overset{>}{5}$ $\overset{>}{4}$ $\overset{>}{3}$ | $\overset{>}{2}$ - - -)

渐慢

稍慢 $\text{♩} = 72$

(男声齐唱)

mp

(女声齐唱)

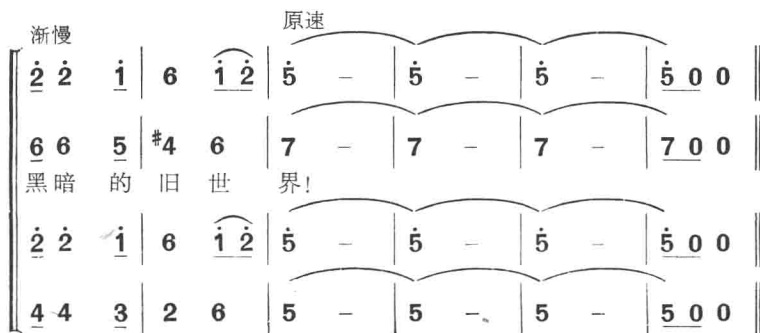
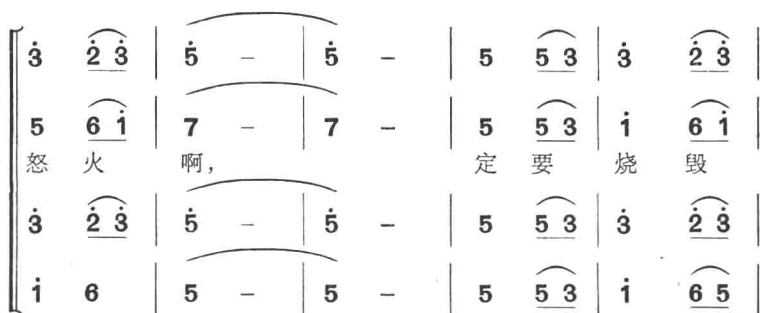
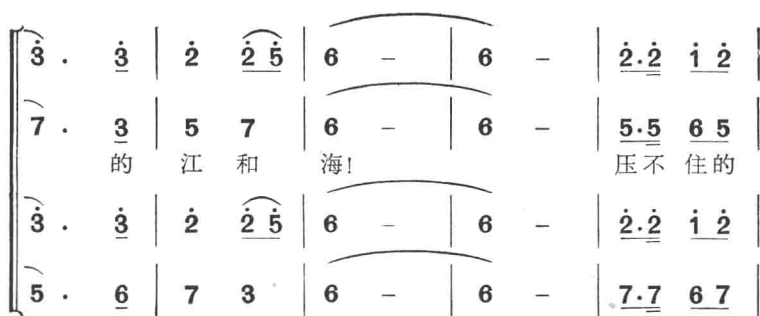
$\frac{2}{4}$ 5 3 5 | 6 5 4 3 | 2 - | 2 3 1 7 | 6 - | 2 1 2 |
 多 少 长 工 被 奴 役, 多 少
 5 4 3 2 | 3 - | 2.3 5 1 | 6 4 3 2 | 1 - | 0 1 1 7 |
 喜 儿 受 苦 难。 穷 苦 的
 2 1 | 6.1 5 | 5 - | 0 6 1 | 6 5 6 | 0 3 2 |
 人 啊, 地 作 床 来 天 当

稍快 $\text{♩} = 88$

f

女高音 | 1.2 3 5 | 2 - | 2 - | 1.1 6 1 | 2 3 1 6 |
 女低音 | 1.2 3 5 | 2 - | 2 - | 3.3 2 3 | 6 1 6 5 |
 被 盖。 诉 不 尽 的 仇 恨
 男高音 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 1.1 6 1 | 2 3 1 6 |
 男低音 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 6.6 6 5 | 4 3 |

2 - | 2 - | 2 1 2 | 5 3 2 | 1 2 3 |
 4 - | 4 - | 5 6 | 7 1 7 | 6 7 |
 啊, 汇 成 波 浪 滔 天
 2 - | 2 - | 2 1 2 | 5 3 2 | 1 2 3 |
 2 - | 2 - | 7 6 | 5 6 7 | 1 6 5 |



(二) 北 风 吹

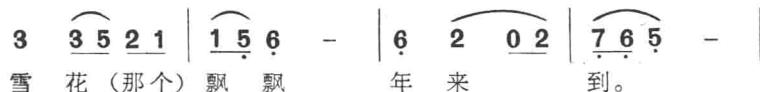
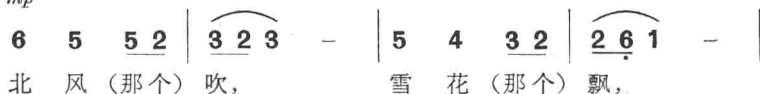
1=G $\frac{3}{4}$

(女声独唱)

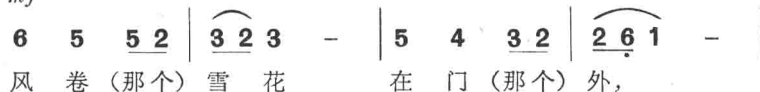
[第一场]

纯朴、喜悦
慢速 $\text{♩}=60$

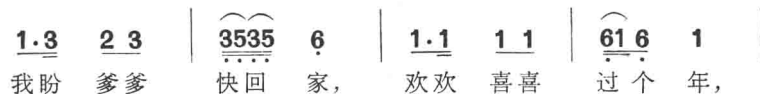
mp



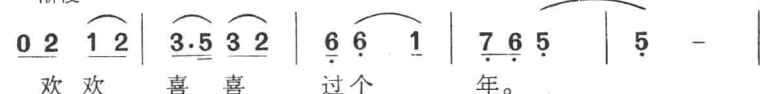
mf



稍快



渐慢



(三) 仇恨怒火燃胸怀

1=C $\frac{4}{4}$

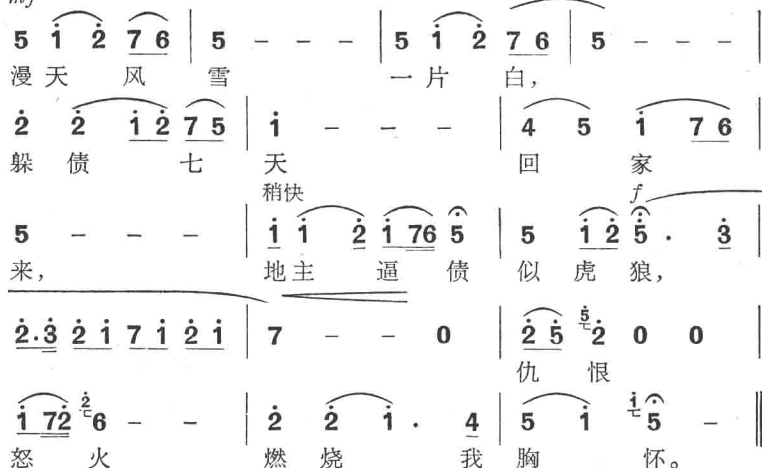
(男声独唱)

[第一场]

愤懑地

慢速 $\text{♩}=72$

mf



(四) 扎 红 头 绳

1=G $\frac{4}{4}$

(女声独唱、男声独唱)

[第一场]

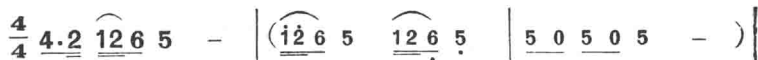
欢快地

中速 $\text{♩}=104$

(女声独唱)

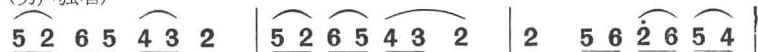
mf





扎呀扎起来。

(男声独唱)



人 家 的 闺 女 有 花 戴， 你 爹 我 钱 少



不 能 买， 扯 上 了 二 尺 红 头 绳，



我 给 我 喜 儿 扎 起 来，



哎 嗨 哎 嗨， 扎 起 来！

(五) 喜 儿 哭 爹

1=A $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

(女声独唱)

[第一场]

无比悲愤

速度自由

ff



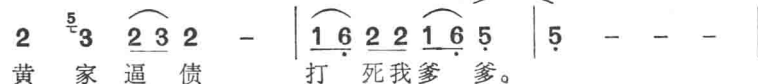
刹 时 间 天 昏 地 又 暗，



爹 爹 爹 爹 你 死 得 惨。

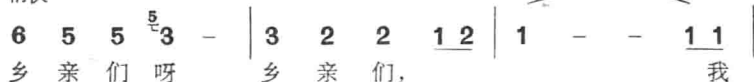


乡 亲 们 呀 乡 亲 们，

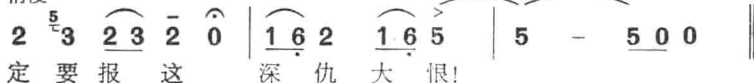


黄 家 逼 债 打 死 我 爹 爹。

稍快



稍慢



(六) 参加八路军

1=F $\frac{2}{4}$

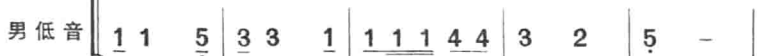
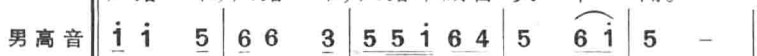
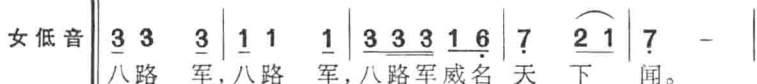
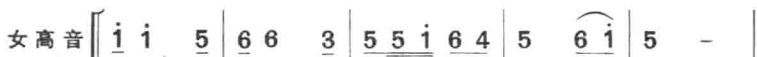
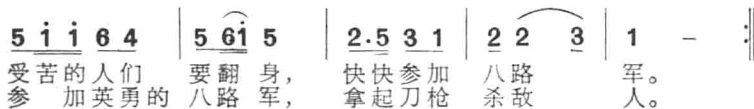
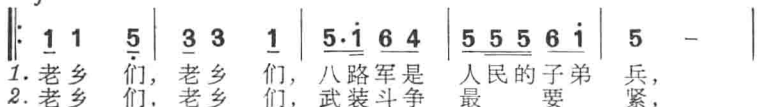
(合 唱)

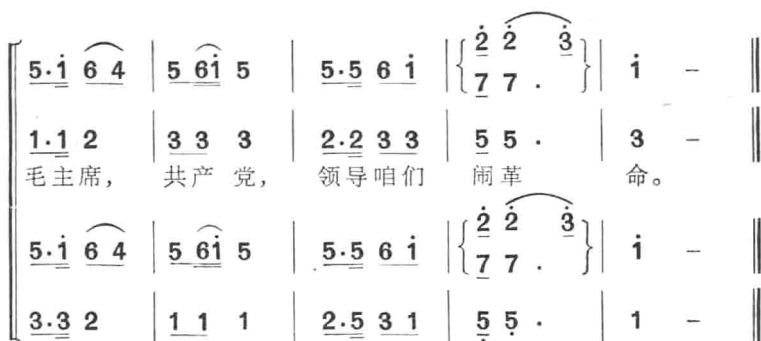
[第一场]

激昂地

快速 ♩=160

f





(七) 我要冲出虎狼窝

1=G $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

(女声独唱)

[第二场]

愤恨地
速度自由



(八) 要 报 仇

1=C $\frac{4}{4}$

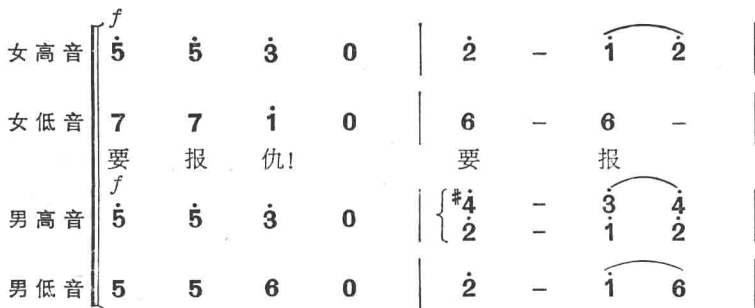
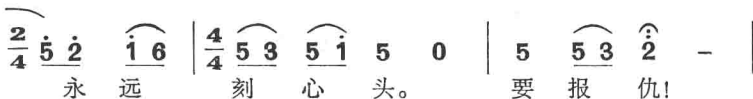
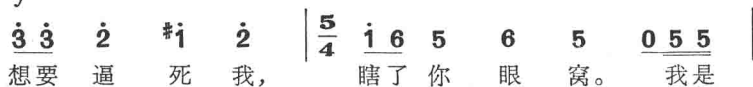
(女声独唱、合唱)

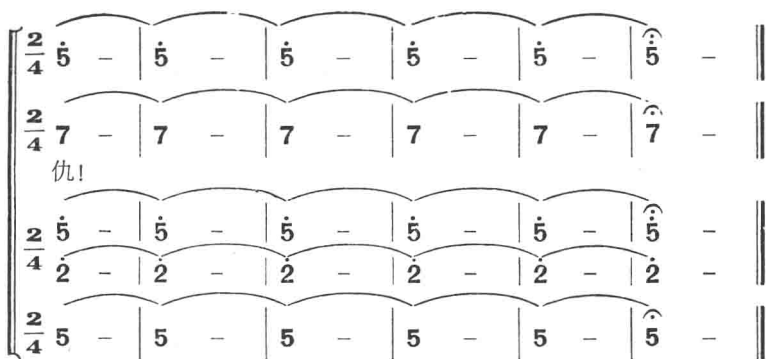
[第三场]

坚定有力

速度自由

f





(九) 盼东方出红日

1=F $\frac{4}{4}$

(女声独唱、合唱)

〔第四场〕

渴望地、充满信心地

稍慢 $\text{♩} = 62$

(女声独唱)

mp

5 5 6 <u>5 16</u>	5 - - -	1 <u>1 6 6</u> <u>5 65</u>
风 雪 漫	天,	喜 儿 在 深
4 - - -	3 5 5 <u>123</u>	2 - - -
山,	怀 念 众 乡	亲,
<u>5 1 6</u> <u>6 4 3 2</u>	5 - - -	<i>mf</i> 1 . <u>5 1.2 7 6</u>
鞭 下 受 熬	煎。	恨 难 消,
<u>5 6 7 6 5</u> -	4 3 <u>2.3</u> <u>1 2</u>	<u>7 6</u> <u>5 6 1</u> -
仇 无 边,	心 潮 汹 涌	如 浪 翻。
<i>稍快</i>		
<u>2.2</u> <u>5 5</u> <u>1 65 4</u>	<u>3.3</u> <u>23 5</u> <u>56 1</u> <u>1</u>	<i>f</i> <u>1.1</u> <u>6 5 0 5</u> <u>2</u>
春 夏 秋 冬 来 复 去,	报 仇 雪 恨 志 更 坚。	狼 嗥 虎 啸 何 所

女声独唱 5 - - 0 | 0 0 0 0 | 2 ² 5 - - |
惧, 喜 儿

女高音 *f* 0 0 2̣.1̣ 7̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 6 5 - | *mp* 5 0 0 5 4 5 3 |

女低音 0 0 6.6 6 6 | 5 . [#]4 5 - | 5 0 0 2 1 7 |
狼 嗥 虎 啸 何 所 惧, 喜 儿

男高音 *f* 0 0 2̣.1̣ 7̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 6 7 - | *mp* 7 0 0 5 4 5 3 |

男低音 0 0 4.4 4 4 | 3 . 2 5 - | 5 0 0 7 6 5 |

1̣ . 2̣ 1̣ 7 6 5 | 6 4 5 4 3 - | 0 2 1 2 1 2 7 6 |
不 灭 豺 狼 心 不 甘。 为 报 仇 雪 恨

0 0 0 0 | 0 0 0 6 5 4 | 3 0 0 0 0 6 6 |

0 0 0 0 | 0 0 0 1 3 2 | 1 0 0 0 0 3 3 |
心 不 甘。 报 仇

0 0 0 0 | 0 0 0 3 3 6 | 5 0 0 0 0 6 6 |

0 0 0 0 | 0 0 0 1 5 6 | 1 0 0 0 0 6 6 |