



中国古代哲学史

张连良 等著

中国社会科学院出版社

中国古代哲学史

张连良 等著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代哲学史/张连良等著. —北京: 中国社会科学出版社, 2015. 3

ISBN 978 - 7 - 5161 - 5816 - 6

I. ①中… II. ①张… III. ①古代哲学—哲学史—中国 IV. ①B21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 063918 号

出版人 赵剑英

选题策划

责任编辑

责任校对

责任印制



出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

网 址 <http://www.csspw.cn>

发 行 部 010 - 84083635

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

印 装 北京君升印刷有限公司

版 次 2015 年 3 月第 1 版

印 次 2015 年 3 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 31.5

插 页 2

字 数 533 千字

定 价 99.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

电话：010 - 84083683

版权所有 侵权必究

目 录

绪 论	1
先秦哲学	
第一章 中国古代哲学的发端	11
第一节 中国古代哲学发端期的思想背景	11
第二节 中国古代哲学发端期的主要思想	17
第二章 老子哲学思想	27
第一节 老子的道论	29
第二节 体道功夫与境界	35
第三节 道之发用	37
第三章 孔子哲学思想	40
第一节 天命思想	41
第二节 仁学思想	45
第三节 孔子的中庸思想	58
第四章 墨子哲学思想	62
第一节 “兼相爱，交相利”	63
第二节 “天志”“明鬼”与“非命”	65
第三节 知识的产生及判断标准	67

第五章 子思哲学思想	69
第一节 思孟学派的五行说	69
第二节 子思与《中庸》	74
第六章 孟子哲学思想	79
第一节 性命论	81
第二节 人性论	84
第三节 心性论	91
第四节 养气论	97
第七章 《管子》四篇哲学思想	108
第一节 道论	108
第二节 静因之道：认识与修养方法	112
第八章 庄子哲学思想	115
第一节 庄子的道论思想	116
第二节 庄子的自由观	122
第三节 庄子的知识论思想	126
第九章 惠施、公孙龙哲学思想	131
第一节 惠施哲学	132
第二节 公孙龙哲学	133
第十章 后期墨家哲学思想	137
第一节 后期墨家的功利伦理观	137
第二节 后期墨家的知识论思想	139
第三节 后期墨家的方法论思想	141
第十一章 《易传》哲学思想	144
第一节 阴阳之道	145
第二节 变易之道	149

第十二章 荀子哲学思想	152
第一节 荀子的天人思想	153
第二节 荀子的人性论思想	156
第三节 礼论	159
第四节 荀子的知识论思想	160
第十三章 韩非子哲学思想	167
第一节 韩非子的道论	167
第二节 韩非子的“刑名法术之学”	170
第三节 韩非子的认识论思想	175

秦汉哲学

第十四章 汉初黄老哲学思想	179
第一节 汉初的无为而治	179
第二节 《淮南子》对黄老思想的发展	180
第三节 《论六家要旨》对黄老思想的定位	186
第十五章 今文经学与董仲舒哲学思想	188
第一节 今文经学的产生及其特征	188
第二节 董仲舒的天人感应论	191
第三节 董仲舒的“深察名号”的认识论思想	198
第四节 董仲舒的人性学说和王道教化论	199
第五节 董仲舒的社会历史观	201
第六节 董仲舒与谶纬神学	204
第十六章 古文经学与扬雄哲学思想	207
第一节 古文经学的哲学特征	207
第二节 扬雄哲学思想	211

第十七章 王充哲学思想	216
第一节 “元气自然”的天道观	216
第二节 注重“效验”的认识论	219
第三节 王充性命观的内在矛盾	222
 魏晋哲学	
第十八章 何晏、王弼哲学思想	227
第一节 “贵无”的本体论思想	227
第二节 “得意忘言”的方法论思想	232
第十九章 阮籍、嵇康哲学思想	235
第一节 阮籍、嵇康玄学思想的演变	235
第二节 自我意识与精神境界	239
第二十章 裴頠、欧阳建哲学思想	243
第一节 裴頠的“崇有”论	243
第二节 欧阳建的“言尽意”论	249
第二十一章 向秀、郭象哲学思想	252
第一节 “独化于玄冥之境”的本体论	253
第二节 名教与自然相统一的政治哲学	256
第二十二章 “六家七宗”与道安的佛学思想	264
第一节 “六家七宗”思想概述	266
第二节 道安的佛学思想	273
第二十三章 慧远的佛学思想	278
第一节 不变实有的法性思想	279
第二节 形尽神不灭的形神思想	283

第三节	“三教一致”的调和论	285
第二十四章	僧肇的佛学思想	289
第一节	“物不迁”论	289
第二节	“不真空”论	291
第三节	“般若无知”论	293
第二十五章	竺道生的佛学思想	297
第一节	“阐提有性”论	297
第二节	“顿悟成佛”说	300
第二十六章	汉魏晋南北朝道教哲学思想	302
第一节	早期道教及其哲学思想.....	302
第二节	魏晋南北朝道教哲学思想.....	306

隋唐哲学

第二十七章	隋唐佛教哲学思想	313
第一节	智顗与天台宗思想.....	313
第二节	玄奘与法相唯识宗思想.....	318
第三节	法藏与华严宗思想.....	325
第四节	惠能与禅宗思想.....	331
第二十八章	隋唐道教哲学思想	340
第一节	成玄英的道教思想.....	340
第二节	司马承祯的道教思想.....	344
第三节	王玄览的道教思想.....	345
第四节	杜光庭的道教思想.....	347
第二十九章	韩愈、李翱哲学思想	349
第一节	韩愈哲学思想.....	349

第二节 李翱哲学思想.....	353
第三十章 柳宗元、刘禹锡哲学思想.....	357
第一节 柳宗元哲学思想.....	357
第二节 刘禹锡哲学思想.....	360
 宋明哲学	
第三十一章 周敦颐哲学思想.....	367
第一节 “无极而太极”的本体论	368
第二节 “诚者圣人之本”的修养论	371
第三节 “孔颜之乐”的人生境界	375
第三十二章 邵雍哲学思想.....	378
第一节 先天图的宇宙观.....	378
第二节 “元会运世”的历史观	382
第三节 “以物观物”的修养论	383
第三十三章 张载哲学思想.....	386
第一节 “太虚即气”的本体论	387
第二节 “一故神，两故化”的变化观	390
第三节 以“天地之性”为本的人性论	392
第四节 “民胞物与，天人合一”的人生境界	395
第三十四章 二程哲学思想.....	397
第一节 “天理”本体论	399
第二节 “性理”与“气禀”相结合的人性论	401
第三节 “识仁”“定性”的诚敬功夫论	403
第四节 “格物致知”的认识论和修养论	408
第三十五章 胡宏哲学思想.....	410
第一节 “性立天下之大本”的本体论	410

第二节	“性善不与恶对”的人性论	412
第三节	“天理人欲，同体异情”的理欲观	414
第四节	“心以成性”的心性论	415
第五节	胡宏与湖湘学派	417
第三十六章	朱熹哲学思想	418
第一节	理气论	419
第二节	心性论	423
第三节	格物致知论	428
第三十七章	陆九渊哲学思想	433
第一节	发明本心	434
第二节	心即是理	435
第三节	格物明理的认识论	438
第四节	以“尊德性”为主的修养论	440
第五节	收拾精神，自作主宰	442
第六节	义利之辨	446
第三十八章	王阳明哲学思想	448
第一节	心外无理	449
第二节	知行合一	452
第三节	致良知	455
第四节	四句教	460
第五节	阳明后学	463
第三十九章	王廷相哲学思想	467
第一节	元气本体论	467
第二节	“性出于气”的人性论	471
第三节	强调“思与见闻之会”的认识论	472
第四十章	刘宗周哲学思想	476
第一节	理气合一	477

第二节 道心者，心之所以为心.....	479
第三节 义理之性，即气质之本性.....	480
第四节 性者，心之性.....	482
第五节 情者，性之情.....	483
第六节 四德与七情.....	485
第七节 慎独.....	487
第八节 诚意.....	488
后 记.....	492

绪 论

一 中国哲学和哲学史

“哲学”一语缘于近代日本学者西周对西方 *philosophy* 一词的翻译，后传入中国，并通过中国哲学工作者的努力而逐渐发展成为中国当代一门学科。中国的哲学学科基本上是在西方哲学模式基础上建立的。西方哲学创始于古希腊，是古希腊城邦文明“超越性突破”的成果。古希腊哲学在本质上是一种以“爱智慧”为核心的理性文化，其根本宗旨是“立真理”，而以“立真理”为宗旨的文化则主要是以“语言”为对象所展开的文化。在语言存在中，与“真理”相对立的是“意见”，真理性语言与意见性语言在形式上的区别就在于是否具有逻辑性。所以，古希腊哲学就其内容而言，是真理性思想；就其操作本文而言，是语言；就其操作平台而言，是逻辑。因此，奠基于古希腊哲学的西方哲学体系大体上由本体论、认识论、伦理学和逻辑学等构成。当西方哲学概念及哲学思想传入中国以后，中国学者大体上也是依照西方的哲学理解及哲学体系来整理中国古代哲学文化资源、建构中国的哲学理解和哲学体系。

但是，古希腊哲学的产生作为古希腊哲学前的民族文化的“超越性突破”（或称“哲学突破”）的结果，它与古希腊城邦精神相关联。有关城邦精神的特征，法国的让 - 皮埃尔 · 韦尔南将其总结为三个方面：①城邦制度意味着话语具有压倒其他一切权力手段的特殊优势。他说：“话语成为重要的政治工具，国家一切权力的关键，指挥和统治他人的方式。希腊人后来把话语的威力变为一个神：说服力之神‘皮托’（*Peitho*）。”（让 - 皮埃尔 · 韦尔南：《希腊思想的起源》，生活 · 读书 · 新知三联书店 1996 年版，第 37 页）所有问题都应提交给论辩的艺术，通过论战来解决，这些问题必须能用演说的形式表述，符合证明和证伪的模式。②社会生活中最重要的活动都被赋予了完全的公开性。③组成城邦的公民是“同类人”——人的同质性和相互可逆性。城邦精神的意义、价值及特点

取决于它与城邦出现前文化间的关系。城邦精神是城邦出现前的文化精神的顺遂的发展突破还是断裂性的片面性的发展突破呢？对此可以这样来理解，即城邦精神是前文化作为整体在不断发生断裂的条件下发展而来的。希腊哲学是断裂基础上的文化危机中的“哲学突破”。这种断裂性主要表现在希腊城邦文明将其之前希腊先民的神王文化中的神圣性与世俗性统一的整体性割裂开来，而片面地发展了神王文化中的世俗生活理性。但神王文化中的神圣性方面并不能全部退出生活，它被宗教神学系统所继承和发展，哲学与宗教神学之间的张力关系保证了西方文化的长足发展。与之相对应，中国先秦时期的子学文化作为对上古三代思想的“哲学突破”，亦即对子学之前中国先民文化（上古三代的礼乐典章制度文化）的“超越性突破”，是在前文化基础上的顺遂（连续性）发展的突破，所以，在轴心时代的子学时期所创立的中国子学文化始终保持着超越的神圣性与世俗的现实性的有机统一及二者之间张力关系的合理制约。这种子学文化在语言叙事形式上，表现为神话叙事与历史叙事两者间的统一；在为学宗旨上表现为以人的自我成就为旨归的“立人”；在思想的确定性方法论原则上表现为内在直观。因此，中国传统文化中的基本精神是以实践理性统摄理论理性的“天人合一”精神。

中西哲学在起源阶段的根本不同，必然会导致二者在哲学史的发展脉络中的差异性。因此，以西方哲学为范式整理中国古代传统文化、建立中国哲学学科，必然会带来两个严重的后果：一是将哲学学科变成了中国传统诸形式中的最高形式，二是将遮蔽中国传统之中所内在包含着的神圣性。这两个后果导致了中国传统文化之灵魂的丧失。因而，中国哲学应当回归到原有的“天人合一”精神的超越性与经验性、神圣性与世俗性的有机统一，从西方哲学的哲学范式恢复到传统中国文化的有机统一。

二 中国哲学的历史发展及阶段划分

中国哲学的历史发展主要是指从先秦子学到目前的历史发展。这一历史发展从哲学形态的角度，可将其划分为中国古代传统哲学和中国近现代哲学两大部分。本书只涉及中国古代传统哲学。

中国古代传统哲学按通常的阶段性划分方法，大体上被划分为先秦子学、秦汉哲学、魏晋玄学、隋唐佛学及经学、宋明理学和清代实学几个阶段。这种划分有其合理性，基本上反映了中国古代传统哲学中不同阶段的特点。但也有其不足之处，即不易从阶段划分中反映出中国哲学

思想发展的内在逻辑和历史规律，不易对中国哲学的存在与发展予以有机整体性的理解与把握。就中国哲学自身的历史发展规律而言，在以往分期的基础上，我们将中国古代传统哲学的历史发展界定为三大阶段，即先秦子学的哲学开创期、魏晋玄学的认识论自觉反思期和宋明理学的中国哲学文化完成期，与传统阶段划分方法相对应的秦汉、隋唐阶段的哲学思想则是三大阶段间的过渡期，而清代实学则是传统哲学向近现代哲学的过渡期。

三 中国哲学概念、范畴及文化形式的基本特征

中国哲学的概念、范畴及文化形式有其特有的基本特征，这一基本特征就是本体论、认识论、修养论“三位一体”的有机整体性。

首先，中国哲学的概念、范畴是本体、认识、修养“三位一体”的一个意义整体性的概念、范畴，只有从这种“三位一体”的整体性中才能理解其意义，把握其精神实质。相对于分类清晰、意义确定的西方哲学的概念、范畴，中国古代哲学的概念、范畴更多地表现出有机性、整体性、圆融性，它们以其本体论、认识论、修养论的“三位一体”性的内在逻辑性实现着中国哲学思想的辩证圆融性。中国哲学的概念、范畴无论是其本体论的、认识论的，还是方法论的，其内涵都是本体论、认识论、修养论的统一，或者说都内在地包含着本体论、认识论、修养论的意义。进而而言之，所谓的概念、范畴都包含着本体论、认识论、修养论的意义，不是说在其概念、范畴中分有这三重内容，而是说这三重意义的内在关联、内在相互规定性才成就了这一概念、范畴的内涵。因而，中国哲学的概念、范畴中的三重意义各自担负着成就这个概念、范畴的内涵的特定的功能和作用，三者构成一个思想的整体性的意义链。在三者中，本体论、认识论是修养论的两个抽象环节，修养论则是本体论、认识论的存在形式。由此可以说，人自身的自觉完成活动及过程，才是天道本体和知识的存在形式。

其次，中国哲学的概念、范畴的基本特征，也是中国古代传统哲学体系文化形式的基本特征。这一特征是中国古代哲学作为“人学”的自然表现。从本质上说，中国古代传统哲学是关于“人如何成就人”的学问，而不单纯是知物知人的学问。成就人的问题，实质上是实践理性的问题；而知物知人的问题，实质上是理论理性的问题。人的理性原本是理论理性与实践理性的统一，其统一性在知性环节上处于分裂状态，并不是人的理

性的真理性状态，而是人的理性的否定性环节。这种分裂状态在更高的环节上——即实践的环节上——达到统一。这种统一，实质上是实现于实践之中的实践理性以理论理性为基础，实践理性统摄理论理性的一个知行合一的实在性。因而，中国古代传统哲学体系文化形式的基本特征也是本体论、认识论、修养论的“三位一体”性。中国哲学中的较完备的思想体系，基本上是由天道本体论、致知论和人格完成修养论构成的。

四 中国哲学存在与发展的内在逻辑及基本精神

心理与文化的辩证运动是中国哲学存在与发展的内在逻辑。

哲学作为人的生存矛盾的理论表达和人的生存的必要环节，应该是生存论。从生存论的角度看问题，哲学的基本问题作为哲学活动的基本矛盾与人的生存的基本矛盾是同一的。人的生存的基本矛盾是哲学基本问题的客观根据；而哲学基本问题则无非是人的生存矛盾的理论表达。人的生存矛盾是哲学基本问题的最终基础，而人对生存矛盾的理解则是哲学基本问题的直接基础。

人的生存和发展本身就是一个矛盾。人在不断地调整各种矛盾的过程中，不仅改变了自己的精神世界，同时也改变了对象世界，创造出了各式各样的文化。人的自身生存与发展的矛盾是多方面的，其中灵肉矛盾作为人的内外矛盾是人的生存的最基本矛盾。这一基本矛盾从其现实性角度看则是心理与文化的矛盾。所以，心理与文化的矛盾是人的生存的基本矛盾，而心理与文化的关系问题则是哲学的基本问题。作为人的生存矛盾的心理与文化两个概念，都是广义的。“心理”所标志的是人的内在精神世界，是指在文化制约下的人的精神世界的现实性，所以它是先天心理机能与后天意识内容的统一。“文化”所标志的是人的所有感性存在，是指在人的心理作用之下的人的感性存在方面，所以它在本质上是一个“成己成物”的生生过程。人的真实的生命存在，是心理与文化的辩证运动所构成的实在性。所以，就人对自身的自我反思活动来说，本质上是一个以形上体验统摄知性知识，消解知性对立，复归于人的“人之所以为人的澄明的形上境界”的过程。在此过程中，心理既是出发点又是归宿，而文化则是中介环节，文化为心理服务。

中国古代哲学的产生与世界其他哲学的产生一样，也是文化发展到一定时期所产生的“超越性突破”或“哲学突破”。先秦子学是中国哲学的开端，其所面临的课题是作为社会礼乐典章制度的“周礼”的合理性根

据何在的问题。社会礼乐典章制度原理包含两个方面的内容：一个是作为其精神实质、核心和实在内容的伦理观念；一个是作为其外在实现形式的礼仪规范。对社会伦理制度原理的反思，重点在于其精神实质、核心和实在内容的合理性问题。而这一问题的实质，或其实践意义的实质，乃是一个如何用社会伦理的形式和原理统辖社会伦理的生活内容的问题，而所谓的合理性问题便不能不是一个社会伦理生活的先天伦理根据问题。先秦诸子解决这一问题的直接文化出发点，是中国先民的天道观念。换言之，是开始于夏，完成于周的中国古代的礼乐典章制度建构中就已包含着的关于这一制度的合理性的先天根据的观念，即夏、商、周三代在制定礼乐典章制度时就已承诺了一个天道观念作为其所制定的制度的先天根据。先秦诸子在进一步寻找人的伦理生活的先天根据时，先民的天道观念自然成了他们所出发的直接的文化资源。

中国先民的天道观念大体经历了原始的天道观念、神道的天道观念和具有哲学意义的天道观念三个发展阶段，为先秦诸子学说准备了两个意义上的思想文化前提：一是为其准备了具有哲学本体论意义的思想文化内容；二是为其准备了基本的思维方式。先秦诸子以先民的天道观念为直接文化前提，以各自经验为基础，反思时代课题时所展现出来的不同思想内容，构成了中国古代哲学的逻辑内容，而真正能反映出中国古代哲学发展的内在逻辑的是以儒、道两家哲学为代表的两大人学体系间的内在互补而形成的中国哲学的基本精神。

1. 中国哲学存在与发展的内在逻辑在时间中的展开

这一逻辑在时间中的展开，往往表现为重视内在精神境界的学派与重视外在文化建设的学派之间的交替、融合。这种交替、融合在哲学文化发展中总是表现为一定时期的文化完成与心理突破之间的矛盾运动。这是因为作为一定的人性之完成的文化一经形成之后，就会在自身基础上不断发展、完善而走向细密、精致。随着细密化、精致化的不断加强也就不断地走向了繁琐。逐渐由生命的形式变成为生命的桎梏；由彰显生命的形式变成了遮蔽生命的屏障，这时，就需要一种心理上的突破，即人性的解放。突破之后又是新的文化创造……由此循环往复既推动了哲学的发展，又实现了人性的进步。

在中国传统哲学的发展历程中，先秦子学时期是心灵自由创造的“学派”创生期；战国末至汉末是整合各家文化的文化整合期；魏晋玄学

是心理解放期；隋唐、宋明则是文化完成期。总之，中国哲学的历史发展就表现着心理与文化的辩证运动。

2. 中国哲学存在与发展的内在逻辑在学派间的表现

同时并存的不同学派之间的关系共同构成心理与文化的有机统一性中的整体性的实在性。最突出表现这种实在性的是儒、道两家的内在统一性关系。谈论两家的内在统一性关系，可以从不同的角度展开。我们认为，从思维方式的角度展开可能方便些。儒、道两家的思想反映出了时间性思维方式与空间性思维方式的不同。所谓时间性思维方式或空间性思维方式，是指人的存在的自我超越既通过时间性的历史联系表现出来，又通过空间性的同时并存联系表现出来，当人以这些感性经验为基础，对人的自身本质、本性及人与万物同为物的形上基础作理性的反思时，亦即寻求人的生存与发展的真谛、建立哲学的人学原理时，便会或者从万物在空间上的同时并存性中寻求万物的统一性的说明，或者从万物在时间上的历史发展中寻求万物统一性的说明。前者表现为空间性思维方式，后者表现为时间性思维方式。在空间上的同时并存关系中寻求万物的统一性，由于观察事物时缺少了一个事物自身发展的时间性维度，所以在这种条件下所能找到的万物的统一性，只能是属性上的统一性，而不能是现实存在形式上的统一性。属性上的统一性只能是属性上的无差别性。最高的无差别性只能是“无”。而在万物的时间性的历史发展中寻求万物的统一性，由于已经预设了事物自身属性的同一性，所以它所寻求的万物的统一性就只能是现实存在形式上的统一性。最高的现实存在形式上的统一性只能是事物自身发展最高阶段上的存在。因为只有事物自身发展最高阶段上的存在才现实地具有了事物自身理应具有的全部内容的丰富性。但是，在时间性反思中的事物自身属性的同一性是预设的，是潜藏在思维活动背后的，所以，这种反思往往容易遮蔽形而上学问题，缺失了形而上思辨的色彩而给人以“事务主义”的外观。这是时间性思维方式所建立的文化在形态上的一种危险。在中国古代哲学中，道家哲学和儒家哲学较有代表性地表现了这两种不同的思维方式。

相对而言，道家学者运用空间性思维方式集中探讨了天道本体的属性；儒家学者则运用时间性思维方式集中探讨了天道本体的具体存在。道家学者从人与万物的广延关系中，确立了人的超越性存在的精神境界、心理体验的必要性和可能性；儒家学者则从人与万物的历史发展的连续性