

# 2012 CHINA

Interior Design Annual

2012中国室内设计年鉴

2

Office

Real Estate

Club

Restaurant

Business Display

Culture and Education

Hotel

Entertainment Leisure

2012  
China  
Interior  
Design Annual

2012中国室内设计年鉴(2)

《中国室内设计年鉴》编委会

目  
录

酒店

上海外滩华尔道夫酒店	004
唯港荟酒店	010
济南阳光壹佰美爵酒店	016
三亚半山半岛洲际度假酒店	022
上海安达仕酒店	026
三亚美高梅度假酒店	030
上海外滩东方商旅精品酒店	034
上海外滩英迪格酒店	040
重庆野生动物世界两江假日酒店	046
广州天河新天希尔顿酒店	050
皇庭V酒店	058
重庆江北希尔顿逸林酒店	064
锦江新乡酒店	068
锦江惠州酒店	074
广州花都合景喜来登度假酒店	078
广州圣丰索菲特大酒店	084
澳门悦榕庄	088
广交会威斯汀酒店	094
世博洲际酒店	100
宁波泛太平洋大酒店	106
成都岷山饭店	110

文化  
教育

菲律宾新港表演艺术剧院	116
上海迷宫	120
798 2010艺术空间	126
成都当代美术馆	132
德国歌德学院启蒙艺术展儿童体验区	136
无锡大剧院	142
新清华学堂音乐厅	148
崇明规划馆	152
无锡灵山五印坛城	156
杭州天童早教中心	162
杭州金隅幼儿园	166
耀莱国际（西安）影城	170
世界花园桥峰艺术品设计与陈列	174
西安曲江国际会议中心	178
东湖国际会议中心	182

Culture and Education

# CONTENTS

娱乐  
休闲

Entertainment Leisure

186	本色酒吧广州店
190	“梦”俱乐部
194	茶室
198	方糖量贩KTV
202	瑞Spa
206	北京Agogo KTV悠唐店
210	凰茶会
214	上海新天地G+酒吧
218	环秀晓筑挹翠堂
224	上堡藏馆
228	涟依Spa会所
232	厦门海峡国际社区原石滩Spa会所
236	瓦库7号
240	西安世园会魔石乐园
244	乔治Spa
248	恬咖啡

商业  
展示

Business Display

252	耀莱新天地奢侈品中心
256	上海半岛1919红坊艺术设计中心
262	上海方太厨电馆
268	TP国际名品
274	上海GOBO
278	奈瑞儿碧桂园店
282	绿色未来——福田电器产品接待中心
286	天瑞酒庄
290	广州国际设计周汤物臣·肯文化创意集团展位
294	启尔红酒酒具专卖店
298	素颜旋律
302	U/TI品牌女装文一店
308	北京悠唐生活广场
312	南方电网汕头电力多媒体展厅
316	递展国际ELLEDUE家具展厅
320	ISNANA女装专卖店
324	上海中升之星
330	雅戈尔上海延安路一号旗舰店
334	尊邸

上海外滩华尔道夫酒店

# The Waldorf Astoria Shanghai on the bund

设计单位:美国HBA公司 ( Hirsch Bedner Associates ) / 设计: IAN CARR 、Connie Puar / 面积:17000 m<sup>2</sup> / 坐落地点:上海中山东一路2号 / 采编:郑玉莹

建于整整一个世纪之前十里洋场的上海总会大楼,经美国HBA室内设计公司 ( Hirsch Bedner Associates ) 精心修缮后重现昔日光辉,重开为豪华的上海外滩华尔道夫酒店。

此地标大楼建于维多利亚时代,洋溢英式文艺复兴风格,曾是上海最显赫尊贵的社交场所,附设保龄球场、餐厅、生蚝吧、游戏室、发廊及两间酒窖,其长达35 m的Long Bar,曾为全球最长的酒吧,一度成为城中佳话。

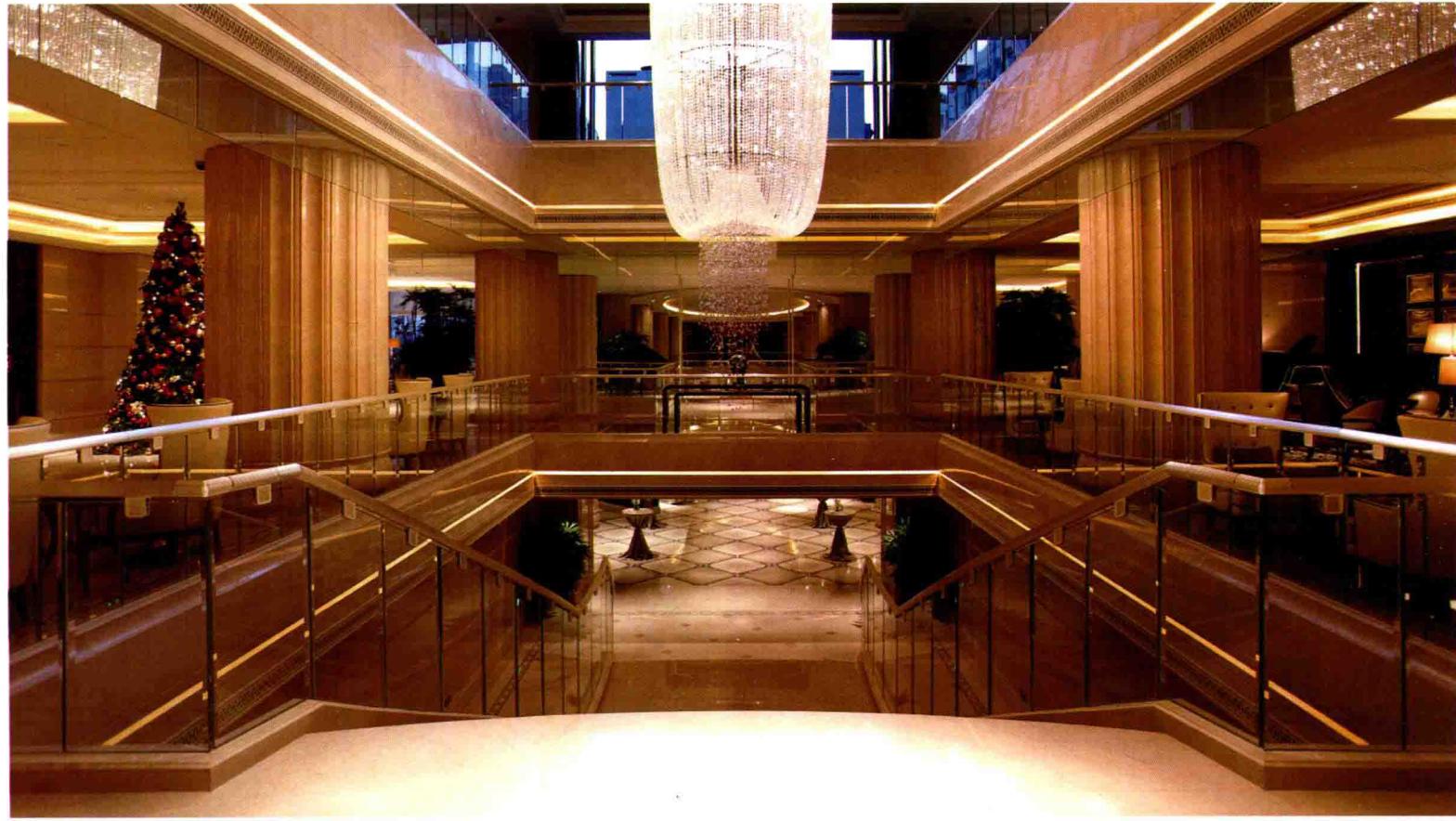
此幢历史建筑座落于外滩2号,其光辉历史早被岁月淘尽,多年来曾多次被改建,用作办公室、赌场、电影摄影场地,翻新前最后用途为快餐店。

然而,它现已获得重生,并重现昔日的神采与浪漫韵味,同时亦成为希尔顿酒店集团于亚洲开设的首间Waldorf Astoria酒店,为豪华旅游创立了全新标杆。

大楼的外观是典型的英国古典主义风格,白色的外墙非常醒目,三四层中间贯以华丽的爱奥尼克柱,南北两侧室壁凸出,五层上南北端有塔楼。上海总会大楼堪称外滩建筑群里一颗璀璨的明珠。

新酒店包括两座大楼,原来的上海总会大楼现在被命名为Waldorf Astoria Club,是一幢全套房大楼;穿过一个庭院,可到达四川路旁边的另外一幢现代塔楼。新酒店共设266个房间、四间餐厅、两间酒吧、一间西饼店、大堂酒廊、宽敞完善的宴会空间及设施、游泳池、健康中心以及水疗中心。

在这项严格的修缮工程的自始至终, HBA的设计师全力投入,务求按照上海市文物管理委员会所定的要求,致力准确保存古迹的原有风貌。



左1 室内泳池  
左2 大厅是连接两座大楼的雅致长廊,两旁为高级餐厅及酒廊,尽览静谧惬意的庭院景色,完美融合了华尔道夫经典氛围和明朗的现代感  
右1 酒店旧建筑华尔道夫会所,通向新建筑华尔道夫酒店之间的中庭庭院  
右2 历史建筑楼华尔道夫会所的大堂,是酒店中最经典的场景

幸好，上海总会乃当年名闻遐迩的社交热点，因此留下的照片库存也甚为丰富全面，足以以为近乎每个修复细节提供指引：从新古典风格的室内装潢与英国殖民地式家具，以至各式灯饰、中国古典点缀及工艺品都丝毫不差。

透过仔细参详大量的库存照片及纪录，室内原有的西西里云石柱以及从英国伯明翰进口的彩色玻璃，都得以精细修复。

修缮工程讲求巨细无遗的缜密以及适当的灵活性。当设计师无意地发现一根不在设计图上的圆柱时，便对其进行巧妙的修改，使之与整体的设计天衣无缝，这无形就是一种挑战。建筑内部的所有细节，从天花装饰、嵌墙饰板以至西西里云石柱及英国进口的彩色玻璃，或修旧如旧，或重新创造，使之恢复历史风貌。

将近数十年来多次改建所用的物料清除完毕后，HBA 发现大楼原有的室内装潢耐久度极高。大楼本身的假天花等原有装潢隐藏于电影道具下，仍然保存得相当完好。

大楼内部还有不少令人惊讶的粗浅改变，如绘于宴会厅天花板上的《最后的晚餐》，以及曾令上海总会成为一时佳话、如今却抹上肯德基快餐店色彩的酒吧（廊吧Long Bar）。

HBA在大楼内布置有维多利亚时代流行的家具与装饰，所用布料皆为宝石色调，并缀以大量贵气的吊穗与镶边。HBA采用了较具现代风格的艺术珍品及布艺装饰，令室内空间隐约流露时尚感。一盏气势恢宏、维多利亚时期风格的水晶吊灯，从中庭古老的天窗上倾泻而下。而历经岁月磨砺的古董地板也得以保存，使得空间更具凝重的历史感。

华尔道夫会所生动重现了当年上海总会的著名酒吧廊吧。昔日，宾客于吧台前所站的位置，能反映出不同的社会地位。可惜曾贵为闻名中外社交热点的廊吧，早已失落于日本侵华时期。HBA 凭借库存照片对其原有特色的清楚反映，恢复了从深色实木嵌板、白色云石吧台，以至线条硬朗的深色家具等各种细部，从而把昔日的Long Bar 再现在世人面前。

这幢历史建筑内，最为浪漫的空间莫过于宴会厅（The Grand Ballroom）。这里经过巧夺天工的修饰后，不但保留原有的温暖实木护墙、暗黄灰泥墙身、精致天花与墙边装饰，更沐浴于从古老水晶吊灯散射而来的柔和光线中，展现出昔日难以想象的精致与细腻。此外，充满东方色彩、足以覆盖整个用膳区的地毯，亦令人印象难忘。

大楼内20间套房则可谓整项翻新工程中最瞩目的亮点所在，会所的套房被酒店形容为“超越家居”的住所，实在当之无愧。

HBA的设计团队按要求构思出一间在1911年令到访皇族莫不称心的套房，并成功打造出较原有欧式经典设计更浪漫、更精致的空间。套房附设宽敞的浴室、步入式衣帽间，以及夺目美观的壁炉。室内缀以华丽的水晶吊灯、维多利亚时期流行的深色桃木家具，以及中国古董仿制饰品，尽显豪华气派。精致的设计，为宾客呈献从容不迫的极致享受，恰如一个世纪前般历久不衰，同时亦可媲美坐落纽约的华尔道夫大酒店。







左1 百味园位于华尔道夫酒店的下沉一层，由在充满活力的大堂吧羿庭围绕在中央

左2 Peiham's 西餐厅融合了法国餐饮的精致和纽约式优雅

左3 薪素尚中餐厅，阁楼式建筑风格，与百年建筑完美融合

左4 会议室

右1 作家楼，可用作图片馆和小型聚会场合

右2 议会大厅



左1 婚礼厅与一个可俯瞰外滩的露天阳台相通，依托着上海美丽如画的滨江步行道，供举办婚礼或各种高端社交活动

左2 婚礼会场

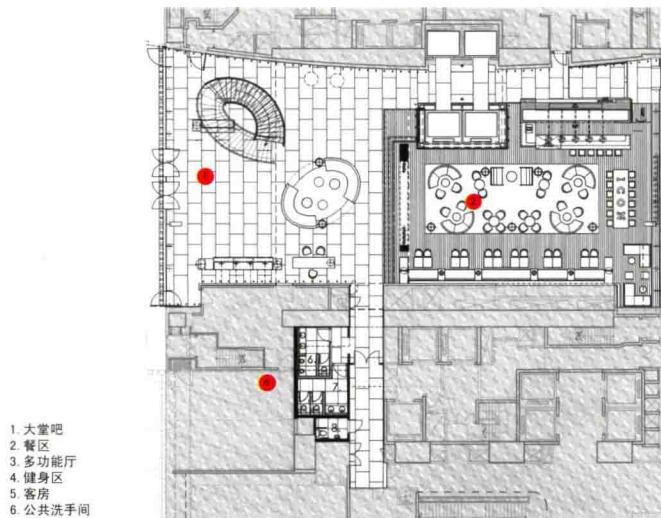
左3 华尔道夫套房入口设计

右1 70~80平方米空间的豪华套房装点精美优雅

右2 华尔道夫套房浴室



设计单位:思联建筑设计有限公司 / 设计:林伟而 / 参与设计:温静仪、Jane Arnett、邓韵婷、萧宝珊、谈健铭 / 面积:470000 m<sup>2</sup> / 坐落地点:香港 / 完工时间:2011年 / 摄影:Nirut Benjabanpot



香港唯港荟酒店位于九龙主要旅游区,是香港理工大学设立的教学研究酒店,拥有262间客房。教学理念旨在为创新设计提供有力资源。酒店的布局和材质设计蕴藏了中国的阴阳学说,以曲线家具的柔弧度中和建筑的方正棱角;Patrick Blanc设计的墙面立体花园柔化了建筑设计的较为冰冷坚硬的大理石墙。标准客房的浴室内亦设计了非常规的弧形淋浴间。

入口处的巨型门套及超常规的大堂酒吧台,使用了香港曾经十分普遍但现在日益消失的镂空图案折迭铁闸门,唤起许多本地顾客的美好回忆。玻璃观光梯塔展示了本地艺术家融合中国元素的设计作品。

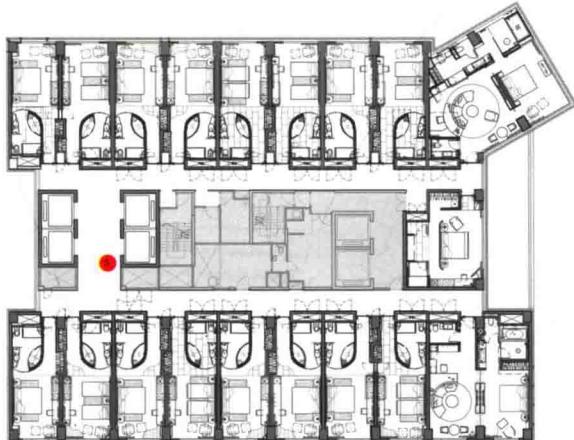
以单纯的层压板及内部照明制作出连接二层的回旋向上的楼梯,与大堂内具有雕塑形态的座椅互相呼应。

“银盒子”宴会厅以特别设计定制的菱柱形水晶玻璃天花代替传统的吊灯。

健身区域设计成30尺高的盒子形状,加上室外泳池,可以共同观赏香港美丽景色。

每层的客房大堂均以学生的摄影作品作为装饰。

教学餐厅不单对外开放还兼具教学功能,轻松营造餐饮与教学的双重氛围。

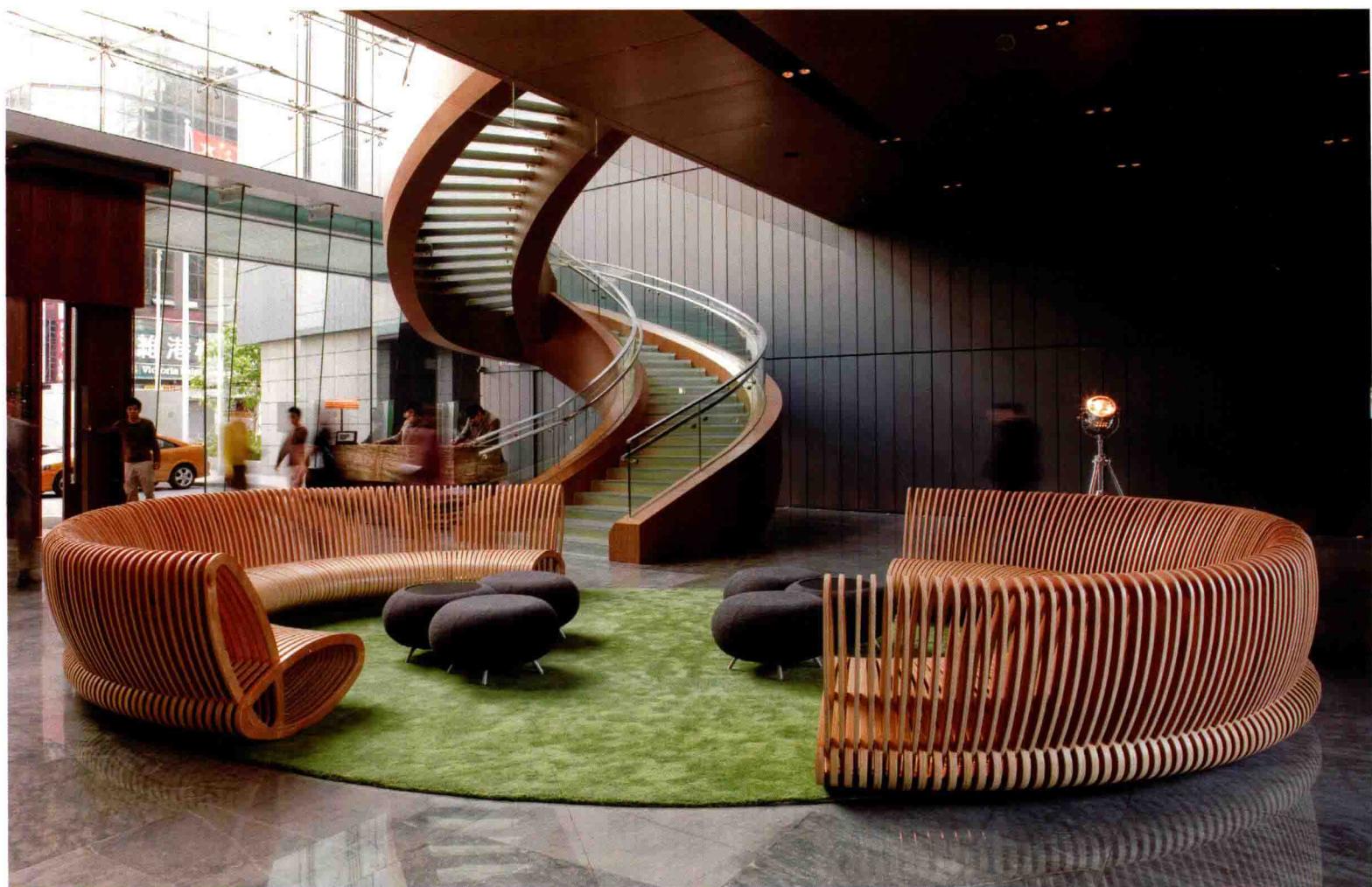


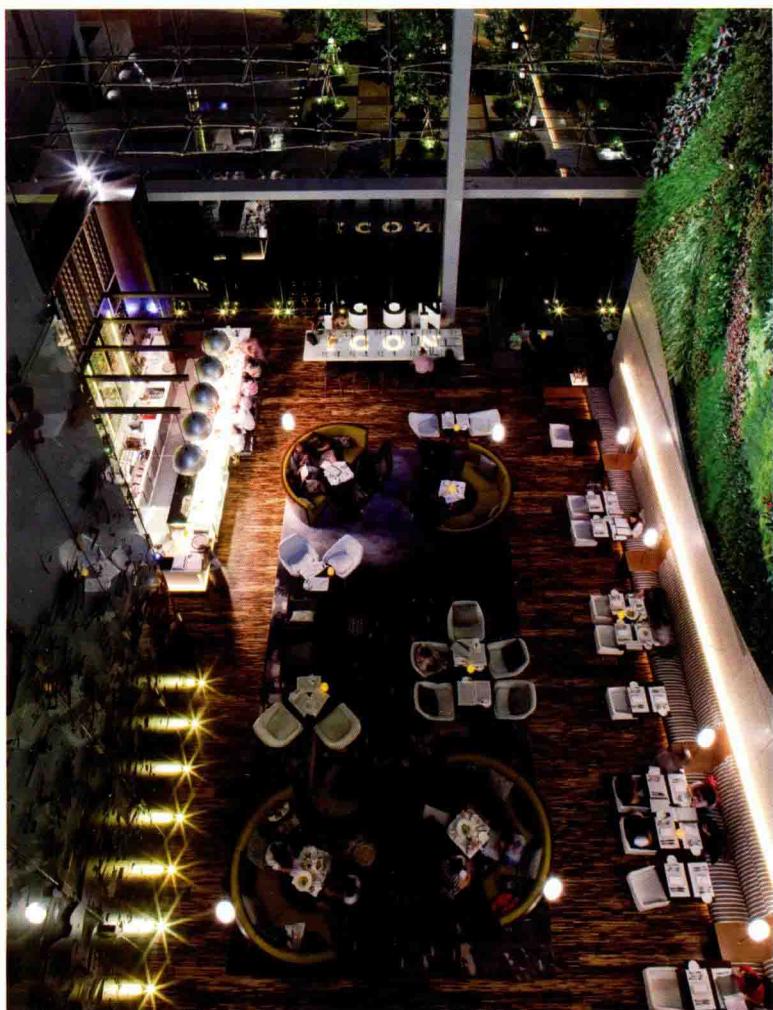
左1 露天泳池  
右1 大堂



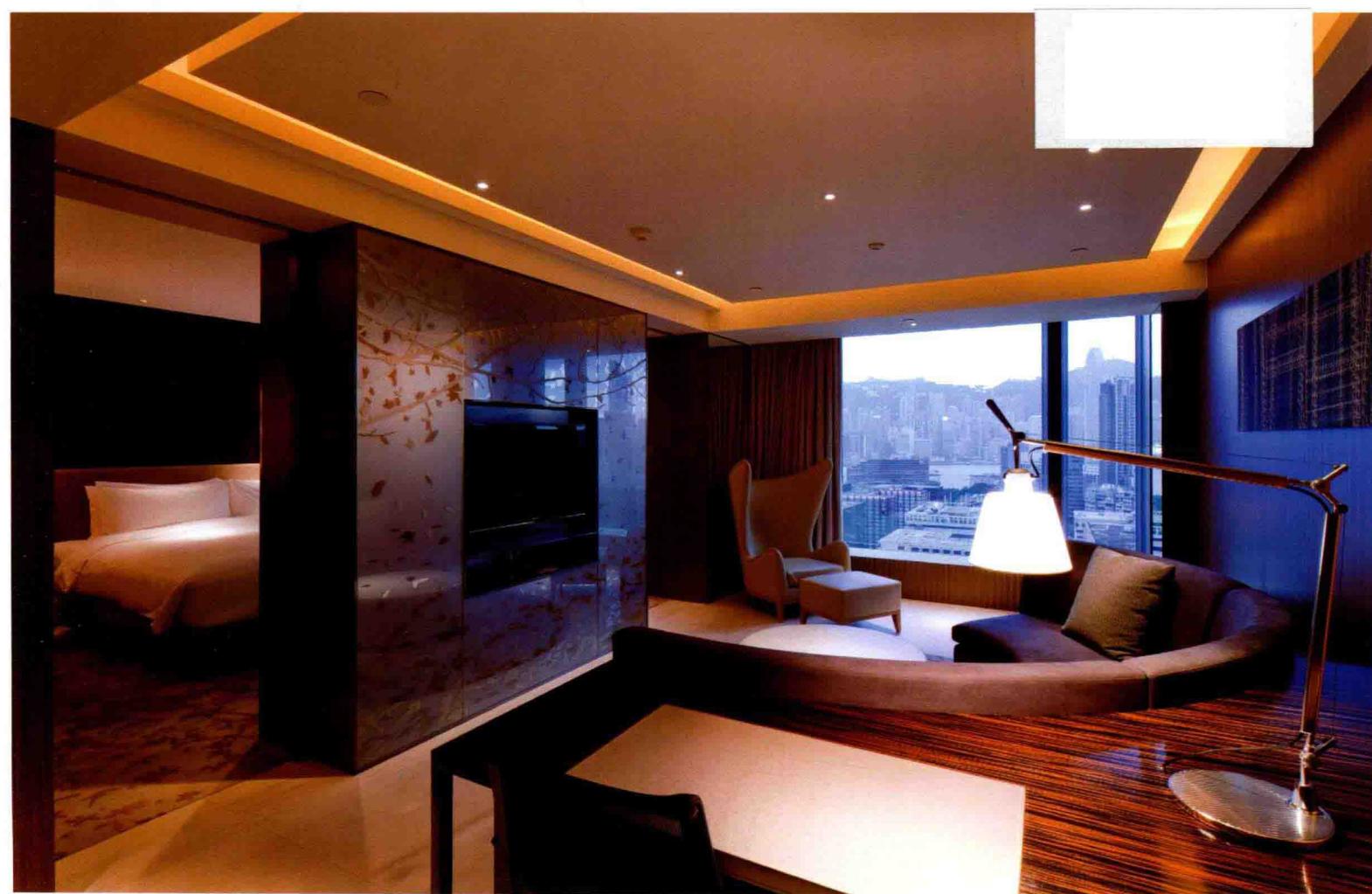


左1 大堂吧一景  
右1 曲线家具和旋转楼梯柔和了大堂空间  
右2 休息区  
右3 大堂吧





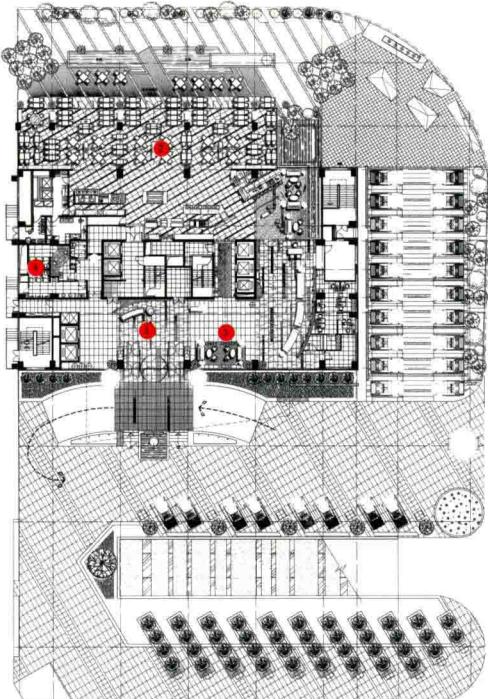
左1 餐厅  
左2 餐厅酒吧一角  
左3-左4 餐区  
右1 过道小景  
右2 豪华套房



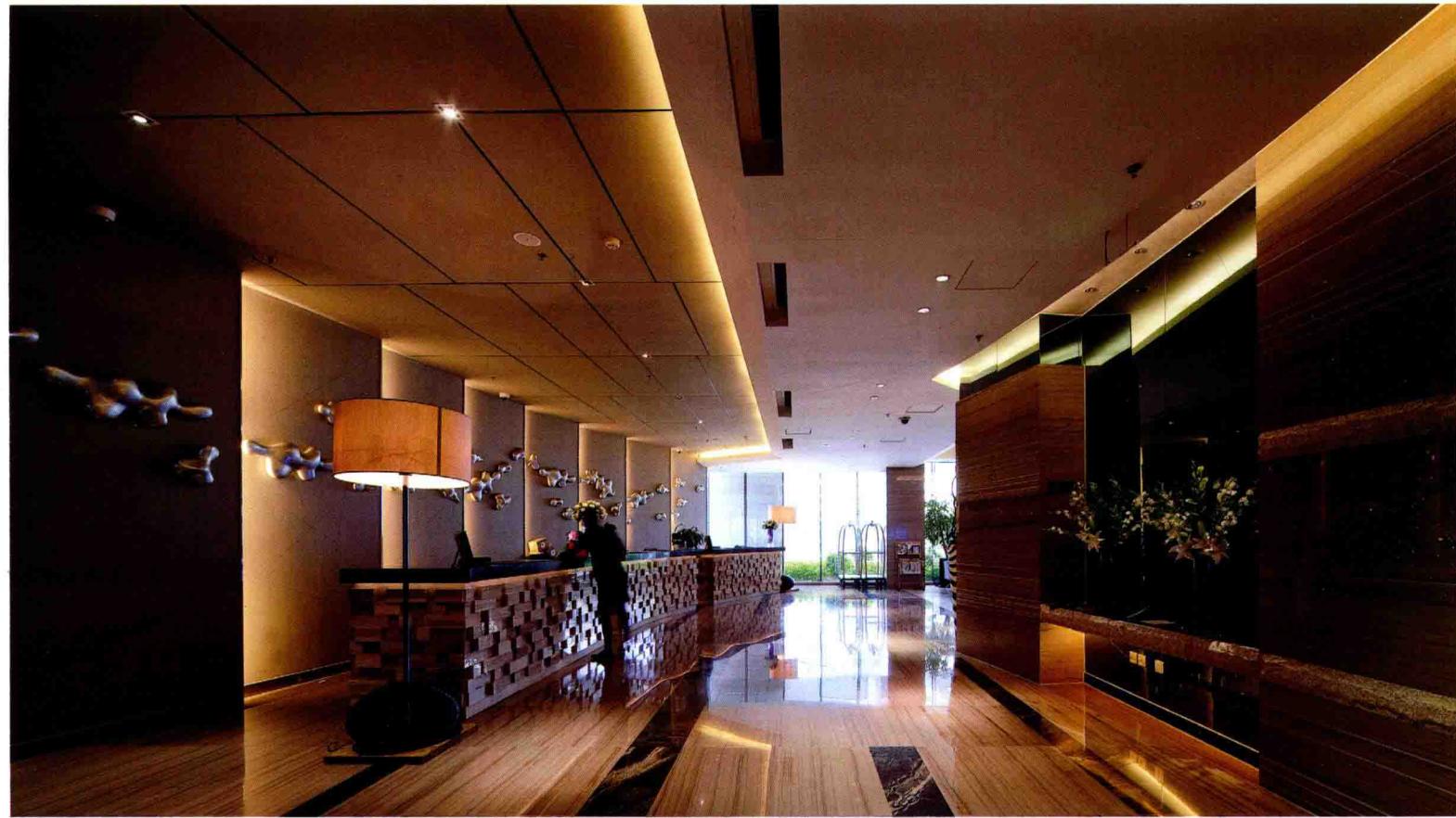
设计单位:香港维捷室内设计有限公司 / 设计:梁小雄 / 装饰设计:谭清波、梁伟聪、洪继先、梁伟兴、唐天成 / 灯光设计:钱吉、蒋雷 / 面积:28000 m<sup>2</sup> / 主要材料:木材、石料 / 坐落地点:济南槐荫区 / 工程造价:7500万元 / 完工时间:2011年9月 / 摄影:DAIDA

济南美爵酒店位于济南西部商业圈,原建筑为办公楼,经过香港维捷针对济南当地的精英状况进行了整体规划设计,并于2011年9月正式开业。

济南美爵酒店从酒店建筑点线面的设计手法延伸到酒店个个功能分区,风格现代时尚与法国浪漫情调结合一身,充分展现了阳光壹佰集团“更简朴,更自由,更青春”的生活方式。



1. 大堂吧  
2. 餐区  
3. 休闲区  
4. 公共洗手间



左1 大堂  
左2 自助餐区