

中国经典科学童话

[美绘版]

小

蝌

蚪

如

如

蚪

XIAOKE DOU ZHAOMAMA

谷斯涌 主编



CROWN
CLASSIC

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

中国经典 科学童话

(美绘版)

xiǎo kē dōu zhāo mā ma

谷斯涌 主编





图书在版编目(CIP)数据

小蝌蚪找妈妈/陈伯吹等著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2008. 6

(中国经典科学童话)

ISBN 978-7-5007-8929-1

I. 小... II. 陈... III. 童话—中国—当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 063082 号

XIAO KE DOU ZHAO MA MA

(中国经典科学童话)

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

主 编: 谷斯涌

责任编辑: 缪 惟 董 慧

插 图: 郭 澈 林世泉

美术编辑: 缪 惟

责任印务: 杨顺利

社 址: 北京市东四十二条 21 号

总 编 室: 010-64035735

发 行 部: 010-84037667 010-64032266-8269

邮政编码: 100708

传 真: 010-64012262

http://www.ccppg.com.cn

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京恒信邦和彩色印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 720×1010 1/16

印张: 12

2008 年 6 月第 1 版

2008 年 6 月北京第 1 次印刷

字数: 80 千字

印数: 12000 册

ISBN 978-7-5007-8929-1/I·1067

定价: 28.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。

Contents

[目录]

小雨点 [陈衡哲]·····	6
太阳请假了 [郭以实]·····	15
我们的土壤妈妈 [高士其]·····	23
小蝌蚪找妈妈 [方惠珍 盛璐德]·····	28
夜姑娘和白昼哥 [陈伯吹]·····	32
割掉鼻子的大象 [迟叔昌 于止]·····	42
大鲸牧场 [迟叔昌 于止]·····	58
鲤鱼住在水稻家 [阿凡]·····	70
森林之王 [大麦]·····	76
黑风暴 [赵世洲]·····	83
谁丢了尾巴? [鲁克]·····	92

一棵大树死了 [严慧].....102

小狍狍历险记 [孙幼忱].....116

小嘀咕 [小蓝].....153

圆圆和方方 [叶永烈].....158

地球打听自己的年龄 [杨向红].....162

魔叶 [王扶].....167

九色菊 [陈秋影].....174

不要条纹的小斑马 [杨鹏].....181



编者的 [话]

科学童话，也有叫它“知识童话”的。它与普通的童话一样，用虚构、夸张的手法编织奇妙的情节，组成一个个具有幻想色彩的有趣故事。可是，它又有别于普通童话。科学童话是以科学知识为内容，将科学知识的理性表达和童话幻想的艺术表现手法完美地结合起来，寓科学知识于童话故事之中，将这两者水乳交融为一体，使作品既具有知识性和科学的启迪性，又富有趣味性和艺术的美感。说白了，它就是通过童话的形式普及科学知识。科普作家顾均正先生曾经生动地打过一个比喻，说科学童话是“科学与文艺化合而成的结晶体，用包了糖衣的奎宁来比它，还嫌不够确切；它是蜜汁的果脯，甜味渗透了一切”。

科学童话是童话的一种，同时，它也是“科学文艺”大家族中的一个成员；与科幻小说、科学小品、科学诗等不同品种，组成了文学中的这个极有特色的门类。

“五四”时期，我们的前辈为了振兴贫穷落后的中华民族，高举起了“科学”、“民主”这两面大旗。当时，以宣传革命理论和弘扬新思想为主要任务的《新青年》杂志，就刊登过不少宣传科学的文章，批驳反科学的谬论，揭露伪科学的丑陋，旗帜鲜明，针对性强。它们在群众中产生的影响力之大，一点也不亚于有些政论文章。那时，正是这家杂志，还最早发表了我国创作的科学童话。收在本丛书“小蝌蚪找妈妈”那一卷中的《小雨点》，就发表于1920年八卷一期的《新青年》杂志，作者是女作家陈衡哲，她是我国早期留学美国的科学家

任鸿隽的夫人。当时还没有“科学童话”这个名词，或者说它还没有从“童话”这个门类中分列出来；但是这篇作品，在那时却很快流传开了。

在我国现代文学史上，鲁迅是科学文艺的奠基人，他不但带头写作过一些科学小品，而且还翻译了19世纪法国作家凡尔纳的科幻小说《月界旅行》、《地底旅行》，将它们介绍给我国的广大读者。20世纪30年代以后，法国的法布尔、苏联的伊林等一批优秀科学文艺作品《昆虫记》、《十万个为什么》、《几点钟》等，被陆续翻译成中文，介绍到了我国。这时期，还涌现了高士其、周建人、顾均正等一批热心从事科学文艺创作的作家，开始形成一支队伍，作品也渐渐多了起来。

新中国成立后，科学文艺迎来了创作的空前繁荣。这时，科学童话也有了新的大发展，在50年代和60年代初，无论在作品的数量和质量上，都比过去有了很大提高。作者人才辈出，逐渐形成一支可观的创作队伍，包括科学家、作家、工程师、教师、编辑、科普工作者等。他们热心为少年儿童写作，将科学知识的种子，通过丰富多彩的文学形象，撒播在孩子们的心田。他们的优秀作品，受到少年儿童的热烈欢迎。这些可称为科学童话的经典之作，是我国科学童话宝库中的珍品，哺育了一代又一代的少年读者。

当然，即使在那个时候，全社会对科学文艺的重视，也还是有不如人意的地方。高士其在一篇文章中提到当时这支队伍的状况时就说过：“我们这些散兵游勇，各自为战，处境也十分困难，既遭到科学界的歧视，又不被文学界所承认，恰似一群在岩缝里求生存的‘蝙蝠’啊！”“文革”十年，文学园地一片荒芜，科学文艺也几乎被

斩尽杀绝了。

进入新时期以来，科学文艺虽然有所恢复，但是由于种种原因，这个门类的发展，始终迈不开大步，明显落后于文学的其他门类，这是一个不争的事实。以我们所处的时代所赋予它的使命来要求，这个差距就更大了。面对这种情况，实在有必要为繁荣科学童话创作而大声疾呼！

“发不发，看娃娃。”祖国的振兴，人类的进步，都有赖于年幼一代的健康成长，有赖于他们对科学怀有浓厚的兴趣，在成长过程中掌握越来越多、越来越新的现代科学知识和技能。为了实现这个宏伟的目标，在科学技术日新月异、飞速发展的今天，更应当从小启迪他们的智慧，引发他们去探索大自然的奥秘，培养他们爱好科学知识的习惯。这是一项刻不容缓的紧迫任务。从小爱科学、学科学、用科学，长大以后，才能成为创新型的人才，去攀登科学技术的高峰，为建设我们伟大的祖国贡献力量。为了达到这个目的，引导他们从小多读科学童话，是大有好处的。

这次出版的《中国经典科学童话丛书》，选取了中国现当代一批有代表性的优秀科学童话。这些作品在刚发表时都受到读者的欢迎，获得各方面的好评，以后又经受了长时间的历史考验，一直在读者中享有盛誉，堪称是“陈年佳酿”。我们推出这套图书，既是向现在的小读者奉献一份高质量的精神食粮，以丰富他们的课余生活，培养他们阅读科学童话的兴趣，也想借此提倡一下，希望有更多的作家、科学家、工程师、医师、教师，都能拿起笔来，加入到创作科学童话的队伍中来，把我国的科学童话创作推向一个新的高潮。这也是咱们共同落实“科教兴国”伟大战略任务的一项基础性工作吧。

Contents

[目录]

小雨点 [陈衡哲]·····	6
太阳请假了 [郭以实]·····	15
我们的土壤妈妈 [高士其]·····	23
小蝌蚪找妈妈 [方惠珍 盛璐德]·····	28
夜姑娘和白昼哥 [陈伯吹]·····	32
割掉鼻子的大象 [迟叔昌 于止]·····	42
大鲸牧场 [迟叔昌 于止]·····	58
鲤鱼住在水稻家 [阿凡]·····	70
森林之王 [大麦]·····	76
黑风暴 [赵世洲]·····	83
谁丢了尾巴? [鲁克]·····	92

一棵大树死了 [严慧].....102

小狍狍历险记 [孙幼忱].....116

小嘀咕 [小蓝].....153

圆圆和方方 [叶永烈].....158

地球打听自己的年龄 [杨向红].....162

魔叶 [王扶].....167

九色菊 [陈秋影].....174

不要条纹的小斑马 [杨鹏].....181





小雨点

Xiao Yu Dian

陈 衡 哲



小雨点的家，在一座紫山上面的云里。有一天，他正同着他的哥哥姐姐，在屋子里游玩，忽然外面来了一阵风，把他卷到屋外去了。

小雨点着了急，伸直了喉咙叫喊道：

“风伯伯，快点放了我呀！”

风伯伯一点儿也不理睬，只管吹着他，向地下卷去。小雨点吓得闭了眼，连气也不敢出。后来觉得风伯伯去了，他才慢慢地把眼睛睁开，四周看了一看。啊呀！他怎么会垂在一只红胸鸟的翅翮上呢？那只红胸鸟此时正扑着他的翅翮，好像要飞上天去的光景。小雨点觉着了，拍着手叫道：

“好了，好了！他就要把我带回我的家去了。”

谁知道那只红胸鸟把他的翅翮扑得太厉害了，竟把小雨点掀了下



来。

小雨点看见自己跌在一片草叶上面，他便爬了起来，两只手掩了眼睛，呜呜咽咽地哭起来。他正哭着，忽然听见有一个声音叫着他说道：

“小雨点，小雨点，不要哭了，到我这里来吧。”小雨点依着那声音的来处看去，只见有一个泥沼在那里叫他去哩。他心里喜欢，便从那片草叶上面，一跤滚了下来，向着那泥沼跑去。他跑到了那里，把那泥沼看了一看，不觉揪着鼻子说道：

“好齜齜呵！”

泥沼把手放在他的嘴上说道：

“听呀！”

此时，小雨点忽听见有流水声，自远处渐渐地传过来。

泥沼便对小雨点说：

“这是涧水哥哥要到河伯伯那里去，现在凑巧走过这里。我们何不也同他一路去呢？”于是小雨点跟了泥沼，去会见涧水哥哥，一同到河伯伯那里去。

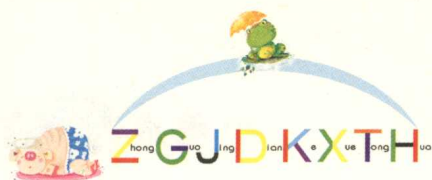
小雨点见了河伯伯，觉得自己很小，便问道：

“河伯伯，我为什么这样小？”

河伯伯笑着答道：

“好孩子，这不打紧，我小的时候也和你一样。”

小雨点又说道：



“大河伯伯，你现在到哪里去？”

泥沼和涧水哥哥也同声说道：

“不错，不错！大河伯伯，你现在到哪里去？”

河伯伯道：

“我到海公公那里去，就永远住在他那里了。”

小雨点、泥沼和涧水哥哥，都同声说道：

“好伯伯，你能告诉我们，海公公是怎么一个样子吗？”

河伯伯道：

“海公公吗？他是再慈爱也没有的了。他见了什么东西，都要请他去住在他的家里的。”

小雨点道：

“他也请像我一样的小雨点吗？”

河伯伯道：

“只要你愿意，他一定请你的。你可知道他小的时候，也是一个小雨点吗？”

他们四个一路上有谈有笑，倒也很快活。隔了两天，居然到了海公公的宫里，只见海公公捋着雪白的胡子，笑着迎了出来。他见了小雨点，十分欢喜，问候道好。小雨点心里也觉得快活，那天竟没有想家。可是到了后来，又想回家了。他便拉着海公公的胡子说：

“海公公，你肯送我回家去吗？”



海公公说：

“好孩子，你若要回去，也没有什么不可以。但你需要耐心些才是。”

海公公的房子，是一个又大又深的宫殿，小雨点在里面住了两天。到了第三天，他正一人哭着，想回家去，忽然听见海公公在屋面上叫着他。小雨点跟着那声音，升了上去，看见白云下的紫山。这不是自己的家吗？他见了，喜得手舞足蹈地说道：

“看呀，看呀！海公公，那不是我的家吗？”

海公公摸着他的头说道：

“好孩子，我是留不住你的了，只好让你回去吧。”

小雨点也很不忍心离开这样慈爱的海公公。不过，他要回家的愿望太强烈了，所以含了眼泪，辞别了海公公，向着天上升去。



说也稀奇，此刻小雨点只觉得他的身子，一刻大似一刻。不一会儿，他已升得很高。他心里喜欢，说道：

“今晚我一定能到家了，好快活呵！”

到了下午，他升到了一座高山的顶上，觉得有些疲倦。他向下一看，只见有一朵小小的青莲花，睡在一堆泥土的旁边。他便对自己说：

“我今天升得也够了，不如休息一刻再说吧。”

说了这个，他便向着那青莲花行进。忽然他的身子又缩小起来。他着了慌，不觉又哭起来了。

他正哭着，忽听见那青莲花叫着他的名字，说道：

“小雨点，不要哭了，请你快来救救我的命吧。”

小雨点听了很稀奇，不由得止了哭，把那青莲花细细地看了一眼。只见他干枯苍白，怪可怜的。青莲花此时又接着说道：

“我差不多要死了，请你救救我的命吧。”

小雨点听了，心里很不忍，便答道：

“极愿意极愿意！但是我可不知道，应该怎样救你。”

青莲花道：

“听着呵！我因为缺了水，所以差不多要死了。你若愿意救我的命，你须让我把你吸到我的血管里去。”

小雨点吓了一跳，说道：

“啊呀！那我自己又到哪里去了呢？”



青莲花道：

“小雨点，不要害怕，你将来终究要回家去的，不过现在冒一冒险罢了。你愿意吗？”

小雨点听了，心里安稳些。又把青莲花看了一眼，不由得又疼又爱。他想了一想，便壮着胆说道：

“青莲花，我为了你的缘故，现在情愿冒这个险了！”

青莲花十分感激，果真把小雨点吸到他的血管里去了。不到一会儿，他那干枯苍白的皮肤，变得美丽丰满了。他在风中颤着，四处张望。忽然他看见有个小女孩走过他的身旁，便把他身上的香味送到那女孩的鼻子里，并说道：

“女孩子，看我好不美丽！为什么不把我戴在你的头发上呢？”

那女孩子果真把他折了，戴在她自己的头发上。

但是到了晚上，那女孩子忽然又不喜欢这朵青莲花了，便把他从头发上取了下来，丢在她爹爹的园里。

青莲花知道他此次真要死了。他又想到了温柔的小雨点，心里便痛苦，不由得叫道：

“小雨点，小雨点！”

小雨点本来没有死，不过睡着罢了。此刻听了青莲花的声音，便醒了过来，说道：

“我在什么地方呀？”

青莲花答道：



“你在我的血管里。”

小雨点听到这里，才慢慢地把往事记了起来。他叹着气说道：

“青莲花，你自己又在哪里？”

青莲花便把他的经历，一一地告诉了小雨点，他又说道：

“小雨点，现在我可真的要死了。”

小雨点着了急，说道：

“青莲花，青莲花！快不要死，我愿意让你吸我到血管里去。”

青莲花叹了一口气，说道：

“痴孩子，现在是没用的了。况且你已经在我的血管里，我又怎样能再吸你呢？但是，小雨点，你不必失望，因为我明年春天仍要复活的。你若想念我，应该再来看看我呵！——再会了。”

小雨点哭道：

“青莲花！快快不要死呀！”

但是青莲花已经听不见他的话了。小雨点一面哭着，一面看去。他好不稀奇：他哪里在什么青莲花的血管里，他不是明明在一个死池旁边的草上吗？他把死池看了一看，央告着说道：

“泥沼哥哥……”

死池恶狠狠地说道：

“我不是泥沼，我是死池！”

小雨点便道：