

北京市绿色印刷工程——优秀青少年读物绿色印刷示范项目

西风妈妈和小动物们的故事

小鼠兔学会了 晒干草



[美]桑顿·W.伯吉斯 / 著
李宁 / 译

- ✦ 美国“国宝级”睡前童话大师传世经典
- ✦ 《柯克斯书评》重磅推荐的五星级童书
- ✦ 风靡美国的儿童游戏《西风妈妈》的角色来源
- ✦ 美国教育部推荐的培养爱心男孩、善良女孩环保理念的必选图书
- ✦ 12种语言风靡世界90年畅销100,000,000册

人民东方出版传媒



东方出版社

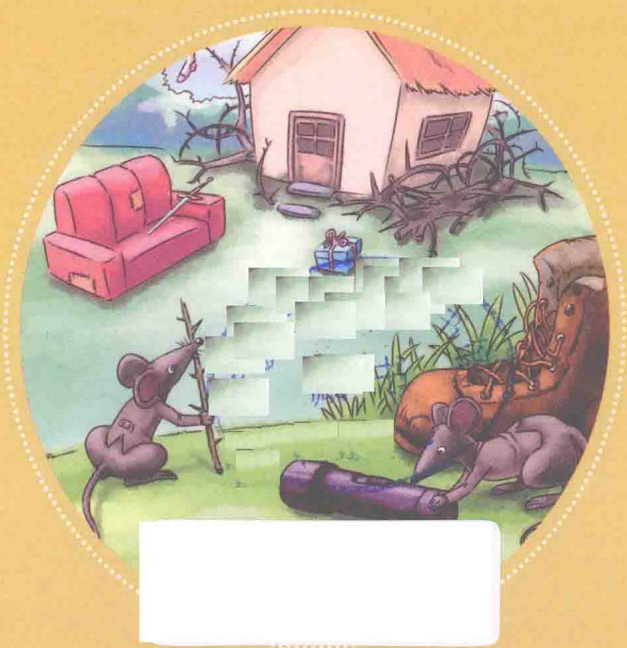


[美] 桑顿·W. 伯吉斯 / 著

李宁 / 译

· 西风妈妈和小动物们的故事 ·

小鼠兔学会了晒干草



人民东方出版传媒
东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

小鼠兔学会了晒干草 / (美) 伯吉斯著; 李宁译. —
北京: 东方出版社, 2015
(西风妈妈和小动物们的故事)
ISBN 978-7-5060-8273-0

I. ①小… II. ①伯… ②李… III. ①儿童文学—长篇
小说—美国—现代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第141008号

小鼠兔学会了晒干草

(XIAOSHUTU XUEHUI LE SHAI GANCAO)

[美] 桑顿·W. 伯吉斯 著 李宁 译

策划编辑: 李 斌

责任编辑: 鲁艳芳 刘小兰

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街192号

邮政编码: 100010

印 刷: 北京汇林印务有限公司

版 次: 2015年9月第1版

印 次: 2015年9月北京第1次印刷

开 本: 880毫米×1230毫米 1/32

印 张: 4.75

字 数: 70千字

书 号: ISBN 978-7-5060-8273-0

定 价: 19.80元

发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258127

绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

北京市绿色印刷工程

致·小·读者

.....



亲爱的小朋友们：

当你们翻开这套精美的童话书——《西风妈妈和小动物们的故事》，就会被一个个有趣的故事、可爱的小动物深深吸引，喜欢上格林森林里或格林牧场上的这些小精灵们，并和他们交上朋友。

你们会认识兔子彼得，他可是个活泼可爱、热心善良、无忧无虑的乐天派，每天都和居住在格林森林里或格林牧场上的小伙伴们快乐地生活着；他又是个爱观察、爱思考、好奇心很强的小家伙，一发现有有趣的事情就跑到微笑池塘或哈哈溪，找青蛙老爷爷讲很久很久以前的故事，有时还会缠着其他小伙伴调皮又任性地玩耍……总之，和兔子彼得做朋友，与青蛙老爷爷、水貂比利、小水獭乔、麝鼠杰里、土拨鼠约翰尼、浣熊博比、松鸦塞米等小动物为伴，你们的生活也会变得多姿多彩，每天都有神奇的故事发生……



瞧，西风妈妈的孩子们——那些快乐的小微风又忙碌又开心，青蛙老爷爷的大嘴巴总是张得那么大，兔子彼得一不留神就被捉弄了，好一个爱吃甲壳虫的臭鼬吉米。咦？松鸡太太的蛋哪儿去了？猫头鹰老先生的眼睛怎么就固定不动了？鼯鼠沙道是不是比狐狸雷迪还让人讨厌？原来凶猛的山猫塔夫蒂也和兔子彼得一样有个那么短的尾巴……

德国著名作家席勒说过：“更深刻的意义蕴藏于我童年时听来的童话故事，而不是生活教我的真理。”美国“睡前动物童话大师”伯吉斯在热爱小动物、保护大自然的宗旨下，创作了一系列“西风妈妈和小动物们”的故事，每个故事都以一个小动物为主人公，通过描写他与其他小动物在日常生活中发生的一些有趣的、惊险的、神秘的事，告诉小朋友们正义总能战胜邪恶，美好定会战胜丑恶。

这套《西风妈妈和小动物们的故事》丛书在我国可是首次翻译出版，献给成长中的小朋友们，希望你们喜欢，并在愉快阅读时，能够展开丰富的想象力，慢慢领悟趣味故事中的道理和意义，学会思考和解决问题。同时，也希望你们和小动物们做朋友，向小动物们学习他们勇敢、善良和智慧的品质。让大家从童年起，就能够爱护自然，保护环境，为这些可爱、纯真却又时刻面临各种威胁的小动物们营造一个美好的家园而努力！

热爱你们的大朋友

2015年7月



目 录

- 第一章 青蛙老爷爷的大嘴巴是从哪里来的 / 1
- 第二章 林鼠迈泽最先把店铺开在哪里 / 10
- 第三章 草原土拨鼠把他的智慧运用到哪里 / 19
- 第四章 黄翅啄木鸟是在哪里喜欢上陆地的 / 28
- 第五章 小鼠兔在哪里学会了晒干草 / 36
- 第六章 贪吃狼獾的名字是从哪里来的 / 45
- 第七章 鳄鱼太太的第一个孵蛋穴是在哪里造的 / 54
- 第八章 野鸭先生的蹼足是从哪里来的 / 63
- 第九章 霹雳足野牛的驼峰是从哪里来的 / 72
- 第十章 林跳鼠的长尾巴是从哪里来的 / 81
- 第十一章 雄火鸡老先生的自负习惯是从哪里来的 / 90
- 第十二章 地松鼠的美丽外套是从哪里来的 / 98



第十三章 鱼鹰先生是从哪里学会捕鱼的 / 107

第十四章 短尾猫先生在哪里抛弃了信誉 / 116

第十五章 潜鸟迪皮的疯癫名声是从哪里来的 / 125

第十六章 大角公羊头上的弯角是从哪里来的 / 134





第一章 青蛙老爷爷的大嘴巴是从哪里来的

人人都知道青蛙老爷爷长了个大嘴巴。只要一看他的脸就看见他长着个大嘴巴。其实，当你看到青蛙老爷爷的整张脸时，映入眼帘的就只剩下他的大嘴巴和两只圆鼓鼓的大眼睛了。

反正兔子彼得就是这么说的。兔子彼得永远都忘不了他第一次见到青蛙老爷爷的场景。那时彼得还很年轻，为了去看看大千世界，早已远离家乡。在游荡期间，他来到了微笑池塘。他从未见过这么多的水，之前见的最多的只是寂寞小路上的小水洼。那时他只是个半大的小伙子，所以当他蹦蹦跳跳来到岸边，看到阳光下泛着涟漪和充满欢乐的微笑池塘时，顿时觉得这是他今生见过的最奇妙的事物。其实那段时间里，兔子彼得习惯性地







认为他第一次看到的每件事物都很奇妙。他接连不断地接触新鲜事物，每当这时，他都震惊得好像眼睛要蹦出脑袋一样，他没有因此而眼球突出，可真是个奇迹呀！

兔子彼得一直盯着微笑池塘，慢慢地他开始看到别的东西。一开始他注意到扎根于水中生长的芦苇。它们对兔子彼得来说好比巨型的青草，他开始有点儿害怕，害怕这个地方变成某种魔幻的地方——一个满是巨物的地方。接着他注意到睡莲绿叶，他紧紧盯着叶子看。它们看起来很有生命力，但似乎只是漂浮在水面上。直到一阵快乐的微风拂来，掀起其中的一片叶子，兔子彼得看到睡莲长长的茎从水中伸出，才明白为什么这些睡莲绿叶会长在这里。他依旧盯着这些叶子看，这时一个深沉的声音传来：“咳咳！咳咳！你不知道这样盯着人看很不礼貌吗？”

这突如其来的低沉声音吓了兔子彼得一跳。他跳起来开始跑，然后又停下来。他想跑，但好奇心阻止了他。在找到声音的源头之前，他不能就这么跑了。兔子彼得觉得声音是从微笑池塘发出来的，可他看过去的时候，



西风妈妈和小动物们的故事

却没有看到任何人。

兔子彼得怯怯地说：“对不起，我没有盯着任何人看。”虽然自始至终他都低着头看着微笑池塘，且眼睛简直要从脑袋里弹出来。

“咳咳！当心了，小伙子！注意你和长辈说话的方式。你的意思是自己能放肆无礼地当着我的面告诉我，说我不是人？”这声音显得比之前更深沉、更生硬，兔子彼得比刚才更尴尬了。

“噢，不，先生，真的不是这样的！”兔子彼得大声解释道，“我不是这个意思，我，我，好吧，对不起，先生，我根本就没看见你，所以怎么能说我盯着你看呢？从你的声音我能断定你一定是个大人物。请原谅我让你感觉我在盯着你看，但我现在还在找你呢。”

水面上，睡莲大绿叶旁的小动静引起了兔子彼得的注意，然后他看到了站在睡莲大绿叶上的青蛙老爷爷。兔子彼得之前如果是盯着他看的话，那现在就是紧紧盯着他看了，眼睛和嘴巴都张得大大的。青蛙老爷爷穿着他最帅气的绿外套和黄白马甲，但之前兔子彼得压根儿





就没注意到这些。

“哎呀，你满脸就只剩下嘴巴了！”他叫道，说完就为自己的无礼而觉得难为情。

青蛙老爷爷眨了眨圆鼓鼓的大眼睛。他知道兔子彼得年轻天真，刚刚涉足大千世界，也知道兔子彼得并不是故意对自己无礼的。

“也不完全是，”心地善良的青蛙老爷爷说，“尽管我承认自己的嘴巴很大，但我脸上也不全是大嘴巴吧。其实，就算有可能，我也不希望它能小一点儿。如果它小一点儿的话，我一定会错过好多美食，而且如果强迫我变成那样的话，我的脾气恐怕会变得很糟。其实我为自己的大嘴巴感到骄傲。我从没见过别人有我这么大的嘴巴。”

兔子彼得张大嘴巴，在他看来，青蛙老爷爷的整个头好像被劈成了两半。他从没想过在这大千世界里，会有人长着这么大的嘴巴。

“你的大嘴巴是从哪里来的呀？”兔子彼得急促地问道，说完就觉得自己问了一个愚蠢的问题。



青蛙老爷爷笑了。“我从我爸爸那儿遗传来的，我爸爸从我爷爷那儿遗传来的，就这样追溯到很久很久以前，那时候青蛙统治着这个世界。”他说，“你喜欢听这些吗？”

“我喜欢极了！”兔子彼得叫道。于是，他就调整了一个舒服的姿势，坐在微笑池塘岸边。以这个故事为开端，在以后的日子里，青蛙老爷爷给他讲了很多故事。

“咳咳！”青蛙老爷爷开始讲故事了。你知道的，他总是以这种方式开头。“咳咳！很久以前，大千世界里多半都是水，大部分人也都生活在水里。那也是我祖先生活的时期。那时候对青蛙来说都是快乐无比的日子。是的，确实是这样，那时候青蛙很快乐。当然他们也有敌人，但那些敌人都在水里。他们不必警惕来自空中与陆地上的危险，就像我现在这样。那时候食物丰富，也没什么事情可做，所以青蛙种族迅速地繁衍。但是，青蛙繁衍得如此迅速，以至于后来他们的食物开始短缺了。也就是说，没有之前那么多他们熟悉的食物了，那大都是些水中植物和半翅类水虫这样的东西。





“当然有很多鱼，鱼类繁衍得也很迅速，大鱼每每都会吃掉他们捕捉到的青蛙，就像现在这样。大鱼也吃小鱼，在此之前，青蛙和小鱼共同生活在浅水域，因为大鱼在那里游动不开，也就比较难捕捉到足够的食物。那时候青蛙的嘴巴并不大。其实，他们的嘴巴很小。你是知道的，他们有赖以生存的食物，因此不需要大嘴巴。

“有一天，当我的祖先在水里，只把头露出水面的时候，他忽然想知道填饱自己的肚子是什么样。一群小鱼游到他身边，他的脑海里浮现出一个想法：如果大鱼喜欢吃小鱼的话，青蛙可能也会喜欢吃小鱼。当小鱼靠近他的时候，他捉了一条尝尝，觉得味道不错。他喜欢极了，所以一有机会，他就捉小鱼。当然了，他把小鱼整个吞下。他必须这样做，因为他没有咀嚼齿和切牙。

“青蛙一直以他们的好胃口而闻名，我的祖先发现要吃很多这种小鱼才能算得上一顿美餐。记得有一天，当大点儿的鱼靠近，而几乎完全没注意到我的祖先在做什么时，我的祖先就猛地抓住了它。他捉住鱼的尾巴并立刻吞下，当然他的嘴巴绝不可能吞下这条鱼。但是我



西风妈妈和小动物们的故事

的祖先在那段时间需要学习的东西不少，于是，他试着先从鱼尾而非鱼头开始吞咽这条鱼。他先把鱼尾及鱼身的最小部分吞下，接下来鱼卡住了。是的，先生，他被鱼卡住了。其实是青蛙祖先的嘴巴不够大。糟糕的是，他吞咽不下整条鱼，而更糟糕的是，他发现自己吐也吐不出来。鱼卡住了！他咽不下去，也吐不出来。

“可怜的青蛙祖先陷入了绝境。豆大的泪珠顺着他的脸庞滑下来。他被噎住了，他看起来好像快要窒息而死了。恰好这时，在这紧要关头，大自然母亲出现了。她立刻明白了这个情况，赶紧把鱼拉了出来。然后她就问我的祖先，鱼为什么会卡在他的嘴里。我的祖先呼吸正常后，就把一切都告诉了大自然母亲：食物变得如何匮乏，他发现鱼吃起来如何美味，他又怎样捕捉到自己嘴巴吞不下的鱼，等等。大自然母亲若有所思。她看到了大量的幼鱼。突然，她伸出手把一根手指放到青蛙祖先的嘴巴里，将其嘴角往一旁拉了拉。然后又对应地把另一侧嘴角也拉了拉。于是，青蛙祖先的嘴巴比之前的大了两倍。





“‘现在，’她说，‘我觉得不会再有任何烦恼了，我要去把其他青蛙的嘴巴也变大。’”

“就在那天，所有青蛙的嘴巴都变大了。从那以后，青蛙在大量进食的时候就不会有任何烦恼了。我的大嘴巴就是这么来的，而且我现在就告诉你，我不会用它去交换别人的任何东西。”青蛙老爷爷总结道，与此同时，他匆匆吞下靠近他的一只笨绿头苍蝇。

“我觉得这好极了，确实好极了。”兔子彼得叫道，“我希望我也有个这样的大嘴巴。”但是，他觉得很奇怪，青蛙老爷爷为什么大笑不已呢？

