

全民阅读活动推选图书

视觉中国·文化丛书

汪传树 熊进玉 编著

佛教名山之旅

长江出版传媒

湖北美术出版社



视觉中国文化丛书 汪传树 熊进玉 编著

佛教名山之旅

长江出版传媒 湖北美术出版社

撰文：熊进玉
摄影：汪心韵 陈玉华
汪传树

图书在版编目（C I P）数据

佛教名山之旅 / 汪传树，熊进玉编著.

—武汉：湖北美术出版社，2015.1

（视觉中国文化丛书）

ISBN 978-7-5394-7387-1

I. ①佛…

II. ①汪… ②熊…

III. ①佛教—山—介绍—中国

IV. ①B947.2②K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第306809号

佛教名山之旅 © 汪传树 熊进玉 编著

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679520/21/22

传 真：(027)87679523

邮政编码：430070

制 版：甲子工作室

印 刷：武汉新鸿业印务有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：15.75

版 次：2015年8月第1版

2015年8月第1次印刷

定 价：90.00元

前言

中国名山众多，各怀绝景。传统意义上的五岳，就山的本体而言就有泰山之雄、华山之险、衡山之云、恒山之奇、嵩山之秀，而泰山更以深具儒家文化、历代帝王封禅而成为华夏文化的地标。此外，黄山、庐山、峨眉山、五台山、丹霞山、武当山、青城山、三清山等亦各有千秋。2005年，《中国国家地理》以全新的视角推出了中国最美的十大名山，西部雪山横空出世。在这些名山当中，还有一类山脉，它们不仅自然风光秀美，而且与宗教信仰结缘，或佛、或道、或儒，或佛道并存，更或是三教合一，可谓之“宗教名山”。

在宗教名山之中，又属佛教名山影响深远。所谓“天下名山僧占多”。南宋陆游说：“天下名山，唯华山、茅山、青城山无僧寺。”这种无山不寺，无山不庙的现象，最终形成了山以寺名，寺依名山的格局。

晨钟暮鼓、梵音缭绕，山因佛教的传入而有了灵性。在这些佛教名山中，又尤以五台山、峨眉山、普陀山、九华山因是佛教四大菩萨在中国显迹、度化的道场而名扬天下。道场是佛教术语，指佛祖或菩萨显灵说法的场所。中国佛教除敬奉远在西方的佛祖如来之外，还特别敬奉他的四位东来使者：大智文殊、大行普贤、大悲观音、大愿地藏。以上四山就是他们的道场。

这些道场千年以来，受到历朝历代帝王贵胄和普通民众的尊崇，已演化成了一座座历史宝库。在这些历史宝库中，不仅蕴含着绚丽的自然风光，而且典藏着丰富的佛教文化、瑰丽的历史文物、辉煌的建筑艺术等。

今天，步入这些远离尘世的僻静山林，欣赏着那些久远的历史带给我们的文化传承，仍可让我们心生敬畏和感动。

目 录

第一部分 五台山

清凉世界	003
大智文殊	008
佛传五台	013
五台归来不看庙	020

第二部分 普陀山

南海圣境	076
大慈大悲观世音菩萨	083
海天佛国	096
普陀三寺	104

第三部分 峨眉山

仙山佛国	132
普贤道场	134
峨眉天下秀	140
佛寺大观	148
峨眉论武	170

第四部分 九华山

东南第一山	179
掩尽九华一袈裟	186
三教同山佛称盛	192
莲花佛国	200
九华肉身	228
延伸阅读	233

第一部分

五 台 山

位于山西省东北部，由五座山峰环抱而成，中台最高，被誉为“华北屋脊”。五台山是中国佛教第一圣地，在佛教四大名山中居首位，素有“金五台、银峨眉、铜普陀、铁九华”之说，以供奉文殊菩萨闻名遐迩。这里亦是中国唯一一个青庙（汉传佛教）、黄庙（藏传佛教）交相辉映的佛教道场。自东汉永平年间起，历代修造的寺庙鳞次栉比，殿宇巍峨，是中国古代建筑荟萃之地。山上现存寺院90余处，著名的有显通寺、塔院寺、菩萨顶、南山寺、殊像寺、罗睺寺、万佛阁等。

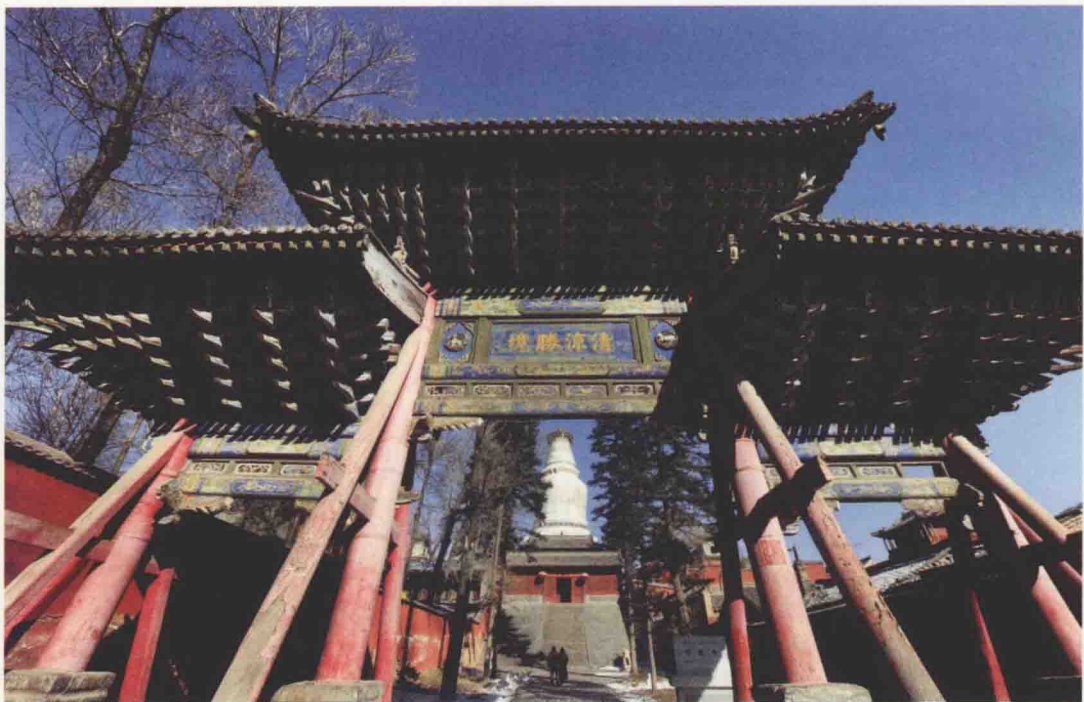
位于山西省东北部，由五座山峰环抱而成。因山高顶平，如垒土之台，故称五台。五台之中北台最高，海拔3061米，亦是华北地区最高峰，被誉为“华北屋脊”。由于五台山地处华北，五座山峰海拔均在2000米以上，四月冰雪解冻，九月飞雪积冰，古人说它“岁积坚冰，夏仍飞雪”，亦称“清凉山”。五台山还有内、外台之分，五峰之内，称做内台；五峰之外，称做外台。无论内台还是外台，大小寺庙星罗棋布，形成了一个规模宏大的古代建筑群。

东汉永平年间，五台山已有寺庙，后经北魏、北齐、隋、唐直到清末的多次修建，全盛时期寺院多达360余处。几经兴衰，现存庙宇90余处。五台山也是当今中国唯一一处汉传佛教与藏传佛教兼有、青庙与黄庙并存的佛教圣地。

五台山的建筑、塑像、壁画和墨迹四种艺术，被人们称为“四绝”。每年农历六月十四（相传是文殊菩萨的诞辰）四方僧尼香客蜂拥而至，各家寺庙灯烛辉煌、香烟缭绕。尤其在六月十四、十五两天，藏传佛教要举行特有的“斩鬼”、“跳鬼”等宗教仪式。这一传统从隋唐时期一直流传至今。

五台山台怀镇鸟瞰。目前，山上共有90余寺。





塔院寺山门“清凉胜境”牌坊

清凉世界

五台山原名紫府山，也作五峰山。道经里称这里曾建有紫府庙。《清凉山志》称文殊菩萨初来震旦（古代印度人称中国为震旦）时，居于石盘洞中，而石盘洞在道家的玄真观内。

五峰山更名为五台山，民间还有一段传说。相传远古时期，五峰山一带气候异常恶劣，常年酷暑，当地百姓苦不堪言。文殊菩萨到那里讲经说法，看到黎民百姓如此疾苦，深表同情，发大愿希望拯救百姓脱离苦海。于是，文殊菩萨化身成一位化缘的僧人，行程万里来到东海龙王那里寻求帮助。在龙宫门口，他发现了一块能散发凉风的巨大青石，便把它带了回来，放置在五峰山中台东北的一道山谷。刹那间，奇迹出现了，山谷立刻变成水草丰美、清凉无比的天然牧场。原来，那块大青石是东海龙王的歇息石。东海龙王得知后大发雷霆，追至五峰山，用龙尾把五个峰扫成了平台，从此五峰山







五台山初雪

就更为五台山了。那条山谷就叫清凉谷，谷中所建寺院叫清凉寺。而龙王跑得乱七八糟的石块至今还满山遍谷，人称“龙翻石”。如今，清凉寺已破败，但那块长五米、宽二米半、厚两米的云纹青石仍在。人坐其上，凉意顿生。除了这则民间传说，在史籍中亦有许多关于五台山的记载。《清凉山志》中载：五台山原名“清凉山”，后因其五座山峰耸立，称为“五台”，故易名“五台山”。《大方广佛华严经疏》中载：“清凉山者，即代州雁门五台山也。岁积坚冰，夏仍飞雪，曾无炎暑，故名‘清凉’。”《水经注》中载：“五台山，其山五台巍然，故曰‘五台’。”《五台山新志》载：“五台之名，北齐始见于史。北齐以前则称清凉山。”

宋代张商英诗咏五台山：

五顶嵯峨接太虚，就中偏称我师居。

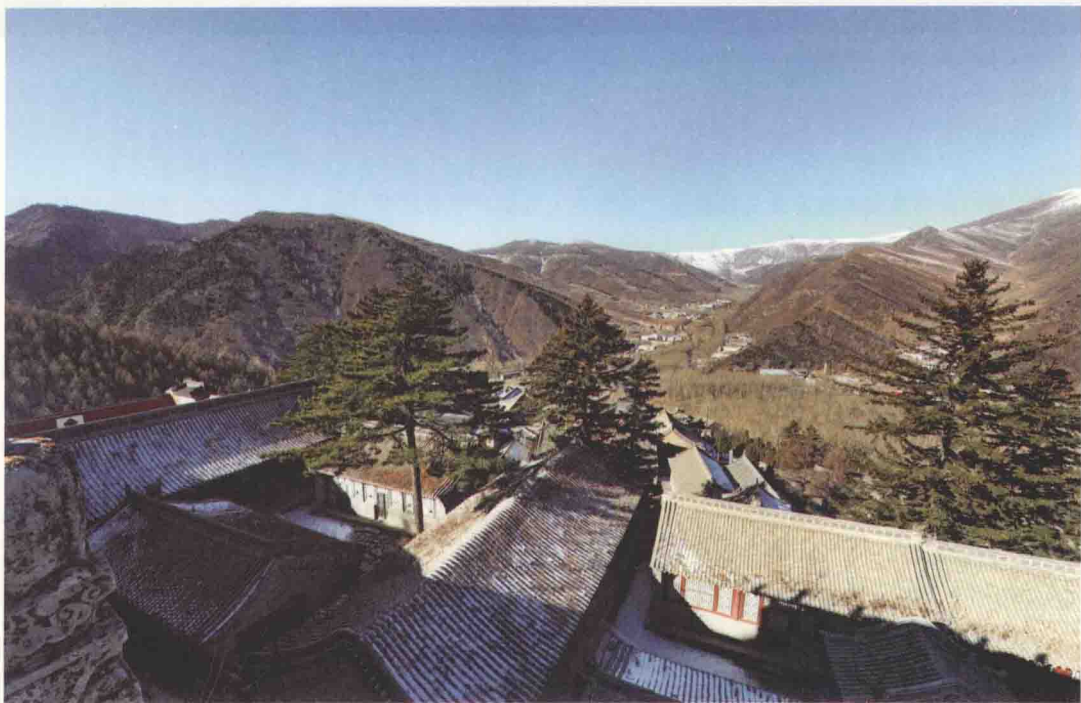
毒龙池畔云生密，猛虎岩前客过疏。

冰雪满山银点缀，香花遍地锦铺舒。

殿开坐具刚三尺，已占山河五百余。

五台山五座台顶的自然风光，亦是各有千秋。东台望海峰，顶如鳌脊，海拔2795米，是晨观日出、欣赏云海的最佳之处。幸运时，还可看到难得一见的佛光。台顶原建有望海寺，内供文殊像。现仅存北宋徽宗宣和年间建的笠子塔。西台挂月峰，海拔2273米，台顶面积28万平方米。台地周围群山环围，岩谷幽深。每逢皓月当空，银光浮动，层峰朦胧，宛若悬镜，是望月的好去处。台顶东北方，有一泓水池，相传文殊菩萨曾在此洗过衣钵。南台锦绣峰，海拔2485米，台顶面积约14万平方米。山峰耸峭，千峦拱秀。芳菲四月，北面四台还是冰天雪地，这里山腰却是百花怒放，繁花似锦。顶上建有普济寺，内供智慧文殊菩萨。北台叶斗峰，海拔3061米，台顶面积37万平方米。此台最大特点是台高、风猛、雷激。台顶建有灵应寺，内供无垢文殊菩萨。中台翠岩峰，海拔2894米，台顶面积15万平

从南山寺望峰台看去，山下清水河弯弯曲曲，穿过白杨林，一泓碧水清波；山上梵宇错落，楼阁掩映，犹如仙境。





冰雪覆盖的佛教圣地五台山，庄严厚重之中，透出灵动飘逸。

方米。其西北部有太华池，北有甘露泉，东南有玉龙池，池旁还有三眼泉，是南北五溪的发源地。台顶建有演教寺，内供文殊佛像。另外还有明代祈光塔，四角各有小塔，象征东、西、南、北、中五台。

大智文殊

在佛教四大名山中，五台山是印度佛经中唯一有记载的一座。佛教经典《佛说文殊师利宝藏陀罗尼经》记载，佛祖释迦牟尼对金刚密迹主菩萨说：“我灭度后，于此南瞻部洲东北方，有国名‘大振那’。其国中有山，号曰‘五顶’。文殊师利童子，游行居此，为诸众生，于中说法。”这里所说的“五顶山”，就是今天的五台山。

又据晋朝译《华严经》载：东北方有菩萨住处名清凉山，过去诸菩萨常于中住，彼现有菩萨名文殊师利，常给一方弟子演说佛法。

文殊，梵文译音“文殊师利”的简称，意思是“妙德”、“妙吉祥”，专管智慧。一般寺庙里通常将他与管理德表的右胁侍普贤并列塑在佛祖的两侧。其塑像大多非男非女相，但更多女相。唐代以前的不少文殊菩萨与普贤菩萨一样，唇上常画有蝌蚪形小胡子。宋代以后，小胡子消失，面容更加秀丽，腰际窈窕，趋于中国

美妇模样。汉传佛教中，文殊坐骑是一头青狮，表示智慧威猛；手持宝剑，表示智慧锐利。藏传密宗中，文殊造型顶结五髻，以表大日如来（释迦牟尼的法身）之五智，又表童子天真之意，故文殊又叫“文殊师利童子”。文殊造像中还有一种奇特的千手千臂千钵文殊菩萨，也是一种密宗造像。据佛经讲，这种形象是大圣曼殊室利菩萨（即文殊）的变相之一，具有同千手千眼观音菩萨一样的特定象征意义。

文殊在佛界有着崇高的地位，大抵有三个原因。一是来历不凡。据说文殊过去世曾经是佛，未来世也将成佛，而现在则是首席菩萨。佛典记载，他与佛祖释迦牟尼为同时代人，约在公元前

殊像寺文殊殿，是五台山最大的文殊殿堂，是最具有代表性的明代建筑。



六世纪出生于舍卫国，系多罗聚落婆罗门种姓。他一诞生，就有三十二相，八十种好。二是智慧无与伦比。弥勒说他“其行广大，其愿无边”，有着巨大的影响力。传说，他还是毗卢遮那佛的先师。三是佛学思想明确，乃是大乘空义的奠基人，修“一行三昧”，传“不二法门”，真正体现出一个菩萨“上求佛道，下化有情”的献身精神。在大乘佛教里，文殊菩萨始终是诸菩萨的上首，常与普贤菩萨一起，侍奉于佛祖释迦牟尼两侧，一佛二菩萨合称“华严三圣”。佛祖释迦牟尼从三十五岁证道，到八十岁示寂，在长达四十五年的传教弘法生涯中，凡是大乘法会都有文殊菩萨参加。佛祖释迦牟尼说“四谛”、“十二因缘”、“三十七菩提”、“五蕴”、“四禅”和“三明”等教说，都得到文殊的

五台山集福寺十万文殊殿内的不同文殊妙相





之殊師利菩薩

五台山南山寺文殊菩薩妙像



集福寺。又名洪泉寺，原为章嘉活佛所辖五座黄庙之一，现为五台山尼众修禅习静宝地之一。

辅助。并且，在佛祖释迦牟尼形成僧团、建立僧院的过程中，文殊都作出了巨大的贡献。佛祖释迦牟尼灭度后，文殊按照他生前的嘱托，和阿难、弥勒等人合作，在铁围山集结大乘经典，使大乘经典得以保存并发扬光大。初期的大乘佛教，文殊是最具威望的菩萨，亦是大乘佛教普度众生的承担者。

中国的文殊信仰，是从魏晋南北朝开始发展起来的。相传文殊曾与维摩诘居士谈病，借机弘法，充满玄理。魏晋时期，社会普遍注重玄学，名士清客自然对文殊的学说极为推崇。这一时期，世居敦煌的月支人竺法护（233—310）的译经起到了很重要的作用。随后，文殊信仰最重要的一部经典《大方广佛华严经》由北天竺迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）佛驮跋陀罗（359—429）译出，文殊信仰获得了更大的推动。唐代，文殊信仰达到了顶峰，唐代编译的《大方广佛华严经》更在有关经疏中，把佛典上所说的清凉山和五台山等同起来，五台山作为文殊圣地亦从此开始。