

【岷县非物质文化遗产保护丛书】

# 岷州花儿 选集

岷县非物质文化遗产保护中心 编

季绪才 编著

飞天出版传媒集团  
甘肃文化出版社

【岷县非物质文化遗产保护丛书】

# 岷州花儿 选集

岷县非物质文化遗产保护中心 编

季绪才 编著



飞天出版传媒集团  
甘肃文化出版社

## 图书在版编目( C I P ) 数据

岷州花儿选集 / 季绪才编著. — 兰州 : 甘肃文化出版社, 2013. 11  
ISBN 978-7-5490-0506-2

I. ①岷… II. ①季… III. ①花儿(音乐)—岷县—选集 IV. ①J642. 224. 24

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第251188号

# 岷州花儿选集

季绪才 编著

---

责任编辑 / 邱军涛

责任校对 / 李浩强

封面设计 / 季 璐

---

出版发行 / 甘肃文化出版社

地 址 / 兰州市城关区曹家巷 1 号

邮政编码 / 730030

电 话 / 0931-8454870

网 址 / [www.gswenhua.cn](http://www.gswenhua.cn)

经 销 / 新华书店

印 刷 / 兰州瑞昌印务有限责任公司

厂 址 / 兰州市定西南路二支路 134 号

---

开 本 / 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 / 320 千

印 张 / 21.75

版 次 / 2013 年 11 月第 1 版

印 次 / 2013 年 11 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5490-0506-2

定 价 / 56.00 元

---

如发现印装错误,请与印刷厂联系调换

## 序

2013年4月初,我回故里探望即将临近百岁生日的母亲,突然接到季绪才先生的长途电话,嘱咐为他即将出版的《岷州花儿选集》一书写序。这本《岷州花儿选集》是由岷县非物质文化遗产保护中心编,且已列入岷县非物质文化遗产保护丛书。忝作甘肃省非物质文化遗产保护工作专家委员会委员的我,尽管颇有力不从心之困惑,但同时也有义不容辞之责任,故而一口答应。然而返回兰州后读到了季绪才先生已编著并打印好的《岷州花儿选集》文本后,我心里不禁犯了难,应人事小,误人事大。因为我曾为2009年5月出版的马列主编的《岷州花儿》写过小序并应邀撰写了《岷州花儿研究简史》,现在回过头来看,未免有些自不量力,贸然行事,尽管拙著《中国花儿学术史论稿》面世后得到学界人士的认同与赞誉,但我的心里总是诚惶诚恐,惴惴不安。

尽管手里没有金刚钻,但是仍然斗胆揽下了瓷器活,那就只好硬着头皮往前冲了!

经过几天的反复阅读文本,我觉得心里反而轻松了起来,尽管同季绪才先生是熟人,但我不能不佩服他的胆识与魄力,他既然毅然决然地接受了《岷州花儿选集》的编著任务,我当然应该就义不容辞地承担为之写序的任务,但愿能为岷州花儿从旁助一臂之力。

读完季绪才先生编著的《岷州花儿选集》,深感这是岷州花儿学界近年来对中国花儿学科发展史的又一重大贡献:

首先,《岷州花儿选集》是搜集笔者所见岷州本土花儿文词最多的选本。自从著名的东乡族花儿搜集家唐剑虹和周健先生合编的《甘肃民歌选》于1953年11月问世后,开创了花儿走向全国的先河,然而遗憾之一是当时岷县花儿并未出专集,遗憾之二是在1957年的反右斗争中,一代东乡族花儿大师唐剑虹投河自尽,至今成为甘肃花儿学界一大疑案。

香港天马图书有限公司于2002年5月8日出版了由岷县著名花儿学家宋志贤先生主编的《甘肃岷县民俗文化丛书》，其中就有由宋志贤编写的《岷县民间歌谣》一书，我作了约略的统计，此书共收集岷州花儿歌词767首，此乃宋志贤给我们留下的丰富遗产，然而殊为遗憾的是，宋志贤先生却过早地撒手人寰。

年轻的学者季绪才先生是岷县花儿学者群中的后来人，他曾于2006年6月12日托甘肃民间文艺家协会现任驻会副主席的杜芳女士赠我一本《岷州爱情花儿精选》，其中收录岷州花儿歌词747首。

岷州花儿研究家群体中的李璘、景生魁、张润平、张福宏、马列的花儿专著，均对岷州花儿或洮岷花儿作过有益的探索，然而究因它们均系以理论研究探索见长，花儿文词在他们的专著中就自然而然地居于次要地位。

马步斗、景生魁等先生尽管在他们所出版的小说中，也引用了不少的岷州花儿文词，然而毋庸讳言，它们究系文学创作，比起季绪才先生编著的这本选集，约略收集达到1944首之多，应当说是目前岷州花儿文词最大的收集家，他编著的《岷州花儿选集》也当然堪称岷州花儿大全了。

其次，《岷州花儿选集》所收岷州花儿文词品类比较全面。从其内容讲，举凡爱情花儿、时政花儿、谜语花儿、本子花儿皆有收录，特别难能可贵的是笔者从事花儿研究将近50年来所罕见的谜语花儿也出现在《岷州花儿选集》中，这必将成为整个中国花儿研究史上的珍品。本子花儿是各类花儿中的重要组成部分，早在中国花儿学界的前驱牙含章先生同张亚雄先生探讨花儿的书信中，就涉及到了这一内容。著名的莲花山花儿学家丁作枢先生早年曾专门注重本子花儿的收集与研究，他同著名的花儿学家汪鸿明先生在2002年6月由甘肃人民出版社出版的合作专著《莲花山与莲花山花儿》中就对本子花儿有所涉及。季绪才先生在《岷州花儿选集》中，设置很大的篇幅，以一章十四节的文字选编岷州花儿中的本子花儿，实在应当引起中国花儿文词研究家们的高度重视。

魏泉鸣

癸巳年四月廿八日于兰州·冰庐

# 目 录 CONTENTS

## 第一章 爱情花儿 / 1

第一节 三句散花儿 / 3

第二节 四句散花儿 / 57

第三节 多句散花儿 / 131

## 第二章 时政花儿 / 213

## 第三章 谜语花儿 / 239

## 第四章 本子花儿 / 245

第一节 浑身想 / 247

第二节 十朵莲花儿 / 250

第三节 王祥卧冰 / 252

第四节 十二个月(珍珠倒卷帘)(之一) / 256

第五节 十二个月(珍珠倒卷帘)(之二) / 261

第六节 十二牡丹(之一) / 264

第七节 十二牡丹(之二) / 268

第八节 十二牡丹(之三) / 271

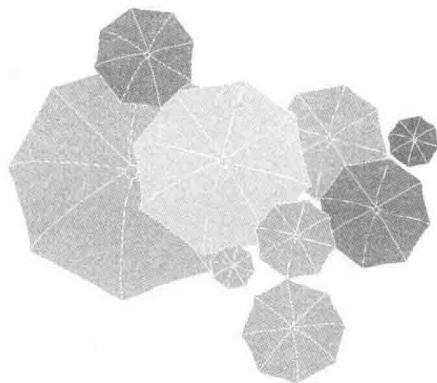
- 第九节 十二牡丹套古人(之一) / 278  
第十节 十二牡丹套古人(之二) / 281  
第十一节 辕门斩子 / 286  
第十二节 梁山伯与祝英台 / 294  
第十三节 白蛇传 / 306  
第十四节 老虎赶洮牛 / 318

## 第五章 岷州花儿曲令 / 329

- 岷州南路派花儿曲令之一 阿呜怜儿 / 331  
岷州南路派花儿曲令之二 阿呜怜儿 / 331  
岷州南路派花儿曲令之三 剪子剪了白丝布 / 332  
岷州南路派花儿曲令之四 连儿是我的开心锁 / 333  
岷州南路派花儿曲令之五 石榴你把桃引上 / 334  
岷州北路派花儿曲令之一 两怜儿 / 334  
岷州北路派花儿曲令之二 就为连你好一场 / 335  
岷州北路派花儿曲令之三 洮岷花儿曲谱 / 336  
岷州北路派花儿曲令之四 有吃没喝也心宽 / 337  
岷州北路派花儿曲令之五 折麻秆 / 338

后记 / 339

# 第一章 爱情花儿





## 第一节 三句散花儿

杆两根，一根杆，  
唱个花儿心上宽，  
不是顶<sup>①</sup>的吃么穿。

杨柳叶叶儿五寸穹<sup>②</sup>，  
怜儿<sup>③</sup>扯弦子我吹箫，  
唱个花儿解<sup>④</sup>心焦。

针插<sup>⑤</sup>沿儿上两根针，  
不唱花儿也不成，  
这是前辈留下的老规程。

青石要凿<sup>⑥</sup>碌碡呢，  
唱花儿要啥师傅呢，  
全靠个人思谋<sup>⑦</sup>呢。

针插后里一根针，  
人留子孙葱留根，  
佛留经卷度凡人。

① 顶，岷县方言，取代、置换。

② 穹，岷县方言，长。

③ 怜儿，岷县花儿中的昵称，意为亲爱的、心爱的人。

④ 解，岷县方言读 gai。

⑤ 针插，岷县方言，插针的小布袋。

⑥ 凿，岷县方言读 zuo。

⑦ 思谋，岷县方言，思考、创作。



野鹊<sup>①</sup>抬的麻黄草，  
唱花儿的行里就没大小，  
唱的不对<sup>②</sup>计较。

小歌清音三 五一集

人有三亲六故呢，  
唱花儿还要关照呢，  
脸上阳伞遮住呢。

瞭时我是个人模样，  
我也笃下一个<sup>③</sup>唱，  
一唱心上猛一亮。

钢二两，二两钢，  
你去<sup>④</sup>你到一面唱，  
来<sup>⑤</sup>娃们唱去不应当。

园子角<sup>⑥</sup>里黄花菜，  
虽然我人老心没败，  
说起唱花儿我还爱。

斧头要剁白杨呢，  
谁把唱花儿搬挡<sup>⑦</sup>呢，  
唱好连你粘<sup>⑧</sup>上呢。

东山岷山二郎山，

① 野鹊，岷县方言读 qiao，即喜鹊。

② 婢，岷县方言读 bao，不要的意思。

③ 个，岷县方言读 gei。

④ 去，岷县方言读 qi。

⑤ 来，岷县方言，与、和、连同的意思。

⑥ 角，岷县方言读 ge。

⑦ 搬挡，岷县方言，谦虚、推辞。

⑧ 粘，岷县方言读 ran，勾搭上，关系发展的不一般。

党的政策放得宽，  
挪开日子唱两天。

园子角里箍枝蔓<sup>①</sup>，  
屋里农活没心干，  
唱上几个把心散。

白布染了瓦青<sup>②</sup>了，  
叫人想成哑病了，  
想死<sup>③</sup>就沒处打听了。

镰刀割了一把麻，  
人心七股八柯杈，  
你那到底儿还扯的阿一下<sup>④</sup>？

麻木拧了缠车萋<sup>⑤</sup>，  
你的心好我知道，  
你在多人伙儿里把我偷着瞭。

鞋<sup>⑥</sup>样儿落着纸上了，  
格外我没指望了，  
实心拿着你干<sup>⑦</sup>了。

镰刀割了一把麻，  
你给我没把实心拿，

① 篱枝蔓，庄稼地里藤蔓植物。

② 瓦青，像瓦一样的青颜色。

③ 想死，岷县方言，想到极点。

④ 阿一下，岷县方言，哪一方，“下”读 ha。

⑤ 萋，岷县方言，用麦草或树枝拧成的绳。

⑥ 鞋，岷县方言读 hai。

⑦ 干，“跟”“前”二字的合音合意之词，“跟”字声母 g 与“前”字韵母 an 相拼为“干”，意为跟前。



下巴<sup>①</sup>你哄我的话。

白杨树上咕咕等<sup>②</sup>，  
我是河里列石<sup>③</sup>支得稳，  
保险<sup>④</sup>我把你不哄。

一对花牛犁药<sup>⑤</sup>地，  
把你势<sup>⑥</sup>着我跟里，  
叫你收心活人<sup>⑦</sup>呢。

把我势着你屋里，  
就叫你们婆娘<sup>⑧</sup>当大我当小，  
我们活人着稀不好<sup>⑨</sup>。

一个锅里两把勺，  
大夫小妻辩不着，  
你们两个打开捶<sup>⑩</sup>了时我还拉不和。

你把你の大放心，  
我可是个茶障<sup>⑪</sup>人，  
叫你们婆娘天天挨棒槌。

一天不怕打八顿，

① 下巴，岷县方言，可能、也许。

② 咕咕等，岷县方言，斑鸠。

③ 列石，岷县方言，放在河中用于过河的石头。

④ 保险，岷县方言，保证。

⑤ 药，特指当归等家种的中草药。

⑥ 势，岷县方言，相遇、机缘。

⑦ 活人，岷县方言，过日子。

⑧ 婆娘，岷县方言，妻子；大指大老婆；小指小老婆。

⑨ 稀不好，岷县方言，很好。

⑩ 打开捶，岷县方言，打起架。

⑪ 茶障，岷县方言，指人可怜、弱、窝囊。

打罢光棍原光棍，  
谁把光棍能阿么？

死了棺板我不要，  
给后辈儿孙说知道，  
年轻的时候要上了。

镢头挖了菜子根，  
实话给你实砍<sup>①</sup>呢，  
我是没婆娘的人。

剪子要铰纲纲<sup>②</sup>呢，  
你有你们婆娘呢，  
叫我可阿里有希望呢。

剪子铰了一张纸，  
娃家阿姨明白人，  
我有婆娘时再不寻<sup>③</sup>你。

马尾箩儿里澄粉<sup>④</sup>呢，  
你约日子我等呢，  
叫你把我蚕哄呢。

镰刀割了麻斑儿刺<sup>⑤</sup>，  
拉<sup>⑥</sup>你西番朝东寺，

① 砍，岷县方言，直截了当地说。

② 纲纲，岷县方言，指唐卡神案前悬挂的富有象征意味的剪纸，又叫遮面。

③ 寻，岷县读 xin。

④ 澄粉，过滤淀粉。

⑤ 麻斑儿刺，带刺的小灌木。

⑥ 拉，岷县方言，追求心上人；西番，指藏民；东寺，岷县明代宣德皇帝敕建的大崇教寺，在岷县梅川镇马场村北面的萨子山麓东寺村。



我哄你的人不是<sup>①</sup>。

镰刀割了莽草了，  
没有婆娘把我给愁倒了，  
要过<sup>②</sup>你时就不好了。

寒家老鸦<sup>③</sup>

跟沟飞，你没婆娘心上窄<sup>④</sup>，  
有我给你宽个心。

月亮出来镰刀弯，  
我是没婆娘的光棍汉，  
你不照看着谁照看？

白土打墙窝<sup>⑤</sup>四角，  
去了你把来的说，  
我像星星<sup>⑥</sup>没处落。

河里水淌浪不稳，  
这会我在难当中，  
那你是亲人着蚕干<sup>⑦</sup>把我问一声。

牛角截了喇叭了，  
好家遇了耍家了，  
再也不说那话了。

① 人不是，岷县方言，不是人。

② 要过，岷县方言，除了。

③ 寒家老鸦，岷县方言，老鸦，鸦读 wa，寒鸦。

④ 窄，岷县方言 zei。

⑤ 窝，岷县方言，意为折。

⑥ 星，岷县方言读 xiù。

⑦ 蚕干，岷县方言，更应该的意思。

白杨树上咕咕等，  
麻斑儿刺上落下了，  
叫你就把我耽下了。

骡子驮下一片杠<sup>①</sup>，  
我千里路上把你访，  
你像那红雀儿着不上网。

骡子要走平凉呢，  
平凉平么平凉县，  
拉的路远常没见。

拉怜儿要拉远乡呢，  
来去稀不显亮呢，  
就像月亮闪光呢。

拉怜儿不嫌路径远，  
你像月亮把光闪，  
我像黑云退的远。

月亮出来锅盖大，  
只要有我你就更害怕，  
有我把你遮盖<sup>②</sup>下。

青禾煮了会酒<sup>③</sup>了，  
把心扯着外头了，  
屋里没心去毬了。

① 杠，岷县方言，指耕地用的犁。

② 遮盖，岷县方言，保护、占有。

③ 会酒，岷县民间传统节会期间用青禾煮的酒。



打打蛾儿<sup>①</sup>的黄爪爪儿，  
你是远路的朋友可是我的怜儿？  
那这阿么两想不得到一搭儿？

象牙筷子夹粉<sup>②</sup>呢，  
尊麻<sup>③</sup>你约日子我等呢，  
把那像汤么饭着晾冷呢。

二郎山<sup>④</sup>的土窝坑，  
把我怜儿喊一声，  
不信不是我的人。

二郎山的土窝坑，  
来了三万五千人，<sup>⑤</sup>  
单单<sup>⑥</sup>没有我的人。

大红扇子扇火呢，  
谁想人着像我呢，  
没有云彩雨落<sup>⑦</sup>呢。

拿的斧头儿进山呢，  
我不是就连你实喧<sup>⑧</sup>呢，  
将是<sup>⑨</sup>到人家门前呢。

① 打打蛾儿，岷县方言，蝴蝶。

② 粉，岷县方言，用淀粉做的粉条。

③ 尊麻，岷县方言，贤惠麻利的心上人。

④ 二郎山，座落在岷县县城西面，是岷州花儿的主要传唱地；土窝坑，岷县县城小地名，在二郎山角下。

⑤ 二郎山花儿会的盛况。

⑥ 单单，岷县方言，偏偏、恰恰。

⑦ 落，岷县方言读 lāo，形容雨下得很大。

⑧ 实喧，岷县方言，说实话。

⑨ 将是，只是；人家，指别人。