

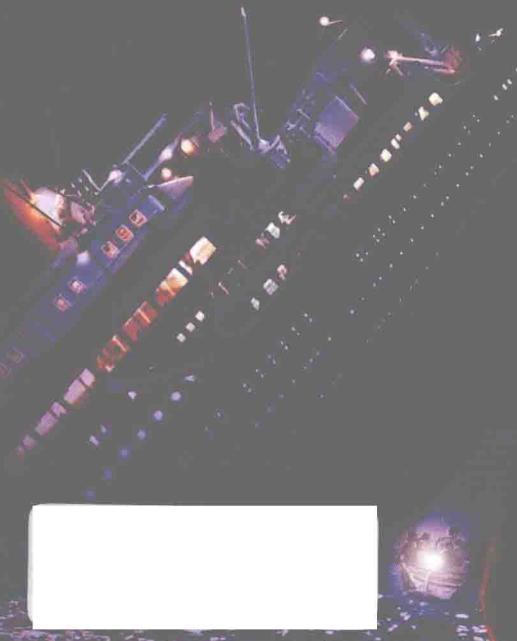


美国每4个学生拥有1本的生存必备书

2013中国“十大畅销童书”

# 灾难求生手册

海难 儿童小说



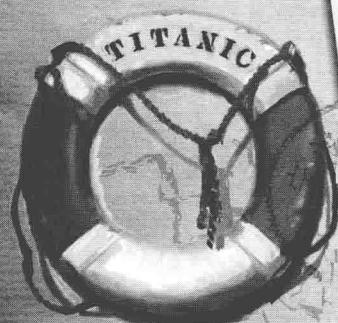
美国销量超过  
10,000,000册

## 冰海大逃亡

[美]劳伦·塔西斯 著 付畅园 译

# I SURVIVED

## 灾难求生儿童小说



冰海大逃亡  
BINGHAI DA TAOWANG

【美】劳伦·塔西斯  
付畅园

著  
译



接力出版社  
Publishing House

桂图登字：20-2014-163

I SURVIVED: THE SINKING OF THE TITANIC, 1912 BY LAUREN TARSHIS

Copyright © 2010 BY LAUREN TARSHIS

This edition arranged with BRANDT & HOCHMAN LITERARY AGENTS, INC.

through BIG APPLE AGENCY, INC., LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright: 2015 Jieli Publishing House Co., Ltd.

All rights reserved.

### 图书在版编目（CIP）数据

冰海大逃亡 / (美) 塔西斯著；付畅园译。— 南宁：接力出版社，2015.6

(灾难求生儿童小说)

ISBN 978-7-5448-3901-3

I . ①冰… II . ①塔… ②付… III . ①儿童文学—长篇小说—美国—现代 IV . ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第071072号

责任编辑：邓文华 朱晓颖 文字编辑：亢 莉 美术编辑：王 雪

责任校对：贾玲云 责任监印：陈嘉智 版权联络：董秋香 媒介主理：詹 悅

社长：黄 俭 总编辑：白 冰

出版发行：接力出版社 社址：广西南宁市园湖南路9号 邮编：530022

电话：010-65546561（发行部） 传真：010-65545210（发行部）

http://www.jielibj.com E-mail: jielibook.com

经销：新华书店 印制：北京市海淀区四季青印刷厂

开本：880毫米×1250毫米 1/32 印张：4.5 字数：55千字

版次：2015年6月第1版 印次：2015年6月第1次印刷

印数：00 001—30 000册 定价：15.00元

### 版权所有 侵权必究

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-65545440

# 给中国小读者的信

亲爱的中国小读者们：

大家好！

非常高兴我的这套“灾难求生儿童小说”能够在中国顺利出版。这是我当初写这些故事时完全没有想到的。必须承认，当初写这些故事时实在是太艰难了。为了尽最大可能还原灾难发生时的每一个场景，我在写作之前都会做非常细致的调研，查阅相当厚重的文献资料，去灾难发生现场实地考察，好不容易完成初稿后还要反复推敲修改，那过程现在想想都觉得是场艰辛的挑战。不过，正因为付出了很多很多，所以它们的完成也给我带来了前所未有的喜悦。是它们，将我和你们联系在一起；也是它们，将你们和全世界的小读者联系到了一起。

你可以把这套书当作有趣而惊险的灾难故事来读，与故事里的同龄少年一起见证灾难发生时的生命奇迹，理解生命的价值，体味生命的美好。你也可以把这套书当作生动形象的灾难逃生指南，从故事里学习灾难来临时的求生技巧。你甚至可以把这套书当作理解灾难、理解历史的桥梁来读，因为它涉及的关于历史上这场灾难发生时的每一个细节，包括灾难发生的时间、原因和过程等等，都是和历史完全吻合的。尽管故事角色是虚构的，但他们的经历也都是基于历史上真实的人物来创作的。你可以透过这些角色的眼睛，去观察那场灾难的始末，去尝试理解灾难、理解历史，相信你会得到不一样的生命体验。

祝福你们平安快乐，我亲爱的中国朋友！

你们的大朋友

劳伦·塔西斯



# I SURVIVED

## 灾难求生儿童小说

### 目录

第一章 星星熄灭了	/1
第二章 全世界最大的船	/5
第三章 走出阴影的旅程	/13
第四章 这艘船是不会沉的	/21
第五章 木乃伊	/29
第六章 不要忘了你的梦	/33
第七章 轰然巨响	/41
第八章 船碰到了冰山	/49
第九章 寒冷的室外“训练”	/55
第十章 全是水	/61
第十一章 船开始沉没了	/69

第十二章	远去的救生艇	/ 75
第十三章	最后的挣扎	/ 83
第十四章	坚持住	/ 95
第十五章	幸存者	/ 101
第十六章	从不轻言放弃	/ 109
作者的话	我的“泰坦尼克号”故事	/ 115
“泰坦尼克号”档案馆		/ 117
海难逃生攻略		/ 121

# 第一章

## 星星熄灭了

1912年4月15日，  
凌晨2:00，  
在“泰坦尼克号”的甲板上



“泰坦尼克号”正在沉没。

这艘庞然大物撞上了冰山。

而陆地却离此很远很远。

十岁的乔治·考尔德站在甲板上打着冷战，因为夜晚的寒风异常刺骨，也因为他太害怕了，从未如此地害怕过。

这比爸爸硬要将他送进军事学校更恐怖，比让

他远离任何人、任何事更恐怖，甚至比他在纽约米勒斯唐的树林里被一只黑豹追还恐怖。

“泰坦尼克号”的甲板上挤满了人。他们一边跑，一边大声叫喊：

“救救我们！”

“救救我的孩子！”

“跳啊！”

一些人只是在原地呐喊，孩子们在哭泣。一声枪响划过了甲板，但是乔治一动不动。坚持住，他对自己说。他紧紧地抓住围栏，好像这样就抓住了整艘船。

他不敢向黑色的水面看，只是凝视夜空。今晚的星星格外多，是他见过最多的一次。爸爸说过妈妈会在天堂看着他的。

现在妈妈能看见他吗？

船突然倾斜了。

“我们要掉下去了！”一个男人喊。

乔治闭上眼睛，祈祷这只是一个梦。

更多可怕的声音在空中响起。玻璃破碎的声音，家具撞击的声音，夹杂着更多的尖叫、哭泣声。远处还传来一声号叫，就像猛兽临死前一刻的哀号。乔治尽力抱住围栏，但是他已经没有了力气。他摔了下来，头撞在甲板上。

然后乔治就什么都看不見了。

甚至他头顶的星空也似乎变得一片漆黑。

## 第二章

# 全世界最大的船

十九个小时之前……

1912年4月14日，星期日，

早上7:15，

泰坦尼克，日层甲板，头等舱套房



乔治早早地就醒了，隐隐约约好像听见爸爸叫他做些什么。

片刻后他恍然大悟：他现在是在“泰坦尼克号”上，这是全世界最大的船。爸爸根本不在这里。

今天是他们在船上的第五天了。乔治和他八岁大的妹妹菲比，在英格兰跟他们的姑姑黛西度过了两个月的时光，他们在那快乐极了！乔治过十岁

生日的时候，黛西姑姑给了他一个巨大的惊喜，带他们去看了伦敦塔——那里是国王把不喜欢的人斩首的地方。

现在他们是在回美国的路上，他们要回到纽约北部的那个小农场，爸爸在那里。

乔治下了床，跪在小窗户前，望向外面的大海。

“早啊。”菲比说着拉开了床边的丝质窗帘，欣赏窗外的景色。她棕色的鬈发几乎都竖了起来。“你在找什么呢？”她问乔治。

乔治笑了笑，菲比总是有太多的问题，哪怕是在黎明时分也照问不误。也许这就是她会成为世界上最聪明的小妹妹的原因。

“我看见了一只大乌贼，”乔治说，“正在向我们游来！”然后他像一只乌贼一样突然抓住菲比，两个人打闹着笑作一团。

直到黛西姑姑进来后菲比还在大笑，她甚至扑

到了黛西姑姑的睡袍和拖鞋上。黛西姑姑是整艘船上最漂亮的女人，有时乔治都不敢相信她的年龄：她已经二十二岁了！

“这是怎么回事？”黛西姑姑故作生气地说，“你们知道规则的，有好玩儿的事必须叫上我！”

菲比坐起来，搂住乔治说：“乔吉<sup>①</sup>说他看见了一只巨型乌贼！”

黛西姑姑笑着说：“我不会怀疑的，每一个人都想在‘泰坦尼克号’上看看风景，哪怕看见的是海洋怪兽。”

乔治对此半信半疑，因为像“泰坦尼克号”这么宏伟的船，以前他想都没想过。

黛西姑姑管这艘船叫“游动的宫殿”。是啊，这比在英格兰看到的那些老旧阴冷的城堡好多了。他

---

① 乔吉（Georgie）是乔治（George）的昵称。——本书脚注若无特殊标明，均为译者注

们有三个房间——菲比和乔治住一间，黛西姑姑住一间，另外一间只是用来当活动区的。还有一个男人，是一名叫作亨利的管家。他有一头亮红色的头发，一口爱尔兰腔让他说的每一句话听起来都像欢快的歌。

“洗澡时需要的干净毛巾放在浴室可以吗？”“睡觉之前需要喝一杯可可吗？”这是他常说的话。

晚上刚刚熄灯的时候，亨利会敲敲门然后探进头来问：“还有什么需要我做的吗？”

乔治努力地想他还需要什么。

但在“泰坦尼克号”上你还需要什么呢？

这艘船上什么都有，甚至有水温适中的海水游泳池，像一个大大的浴缸。还有金色的丝绸帷幔围着你的床，让你睡得更香甜。甚至有三个餐厅，你想吃什么都可以。昨晚，乔治吃了两盘烤牛肉、牛仔骨和火腿派；胡萝卜像糖果那样甜；还有一样神秘

的餐后甜点叫作蛋白布丁，尝起来仿佛是一朵甜甜的云彩在嘴里融化。

不过，“泰坦尼克号”还是漏掉了一样东西：纽约巨人棒球队。这是乔治最喜欢的棒球队。“我需要游击手阿蒂·弗莱彻，现在就要！”乔治知道如果他这么说，亨利一定会说：“好的，马上就来！”

乔治想到这里笑了笑。但是黛西姑姑没有对他笑，她看起来很严肃。

“我们还需要在海上待三天，”黛西姑姑用低沉的声音说，“乔治，我要你向我保证，别惹麻烦！”

此时乔治正在狼吞虎咽地吃东西。

姑姑真的还因为昨晚的事而生气吗？

昨天晚上，乔治从头等舱休息室豪华楼梯的扶手上滑了下来。他怎么能错过这么好玩的事情啊！楼梯的木质扶手擦得那么闪亮，下面一个个圆柱都雕刻着精致的图案，像是艺术品展览。看着如此漂