

高振霄



文集

王琪珉 高中自 裴高才◎编著

首义金剛
护法中堅
抗日英烈



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

高振霄三部曲 文集

王琪珉 高中自 裴高才 编著



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

高振霄三部曲. 文集/王琪珉, 高中自, 裴高才编著. —北京: 知识产权出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-5130-3392-3

I. ①高… II. ①王… ②高… ③裴… III. ①社会科学—文集 IV. ①K827=7②C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 050898 号

内容提要

《高振霄三部曲》是一套献礼于中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年的《史迹》《文集》《传记》三卷本图书。本书文史兼具、图文并茂、三位一体, 记载了高振霄为“振兴中华, 福利民众”奋斗的一生。《史迹》通过辛亥革命以来各种报刊、地方志等文献的记载及辛亥革命志士、国共两党人士打捞的关于高振霄的历史记忆, 还原了高振霄“首义金刚”“护法中坚”“抗日英烈”三个历史丰碑;《文集》则是高振霄不同时期的文稿结集, 有的篇章还是尘封百年的孤本, 反映了主人公对诸多重大历史事件的关切、立场和主张;《传记》以《史迹》《文集》及海峡两岸官方档案与民间原始资料为文学素材, 以传主的手稿为依据, 描绘了高振霄公忠体国的丰功伟绩和悲壮凄美的传奇人生。《高振霄三部曲》是一部弘扬民族精神的宣传篇、激发爱国主义的教育篇、实现中华民族伟大复兴的励志篇, 是一部传承历史、传播文化、亦史亦文的文学佳作。

责任编辑: 王 辉

责任出版: 刘译文

高振霄三部曲——文集

GAOZHENXIAO SANBUQU WENJI

王琪珉 高中自 裴高才 编著

出版发行: 知识产权出版社有限责任公司

电 话: 010-82004826

社 址: 北京市海淀区马甸南村 1 号

责编电话: 010-82000860 转 8381

发行电话: 010-82000860 转 8101/8029

印 刷: 三河市国英印务有限公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

版 次: 2015 年 7 月第 1 版

字 数: 490 千字

ISBN 978-7-5130-3392-3

网 址: <http://www.ipph.cn>

<http://www.laichushu.com>

邮 编: 100088

责编邮箱: wanghui@cnipr.com

发行传真: 010-82000893/82003279

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

印 张: 26.75

印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 52.00 元

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

献给

中国人民抗日战争胜利 70 周年
世界反法西斯战争胜利 70 周年

(1945—2015 年)



高振霄全身像

智者光风,勇者足印

冯天瑜

读者案头的《高振霄三部曲》，记述了近代一位传奇性人物曲折多致的生平。

高振霄，字汉声，出生于湖北房县一个士人家族。房县古来即是流放之地，高振霄自幼感受民间疾苦，怀抱着对专制政治的愤懑，走出大山、来到省垣武昌接受革命洗礼，并相继在《湖北日报》《政学日报》《长江日报》与《夏报》中发表宣传革命的文章。武昌首义成功，他会同吴醒汉等主持湖北军政府招纳处（复更名“集贤馆”），广纳贤才；又充任“总稽查”，多有建树。其时报刊以《八大金刚》章回小说表彰高氏诸君之功。后来，他历任民国总统府高等顾问、国会候补参议员、非常国会参议员、洪帮大佬、抗日策反委员等，最后血染于上海滩，是一位“忠贞体国”的英烈。

出入帮会，是高振霄身世的一大特色，因此他曾被认为是“黑社会”人物。“三部曲”对此有所辨正。作者旁征博引，系统解读洪帮的来龙去脉，叙介孙中山通过“洪棍”（洪帮元帅）身份，推动帮会参加辛亥革命、策应北伐，进而诠释后来高振霄等作为青、洪帮大佬投身抗日的义举。作者还引述马超俊、瞿秋白等国共两党人士的说法，证明帮会在五四运动、工人运动中所发挥的作用，从而复归高振霄等洪帮“五圣山”兄弟的历史原生态。

这是一套由作家与辛亥革命后裔合作的丛书，文史兼具，史迹、文集与传记三位一体。《史迹》打捞中外报刊及辛亥革命志士、国共两党人士关于高振霄的片段回忆。《文集》是高振霄不同时期的文稿结集，其中不少篇章是尘封百年后首次曝光。而《传记》则是以史实为依据，以讲故事方式，生动反映这位从辛亥首义走出的抗战英烈的可歌可泣一生。

“三部曲”在史料开掘方面多有力。作者在台湾国民党党史馆找到孙中山给高振霄的信函原件，孙中山称赞高氏“间关流离，不堕初志，至可钦佩”，再现了传主在护法运动中的忠贞耿介。又如高振霄的国会议员身份，史书与辛亥志士回忆没有详细叙介，民国国会议员名单中也没有记载。为此，作者找到

1913年4月16日《申报》刊登的消息:《鄂省候补参议员已产出矣》。上面清楚记载,高振霄与张知本等十人当选为首届国会候补参议员。终于考订出高振霄的国会议员身份:民国首届国会候补参议员、广州非常国会参议员。

作者披露当年《湖北日报》《政学日报》的原始报道,披露辛亥革命前夕讽刺清湖广总督陈夔龙“似龙非龙”,鄂军统制张彪“似虎非虎”,皆是该报编辑高振霄参与策划、亲手编辑的。

《传记》与《史迹》中回放高氏参与创办德育会的宗旨:“应修私德以完人格,重公德以结团体。”《文集》披露,民国十四年(1925年),高振霄在《几第提》上发表《我之大同观》,申言“欲达大同,先除异小,以个人进步,来互助精神、排除障碍、改造环境、脚踏实地、再接再厉,行见人同此心、心同此理”等,几近建设“和谐社会”的构想,可见一位辛亥先贤与思想者愿景的远大。

(冯天瑜:武汉大学人文社科资深教授、中国传统文化研究中心主任)

为史补遗,情理交融

马勇

几个月前,高中自先生给我发来了三部书稿,并嘱作序。

第一部书稿是《高振霄三部曲》之《史迹》。编者从辛亥以来各种报刊、地方史志等文献上打捞高振霄久已湮没的事迹,由此可以大致重建高振霄先生的历史轨迹。比如该书征引1947年8月22日《武汉日报》的一篇短文,强调高振霄“早岁参加同盟会,辛亥首义任各部总稽查,后任总统府高等顾问及国会议员,赞襄总理从事革命有年。抗战军兴,任策反委员,留沪联络伪方军警掩护后方工作人员,颇著勋劳。经行政院题颁匾‘忠贞体国’。”这段文字虽简,但确比较翔实地写出了高振霄的历史与贡献。

第二部书稿是《高振霄三部曲》之《文集》。这是编者经年累月从各种报刊上勾稽出来的高振霄留存文字,包括在辛亥及其稍后的护国、护法、五四、华盛顿会议时期的文字。不论长篇短论,还是只言片语,均反映了作者对这一时期诸多重大政治事件的关切、认知及其主张。这些文字在经历了上百年风风雨雨摧残洗礼后留存至今,是个奇迹,值得珍视。

第三部书稿是《高振霄三部曲》之《传记》。作者以前两部《史迹》《文集》为文学素材,运用亦文亦史笔法描绘了主人公高振霄一生公忠体国的丰功伟绩。文辞华丽,情节曲折,可读性极强。

在我粗疏的阅读中,我觉得三部书统筹兼顾,分工恰当,结构合理,对于重建久已丢失的历史真实,及纪念先烈,弘扬传统,均具有重要价值。三书各有特色、各有所长,值得关注,更值得进一步探究。

我虽为历史学尤其是近代史从业人员,而且也不时写过有关辛亥革命的文字,但在收到这三部书稿之前,我对高振霄其人其事所知甚少,不知道高振霄在武昌首义后漫长的政治经历,更不知道高振霄在抗战军兴时留沪以洪帮首领和抗日策反委员会委员身份,联合国共两党积极抗日并接应保护抗日志士和我后方人员的奇特经历。不是我们这一代学人孤陋寡闻,读书有限,而是传主的史迹被岁月淹没得太深太久。如果没有像高中自先生、王琪珉先生、裴高才先生

这样许多有心人的仔细爬梳,我们仍将大而化之地讨论辛亥,讨论护法,讨论抗战,讨论大上海,不免会对历史留下缺失和遗憾。由此,使我想到这样两点。

第一,在历史研究中,不仅要在关注一线人物的同时,最大限度注意大人物身边那些配角或“小人物”,还要正确看待历史上大英雄与“小人物”,即主角与配角之间的关系。以往历史研究的通则当然是英雄创造了历史,没有主角的历史肯定不真实,英雄理所当然成为研究中的主角,这是没有办法的事。如果我们有机会阅读桑兵教授最近组织编辑出版的《各方致孙中山函电汇编》,就知道当年追随孙中山一起干事的人有成千上万,这些还都是留下了名字、有过通信往来的人。至于那些从不发声,或很少发声的追随者、潜水者,更是不可胜数。历史研究如果不能兼及这些人物的行迹、言论,那么所描写的历史总是不完整的。何况,如果没有配角、没有绿叶、没有“小人物”的陪衬,英雄也势必显得孤寂、落寞。《高振霄三部曲》对历史细节有很多补充,由此亦可看到历史主角与历史配角、大人物与小人物、英雄与民众之间不可须臾离开的关系,正是他们的相互配合、补充、合作,构成了历史。

第二,名人后裔为其祖辈撰写家族历史,以此传承传统文化、弘扬民族精神不仅是社会道德示范,同时也考验着这些名人后裔的修养、教养与学识。中国原本是一个最具历史感的国家,至少从孔子以来就格外注意历史资料的征集、整理,注意家族历史的书写,注意前人事迹对后人的激励、示范。这种历史感是最好的道德示范,后人通过历史对祖先敬畏、尊重,在前人奋斗基础上更上一层楼。“慎终追远,民德归厚矣”,曾子的感慨,就是中国人历千百年而不变的历史启示。在以往的传统社会,中国人凭借着自己的力量,编辑出版了大量的家谱、族谱、年谱、史迹、文集、传记等。那时的物质条件和出版条件肯定不如现在。现代社会让人们产生了农业文明状态下不曾有的焦虑,现代人却在过去上百年来忽略了最重要的精神传承,这是非常遗憾的。高振霄先生之所以没有像其他历史事件参与者那样永远沉没在历史的黑洞里,除了些许碎片化的信息外,主要还是因为传主有像高中自君、王琪珉君这样的“孝子贤孙”,他们在温饱、体面的生活之余,不忘在浩如烟海的历史文献中寻找祖先留下的印痕。能够静下心来收集祖先的资料,编辑成册,确实不易。经济上的开销是一个方面,而时间、精力、兴致,都在考验着这些名人后裔的修养、教养与学识。他们于情为祖尽孝,于理为史补遗,于性为喜而为,作为读者,我们应该感谢高中自先生、王琪珉先生、裴高才先生的努力;作为近代史从业人员,我也从这几本书中学到了不少,故而乐于向读者诸君推荐。

(马勇:中国社会科学院研究员,中国现代文化学会副会长)

文以载道,辞以情发

阎雪君

鲁迅曾说过:“我们自古以来,就有埋头苦干的人,有拼命硬干的人,有为民请命的人,有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”鲁迅是中国的脊梁,高振霄作为与鲁迅的同龄人,一生投身革命、为民请命,也是中华民族的脊梁。

高振霄自投身辛亥革命起,便怀着匡时济世之志、救民水火之心,以报人的身份,襄办、创办了《湖北日报》《长江日报》《政学日报》《夏报》《扬子江小说报》等革命进步刊物,为民请命、宣传革命。后来担任湖北军政府总稽查、孙中山高等顾问、非常国会议员与洪帮大佬后,仍然笔耕不辍,办报如《民风周刊》《惟民》《新湖北》等,就政治、军事、外交、经济、社会等方面,发表了大量的评论、纪实、议案、通电等文章,赢得了“享有盛名的近代武汉报人”与“为民喉舌”的美誉。

《高振霄三部曲》之《文集》就是从洋洋百万字中,通过认真考订、精选摘录而来的。其中大部分珍贵资料都是沉睡近百年后首次披露。这些资料是高振霄后裔及同人,历时二十余年在海峡两岸图书馆、档案馆反复查阅、搜索而来。

对于这些文章的归属,编著者本着对历史负责的态度,组织专家学者从以下几个方面进行了考订:首先确认其政治通电、议案、宣言的归属。此类资料主要来自《申报》《民国日报》《中华民国大事记》《北洋军阀史料》等,记载了中华民国湖北新军都督府参议员、中华民国第一届国会候补参议员、广州南方政府非常国会参议员高振霄,在南北和议、护国护法、改组军政府、巴黎和会、华盛顿太平洋会议等重大历史事件中表现出的立场、观点和态度。他反对国外列强、反对北洋政府、反对陈炯明事件、反对曹锟贿选等。如高振霄在咨请政府速派华盛顿太平洋会议代表议决案中提到:“美总统召集太平洋会议一事,关系远东及太平洋问题,至深且巨。我国日受强邻之压迫,北京拍卖主权,国几不国,今此一线生机,正我正式政府独一无二之机会,所有取消不平等之条约,及裁减军备实行民治诸事,尤为我国生死之关系,应请即日开会讨论议决,请政府速派得力代表迅赴列席,实为至要”,得到孙中山的高度重视和亲自答复;曹锟贿选伪

总统后,高振霄等护法议员紧急发表宣言:“况公然贿买,秽德彰闻,灭廉耻,毁宪纲,率兽食人,罪在不赦。某等谨依国宪之规定宣告宛平为会选举曹锟之所为于法当然无效,所有同谋窃诸犯愿与天下共弃之”,表明反对贿选态度。

其次是同名身份的认定。高振霄字汉声,凡是文章中有这两个名字者,编著者都对其身份进行考订。在辨析时发现,除国会参议员高振霄外,同时代同名者还有书画家高振霄(1877—1956年),字云麓,别名闲云,光绪二十年进士,官至翰林院编修。所以,只要不是湖北房县人、非国会议员、或非武昌首义总稽查等身份的文章,《文集》均采取排他法舍弃。如编著者在《惟民》周刊九期(共十期)杂志中发现了一批高振霄的文章,刚开始对其身份难作定论,后经仔细查找,终于在1919年9月21日出版的《惟民》第七号《息争论》一文中查到了作者真实身份。文章说:“记者古房陵州人,房陵之南,崇山峻岭,界四川大岭。”因湖北房县古称房陵州或房陵县,那里只有一个辛亥元老高振霄。这些文章归属高氏无疑。而他是主编兼记者,故在《惟民》的“一周纪事”栏目中,他往往以“汉声”署名。

再次是以口述史料与内容辨别相结合。编著者从上海图书馆获得了1913年至1917年间,在《协和报》上以“汉声”为笔名,发表的600多篇各类文章。这个“汉声”到底是辛亥革命时期《汉声报》的作者,还是他人的笔名,或就是高汉声,编著者持慎重态度。为此,编著者一方面从高振霄遗孀沈爱平与女儿高正和的口述史料中得知:高振霄的确此时在上海参加革命活动,同时兼职担任报刊记者,并署名汉声,只是没有确定他是否在《协和报》担任报刊记者。当时的相关报刊资料均毁于“文革”,无据可查。虽然口述、实物与部分内容相互印证,亦忍痛割爱。

高振霄一生阅历丰富,历任记者、主编、国会议员,又曾任汉冶萍公司清算委员会委员。其文视野开阔,题材广泛,既有记者的敏锐,又有政治家的远见,还有实业家的缜密。本书根据文章题材的不同,分为上篇“文存选编”与下篇“历史鉴证”两部分。

上篇“文存选编”中《息争论》《社会主义与我》《自治与自由》《英雄革命与平民革命》《敬告威尔逊》《我之大同观》等是其中的典型篇章。如在《息争论》中,高振霄提及“中华人最宜和平与世界大同”,在《我之大同观》中论及“吾人欲改此杀人世界,谋全人类永久之和平,非达于大同不可。欲达大同,先除异小,以个人进步,来互助精神、排除障碍、改造环境、脚踏实地、再接再厉,行见人同此心,心同此理,极乐世界就在此方寸中也”等,充分表达了高振霄以民为本的思想与世界大同观。高振霄在辛亥革命、反对复辟帝制、第一次世界大战、护

法等重大历史事件中立场坚定、观点鲜明。其中《武昌起义有三件可纪念的事》中描述了武昌首义中革命党人奋斗的精神、牺牲的精神和无掠夺的行为，画面真实、催人泪下。

下篇“历史鉴证”中《发起成立开国实录馆》《取消中日密约》《组织军事委员会行政委员会提案》《宣布徐世昌罪状之通电》《宣布吴佩孚罪状之通电》《致全国军人电》等，字里行间不仅记录了高振霄参加中国历史上诸多重大历史事件的真相与细节，并且留下了他珍贵的一笔。1921年4月7日，国会非常会议通过了《中华民国政府组织大纲》，孙中山当选非常大总统。当时有报道说：《中华民国政府组织大纲》是高振霄提案《组织军事委员会行政委员会草案》的继续与发展，为孙中山后来当选非常大总统制定了法律依据，高氏维护法统之立场与英明卓见可见一斑。1921年底高振霄以起草委员会委员长身份组织起草《宣布徐世昌罪状之通电》《宣布吴佩孚罪状之通电》檄文，为讨伐北洋军阀师出有名。

《高振霄三部曲》之《文集》只是编者发现并收录到高振霄文集中很少的一部分作品。遗憾的是，辛亥革命前高振霄创办、襄办了多种报刊，没有找到一篇作品；湖北军政府建立时期，高振霄与孙武、谢石钦等发起成立“开国实录馆”，为武昌首义记录保留了大量翔实的历史资料，但非常可惜的是，没有从中找到关于高振霄的一篇文章。后来在“开国实录馆”收集资料基础上陆续出版的《武昌起义档案资料选编》（上、中、下）及《辛亥武昌首义人物传》（上、下）书中仍然没有高振霄发表或介绍高振霄人物的文章。笔者曾想，除了历史原因外，不知是高振霄本人低调，不善宣传表现自己，还是有其他原因，致使高振霄这个人物及其作品被历史覆盖得很深。希望随着资料挖掘的深入，找到高振霄先生更多、更好的作品，从侧面反映一个真实的历史，为后人留下一笔宝贵的财富。

《高振霄三部曲》是一套由京、沪、汉三地作者，后裔、学者、作家，共同创作、联手打造，以《史迹》《文集》《传记》“三位一体”，亦文亦史之文学佳构。裴高才先生学识渊博、古道热肠，是知名历史传记作家、文化学者，著述以传记与文化类见长，达千万言；王琪珉先生内敛厚重、德艺双馨，是上海从事法律工作的知名律师，同时兼任中华辛亥文化基金会总裁、辛亥革命网上海站工作委员会副主任，于法律、文化事业多有建树并有多部著作发表；中自君是中国农业银行总行IT部门的一名高级工程师，同时是中国金融作协理事会成员，亦学有所长、业有专攻，知识多元、阅历丰富，曾学习物理、数学、银行货币、中国史等专业，从事教师、金融、IT等职业。中自君常以做喜欢之事为人生莫大快乐，享受快乐过程为人生至高境界；认为人类活动分三个层次，由内心发出对生活、人生、生命

及社会、自然的理解和感悟,明显高于体行、脑思维活动;运用数学、物理、计算机等自然学科中的概念、定律(譬如:“二进制”、圆、场、能量、频率等)定量描写定性的社会、生活、思想、情感、内心活动的表现手法,显得文学创作更具科学性、逻辑性,更能放之四海、融会贯通。笔者曾想,将中自君这种写作特点运用、发挥到文学创作中,抑或是一种尝试,抑或还是一种创新吧。他著书及散文、随笔等百万余字,颇负人生感悟和哲理,别具匠心。他们三人强强联手、精诚合作,与作品交相辉映、相得益彰!

笔者每每读到《高振霄三部曲》,都能感受到编者们身上有一种对先辈崇仰、对历史敬畏、对本真探究之场能涌动和澎湃,他们有责任、有才情、也极有灵性,一个个尘封百年的往事在他们的笔下鲜活绽放,一张张几近忘却的面孔在他们的心血中清晰可辨。我仿佛看到了他们常年泡在图书馆、档案室里的身影,这是深夜人静时窗棂上那幅躬身笔耕的剪影,是一个革命后人对祖辈的意领深情,是对先辈的革命事业,有着血肉、情感和灵魂的相濡以沫。他们仰望着浩瀚无际的星空,凝视着默默不语的大地,身、心、自然、社会、历史、现实全然融为一体,心里一直在寻找着一种倾吐的方式,今天,他们做到了!

是为序。

(阎雪君:中国作家协会全委会委员、中国金融作家协会主席)

编者的话

高振霄(字汉声)是中国历史上颇具传奇色彩的风云人物,他不仅戎马一生,还是博古通今、文笔畅达、颇负士大夫气节,集作家、记者、报人于一身的一介书生。早在辛亥革命前后他就创办了《夏报》《扬子江小说报》,襄办《湖北日报》《政学日报》《长江日报》等进步刊物。1912年“汉口小志”就记载:“詹大悲、何海鸣、查光佛、高汉声等都是享有盛名的近代武汉报人”。后创办《民风周刊》《惟民》《新湖北》并担任《民风周刊》《惟民》主编,先后发表社会、政治、评论等各类文章及大量议案和通电,弘扬正义、针砭时弊,曾名噪上海滩:“高汉声,有名的洪帮大爷,清高自赏,颇有骨气的书生本色。”1945年3月抗战胜利前夕,高振霄遭日军投毒杀害。临终前他吩咐家人将其大量手稿及照片等资料烧毁,文革时期家中又遭受“造反派”抄家,因此,至今能够看到他的文稿少之又少,并且留给我们深度查找的线索也非常有限。他在武昌首义前后充当辛亥喉舌撰写与发表过的大量文章至今未找到一篇。我们虽然在张知本撰写《国父给我的启示》文章中看到:“民国七年到广州追随国父,国父知道我是学法律的,于是指示我和高振霄、谢英伯、叶夏声等四人对他创造的五权宪法作深入的研究。我们四人分工合作,将欧美各国及日本的政治制度与五权宪法作有系统的分析和比较,最后由我向国父提出研究报告”。这个所谓的研究报告就是后来的《五权宪法草案》雏形。1922年4月26日,孙中山向国会议员叶夏声等人“面询”国家大计。孙中山说,“以为五权宪法,确系今日之急务,其关系之重要,胜于30万大军。应即由国会本于三民主义之宗旨,化国为家的真理,从速制定公布”。叶夏声受命继续修订,终于同年6月12日完成,并提交国父中山先生。今天,我们不仅从张知本先辈如是记录的103个珍贵的文字中,读出高振霄曾参与五权宪法研究与编撰工作这段不寻常历史而振奋;我们还看到了张知本、叶夏声等为后人留下了诸多关于《中华民国宪法草案》《宪法论》《宪政要论》《法学通论》《五权宪法草案》《国父民初革命纪略》等煌煌巨著而高兴;我们更为看到今天的海峡彼岸台湾仍然在践行《五权宪法》而欣慰。但是,我们尚未看到高振霄自己在这段历史中留下的只字片语。由于我们的能力所限及历史原因,高振霄文集里收录的文章,只是他作品中的冰山一角。这是我想说明的第一点。

第二,《文集》上篇“文存选编”中的70余篇文稿,基本来源于高振霄等创办的《惟民》《新湖北》杂志并由高振霄或汉声署名的文章。《英雄革命与平民革命》《世界是谁造的呢》《民蠹》这三篇文章的考证是通过高振霄在《武昌起义有三件可纪念的事》一文中提道:“政治革命本乃是不澈底的东西,要想澈底改造,是万万脱不了社会革命的公例(注一:平民革命)。这个分别我去年曾在《人报》上说过……”故可以推断,上述三篇文章出自高振霄之笔。《文集》下篇“历史鉴证”中收集了高振霄与其他议员等撰写或公开发表的议案、通电等40余篇。这些议案、通电绝大多数来自《申报》《民国日报》等报道,由于报纸转摘等原因,有些议案、通电的内容不完整。有些议案、通电包括从发起、起草,到制定、提交等都是他独自一人完成的,有些议案、通电是与他人共同撰写完成并署名,还有些议案、通电是经他阅审后表示同意,仅仅署名而已。这些电稿文字记录了当时历史真相与细节,不仅体现了高振霄参与中国历史上诸多重要事件并且留下了他珍贵的一笔。由于这些“历史鉴证”在《高振霄三部曲》——《史迹》《传记》丛书中都从不同侧面描述了全文背景及详细过程,包括其他所有参与签署人员的名单。为减少篇幅,在《文集》中就没有将文稿背景及人员名单再一一列出。另外,武昌首义成功之时,正值政府草创、百废待举时期,湖北新军政府发布了各种公告。湖北人民出版社发行的《武昌起义档案资料选编》《内务司实录》中记录了当时的背景细节:“旧历壬子(辛亥)年八月十九日,革命军起,攻破督署,占领武昌。以黄帝纪元组织鄂军政府,成立军令部与参谋部两机关。于时规模草创,条理纷然,军民大政,参谋部主持最多。以故始同人,枕戈待旦,日不暇给。越日,参谋部员苏成章提议组设民政一部,管辖民政最急事务,由同志费矩、高振霄、袁国纪、邱前模、黄协丞、聂守经、刘汝璘等数人专任其事。延致人才,编定简章分科办事,渐有秩序可言。兹将所行政略胪述于后:……”我们从权威历史资料文字中读出所述公告从发起、研讨、起草、制定到发布最少是由高振霄与费矩、袁国纪、邱前模、黄协丞、聂守经、刘汝璘等所为,当然,还有更多的从事者未被记录在案。同理,上述名字也没有再一一罗列。

第三,我们曾在《惟民》《新湖北》《人报》《几第提》《协和报》《时事汇报》《公余》《中华小说界》《东方杂志》《陈炯明叛国史》等百年前后报刊杂志中查找到了由汉声署名的近百万字的文章。仅《协和报》中就有汉声署名的60余万字的文章。虽然,曾从祖母沈爱平的口述中得知:“高振霄1913年至1917年在上海参加革命活动期间,同时署名汉声记者在报界供职”,但是,我们仍然不能确定高振霄就在《协和报》供职,故不能确定汉声在《协和报》署名的60余万字的文章就是高振霄之笔。当我们拿着这些沉甸甸的,从近百年前近百万字的文稿

中整理出的文集初稿,请教历史学家严洪昌教授时,受到莫大启发。我们按照严老的意见深入调查研究,终于求证出《中华小说界》中有10余万字的文章确非高振霄文稿。其他文稿仅凭我们现在的能力和时间限制,难以判断。敬畏历史、尊重原著,对于没有百分之百把握之文稿,绝对不能使用,这是我们编著此书的一贯主张。我们又向中国社会科学院近代史所资深研究员马勇老师请教。马勇老师的一席话让我们茅塞顿开:“可以从无法排除但又捏拿不准的文章中筛选部分符合作者历史背景及其立场、文风的文章放到附录中,作为靶子交给社会,供学者、读者们去研究判断。学术界是允许的,并且这也是你们在为社会做贡献。”按照马勇教授的意见,我们在原本已整理的《协和报》《东方杂志》《时事汇报》等30余万字的文稿中筛选了5万余字,将这些有待再确认的文稿暂定为“参阅文稿”放在了附录中。

第四,我们将“已编录文稿”“未找到文稿”和“参阅文稿”汇总成“文稿收集情况一览表”成为《文集》附录之一,意在将已编录的文稿及未找到的文稿(线索)和捏拿不准、待进一步确认的“参阅文稿”最大化地奉献给社会与读者,希冀学者和有兴趣的读者朋友们在分享这些具有历史价值文章的过程中,能够帮助我们解读出新的内容和思考。

第五,我们查找到的部分原稿比较陈旧原始,许多文稿未加标点,有些字体模糊不清,错讹文字不少,还有一些文稿中出现的老字,现在已不用或在用法上与过去有所差异。我们在互取校讎中,一方面尽量做到细致、交叉、复查,另一方面尽量保持原稿文体背景及原文风格。

由于我们水平有限,经验不足,错误在所难免。欢迎专家、读者批评指正并向我们传递新的信息与线索。在此,表示衷心的感谢。

编者

2015年3月于上海

目 录

CONTENTS

上篇 文存选编	1
一、息争论	3
二、二十七号警犬	18
三、国内大事纪要	22
四、安福系破坏教育之计划	25
五、安福臭虫又生子孙了	25
六、军事协定之种种观	26
七、广东粮食问题之种种	27
八、西南政客觉悟之迟延	27
九、孙中山辞去总裁之各面观	28
十、十三号两院联合会	29
十一、山东问题之经过事实	30
十二、投降的事难了	33
十三、西藏旧事之重提	33
十四、德约补签之推测	34
十五、日本商人又在湖南殴打学生	36
十六、壮哉斐列滨之华侨	38
十七、北廷对德和平之困难	39
十八、旅墨华侨之呼号	40
十九、华侨联合会致全国报界书	41
二十、华侨联合会复籍问题之表示	42
二十一、王揖唐偏要来议和	43
二十二、和议原来如此	44



二十三、美参院将修正和约	46
二十四、匈牙利政局现状	47
二十五、韩人对日之决心	47
二十六、社会主义与我	48
二十七、武力统一之新计划	54
二十八、西南各方之觉悟	55
二十九、我国民对于国际贸易的动机	55
三十、军政府坚持宣示中日密约覆电	56
三十一、湘省军官请一致反对补签德约	56
三十二、美教育家之公言	57
三十三、北廷外交之阴谋	58
三十四、日本人亦觉悟耶	59
三十五、国际公城与国际联盟	61
三十六、美国农校纪要	62
三十七、石井蓝辛条约之解释	64
三十八、旅墨华侨之惨痛语	65
三十九、南北军人都不可容于学生	66
四十、西北政府都要封禁报馆	68
四十一、军政府奇怪电报	69
四十二、莫督军电促制宪	69
四十三、美院修改合约之内容	70
四十四、美国黑白问题之因果	71
四十五、救国同盟团非根本救国者	72
四十六、西藏问题之黑幕	72
四十七、卖国军队现状一览表	73
四十八、日本人赞成分治分立	73
四十九、日本炮兵工厂罢工始末记	74
五十、安南代表到法后之安南自治问题	77
五十一、敬告威尔逊	80
五十二、中国宜利用水力代煤力说	86
五十三、中国工业大进步——日本所受影响不浅	88
五十四、警厅擅捕学生之风潮	89
五十五、两院同仁之愤慨	91