萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

# 植物名實圖考

附植物名實圖考長編

（十七）

吳其濬著

商務印書館發行

# 植物名實圖考

附植物名實圖考長編

（七十）

吳其濬著

# 萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

# 植物名實圖考長編卷十九

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刋

木類

柏　檜　溲疏　蔓荆

松　松羅附　牡荆　酸棗

茯苓附　琥珀附　白棘　棘刺花

牡桂　箘桂　棘核　厚朴

桂　天竺桂　秦皮　合歡

木槿　木蘭　阜莢　肥皂莢

辛夷　杜仲　桑附農書種桑法蠶桑輯要　種桑詠歌

槐　黃蘗　桑花附　桑上寄生附

檟　蕪荑　巴豆

漆　女貞附放蠟法

五加皮

枸杞

## 柏

本草經柏實味甘平主驚悸安五臟益氣除風濕痹久服令人潤澤美色耳目聰明不饑不老輕身延年別錄柏實無毒療恍惚虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗生泰山山谷柏葉尤良柏葉味苦微温無毒主吐血衄血痢血崩中赤白輕身益氣令人耐寒暑去濕痹生肌四時各依方面採陰乾根白皮主火灼爛瘡長毛髮陶隱居云柏葉實亦爲服餌所重服餌別有法柏處

處有當以泰山爲佳並忌取塚墓上者雖四時俱有秋夏爲好其脂亦入用

唐本草注柏枝節煮以釀酒主風痹歷節風燒取瀝療癎疥及癩瘡良今子仁惟出陝州宜州爲勝泰山無復採者

圖經柏實生泰山山谷今處處有之而乾州者最佳三月開花九月結子候成熟收採蒸暴乾舂碾取熟仁子用其葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功效殊別採無時張仲景方療吐血不止者柏葉湯主之青柏葉一把乾薑三片阿膠一挺炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通汁一升相和合煎取一升綿濾一服盡之東山醫工亦多用側柏然云性寒止痛其方採葉入春中濕擣令極爛如泥冷水調作膏以治大人及小兒傷湯火燒熱傳於傷處用帛子繫定三兩日瘡當斂仍滅癒又取葉焙乾爲末與川黃連二味同煎爲汁服之以療男子婦人小兒大腹下黑血茶脚色或膿血如淀色所謂蠱痢者治之有殊效又能殺五臟蟲道家多作柏葉湯常點益人古柏葉尤奇今益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多採收以作藥其味甘香於常柏也

別說謹按陶隱居說柏忌取塚墓上者今云出乾州者最佳則乾州柏葉茂大者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也乾陵之柏異於他處其木本有文多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者可值萬錢關陝人家多以爲貴宜其子實最佳也又以其枝節燒油膏傅惡瘡久不差有蟲者牛馬畜產有瘡疥名爲重病以傅之三五次無不愈也

## 檜

詩經淇水湝湝檜楫松舟疏釋木云檜柏葉松身書作栝字禹貢曰杶榦栝柏注云柏葉松身曰栝與此一也

爾雅翼檜一名栝禹貢荆州貢杶榦栝柏榦柘也栝檜

也故檜棄有栝音柏葉而松身性能耐寒其材大可爲舟及棺槨左傳稱棺有翰檜而淇水檜楫松舟也衞詩之託與以爲物各有偶檜之與松其生固已相類其剡而爲濟川之用則又相須使女之適異國者每如此則何有不見答者哉唯其不能然以有思歸之作是詩與泉水皆衞女所以寓其思泉水則思出同歸異之肥泉竹竿則思出同歸同之松檜也檜今人亦謂之圓柏以別於側柏又有一種別名檜柏不甚長其枝葉乍檜乍柏一枝之間屢變人家庭宇植之以爲玩

老學菴筆記海檜有二種海檜夭矯堅瘦皆天成又有剡削盤屈而成者名土檜海檜絕難致凡人家所有大抵土檜也

農桑通訣曰檜種如松法插枝者二三月檜芽蘗動時先熟斲黃土地成畦下水飲畦一遍滲定再下水候成泥漿斫下細如小指檜枝長一尺五寸許下削成馬耳狀先以杖刺泥成孔插檜枝於孔中深五六寸以上栽宜稠密常澆令潤澤上搭矮棚蔽日至冬換作煖廂次年二三月去後候樹高移栽如松柏法洞庭陸氏曰移松杉柏檜冬至及年盡雖不帶土根亦活正月九分活二月七分活清明後半活

避暑錄話蘇州白樂天手植檜在宅後池口光亭前余政和初嘗見之已槁瘁高不滿二丈意非四百年物眞僞未知也後爲朱冲取獻開槁死於道中乃以他檜易之禁中多不知又有言華亭悟空禪師塔前檜亦唐物詔冲取之檜大不可越橋梁乃以大舟卽華亭泛海出楚州以入汴旣行一日張帆風猛檜枝與帆俱低昂不可制舟與人皆沒長與大雄寺陳霸先宅庭亦有大檜中空裂爲四枝蔭半庭質如金石相傳以爲霸先所植又欲取以獻會聞悟空檜沉海乃已賢者因物幸託以不朽然此三檜一槁死於道一沉於海一僅以免蓋欲爲道旁櫫株不可得也

## 松

本草經松脂味苦溫主癰疽惡瘡頭瘍白禿疥癬風

氣安五臟除熱久服輕身不老延年一名松膏一名松肪

別錄松脂甘無毒胃中伏熱咽乾消渴及風痹死肌鍊之令白其赤者主惡痹生泰山山谷六月採松實味苦溫無毒主風痹寒氣虛羸少氣補不足九月採陰乾松葉味苦溫主風濕瘡生毛髮安五臟守中不饑延年松節溫主百節久風風虛脚痹疼痛松根白皮主辟穀不饑陶隱居云採鍊松脂法並在服食方中以桑灰汁或酒煮軟挼內寒水中數十過白滑則可用其有自流出者乃勝於鑿樹及煮用膏也其實不可多得惟葉正是斷穀所宜細切如粟以水及麪飲服之亦有陰乾擣爲屑丸服者人患惡病服此無不差比來苦脚弱人釀松節酒亦皆愈松柏皆有脂潤又凌冬不凋理爲佳物但人多輕忽近易之爾

唐本草注松花名松黃拂取似蒲黃酒服身輕療病云勝皮葉及脂其子味甚甘經直云味苦非也松取枝燒其上下承取汁名淄主馬牛瘡疥佳樹皮綠衣名艾蒿合和諸香燒之其烟圍聚青白可愛也

圖經松脂生泰山山谷今處處有之其用以通明如薰陸香顆者爲勝道人服餌或合茯苓松柏實菊花作丸皆先鍊治其法用大釜加水置甑用白茅藉甑底又加黃砂於茅上厚寸許可矣然後布松脂於上炊以桑薪湯減卽添熱水常令滿候松脂盡入釜中乃出之投於冷水旣凝又蒸如此三過其白如玉然後入藥亦可單服其實及根白皮古亦有服食法但今松實多作果品餘不聞堪入藥其花上黃粉名松黃山人及時拂取作湯點之甚佳但不堪停久故鮮用寄遠方書言松爲五粒字當讀爲鬣音之誤也言每五鬣爲一葉或有兩鬣七鬣者松歲久則實繁中原雖有然不及塞上者佳好也中品有墨條不載所出州郡然亦出於松故附見於此

抱朴子趙瞿病癩歷年醫不差家乃齎糧弃送於山穴

中瞿自怨不幸悲歎涕泣經月有仙人經穴見而哀之具問其詳瞿知其異人也叩頭自陳乞命於是仙人取囊中藥賜之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚潤仙人再過視之瞿謝活命之恩乞遺其方仙人曰此是松脂山中極多汝可鍊服之長服身輕力百倍登危步險終日不困年百歲齒不墮髮不白夜臥常見有光明如鏡

**松羅** 本經松羅味苦平主嗔怒邪氣止虛汗頭風女子陰寒腫痛一名女羅

別錄甘無毒療痰熱温瘧可爲吐湯利水道生熊耳山川谷松樹上五月採陰乾陶隱居云山東甚多生雜樹上而以松上者爲眞毛詩云蔦與女蘿施于松上蔦是寄生以桑上者爲眞不用松上者此互有異同爾

**茯苓** 本草經茯苓味甘平主胸脅逆氣憂恚驚邪恐悸心下結痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便久服安魂養神不飢延年一名茯菟

別錄無毒止消渴好睡大腹淋瀝膈中痰水水腫淋結開胸腑調臟氣伐腎邪長陰益氣力保神守中 其有抱根者名茯神茯神平主辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸多恚怒善忘開心益智安魂魄養精神生泰山山谷大松下二月八月採陰乾陶隱居云今出鬱州彼土人乃假研松作之形多小虛赤不佳自然成者大如三四升器外皮黑細皺內堅白形如鳥獸龜鼈者良作丸散者皆先煮之兩三沸乃切暴乾白色者補赤色者利俗用甚多仙經服食亦爲至要云其通神而致靈和魂而鍊魄利竅而益肌厚腸而開心調營而理衛上品仙藥也善能斷穀不飢爲藥無朽蛀嘗掘地得昔人所埋一塊計應三十許年而色理無異明其眞全不朽矣其有衡松根對度者爲茯神是其次茯苓後結一塊也仙方惟云茯苓而無茯神爲療既同用之亦應無嫌淮南子下有茯苓上有菟絲注云茯苓千歲松脂也菟絲生其上而無根一名女蘿也典術云茯苓者松脂入

地千歲爲茯苓蟄松樹赤者下有之

圖經茯苓生泰山山谷今泰華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至數斤似人形龜形者佳皮黑肉有赤白二種或云是多年松脂流入土中變成或云假松氣於本根上生今東人採之法山中古松久爲人斬伐者其枯折槎枝葉不復上生者謂之茯苓撥見之卽於四面丈餘地內以鐵頭錐刺地如有茯苓則錐固不可拔於是掘土取之其撥大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱根而輕虛者爲茯神然則假氣而生者其說勝矣二月八月採者良皆陰乾史記龜策傳云茯靈在菟絲之下狀如飛鳥之形新雨已天清靜無風以夜稍或作燒菟絲去之卽籌燭此地蓋然火而覆罩其上也火滅卽記其處以新布四丈環置之明乃掘取入地四尺至七尺得矣此類今固不聞有之茯苓酥法云取白茯苓三十斤山之陽者甘美山之陰者味苦去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相合內末其中幷置大瓮攪之百匝封之勿洩氣冬五十日夏二十五日酥自浮出酒上掠取之其味極甘美以作餅大如手掌空室中陰乾色赤如棗饑時食一枚酒送之終日不須食自飽此名神仙度世之法又服食法以合白菊花或合桂心或合朮丸散自任皆可常服補益殊勝或云茯苓中有赤筋最能損目若久服者當先杵末水中飛澄熟接去盡赤滓方可服若合他藥則不須爾舊說琥珀是千年茯苓所化一名江珠張茂先云今益州永昌出琥珀而無茯苓又云燒蜂窠所作三說張皆不能辨按南蠻地志云林邑多琥珀云是松脂所化又云楓脂爲之彼人亦不復知地中有琥珀則傍無草木入土淺者五尺深者或八九尺大者如斛削去皮初如桃膠久乃堅凝其方人以爲枕然古今相傳是松類故附於茯苓耳

本草衍義茯苓乃樵斫訖多年松根之氣所生此蓋根

之氣味噎鬱未紅故爲是物然亦由土地所宜與不宜其津氣盛者方發泄於外結爲茯苓故不抱根而成物既離其本體則有茯之義茯神者其根但有津氣而不甚盛故止能伏結於本根既不離其本故曰茯神此物行水之功多益心脾不可闕也或曰松既樵矣而根尚能生物乎答曰如馬勃菌五芝木耳石耳之類皆生於枯木石糞土之上精英未渝安得不爲物也其上有菟絲下有茯苓之說甚爲輕信

檀萃滇海虞衡志茯苓天下無不推雲南曰雲苓先入林不知何處有茯苓也用鐵條斲之斲之而得乃掘而出往往有一枚重二三十斤者亦不之異惟以輕重爲準已變盡者爲茯苓變而有木心存者爲茯神松林之大或連數山或包大壑長數十里周百餘里斲之必於其林不能於林外斲也往時林密茯苓多常得大茯苓近來林稀茯苓少間或得大者不過重三四斤至七八斤未有重至二三十斤者自安慶茯苓行而雲苓愈少貴不可言李時珍注訂菴之書尚不言雲苓雲苓之重當在康熙時

**琥珀** 別錄琥珀味甘平無毒主安五臟定魂魄殺精魅邪鬼消瘀血通五淋生永昌陶隱居云舊說云是松脂淪入地千年所化今燒之亦作松氣俗有琥珀中有一蜂形色如生博物志又云燒蜂窠所作恐非實此或當蜂爲松脂所粘因墜地淪沒爾亦有煮鰕雞子及青魚魷作者並非眞惟以拾芥爲驗俗中多帶之辟惡刮屑服療瘀血至驗仙經無正用惟曲晨丹所須以赤者爲勝今並從外國來而出茯苓處永無不知出琥珀處復有茯苓否也

別說謹按諸家所說茯苓琥珀雖小有異同皆云松脂入地所化但今產茯苓處未嘗有琥珀採茯苓時當尋大松摧折或因斫伐而根癒不朽斫之浸潤如生者則附近掘取之蓋松木折不再抽牙其根不死津液下流故生茯苓茯神因用治心腎通津液也若琥珀卽是松

樹枝節菜盛時爲炎日所灼流脂出樹身外日漸厚大因墜土中其津潤歲久乃爲土所滲泄而光瑩之體獨存今可拾芥尙有粘性故其中有蚊蟲之類此未入土時所粘着者二物皆自松出而所稟各異茯苓生成於陰者也琥珀生於陽而成於陰故皆治營而安心利水也觀下條松脂所圖之形則可悉其理矣

唐本草墜烏兮切 味甘平無毒古來相傳云松脂千年爲茯苓又千年爲琥珀又千年爲墜然二物燒之皆松氣爲用與琥珀同補心安神破血尤善狀似元玉而輕出西戎來而有茯苓處見無此物今西州南三百里磧中得者大則方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名爲木墜謂元玉爲石墜共州土石間得者燒作松氣破血生肌與琥珀同見風拆破不堪爲器量此二種及琥珀或非松脂所爲也有此差舛今略論也

太平廣記梁四公 傳曰交河之間平磧中掘深一丈下有墜珀黑溫純漆或大如車輪末服之攻婦人小腸癥瘕諸疾

張揖廣雅釋器琥珀珠也其上及傍不生草淺者五尺深者八九尺大如斛削去皮成琥珀初時如桃膠堅凝乃成其方人以爲枕出博南縣

張華博物志神仙傳云松柏脂入地千年爲茯苓茯苓化爲琥珀琥珀一名江珠今泰山出茯苓而無琥珀益州永昌出琥珀而無茯苓或云燒蜂窠所作未詳此二說

杜預春秋釋例黑僤濮出武珀

樊綽蠻書琥珀永昌城界西去十八日程琥珀山掘之去松林甚遠片塊大重二十餘觔貞元十年南詔異牟尋進獻一塊大者重二十六觔當日以爲罕有也

一統志琥珀產緬甸諸西夷地松脂入地千年所化又云松木精液凝成其中亦有蚊蟻等形者以火珀及紅杏爲上血珀金珀次之蠟珀最下又其下者供藥餌而已

## 牡桂

本草經牡桂味辛温主上氣欬逆結氣喉痹吐吸利關節補中益氣久服通神輕身不老

別錄無毒心痛脅風脅痛温筋通脈止煩出汗生南海山谷陶隱居云南海郡卽是廣州今俗用牡桂狀似桂而扁廣殊薄皮色黃脂肉甚少氣如木蘭味亦類桂不知當是別樹爲復猶是桂生有老宿者爾亦所未究

唐本草注古方亦用木桂或云牡桂卽今木桂及單名桂者是也此桂花子與箇桂同惟葉倍長大小枝皮俱名牡桂然大枝皮肉理麤虛如木肉少味薄不及小枝皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂一名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良

蜀本草圖經葉狹長於箇桂葉一二倍其嫩枝皮半卷多紫肉中皺起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去上皮名曰桂心藥中以此爲善其厚皮者名曰木桂二月八月採皮日乾之爾雅梫木桂郭云今南人呼桂厚皮者爲木桂桂樹葉似枇杷而大白華華而不著子叢生巖嶺枝葉冬夏常青間無雜木本草謂之牡桂是也

## 箇桂

本草經箇桂味辛温主百病養精神和顏色爲諸藥先聘通使久服輕身不老面生光華媚好常如童子

別錄無毒生交趾桂林山谷巖崖間無骨正圓如竹立秋採陶隱居云交趾屬交州桂林屬廣州而蜀都賦云箇桂臨巖俗中不見正圓如竹者惟嫩枝破卷成圓貊依桂用非眞箇桂也仙經乃有用箇桂云三重者良則明非今桂炙必當別是一物應更研訪

唐本草注箇者竹名古方用箇桂者是故云三重者良其箇桂亦有二三重卷者葉似枏葉中三道文肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱是箇然大枝皮不能重卷味極淡薄不入藥用今惟出韶州

蜀本草圖經葉似枏葉而尖狹光淨花白蘂黃四月開五月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂厚硬味薄者名板桂又不入藥用三月七月採皮日乾

## 桂

別錄桂味甘辛大熱有小毒主温中利肝肺氣心腹

寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾款嗽鼻齆能墮胎堅骨節通血脈理疎不足宣導百藥無所畏久服神仙不老生桂陽二月八月十月採皮陰乾陶隱居云按本經惟有箇牡二桂用體大同小異今俗用便有三種心半卷多脂者單名桂入藥最多所用悉與前說相應仙經乃並有三桂常服食以葱涕合和雲母蒸化爲水者正是此種爾今出廣州者好湘州始興桂陽縣卽是小桂亦可而不如廣州者交州桂州者形段小多脂肉亦好經云桂葉如柏葉澤黑皮黃心赤齊武帝時湘州送樹以植芳林苑中今東山有桂皮氣粗相類而葉華異亦能凌冬恐或是牡桂時人多呼丹桂正謂皮赤爾北方今重此每食輒須之蓋禮所云瀹桂以爲芬芳

唐本草注箇桂葉似柿葉中有縱文三道表裏無毛而光澤牡桂葉長尺許陶云小桂或言其小者陶引經云似柏葉驗之殊不相類不知此言從何所出今按桂有二種惟皮稍不同若箇桂老皮堅板無肉全不堪用其小枝薄卷及二三重者或名箇桂或名筒桂其牡桂嫩枝皮名爲肉桂亦云桂枝其老者名木桂亦名大桂得人參等良本是箇桂剩出單桂條陶爲深誤也

本草拾遺箇桂牡桂桂心已上三色並同是一物按桂林桂嶺因桂爲名今之所生不離此郡從嶺以南際海盡有桂樹惟柳象州最多味旣辛烈皮又厚堅土人所採厚者必嫩薄者必老以老薄者爲一色以厚嫩者爲一色嫩旣辛香兼又筒卷老必味淡自然板薄板薄者卽牡桂也以老大爲名焉筒卷者卽箇桂也以嫩而易卷古方有筒桂字似箇字後人誤而書之習而成俗至於書傳亦復因循桂心卽是削去皮上甲錯取其近裏辛而有味

蜀本草注按此有三種箇桂葉似柿葉牡桂葉似枇杷葉此乃云葉如柏葉蘇以桂葉無似柏葉者乃云陶爲深誤剩出此條今據陶注云箇桂正圓如竹三重者良

牡桂皮薄色黃少脂肉氣如木蘭味亦辛此桂則是半卷多脂者此云仙經有三桂以葱涕合和雲母蒸化爲水服之此則有三種明矣陶又云齊武帝時湘州得樹以植芳林苑中陶隱居雖是梁武帝時人實生自宋孝武建元三年歷齊爲諸王侍讀故得見此樹而言也蘇恭但只知有二種亦不能細尋事跡而云陶爲深誤何臆斷之甚也

圖經箇桂生交阯山谷牡桂生南海山谷桂生桂陽舊經載此三種之異性味功用亦別而爾雅但言梫木桂一種郭璞云南人呼桂厚皮者爲木桂蘇恭以謂牡桂卽木桂及單名桂者是也今嶺表所出則有箇桂肉桂桂心官桂板桂之名而醫家用之罕有分別者舊說箇桂正圓如竹有二三重者則今所謂筒桂也筒箇字近或傳寫之誤耳或云卽肉桂也牡桂皮薄色黃少脂肉氣如木蘭味亦相類削去皮名桂心今所謂官桂疑是此也今觀賓宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不同然皆題曰桂無復別名參考舊注謂箇桂葉似柿葉中有三道文肌理堅薄如竹大小枝皮俱是筒與今賓州所出者相類牡桂葉狹於箇桂而長數倍其嫩枝皮半卷多紫與今宜州韶州者相類彼土人謂其皮爲木蘭皮肉爲桂心此又有黃紫兩色益可驗也桂葉如柏葉而澤黑皮黃心赤今欽州所出者葉密而細亦恐是其類但不作柏葉形爲異耳皮厚者名木桂卽板桂是也蘇恭以牡桂與單名桂爲一物亦未可據其木俱高三四丈多生深山蠻洞中人家園圃亦有種者移植於嶺北則氣味殊少辛辣固不堪入藥也三月四月生花全類茱萸九月結實今人多以裝綴花果作筵具其葉甚香可用作飲香尤佳二月八月採皮九月採花並陰乾不可近火中品又有天竺桂云生西胡國功用似桂不過烈今亦稀有故但附於此

南方草木狀桂出合浦生必以高山之巔冬夏常青其類自爲林間無雜樹交趾置桂園桂有三種葉如柏葉

皮赤者爲丹桂葉似柿葉者爲箘桂葉似枇杷葉者爲牡桂三輔黃圖曰甘泉宮南有昆明池池中有靈波殿以桂爲柱風來自香

桂海虞衡志桂南方奇木上藥也桂林以地名地實不產而生於賓宜州凡木葉心皆一縱理獨桂有兩紋形如圭製字者意或出此葉味辛甘與皮無別而加芳美人喜咀嚼之

爾雅翼桂江南木百藥之長屈原遠遊曰嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮周書王會自深桂山海經桂林八樹在賁禺東招搖梟塗之山多桂本草桂有三種箘桂生交阯桂林正圓如竹有二三重者葉似柿花白蘂黃四月開花五月結實離騷雜申椒與箘桂爲箘桂以紉蕙是也今有筒桂筒箘字或傳寫之誤或云卽肉桂也牡桂生南海葉似枇杷皮滑色黃少脂肉氣如木蘭削去皮名桂心所謂官桂也桂生桂陽是半卷多脂者所謂板桂也陳藏器云同是一物爾雅但言梫木桂郭璞云南人呼桂厚皮者爲木桂蘇恭謂牡桂卽木桂及單名桂者是也廣志曰桂出合浦而生必於高山之巔冬夏常青尸子乃云春華秋英曰桂吳都賦丹桂灌叢古者蠹桂爲燕食庶羞和之美者招搖之桂切桂置酒中謂之桂酒列仙有桂父服桂葉以龜腦和之呂氏春秋云桂枝之下無雜木辛螫故也南越有桂蠹此蟲食桂味辛漬以蜜食之潰常以獻陵廟載以赤轂小車春秋運斗樞曰椒桂連名士起

檀萃滇海虞衡志今世重交桂雲南與交阯接壤蒙自開化本屬古交州其地舊以產桂流傳其人又往往爭入交州斫桂云行入桂山桂自爲林高四五丈更無雜樹呂覽所謂桂下無雜木爾雅云梫木桂言能侵害他木不容植若每樹可以爲桂則卻車而載價值當賤如糞土顧入林千萬樹不知何樹已降成桂猶採檀香者千萬檀樹不知何檀已降成香嘗有往來歇宿於樹下數十年不知其樹已成桂一旦得之集工力而作之又

恐上司之驅逐幸得不散採取盈堆贏緡又由於出汗出之佳者固大贏出之劣者轉大緡求之者如牛毛得之者如麟角所以入山老死不得一當俗言交阯山已採盡所以桂價高今乃知不然林木之盛周數百里入林之求垂千百人經年累歲不能獲誠奇木哉

說文解字注桂也釋木桂郭曰今南人呼桂厚皮者爲木桂葉似枇杷而大按南方草木狀云桂有三種葉似枇杷者爲牡桂牡木音同許言桂也者桂爲桂之一而桂不止於桂也蜀都賦其樹則有木蘭桂桂劉逵曰桂木桂也从木佳省聲七住切七部桂江南木本艸曰桂生南海山谷菌桂生交阯桂林山谷百藥之長本草經木部上品首列牡桂菌桂菌桂味辛温主百病養精神和顏色爲諸藥先聘通使故許云百藥之長檀弓內則皆薑桂並言劉逵引本艸經正文曰菌桂圓如竹出交阯然則其樹正圓如竹故名菌桂今本艸云無骨正圓如竹不系之正文無骨蓋謂空心也左思賦邛竹緣嶺菌桂臨崖正以竹之實中者與桂之虛中者反對也从木圭聲古惠切十六部

## 天竺桂

開寶本草天竺桂味辛温無毒主腹內諸冷血氣脹痛功用似桂皮薄不過烈生西胡國

海藥謹按廣州記云生南海山谷補暖腰脚破產後惡血治血痢腸風功力與桂心同方家少用

本草衍義天竺桂與牡菌桂同但薄而已

按天竺桂生西胡國李時珍以爲卽今木樨之結子者余在南康曾見木樨結實長如蓮子俗云可治心痛不聞取皮入藥故兩存之

## 木樨

種樹書木樨灌溉花木各自不同木樨當用猪鬣木樨葉有齒如鋸其紋亦蠶澀者乃香有一等葉光澤者殊無香也又有一等花極白者亦無香蘭亦如之木樨接石榴開花必紅

墨莊漫錄木樨花江浙多有之清芬遍轡餘花所不及也一種色黃深而花大者香烈一種色白淺而花小者

香短清曉潮風香來鼻觀眞天芬仙馥也湖南呼九里香江東曰巖桂浙人曰木樨以木紋理如犀也然古人殊無題詠不知舊何名故張芸叟詩云竚馬欲尋無路入問僧曾折不知名蓋謂是也王以寧周士道中聞九里香花詩云不見江梅三百日聲斷紫簫愁夢長何許綠裙紅帔客御風來獻返魂香近人採花蒸以薰蒸諸香殊有典型山僧以花半開香正濃時就枝頭採摘取之以女貞樹子俗呼冬青者搗裂取汁微用拌其花入有油破瓶中以厚紙幕之至無花時於密室中取置盤中其香裊裊中人如秋開時後入器藏可留久也樹之榦大者可以旋爲盂合茶託種種器用以淡金漆飾之殊可佳也

王世懋花疏木樨吾地爲盛天香無比然須種早黃毬子二種不惟早黃七月中開毬子花密爲勝即香亦馥郁異常丹桂香減矣以色稍存之餘皆無植又有一種四季開花而結實者此眞桂也閩中最多常以春中盛開吾地亦間有之宜植以備一種

羣芳譜巖桂似菌桂而稍異葉有有鋸齒如枇杷葉而麤澀者有無鋸齒如梔子葉而光潔者叢生巖嶺間謂之巖桂俗呼爲木樨其花有白者名銀桂黃者名金桂紅者名丹桂有秋花者春花者四季花者逐月花者花四出或重臺徑二三分瓣小而圓皮薄而不辣不堪入藥花可入茶酒浸鹽蜜作香茶及面藥澤髮之類天竺桂卽今閩粵浙中山桂台州天竺最多生子如蓮實或二或三離離下垂天竺僧稱爲月桂其花時常不絕枝頭葉底依稀數點亦異種也

本草拾遺今江東諸處每至四五月晦後多于衢路間得月桂子大如貍豆破之辛香古者相傳是月中下也

餘杭靈隱寺僧種得一株近代詩人多所論述洞冥記云有遠飛雞朝往夕還常銜桂實歸于南土南土月路也故北方無之山桂猶堪爲藥況月桂乎

海藥天竺桂生南海山谷功用似桂其皮薄不甚辛烈