

儿童文学
作品选4

要在北方 过冬的大雁

于文胜/著

济南出版社



于文胜
儿童文学
作品选 4

要在北方 过冬的大雁

于文胜/著



济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

要在北方过冬的大雁 / 于文胜著. —济南: 济南出版社,
2015.6

(于文胜儿童文学作品选; 4)

ISBN 978-7-5488-1684-3

I. ①要… II. ①于… III. ①儿童文学—寓言—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第122009号

于文胜儿童文学作品选④ 要在北方过冬的大雁 于文胜 著

责任编辑 戴梅海·朱向泓·朱琦

封面设计 党红

出版发行 济南出版社

地址 济南市二环南路1号

邮编 250002

网址 www.jnpub.com

电话 0531-86131726

传真 0531-86131709

经销 各地新华书店

印刷 济南黄氏印务有限公司

开本 170×230毫米 1/16

印张 4.25

字数 50千

版次 2015年6月第1版

印次 2015年6月第1次印刷

定价 19.80元

发行电话 0531-86131730

86131731 86116641

传真 0531-86922073

(版权所有,侵权必究。如有印装质量问题,请与印刷厂联系调换)

于文胜的儿童文学

张可让

欣闻新疆作家于文胜儿童文学作品选集出版，很是高兴。

一个边疆作家被内地有影响的出版社一次出版五本作品，尤其是儿童文学作品，还不多见，值得祝贺。

于文胜作为出版人，其忙碌程度可想而知。但难能可贵的是，他始终坚持儿童文学创作，先后出版了二十多本儿童文学作品。2012年，他出版了维吾尔文版的《于文胜儿童文学作品选》。2013年，他的《熊哥哥和鹿妹妹》荣获首届新疆儿童文学奖。2014年，他的《神奇的笔》《有理想的小乌鸦》等八种英文版作品在美国出版。这些成就，缘于他对儿童文学的执着与坚守，缘于对生活事业的热爱与追求。

于文胜的儿童文学作品我读得不多，但像大爱如山的鹿妈妈和熊妈妈、勇敢善良的蚂蚁王子、美丽的喀纳斯马鹿，以及会写“同意”的钢笔、卡拉麦里大戈壁上种树的小羚羊、偷松鼠尾巴的土拨鼠等，都给我留下了深刻印象。有些章节，我还能讲下来。

于文胜儿童文学作品可以用“情、趣、悦”三个字来概括。所谓“情”，就是作品中充满了亲情、友情、爱情以及对

生活的热情。这些情，能使儿童们在感悟中明白做人的道理。所谓“趣”，就是故事生动有趣。作品中花草飘香，小动物活蹦乱跳，能使儿童们在阅读中认识生命的珍贵；所谓“悦”，就是用儿童的视角、儿童的口吻讲故事，符合儿童的阅读心理。今年初春，新疆人民广播电台和新疆朗诵协会举办了“于文胜儿童文学作品朗诵会”，不仅小朋友们听得津津有味，就连在场的大人们也情不自禁地拍手叫好。

儿童文学看似简单，写起来却很不容易，因为它不仅要求故事好看，还要适合儿童的心理。这就要求写作者始终保持一颗纯净的童心，回到童年，走进童年，以儿童的视角去想、去看、去思考、去写作。

于文胜有一颗长不大的童心。

愿小朋友们都喜欢于文胜的儿童文学作品。愿于文胜写出更多更好的儿童文学作品！

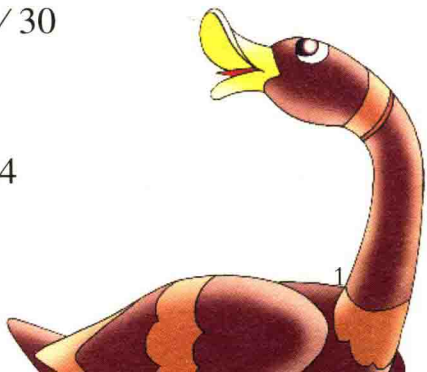
（作者笔名樟楠，系新疆维吾尔自治区党委宣传部常务副部长、著名作家、鲁迅文学奖提名奖获得者。）



目 录



- 麻雀的歌声 / 1
- 蛤蚌与珍珠 / 3
- 乌鸦与百灵鸟 / 4
- 至高无上的雄鹰 / 6
- 勇敢的狗 / 7
- 耕牛与种子 / 8
- 石头上的菊花 / 10
- 风 箏 / 14
- 高贵的老鼠 / 17
- 皇帝的狗 / 21
- 要在北方过冬的大雁 / 24
- 得到赏赐的狐狸 / 27
- 《愚人买鞋》续篇 / 30
- 狐狸的诚意 / 32
- 猫头鹰与百灵鸟 / 34



- 青蛙与蝌蚪 / 36
- 风筝和鹰 / 38
- 玉皇大帝选贤 / 39
- 智者的儿子 / 41
- 麻雀的“第一名” / 43
- 爱打扮的小花猫 / 45
- 爱炫耀的乌鸦 / 47
- 驼峰的来历 / 49
- 电风扇和暖气包 / 51
- 两只狗儿 / 53
- 乌鸦学本领 / 56
- 山羊和绵羊 / 59



麻雀的歌声

麻雀要举办一场大型独唱晚会，它请来了森林里所有的动物。

麻雀的歌声，赢得了一阵阵热烈的掌声。

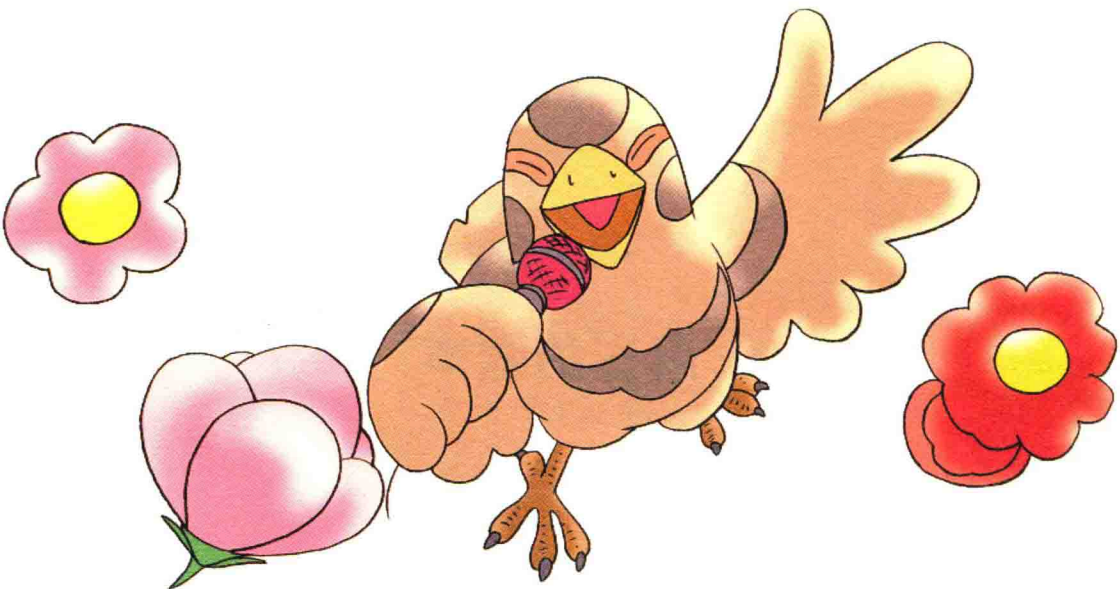
它非常高兴，于是在第二天又加演了一场。

事后，麻雀又请来了一些有威信专家，开了一个“麻雀歌声研讨会”。

“请大家畅所欲言，多提宝贵意见。”麻雀谦虚地说。

“那我就谈点看法吧。”天鹅首先发言，“麻雀的音质较好，如果音调再委婉些，就更动听了。”

“是啊，如果麻雀的歌喉再甜美些，就可以与百灵鸟媲美了。”喜鹊说。



“依我看，麻雀的歌声再洪亮些，就更有魅力了。特别是……”还没等孔雀说完，麻雀就生气地嚷嚷开了：

“难道我的歌声还不够委婉，还不够甜美，还不够洪亮吗？百灵鸟又怎么样，它唱得还不如我呢！我真怀疑你们懂不懂音乐……”

研讨会不欢而散。

麻雀仍旧按自己的唱法去唱去练。可是，当它再次举办独唱晚会时，不仅没有了热烈的掌声，连听众也没有几个了。

蛤蚌与珍珠

蛤蚌生活在池塘里，主人精心喂养着它。

有一天，蛤蚌愤愤不平起来：

“人们为什么只赞美珍珠，不赞美我？珍珠是我生养的，难道我还不如珍珠吗？”


于是，蛤蚌决定不再生养珍珠，好叫人们认识到自己的价值。

当主人发现蛤蚌没有生成珍珠后，叹息一声，毫不怜惜地把它扔到池塘外的土堆上。

于是，这只想显示自己价值的蛤蚌，就这样在烈日下被晒死了。



乌鸦与百灵鸟

A cartoon illustration showing a black crow on the left and a yellow lark on the right, both perched on a brown branch. The crow has a large, expressive white eye and a red beak. The lark is smaller, with a yellow body and a red beak. The background is plain white.

一只乌鸦对百灵鸟很不服气。

乌鸦说：“百灵鸟有什么了不起？能得到人们的宠爱，不就是因为它投其所好，用人类喜欢听的细嗓门唱歌吗？哼，我要



是也用细嗓门唱歌，一定比它唱得好听。”

于是，这只乌鸦跑到人多的地方，用最细的嗓门开始唱歌。

可是，人们不仅没有赞美乌鸦的歌声，反而厌恶地捂起了耳朵，甚至有人还在说：“阴阳怪气的乌鸦，真晦气！”

乌鸦虽然用细嗓门唱歌，但它唱出的却仍然是“哇——哇——哇”的调。



至高无上的雄鹰

一只强悍的雄鹰，冲上云霄，在蓝蓝的天空中飞翔。

看着下面飘浮的朵朵白云，雄鹰自豪无比。

它大声宣布：

“万物之中，只有鹰飞得最高！鹰之中，只有我飞得最高！哈哈——我是至高无上的雄鹰啊！”

白云听到雄鹰的叫喊，皱了皱眉头，对它说：

“鹰啊，你虽然飞得很高，可你应该明白，你仍然在蓝天下面啊！”



勇敢的狗



一只凶猛的猎狗和一只老虎决斗，结果猎狗赢了。

于是，它成了动物们敬佩的英雄，大家尊称它为“勇敢的狗”。

一只受伤的兔子跑来求助这只猎狗：

“勇敢的狗啊，请帮帮我吧，可恶的灰狼正在毁坏我们的家园，追杀吞吃我的兄弟姐妹……”

猎狗放下一块正在啃的骨头，满不在乎地说：

“灰狼又没和我过不去，我干吗要去与它作对？你们之间的事，还是你们自己去处理好了，我可不愿多管闲事。”说完，又接着啃起了它的骨头。

耕牛与种子

在耕牛的帮助下，农民的粮食获得了大丰收。

农民用卖粮的钱，盖起了几间新房子，购置了些新家具。农民并没有忘记立下汗马功劳的耕牛，也为它盖了一间新牛棚，并准备了充足的草料。

“主人啊，我为你出的力是人所共知的，你的财富有一半是我帮你挣来的，难道你就忍心让我吃这无味的干草吗？明年春天我怎么会有力气再帮你干活呢！”

耕牛愤愤不平地说。

农民想：也是。耕牛出了大力，可不能亏待了它。

他问耕牛：

“你想吃什么呢？”

“麦子啊。”耕牛说，“我帮你种麦子，你却不给我吃麦子，这合乎情理吗？”

农民犯愁了，他说：

“耕牛啊，除了留够我自己吃的和明年的种子外，麦子我都卖掉了呀！”

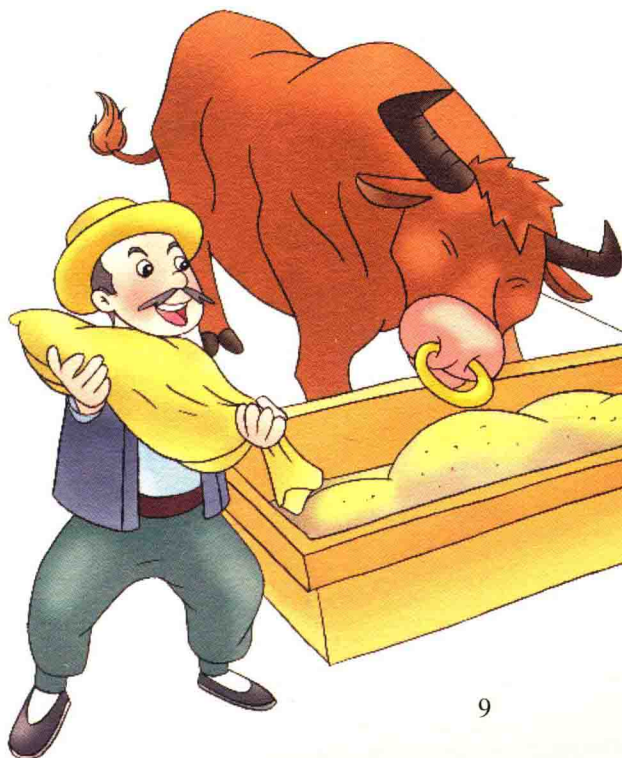
耕牛说：

“正好啊，把留作种子的那一份给我吃就行了。我吃得身体壮壮的，明年可以帮你耕更多的地呀。”

听了耕牛的话，农民很高兴，就把种子拿来给它吃。

第二年春天，吃得很肥壮的耕牛果然给农民耕了许多地。

可是，看着大片已耕出的土地，农民犯愁了：没有了种子，地可怎么种呢？



石头上的菊花

石凹里有一堆土，
长出一株野菊花，
碧绿碧绿的叶子，
金黄金黄的花蕊。
金翅鸟飞来了，
围着花儿叽叽叫
——呀！真漂亮。
花喜鹊飞来了，
围着花儿喳喳喳
——呀！真漂亮。
蜜蜂也飞来了，
绕着花儿嗡嗡唱