



第二批国家级非物质
文化遗产浙江省项目

总主编 金兴盛

象山海盐晒制技艺

浙江省非物质文化遗产代表作丛书



象山海盐晒制技艺

总主编 金兴盛



浙江省非物质文化遗产代表作丛书

张利 湖南

责任编辑：张 宇

装帧设计：任惠安

责任校对：朱晓波

责任印制：朱圣学

装帧顾问：张 望

图书在版编目（C I P）数据

象山海盐晒制技艺 / 张利民编著. -- 杭州 : 浙江摄影出版社, 2014.11

（浙江省非物质文化遗产代表作丛书 / 金兴盛主编）

ISBN 978-7-5514-0750-2

I. ①象… II. ①张… III. ①海盐—滩晒制盐—象山县 IV. ①TS343

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第223607号

象山海盐晒制技艺

张利民 编著

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州市体育场路347号

邮编：310006

网址：www.photo.zjcb.com

制版：浙江新华图文制作有限公司

印刷：浙江影天印业有限公司

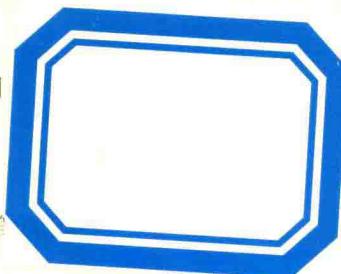
开本：960×1270 1/32

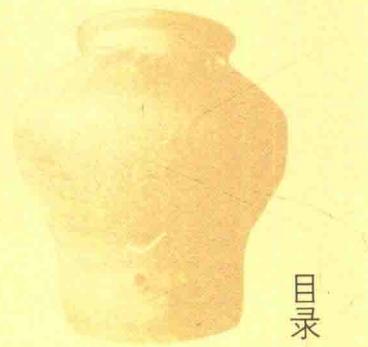
印张：5.875

2014年11月第1版 2014年11月第

ISBN 978-7-5514-0750-2

定价：30.00元





目录

总序 前言

序言 千年盐乡

- [壹]得天独厚的自然条件 / 009
- [贰]上溯汉唐的悠久历史 / 017
- [叁]“环邑皆灶”的盐乡分布 / 022
- [肆]盐乡遗迹 / 028

盐业生产

- [壹]盐场 / 052
- [贰]产量 / 064
- [叁]产品 / 070

制盐技艺

- [壹]煮盐技艺 / 080
- [贰]板晒、缸爿坦晒技艺 / 092
- [叁]滩晒技艺 / 099

制盐设备

- [壹]煮盐设备 / 112
- [贰]板晒设备 / 121
- [叁]滩晒设备 / 123

海盐文化

- [壹]盐神崇拜 / 130
- [贰]盐乡习俗 / 135
- [叁]盐乡语言 / 140

传承保护

- [壹]晒盐技艺传人 / 154
- [贰]晒盐技艺的保护与传承 / 162

后记



目录

总序 前言

序言 千年盐乡

- [壹]得天独厚的自然条件 / 009
- [贰]上溯汉唐的悠久历史 / 017
- [叁]“环邑皆灶”的盐乡分布 / 022
- [肆]盐乡遗迹 / 028

盐业生产

- [壹]盐场 / 052
- [贰]产量 / 064
- [叁]产品 / 070

制盐技艺

- [壹]煮盐技艺 / 080
- [贰]板晒、缸片坦晒技艺 / 092
- [叁]滩晒技艺 / 099

制盐设备

- [壹]煮盐设备 / 112
- [贰]板晒设备 / 121
- [叁]滩晒设备 / 123

海盐文化

- [壹]盐神崇拜 / 130
- [贰]盐乡习俗 / 135
- [叁]盐乡语言 / 140

传承保护

- [壹]晒盐技艺传人 / 154
- [贰]晒盐技艺的保护与传承 / 162

后记

序言 // PREFACE



“八政以食货为先，盐居食货之一”^[1]，“天下之赋，盐利居半”^[2]。盐为“食者之将”，历来是关系国计民生的特殊商品，在历史上曾起到过十分重要的作用，推动了社会、经济、贸易、文化、科技的发展。据统计，古代有1.8万种产品与盐有关。^[3]因此，历朝历代政府都对盐业生产实行严格的专营管制。从某种意义上说，盐业生产历史就是人类社会发展历史的一个侧影。盐在满足人类物质需求的同时，也形成了丰富的非物质文化，包含信仰、习俗、礼仪、宗教、语言、传说、文艺等诸多方面，而晒制海盐的技艺，就是重要的非物质文化遗产之一。

国家十分重视对非物质文化遗产的保护和传承，2005年始，象山县文化部门着手进行广泛的非物质文化的田野调查，获得了大批

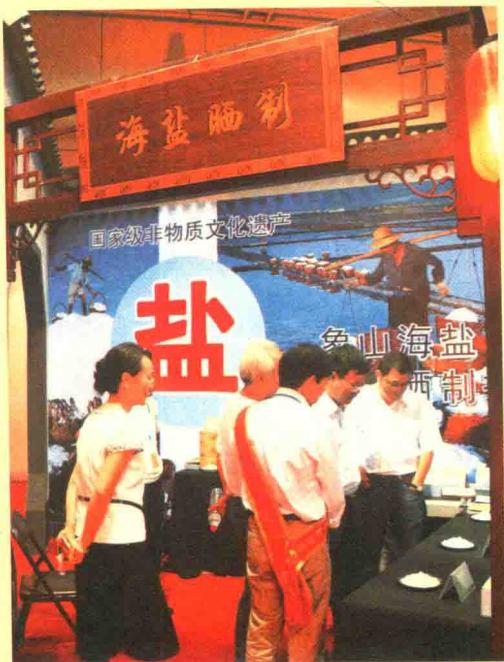
[1] 转引自《雍正浙江通志》“关于盐法部分”。

[2] 《新唐书·食货志》。

[3] 《宁波盐志·序二》，宁波出版社，2009年。

资料，海盐晒制技艺作为一种生产技艺呈现在人们面前。

象山地处浙东，有丰富的海水资源；隶属宁波，而宁波是浙江重点产盐区，早在春秋时期就有海盐生产的记载^[1]，有十分悠久的盐业生产历史。象山于北宋政和四年（1114）建玉泉盐场，一直延续至



[1] 《越绝书·卷八》：“朱余者，越盐官也，越人谓盐曰余。”

民国三十四年（1945），长亭场并入玉泉场，范围扩大到横跨象山、宁波、三门三县^[1]。新中国成立后，1950年1月，浙江省人民政府划定象山盐区为省级盐特区。1950年6月，撤玉泉场中心区，成立浙江省盐务管理局象山盐场管理处。象山玉泉场历宋、元、明、清、民国、新中国共836年，终结了它的历史使命。如今象山县档案馆还保留着民国期间玉泉场档案1602卷，成为弥足珍贵的象山盐业文化的历史记忆。

新中国成立后，象山盐业生产继续发展，老盐区焕发青春，新盐场不断涌现。民国初年，象山产盐5000余吨；1992年，象山产盐达67525吨，是原来的13.5倍，一跃成为浙江省三大产盐县之一。随着改革开放的深入发展，盐业生产开始萎缩，盐区一部分盐田废转，成为工业园区，象山白岩山盐场、昌国盐场即是。至2012年，象山全县尚有新桥盐场、花岙盐场和旦门盐场经营盐业生产，象山尚保留一定盐业生产基地，成为盐

[1] 《象山县志》，浙江人民出版社，1988年。



海盐晒制技艺国家级非物质文化遗产传承人史
奇刚

业文化依附传承之本；更可喜的是，作为千年盐业之县，象山尚保留古代刮泥煮盐和灰晒滩盐等传统技艺，为浙江各地盐区所罕见。一些年高的老盐工、老盐民言传身教，亲手操作，重新发掘传统晒盐技艺，使濒临消失的古代盐业生产技艺得以恢复传承，千年盐业文化得以发扬光大。本书将以较小篇幅呈现象山晒盐传统技艺和深厚的海盐文化底蕴，读者亦可窥一斑而知全豹。

千年盐乡

象山三面环海，故深得渔盐之利，成为渔盐之乡，尤其是象山盐业，宋代建有玉泉盐场，一直延续至新中国成立初期。千余年的盐业生产历史创造了丰富的海盐文化，其中包括晒盐的技艺。







千年盐乡

盐平凡而渺小，却是生活的必需，是人类生命不可或缺的一种物质。

盐的原料来源，一般可分为四类——海盐、湖盐、井盐和矿盐。取海水为原料，晒制而成的盐叫作“海盐”；开采盐湖矿，加工而制成的盐叫作“湖盐”；以凿井的方法汲取井下天然卤水，加工制成的盐，叫作“井盐”；开采岩盐矿床加工制成的盐，则叫作“矿盐”。

中国盐业中历来以海盐为主，其次则是湖盐、井盐和矿盐。中国的海盐生产历史悠久，东汉许慎《说文解字》释“盐”曰：“卤咸也。从卤、监声。古者，宿沙初作煮海盐。”《中国盐业史·古代编》称：“中国古代盐业史的开端，可以追溯到‘夙（宿）沙氏初煮海盐’的遥远时代。”^[1]据考证，宿沙氏可能是山东半岛的一个部落首领，也有人认为是一个部落。^[2]古籍中有的称他是炎帝神农氏的诸侯，有的称

[1] 《中国盐业史·古代编》，郭正忠主编，人民出版社，1995年。

[2] 段玉裁《说文解字注》引《吕览》注称，“夙沙，大庭氏之末世”，是把他当作一个古老的部落来看待。

他是黄帝的臣子。^[1]总而言之，宿沙氏煮海为盐的记载是可信的，他应该是东南沿海煮海水为盐的创始者，是人工制盐的先驱。

象山县地处浙江省中部，是象山半岛东部的一个县。春秋时属于越国鄞地，唐神龙二年（706）析台州宁海县与越州鄞县地置县，县治设蓬莱山下彭姥岭脚的彭姥村（后为丹城）。根据《唐明州象山县蓬莱观碑》^[2]记载，象山蓬莱山曾是徐福的隐迹之地，历史可谓悠久。由于象山三面环海，故深得渔盐之利，成为渔盐之乡，尤其是象山盐业，宋代建有玉泉盐场，一直延续至新中国成立初期。千余年的盐业生产历史创造了丰富的海盐文化，其中包括晒盐的技艺。象山的海盐文化历史悠久，分布广泛，内容丰富，具有独特的地域文化、生产文化内涵。

[壹]得天独厚的自然条件

象山县位于浙江省沿海中部，北纬 $28^{\circ} 51' 18'' \sim 29^{\circ} 39' 42''$ ，东经 $121^{\circ} 34' 03'' \sim 122^{\circ} 17' 30''$ ，辖区包括象山半岛的东部地区和

[1] 张澍辑《世本·补注》称：“《北堂书钞》引《世本》云：‘夙沙氏始煮海为盐。夙沙，黄帝臣。’”张澍《补注》又云：“《路史》注引宋衷注：‘夙沙氏，炎帝之诸侯。’《吕氏春秋·用民篇》载：“夙沙氏之民，自攻其君而归神农。”南宋郑樵《通志》卷二六《氏族略·以氏为国·夙沙氏》条引《英贤传》曰：“炎帝时侯国。”

[2] 《唐明州象山县蓬莱观碑》立于唐大中二年（848）六月初九，记有“闻图经宝书之蓬莱山，其迹近古。昔相语，秦始皇帝使乎仙者辈徐福也投泛沧海，访神仙之术于蓬莱山”等语。乡贡进士金陵孙諲卿撰，清河贝冷该书，道士王方外篆额，北海戚文德镌。



象山岸线曲折(沈颖俊 摄)

沿海诸岛两部分。象山县北倚象山港，与奉化县、宁波市鄞州区相望；东北为象山港口，与宁波市北仑区、舟山市六横岛遥相呼应；东濒大目洋，南临猫头洋、三门湾，与三门县相邻；西接宁海县，与大陆相连。象山三面环海、一线穿陆，凭借濒海靠山的地理环境，成为历史上著名的海盐生产地区。

岸线曲折，滩涂宽广 象山海岸线迂回曲折，据2008年统计，有大小岛礁656个，海岸线总长800多千米，其中陆地海岸线333.9千

米，占宁波市海岸线的42.35%，海岛岸线约500千米。半岛岬湾相间，沿海滩涂约有56万亩（37333公顷），港湾滩涂遍布全县18个乡镇街道。北部象山港县境岸段，从下沈至黄避岙、贤庠、东港，陆地岸线长达90多千米，有滩涂6万亩（4000公顷），属稳定型。贤庠一段的10千米海涂，唐宋以来就属于盐业产区。东部沿海岸线，自钱仓至石浦镇（含大目湾、大平湾、昌国湾，从东港青湾山嘴至石浦港北侧平岩），海岸线长112千米，滩涂7366公顷，合计10.54万亩，岸滩大部属缓慢性淤涨型，宜于发展盐业生产。南部三门湾象山岸段，自石浦港北侧平岩以南，含半边山、南田、高塘、花岙诸岛，从西向北至象山、宁海界止，全长95千米，有滩涂9800公顷，合计14.71万亩，是象山历史上的传统盐业产区。

象山境内有452个岛屿^[1]，领海面积约为6618平方千米，因其海水受淡水影响小、盐度高，为利用岛屿滩涂发展盐业生产提供了有利条件。从历史上看，南田岛、高塘岛、坦塘岛等在古代就有许多盐村，从事海水晒盐的生产。

另据《象山盐业志》在20世纪90年代的统计，象山境内的滩涂资源十分丰富，为盐业生产发展提供了客观条件。

[1] 在2004年调查基础上，2008年又进行沿海无居民岛屿调查，全县有居民岛屿16个，无居民岛屿436个，合计452个。



象山海盐晒制技艺

象山境内分片海涂资源

单位：平方千米

所在地	涂名	岸带至理论基面	所在地	涂名	岸带至理论基面
象山港	西沪港	34.9840	大目洋	C高湾涂	16.2594
大目洋	青湾山东嘴	19.3021	大目洋	铁港	45.5525
大目洋	大目涂	57.8414	三门湾	南田涂	25.7866
大目洋	A门前涂	29.4151	三门湾	大佛岛西北涂	9.5049
大目洋	B旦门涂	12.1669	三门湾	大洋岛西北涂	5.2122

注：自海岸至海底0米为岸带至理论基面。

气温适宜，日照充沛 海水制盐是一项非常依赖气候条件的露天作业，气候变化制约着盐业生产。据《象山盐业志》载：“象山属亚热带季风性湿润气候，冬夏季风交替显著，温暖湿润，年温适中。四季分明，光照较多。冬季受北方高压控制，以晴冷干燥天气为主，多偏西北风，夏季多偏南风。春末夏初，极峰始稳定，冷暖空气交错，俗称‘梅雨季’。夏7、8、9月，处太平洋副热带高压控制下，太阳近于直射，辐射强度大，光照时间长，少雨高温，为制盐旺季。其间亦为台风频发季节，台风暴雨侵袭，危害盐业生产。全年总蒸发量大于降雨量，一年四季均可制盐。”

象山年平均气温为16~17℃。1956~1992年，石浦气象站累计月平均气温低于10℃的有1月、2月、3月、12月；高于23℃的有6月、7月、8



宽阔的盐场

月、9月，其中7月、8月高至 $17.13\sim27.43^{\circ}\text{C}$ ，为盐业生产最佳期；介于 10°C 与 23°C 之间的有4月、5月、10月、11月。往往秋温高于春温，平均气温最高为7月，达 27.43°C ，平均气温最低为1月，达 5.85°C ，10月平均气温为 18.63°C ，为盐业生产小旺季。

象山白岩山盐场1981~1989年平均气温

单位：摄氏度

1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	平均
5.1	6.3	9.6	14.9	19.6	23.5	28.1	27.9	24.5	20.8	14.8	7.2	16.85

象山年日照总时数为 $1607\sim2048$ 小时，为浙江省高值区之一。其中7~10月占年日照总时数的44.18%，为日照最高值时段，系盐业