



麦小画笔记书

Claude 莫奈 Monet 光影之永恒

麦小麦 主编
邹蔚昀 编著

SPM

南方出版社
花城出版社

Claude 莫奈
Monet 光影之永恒



著名画笔记书

麦小麦 主编
邹蔚昀 编著

SPM

南方出版社
花城出版社
中国·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

莫奈：光影之永恒 / 邹蔚昀编著. -- 广州：花城出版社，2014. 12

(爱名画笔记书 / 麦小麦主编)

ISBN 978-7-5360-7320-3

I. ①莫… II. ①邹… III. ①莫奈, C. (1840~1926) — 绘画 — 鉴赏 IV. ①J205.565

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第254704号

出 版 人：詹秀敏

责任编辑：郑裕敏 刘玮婷 邹蔚昀 陈诗泳

技术编辑：薛伟民

图片支持： fotote

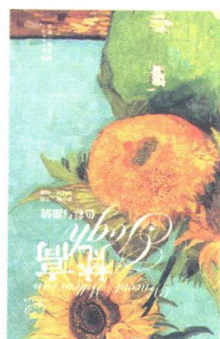
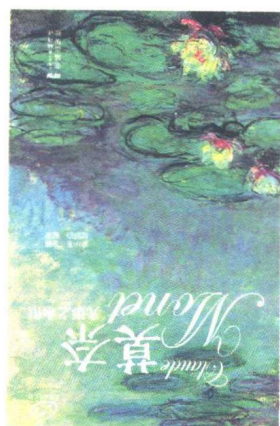
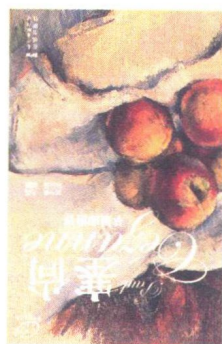
装帧设计：谢泰春

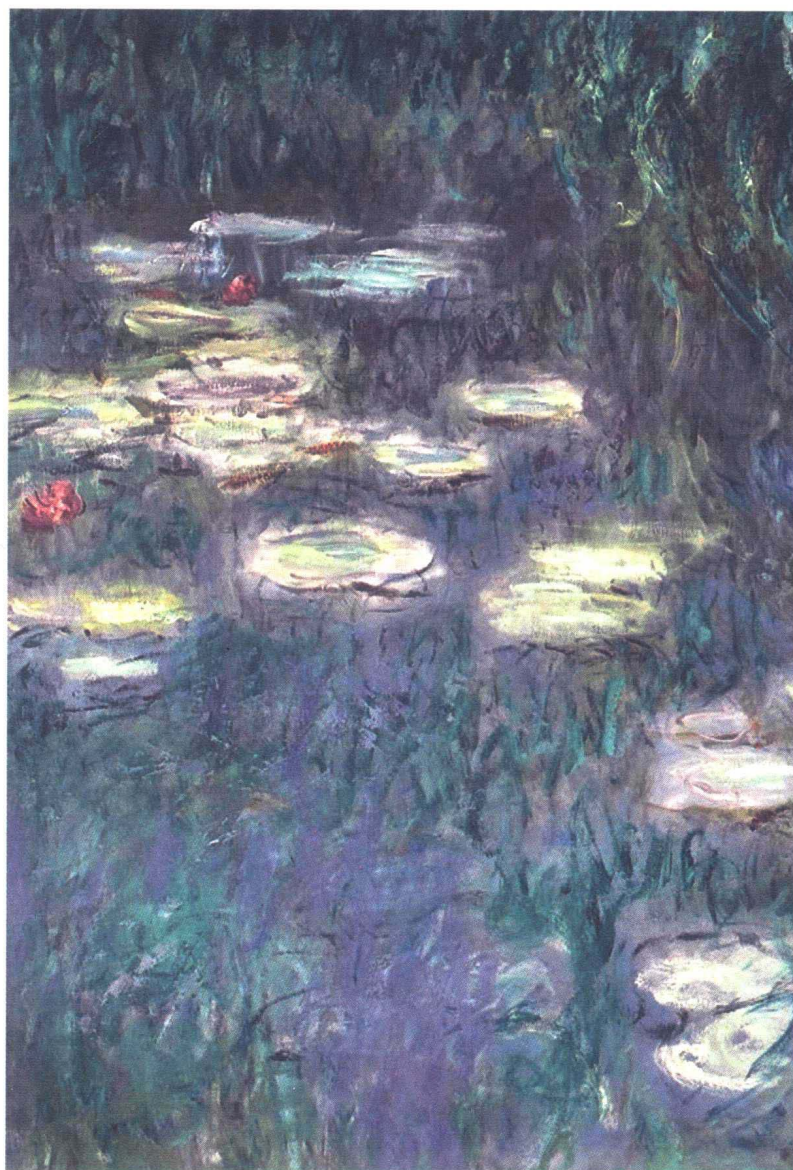
书 名	莫奈：光影之永恒 Monai Guangying zhi Yongheng
出版发行	花城出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号)
经 销	全国新华书店
印 刷	恒美印务(广州)有限公司 (广州南沙经济技术开发区环市大道南路 334 号)
开 本	880 毫米×1230 毫米 32 开
印 张	5 2 插页
字 数	10,000 字
版 次	2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷
定 价	88.00 元

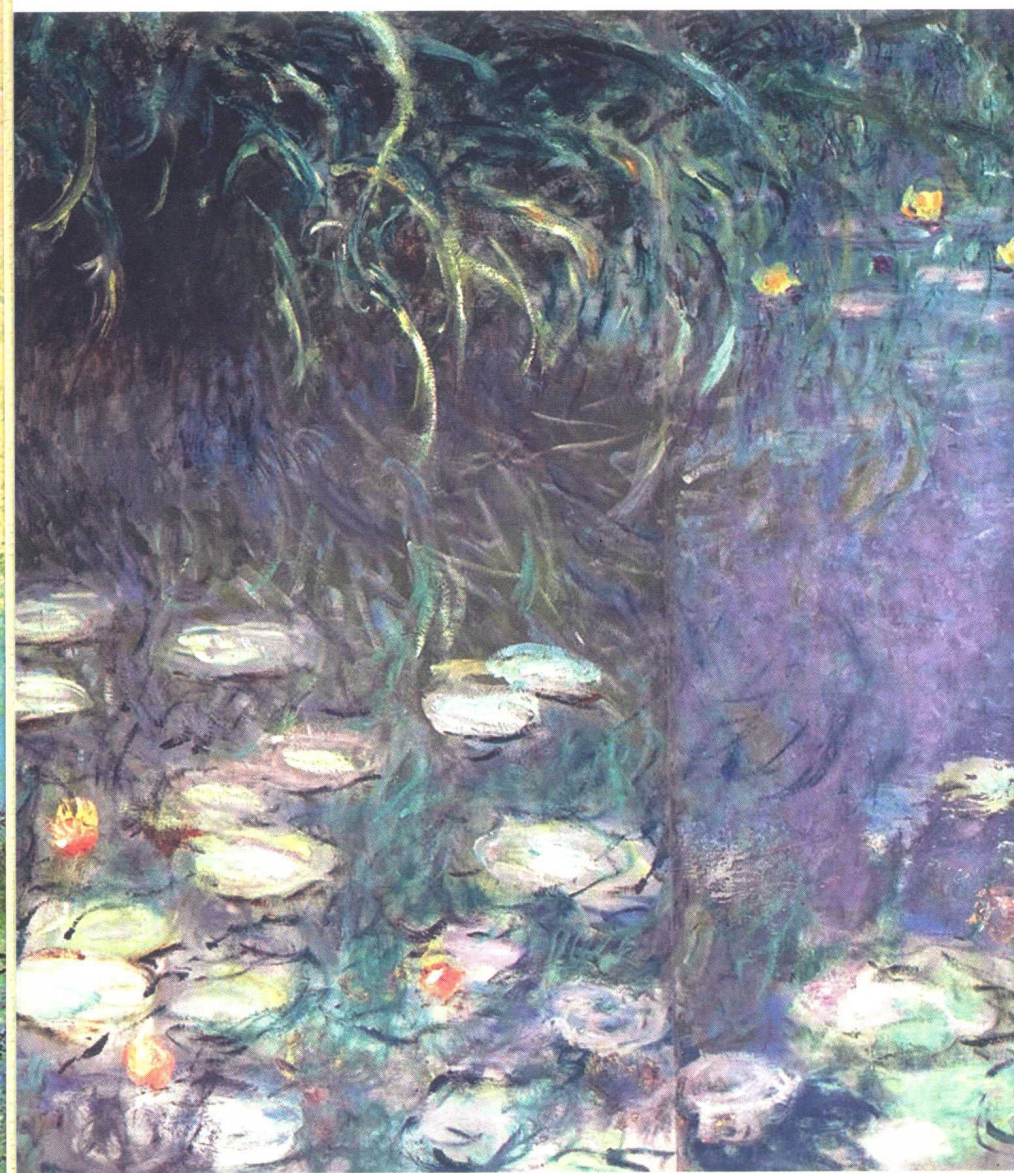
如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

购书热线：020—37604658 37602954

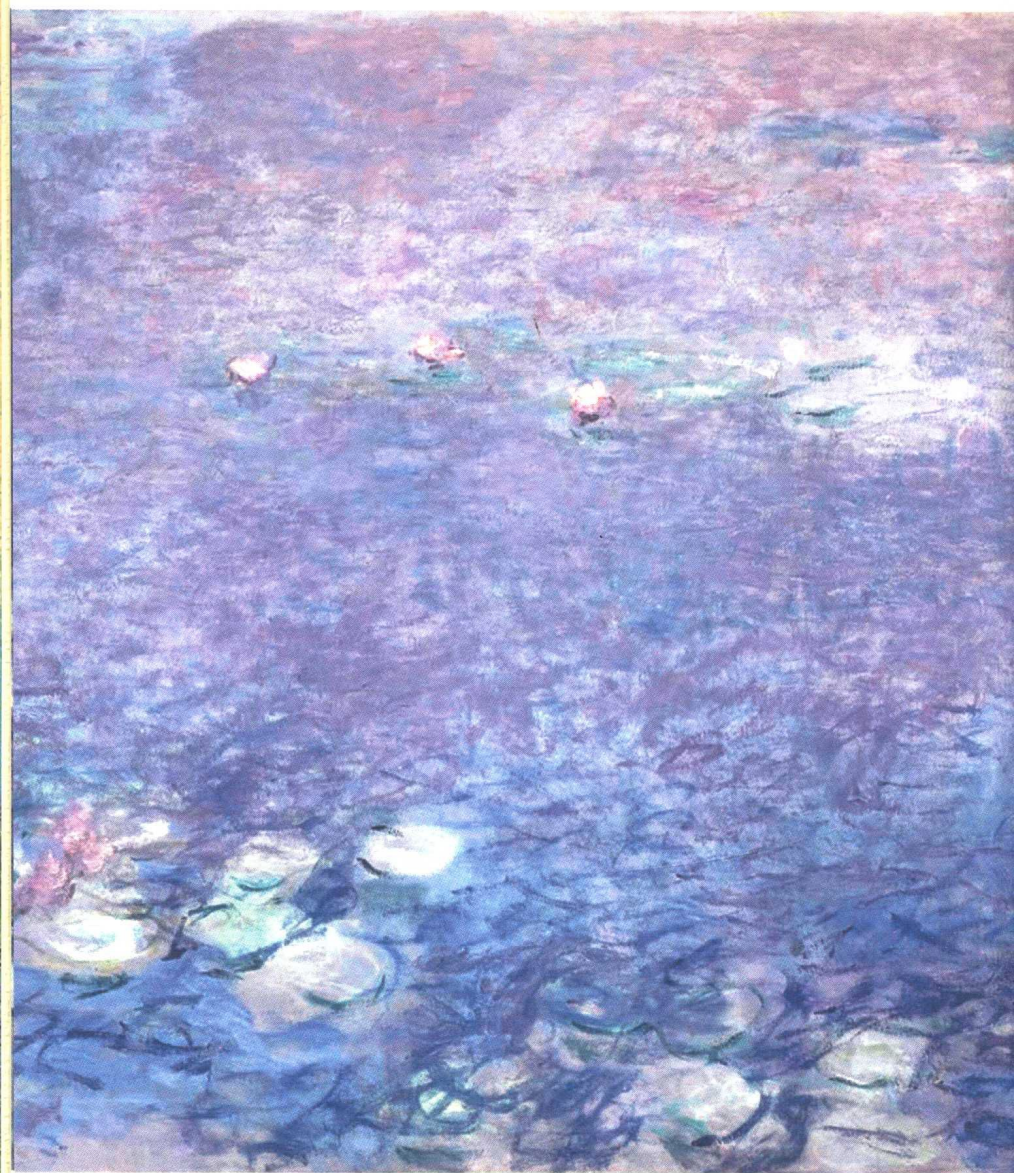
花城出版社网站：<http://www.fcph.com.cn>

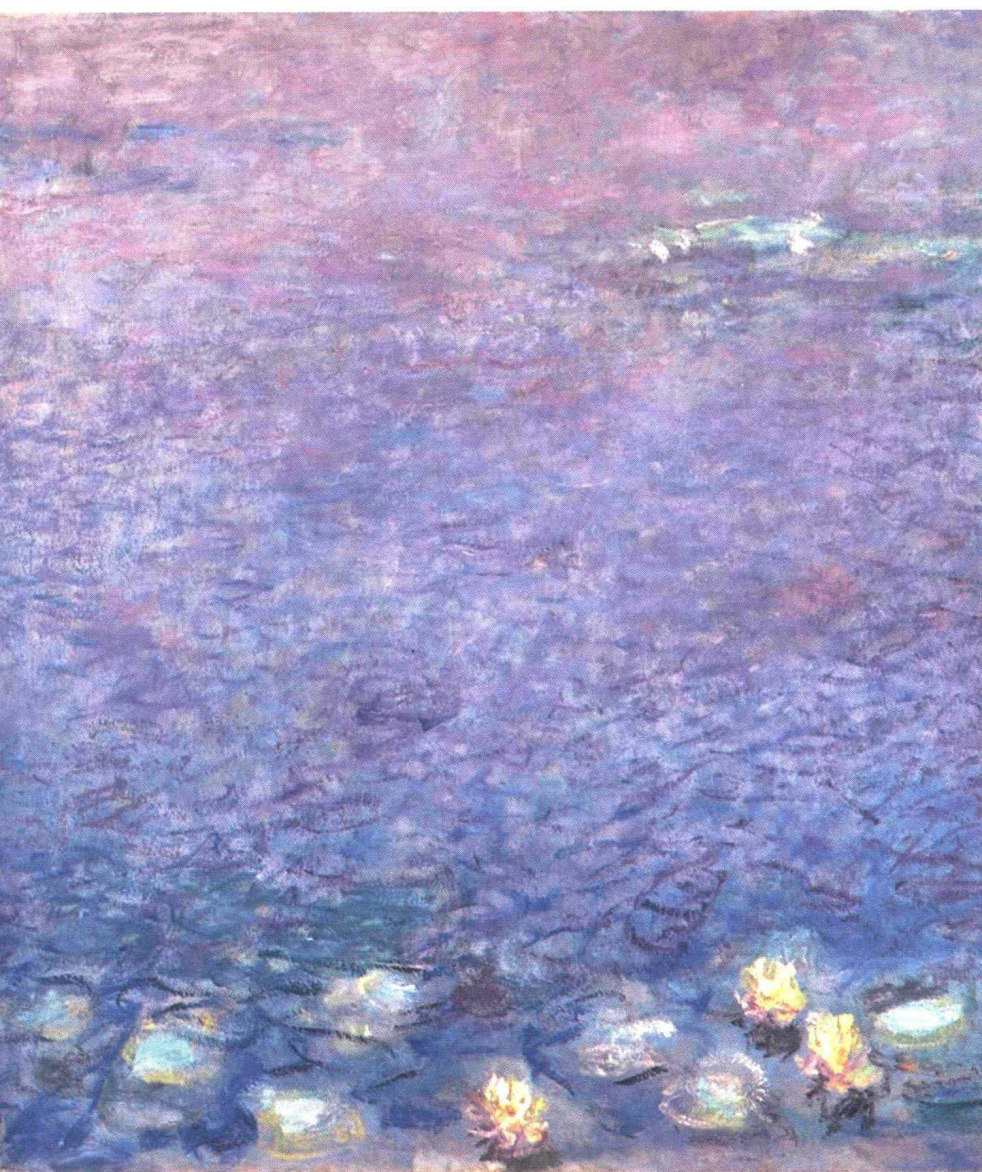


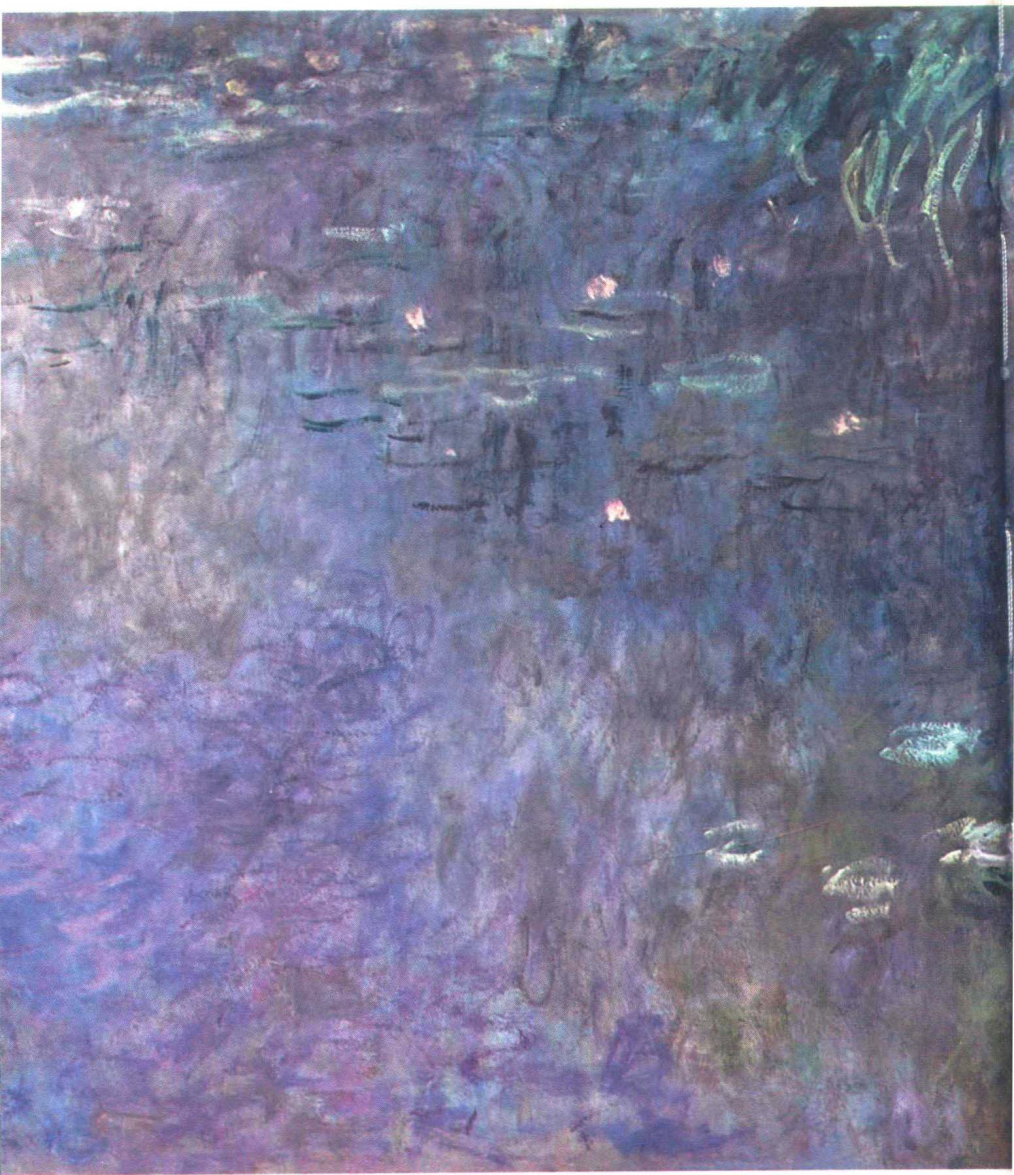










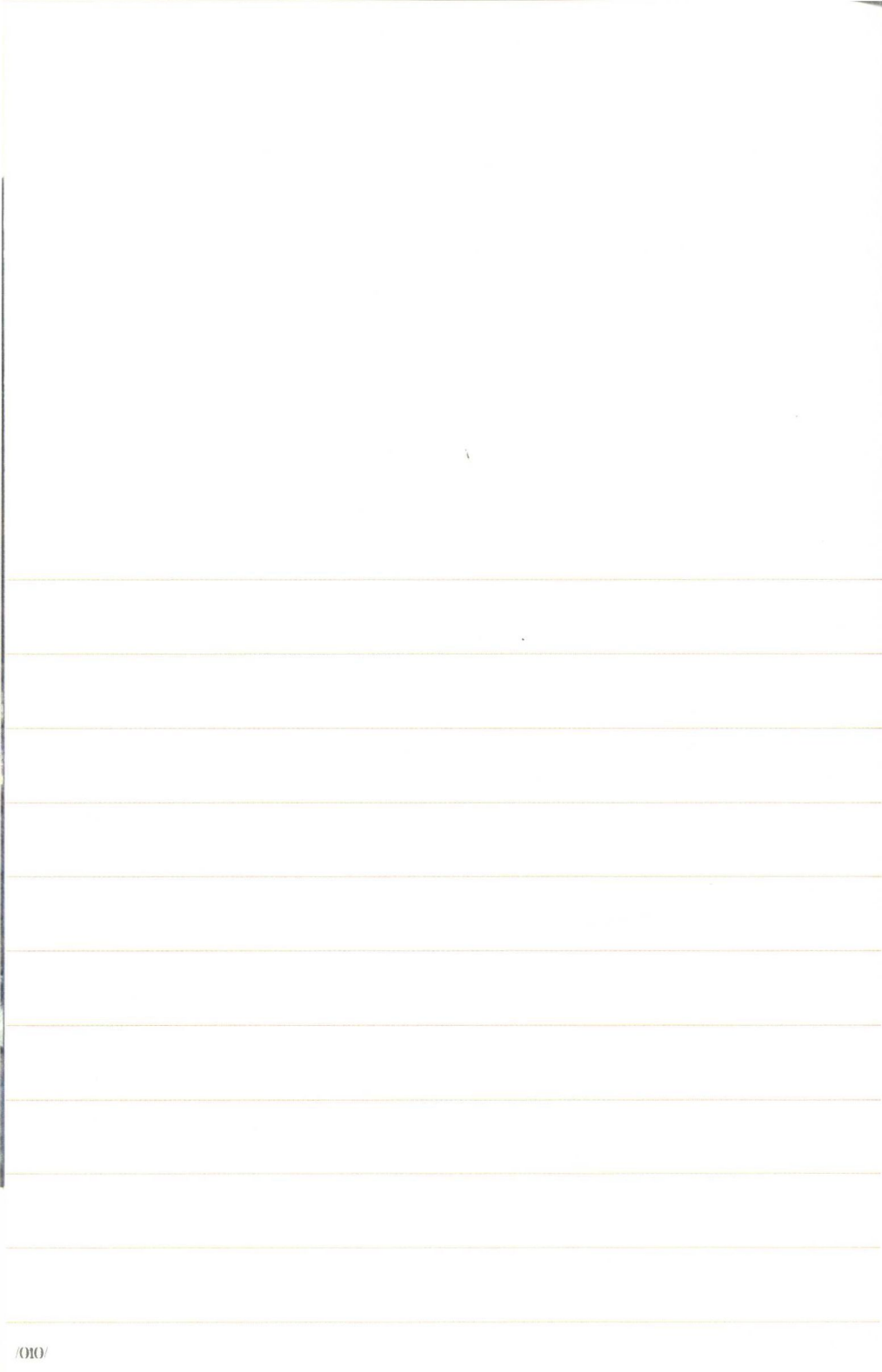






克劳德·莫奈
Claude Monet
1840—1926

如果出道题，让你用一位画家代表一个画派，估计 80% 的中国人答案都是“莫奈、印象派”。没错，就是这样，莫奈用自己的一生代言了印象派这个划时代的艺术流派。他以 86 岁高龄辞世，终其一生都在用画笔描摹大自然给他的瞬间印象。他画风、画光、画雾、画流转的色彩，他眼中的刹那成为画布上的永恒，他为后世开创了一个崭新的艺术纪元。



1840年11月，克劳德·莫奈出生在法国巴黎一个开杂货铺的普通家庭。幼时的莫奈，便展现出了异于常人的绘画天赋。早在他还没有专业美术概念之前，他已能画出笔触灵动、活泼可爱的人物漫画肖像。1862年，因伤寒提前结束兵役的莫奈进入夏尔·格莱尔的画室学画。

后来，他开始接受容金德的指导，尝试张开眼睛看清世界的色彩。他不再愿意像传统画家们一样，先在户外画出草图，然后跑回画室再加工，而希望用更快的笔触画下印象中的瞬间画面，他离开画室，带着画布和彩笔，正式来到阳光下作画。





