

最美的昆虫科学馆  
小昆虫大世界

KUN CHONG JI

# 昆虫记

最恶心的食粪虫  
—— 嗡蜣螂、粪金龟



[法] 法布尔 / 原著  
胡延东 / 编译

天津出版传媒集团

天津科技翻译出版有限公司

最美的昆虫科学馆

小昆虫大世界

KUN CHONG Ji



最恶心的食粪虫

—— 嗡蜣螂、粪金龟

[法] 法布尔 / 原著 胡延东 / 编译

天津出版传媒集团

 天津科技翻译出版有限公司

图书在版编目 (CIP) 数据

最恶心的食粪虫：嗡蜣螂、粪金龟 / (法) 法布尔 (Fabre, J. H.) 原著；胡延东编译。—天津：天津科技翻译出版有限公司，2015.7

(昆虫记)

ISBN 978-7-5433-3498-4

I. ①最… II. ①法… ②胡… III. ①鞘翅目—普及读物 ②粪金龟科—普及读物 IV. ①Q969.48-49  
②Q969.516.7-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 103972 号

出 版：天津科技翻译出版有限公司  
出 版 人：刘 庆  
地 址：天津市南开区白堤路 244 号  
邮 政 编 码：300192  
电 话：(022) 87894896  
传 真：(022) 87895650  
网 址：[www.tsttpc.com](http://www.tsttpc.com)  
印 刷：三河市兴国印务有限公司  
发 行：全国新华书店  
版本记录：787×1092 16开本 8印张 160千字  
2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷  
定 价：23.80元

(如发现印装问题，可与出版社调换)

## 目录

圣甲虫 05

食粪虫家庭的其他成员 43

蠼螋 73

粪金龟 107



最美的昆虫科学馆

小昆虫大世界

KUN CHONG Ji



# 最恶心的食粪虫 —— 嗡蜣螂、粪金龟

[法] 法布尔 / 原著 胡延东 / 编译

天津出版传媒集团

 天津科技翻译出版有限公司

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



## 前言

《昆虫记》是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的经典之作，它详细记载了多种昆虫的本能、习性、劳动、婚姻、繁衍、死亡、葬葬等习俗，堪称一部了解昆虫的百科全书。

然而《昆虫记》的意义又不仅于此，全书从人文关怀的视角出发，通过对昆虫习性的描写，展现了各种昆虫的个性特点，以及它们为了生存而做的不懈努力，体现了作者对昆虫的尊敬，对生命的关爱。

由于《昆虫记》是作者以“哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒写”编著而成的史诗，也是尊重生命、讴歌生命的典范，所以它问世这一百多年来，便一版再版，先后被翻译成五十多种文字，一次又一次在读者中引起轰动。它的作者法布尔，也因对科学和文学方面的双重贡献，被誉为“科学诗人”“昆虫世界的荷马”“昆虫世界的维吉尔”。

作为中国中小学生的必读课外读物，《昆虫记》因其知识性和趣味性而备受关注，但它毕竟是一部科普巨著，这对课业繁重、理解能力有限的中小学生来说，是一项很大的“阅读工程”。所以本系列丛书就根据原版《昆虫记》所提供的有关昆虫生活习性的资料，以简单通俗的语言将每种昆虫的特点简要呈现出来，省去原书中专业化的术语及大量反复的实验论证过程，保留原书的叙事特色，让孩子在轻松愉快的阅读氛围中体验到昆虫王国的奇特。

本套《昆虫记》共分十册，其中《最恶心的食粪虫——嗡蜣螂、粪金龟》着重讲述了圣甲虫、嗡蜣螂、粪金龟等食粪虫的故事，对食粪虫制作粪球、净化环境及它们温馨的家庭生活描写较多，使人们一改对食粪虫的恶心和厌恶。相信您读了此书之后一定会重新认识食粪虫，为它们朴实的生活作风和高尚的灵魂所打动。



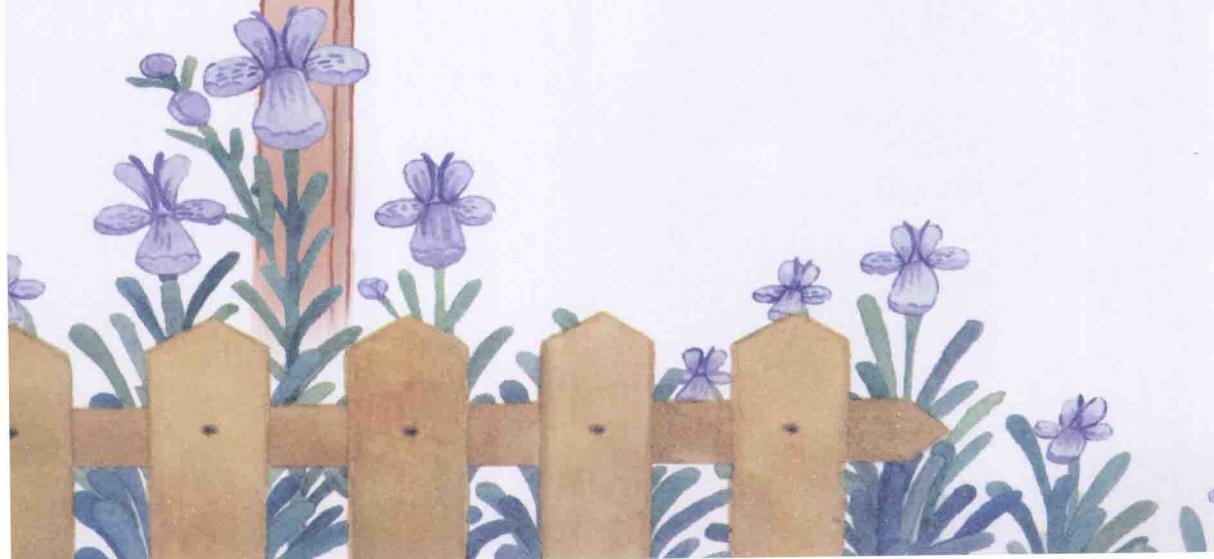
## 目录

圣甲虫 05

食粪虫家庭的其他成员 43

蠼螋 73

粪金龟 107





# 圣甲虫



# 埃及人的宠儿

现在我开始为大家介绍一种奇特的昆虫：圣甲虫。圣甲虫是一种食粪虫，顾名思义，它是一种吃粪便的虫子。这个独特的风俗决定了它的一生必然与粪便为伍。而羔羊、骡马等喜欢随地大小便的牲畜，必然也会成为它们追随的先头部队。这些牲畜才刚排泄完毕，圣甲虫就会马不停蹄地赶过来，一头扎进热烘烘的粪便中，开始加工那令人叹为观止的粪球。这个话题后面我会重点讲述。

食粪虫这样奇特的生活习性让昆虫学家们感到震惊。他们向来喜欢给虫子随随便便地取个名字，如泥蜂、土蜂、石蜂等。但对于这些以粪土为生的虫子，科学家却赋予它们神话人物或历史人物的名字，如梅里贝、蒂迪尔、阿里克西斯、科里冬等。这些名字原本都是古代诗人们吟哦的对象，现在却成了卑微的食粪虫的名字。古罗马诗人维吉尔甚至还写了很多贊美食粪虫的诗句。

器重食粪虫的不仅仅是欧洲人，尼罗河流域的人同样也非常看重它们。圣甲虫就为埃及人所崇拜。据说在拉姆西斯和图特摩斯时代，古埃及人非常迷信圣甲虫。头朝下推动粪球的圣甲虫被大家认为是昼夜循环和地球旋转的

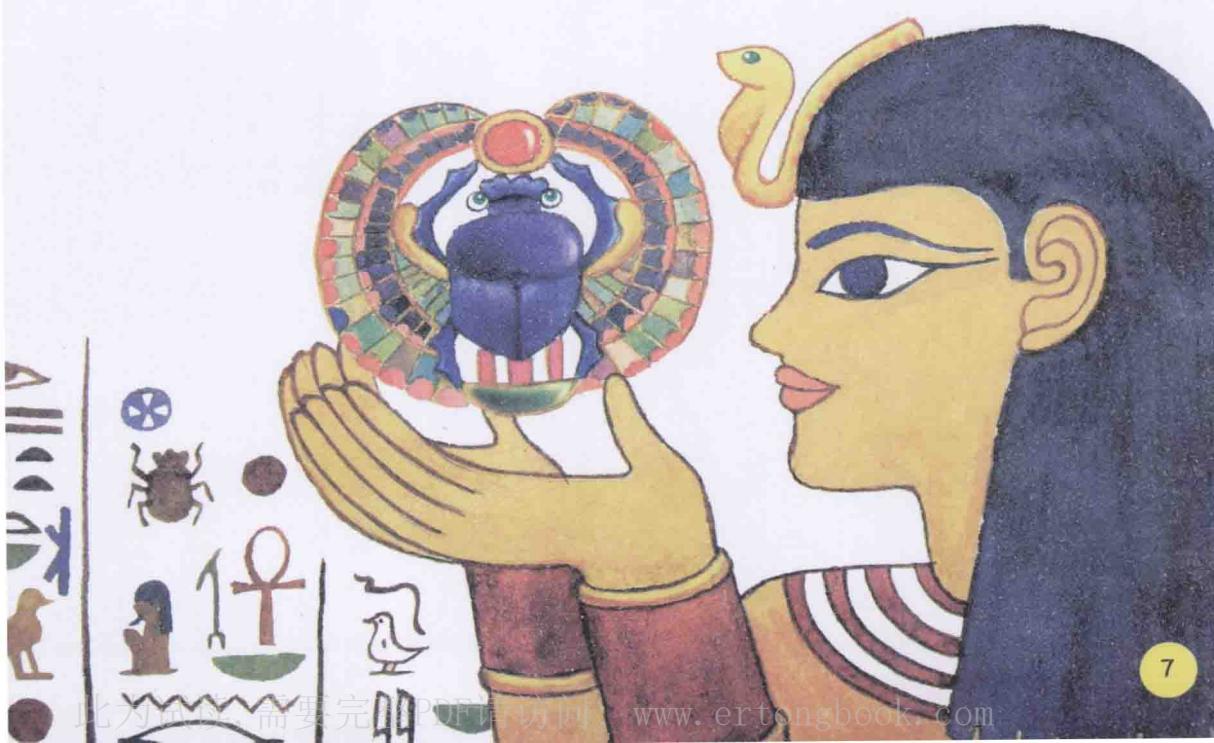


先知，埃及人将其奉为神明。

埃及人认为，圣甲虫推着粪球从东滚到西，意味着世界在死亡。它将粪球埋在土里28天，正好是月球的一个循环周期。第29天，圣甲虫会将粪球重新挖出来，扔到尼罗河中，于是一个循环结束。随着另一只圣甲虫从浸泡的粪球中爬出来，下一个循环开始了。

尽管法老的传说中混杂着荒谬的星相学，我也请你不要嘲笑这个古老的传说。更应受到嘲笑的是我们现在的科学，现在的书不还认为圣甲虫推动的粪球就是它的摇篮吗？

长达四分之一世纪的研究，已经让我对那个被神化了的粪球了解得清清楚楚。在这一章我将为大家揭开圣甲虫的神秘面纱，让大家了解圣甲虫的真实生活。下面，让我们有请埃及人膜拜的神祇——圣甲虫！



# 令人羡慕的家伙

食粪虫家族的成员似乎都是天生的食客。一旦嗅到粪料的气息，它们就成群结队的向食物赶去，仿佛等待着它们的是一顿盛宴。

我曾经多次见到过它们的觅食场景。阳光还不太炙热的时候，形形色色的食粪虫便已经聚集在冒着热气的粪料周围：有的在粪料表面梳耙，有的深入粪料深处钻探，还有的甚至直接打入粪料下层的土壤，以便能够以最快的速度把战利品妥善埋藏……奇怪的是，这些在脏兮兮的环境中工作的小生灵，自身却都散发着麝香的气息，腹部还闪耀着金属般的光泽。或许，这就是大自然对它们的补偿吧！

数百只大大小小的食粪虫工作正酣的时候，我们的主人公——圣甲虫登场了。它迈着细碎的步伐向粪堆赶来，长腿机械而急切地移动着，张开的触角仿





佛也暴露出它强烈的食欲。这个黑黝黝的家伙终于赶到了，它轻易地用健壮的身躯挤走了几个早一步抵达的食粪虫，抢到了一个用餐的好位置。

现在，让我们认真地观察一下这个硕大的黑家伙。

只见它有两个像耙子一样的前足，上面长满了锯齿，左右一扒，便可以为自己清扫出一片领地。同时，它又用带角形锯齿的额头挑选和加工着自己的食物。这些锯齿可以剔除粗大的纤维，精选出最精细营养的食物。接下来，它将这些加工后的食物抱到自己的领地，放在肚子下面，开始用后面的四条腿对食物进行进一步的加工。粪和土被它放在肚子下面不停地振动，不一会儿，就被滚成了完美的球形。

工程进展得很快，圣甲虫不愧是加工粪球的行家，一粒小小的粪块只过了一会儿就变成了核桃大的粪球，再一会儿，又变成了苹果大。现在，食物已经加工好了，圣甲虫下一步的工作就是把它运回家了。

# 无与伦比的搬运设计



现在，圣甲虫需要从拥挤的工地中脱身，把食物运到安全的地方。如果只是原本的小小粪块，那么圣甲虫可以毫不费力地搬着它上路。可是现在，贪心的圣甲虫造出了一个苹果大小甚至成年男子拳头大小的粪球，对于这只小小的食粪虫，搬动它是完全不可能的。该怎么办呢？

这时候，圣甲虫开始展现它最惊人的习性了。只见它先用两条修长的后腿抱着粪球，足尖的爪子卡进粪球成为了独特的旋转轴；中间的两只脚抵住粪球作为支撑；两只长满锯齿的前腿交替着地，开始了艰辛的运输工作。

之所以说惊人，是因为圣甲虫这副样子着实尴尬——头朝下，屁股朝上，退着走路。

只见它两条后腿不停地变换旋转轴心，努力使粪球和自己的身体保持平衡。两条前腿不停地交替着地，确保粪球能向前移动一厘米，又一厘米。

虽然很难看，但圣甲虫这个布局结构很有科学依据：这样可保证粪球表面每一处地方都能与地面接触，使得粪球的每一处都能受到来自地面的同等压力，确保了粪球外形的完美和内部的结实，而不至于在运输的过程中变形或者流失。



# 途遇身份不明者

俗话说得好，前途是光明的，道路是曲折的，事实果然如此。

圣甲虫和它的粪球刚刚滚了几米远，就遇到了困难：一个大大的陡坡。沉重的粪球在翻越陡坡的途中滚了下去。这时候，圣甲虫的表现就有些愚蠢了——旁边明明有平地，它完全可以换一条道路前进的。

可它偏偏选择坚持这条难走的道路，结果，刚费了九牛二虎之力翻上陡坡，又很快滚下去，摔了一个底朝天，六条腿在不停乱动，似乎想要抓住自己的粪球。但即便如此，这只圣甲虫也并不泄气，它很快爬起来，再攀登，再摔倒，再爬起来，再次攀登。如此反复了十几次，当它意识到无论如何也无法越过这道障碍时，才打算放弃，改走别的道路。



但，我们看到的圣甲虫往往不是单独行动，经常会有另外一只圣甲虫主动参与帮忙的工作。来支援的一般都是初来乍到的家伙，它们自己的粪球才开工。难道它是想靠着自己的劳动多得一些食物？不是的。我的观察告诉我，圣甲虫家族并不熟谙人间的理论，我从未看到它们对粪球进行切割、分配。

