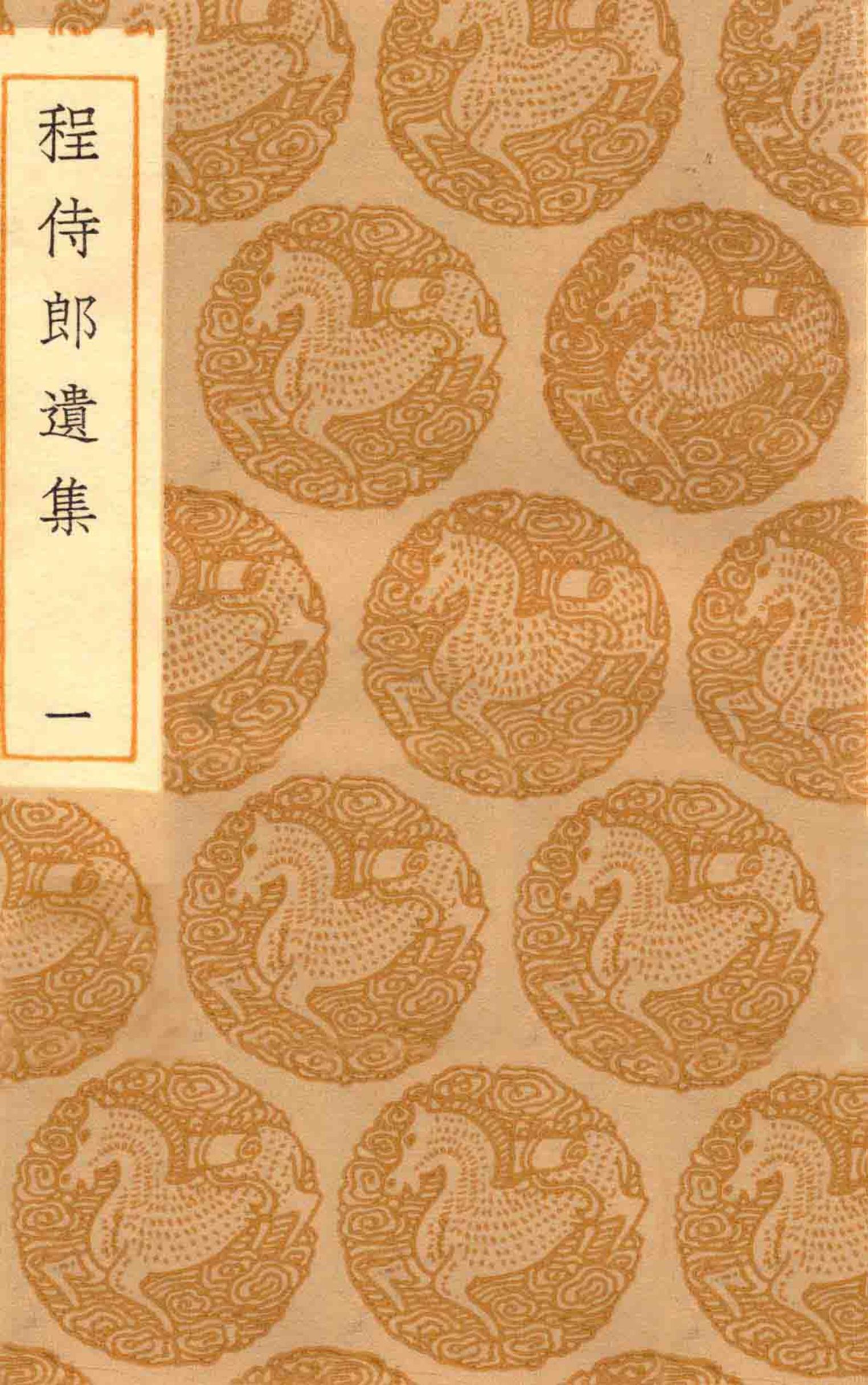
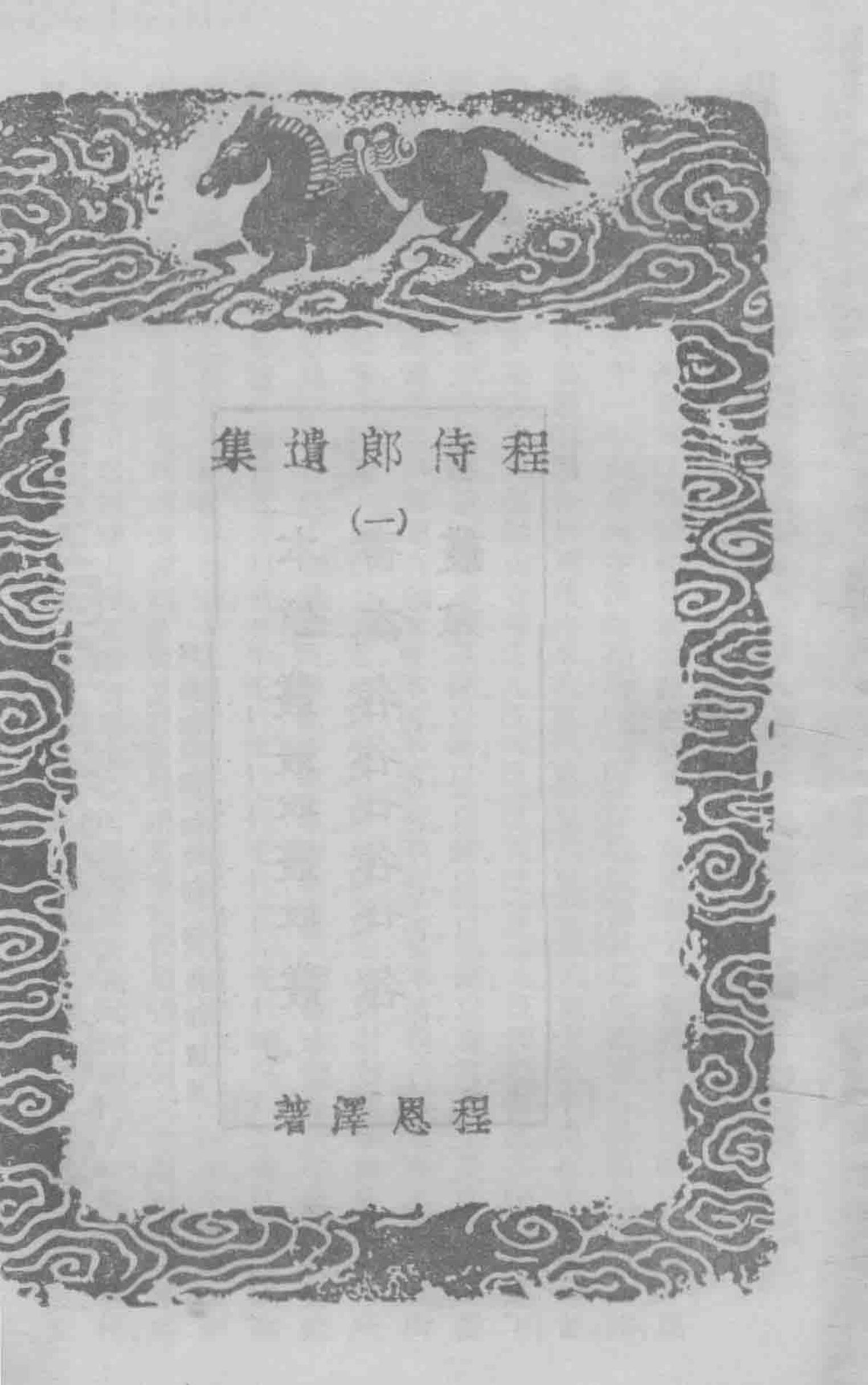


程侍郎遺集

一





程侍郎遺集

(一)

程恩澤譜



叢書集編初

五編

商務印書館發行

程侍郎遺集

本館據粵雅堂叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

程春海先生集序

嘉慶九年先生年二十來鄉試江寧始相見讀其詠史詩若干首先君子呼曾亮曰汝見程公子詩乎渠長汝者一歲耳及道光十一年先生來主講鍾山書院相見益親夜過其邢氏寓園月出園中竹石如沐池光盪人面坐水檻中盡讀其所作於別後者而幼聞得名以黃蝶詩及前見者俱不復存矣是時總督陶文毅公政寬簡民吏樂逸多興復湖山寺觀而葆益舟觀察尤好爲主人泛酒船至燕子磯飲絕壁下還過嘉善石壁訪梅花水夾蘿峯飯半山亭聽銅溝水聲循定林寺古道歸以爲常先生及曾亮數人皆其座中客也復至京師爲先生戶部屬官遇我一如其舊山館野寺未嘗不偕偶召賓未嘗不與也有所作必見示時命同作然常十不副一而先生則於詞無所窮其稱情輔意足以射聲叩景如高賈者無所志而不就也丁酉夏忽見語曰吾庭中樹鴉數百夜噪而飛拔巢去此何祥也未幾而病呼余與訣余雖悲猶以爲倘不至若是後十餘日竟卒自先生去江寧其同游者任階平王竹嶼汪均之皆已死而觀察亦歸殯京師葬駟馬之墓側先生往哭甚哀及余與徐蓮峯哭先生去哭觀察時未三四年今蓮峯又亦久死先生之卒已十年矣悲夫戶部尙書祁公以其孫幼孤遺集或散佚屬張石州大令編而校之曾亮不可無一言綴於末也先生平居無時去書其學實事求是而能創獲新義阮相國何子貞編修及石州已詳言之故惟述少長離合南北游處之歎以見略勢分而篤古誼如先生者殆不可多見以誌吾哀至

所作深博雄偉。讀者當自得之。非言詞所能贊也。雖然先生之異乎流俗者。豈獨其詩文哉。人嘗屬曾亮以事而匿其情。漫爲請於先生。覆書曰。吾子而有是言。豈某生平有不見信於深友者乎。不然則子受給也。其行已情深而義方。雖他事類如此。傳曰。直諒多聞。古之益友。又曰。夫惟大雅。卓爾不羣。先生殆無愧斯言夫。殆無愧斯言夫。道光二十六年六月上元梅曾亮譔。

程侍郎遺集初編序

先大父宰歙，徧交其邑之名儒。而戶部侍郎春海程公之考蘭翹學士，以僮子從父後，肄業斗山亭，特爲大父賞拔。學士家極寒，大父召入署，躬督教之。衣食視諸子不數年，諸經注疏皆精熟。爲文灌辟精粹，試必冠曹。舉乾隆丁酉拔貢，入成均，連掇巍科。儼直內廷，聲望斐然。顧艱於嗣，晚乃誕公。公丰儀玉曠，父母珍若連城。七歲就傅，每日讀書不過二時，而寒燠晦霾，氣候失和，皆輒課曹。顧厓少宰，大父庚寅分校南闈，所得士也。時官侍講先君子從之遊，與學士同邸。每抱持公，問以書，不能答，則徧檢奧僻不經之字，相詰難。蓋好奇不羣，幼性爾也。比學士卒於山東學政任所，高宗純皇帝特簡歙人之官清要者，俾往經紀其喪。因以少宰嗣司校事。少宰延先君子同往，至則爲庀其行篋，握公手，送之登車。年十有一矣。已而先君子會試入都，見學士舊僕，訊以門戶近況，則言公子發憤力學，入邑庠，大被宗師賞異，出應試小賦名雋綺麗，歎爲絕倫。逮乙丑再赴禮部試，公亦偕計吏來京師，風雅淹博，輦下共推爲才子。又越七年，遂與先君子同舉進士，入翰林。公嘗贈穆詩曰：君祖授我嚴，獎誨若子姓。君嚴我同譜，欣契挫其敬。蓋實錄云，公負奇氣，博觀強誦，於經訓、史策、天象、地輿、金石、書畫，壬遁、太乙、脈經、格學，莫不窮極要眇，究析發皇之而精神所到，卓絕岸異，必然可傳於後者，則其有韻詩文也。詩初好溫李，年長學厚，則昌黎山谷兼有之，勝。又際會清宴，無金革流離之事，傷其耳目，故形之篇詠者，率排奡妥帖，力健聲宏，琅琅乎若鸞鳳之嘯。

於穹霄也。穆於癸巳之春，初侍公直園，情好之洽，久愈摯。不三五日，必召過飲，投巾振袂，談議交錯，寒士之被禮者，殆無與比。嘗請公自訂其詩，公曰：「吾詩險而未夷，能飛揚而不能黯淡，思力所及者，腕每苦其不隨。」更讀書十年，殆可相質邪？嗚呼！孰意所業之遂止於斯歟？丁酉夏，穆將歸應鄉試，行有日矣，公置酒相餞，漏過午，拳拳不放別。乃穆甫出都門，公遽感暑疾，久不瘳。祁淳父尙書日往省之，沈頓之頃，尙以穆試事爲念，遺言乞儀徵相國銘其墓，而尙書書之。次年，穆將南游，迂道入京師哭公。公子德威以遺稿相授，塗乙潦艸，首尾多不完，或篇題殘缺，乙酉以前之作，竟無一字存。疑公尙有清本藏之別笥，德威未檢獲也。謀更事，搜采成完帙，荏苒未遑，而德威又以措交庫款赴粵東，卒於劉仲寅觀察署中，觀察名鋐昌。公視學貴州所拔貢生，公歿後，所以賙恤其家者有加。德威卒，命其弟送柩返歙，買山營墳，並葬公及金夫人兩世三棺。其孤孫嫠婦之寄寓京師者，則祁尙書爲經營，擁樹之觀察又議以幼女妻德威之子，而娶其女爲己子婦，迎公全家入黔，相依以久。嗚呼！師恩友誼，人有同情。當公賓客填咽之時，詎知身後巨卿乃此兩人哉？穆幼聞先君子之所以稱公者，長而公之相待，略如大父之待其先德，知己之感，永永弗諤也。今年春，尙書謀刻其遺集，曰：「以此爲初編，續有哀錄，補梓易耳。」穆旣恐殘斷之稿，并歸蠹落，又懲夫嫁名僞譏者之厚誣公也，乃偕公門人何編修紹基，排比爲賦一卷，詩四卷，又凡稿艸之失題者，及詩餘試帖，共爲一卷，碑志哀誄，駢儻雜著之文五卷，總題曰《程侍郎遺集》，而敍其緣起如此。以酬公知兼志余痛云。道光二十有五年，端蒙大荒落，三月既望，平定張穆序。

誥授榮祿大夫戶部右侍郎兼管錢法堂事務春海程公墓志銘

公諱恩澤。字雲芬。號春海。程氏東晉時有爲新安太守者。居篁墩。又遷歙南。代有隱德。曾祖筠。祖步矩。郡生員。父昌期。乾隆庚子進士第三人及第。上書房行走。翰林院侍講學士。母項氏。總兵樑木女。公幼穎異。毀齒經傳皆成誦。尤好讀古書。遇疑意必考問。釋然而後快。鄉先達曹文敏公。金輔之先生。皆語學士曰。此子逾冠。所學不可量矣。乾隆六十年。學士卒於山東學政任。公甫十一歲。哀毀力學。及長。補學生員。益博綜經史。從外祖學騎射。能挽強弓。最後乃從凌仲子先生遊。及其闡奧。先生曰。天人並至。博而能精。將來所成者大也。嘉慶甲子鄉試中式舉人。居京師。益勤於學。天算地志。六書訓詁。金石。皆精究之。辛未會試。中式殿試二甲。改翰林院庶吉士。散館授編修。道光元年。命在南書房行走。召諭曰。汝父蘭翹先生品學朕昔年最敬。汝之聲名。朕亦皆知。宜更守素行。今戶部侍郎祁公。篤藻同召見。親聆聖訓。出語同朝。皆榮之。旋奉敕校刻養正書屋集。是年充四川正主考。二年。補春坊中允。校刻御製詩文初集。三年。放貴州學政。補翰林院侍講。轉侍讀。五年。補春坊右庶子。冬。補侍講學士。次年。調湖南學政。回京。詔充春秋左傳纂修官。補國子監祭酒。九年。頃太夫人卒。丁憂歸歛。十一年。起服入京。仍在南書房行走。十二年。以候補祭酒。未與考差。特放廣東正主考。十二月。命在上書房行走。課惠親王學。王敬禮師傅。出于至誠。講學爲詩古文書法。皆日有進甚相益。上與王論公爲人。有和而不同之目。十三年。超擢內閣學士兼禮部侍郎。

冬充文淵閣直閣事十四年授工部右侍郎兼管錢法堂十五年會試知貢舉調戶部右侍郎管錢法堂充殿試讀卷官閏六月諭程恩澤部務較繁著無庸在上書房行走十六年復充殿試讀卷官十七年充經筵講官夏受暑醫逾月病愈深遽以七月二十九日卒明日遺疏入上嗟嘆悼惜久之諭曰程恩澤由翰林淳升卿貳前在南書房上書房行走有年人甚謹飭辦理部務克盡厥職近因感受暑溼賞假調理方冀速就痊愈益資委任茲聞溘逝殊堪軫惜伊子程德威著加恩賞給舉人服闋後准其一體會試公學識超於時俗六藝九流皆好學深思心知其意本工篆法益熟精漢許氏文字之學官貴州學政時與布政司吳榮光勸士民育栗蠶其利大行於民又重刻岳珂五經以訓士及奉詔刻春秋左氏傳與祁公共議推本賈服不專守杜氏一家之學平日好士說士技若已有典試廣東期取實學之士知曾釗之名必欲得之釗久丁憂公不知也書榜大失望然所得佳士亦甚多出闈後與學海堂學長吳蘭修等遊白雲山名士會者數十人有蒲澗賞秋之圖所著述惟國策地名考二十卷已寫定本其餘多未成書實不自料其遽折詩文雄深博雅稿亦盈篋其孤方治喪待錄成卷帙就有學者擇之當成佳集公又多藏書宋元以來子史雜錄博覽強記金石書畫亦多考訂苟有叩者必舉以應元入京與公居相近尙以暇相講習元偶校毛詩有椒其馨椒字訛本是馥字其訛久在六朝罕可相語者持以示公公獨深會其意謂詩苾芬孝祀韓詩作馥芬孝祀馥字毛韓兩見形聲不謬於六書爲加一證公又謂近人治算由九章以通四元可謂發明絕學而儀器則罕有傳者乃與鄭君復光有修復古儀器之約又嘗深究開元占經謂

道光十五年木火同度。當有火災。人驗其言而覘之。吉地案發。因水之故。曹文正問公。古有之乎。公曰。水齧王季墓。見棺之前和呂覽載其事。所撰國策地名考。如謂孟津在河北。非今孟津縣。亦非古河陽縣。蒲反非舜都。乃衛蒲邑。以嘗入秦仍歸。故謂之蒲反。諸條皆確不可易。公之歿也。年僅五十有三。朝野皆悼惜之。金夫人以道光元年卒。二年繼娶劉夫人。孫一名新寵。公於元例稱門人。且仲子先生爲吾友。學術相契。因爲之志銘曰。公之爲人。和而不同。厓岸內峻。德氣外沖。兩世內廷。在位靖共。聲名品學。守之惟公。公學之大。啓於凌氏。約禮博文。實事求是。研究經義。及於子史。卽以其學。望之於士。嗚呼天命。限公不祿。帝諭飾終。賞延世篤。遺書未定。集之可讀。我鐫此銘。永貞宰木。

程侍郎遺集初編卷一

杻賦并序

激懷園食筍齋後土阜。有嘉樹三。居者過者。皆罔識其名。予初亦瞢焉。繼綜其華實枝葉審諦之。定爲北山之杻。按杻兩見詩。一見周禮。一見爾雅。屢見山海經。詩毛傳云。杻櫟也。卽用爾雅文。疏云葉似杏而尖。白色皮正赤。按木皮少正赤者恐是子正赤之訛。爲木多曲少直。枝葉茂好。二月中葉疏華如棟而細蕊正白。正名曰萬歲。或謂之牛筋。或謂之櫟材。可爲弓弩幹也。郭注雅云。似棟細葉材中車輶。關西呼杻子。一名土樞。其注山海經從同。同說文作檣。別有檣乃柂也。三輔黃圖曰。枍詣晉宮闕名曰萬年樹。太平御覽同。皆杻也。而本草經及李氏綱目不載。豈以其非藥味歟。廣雅埤雅爾雅翼亦不載。審此杻非難識之物。自三代以來。書屢見。則無古今之異。西都南都皆賦之。則無南北之殊。然自宋以後。著錄漸少。豈非顯隱有時。人與物忽不相值耶。遂作賦曰。

有物於此。蔭於堂背。其枝羽喬而句。其榮鉏析以碎。曼理文身。若錯縞綺而被繪畫也。子有棱而方。一裹一縣。四核一房。生青纍纍。孰赤煌煌。將零坼苞。若蓋重囊。臣愚不識。敢詢圃場。或儳言於側曰。此夫薦侷棟而素纖者歟。葉侷杏而益鐵者歟。萬歲之名聞者頌者所意欣者歟。共汲之山。華林之園。枍詣之宮。周秦漢以來所具瞻者歟。或揉車輶。致遠而利往。或奠弓幹。揚武而捍患。有虬其條。琅然振風。有倩其景。月

宵瓔珞。嘗一世而眇。知則不相尋於斧鑿。外多曲而委蛇。棍剛柔而積中。願託根於魁父之邱。思指名之洶湧。故夫梓以爲羣棟。以爲友檼。以爲偶。聞諸北山樵者之口。夫是之謂杻也。

南邨耦耕圖賦并序

鄧子湘皋與其兄子振顯鵠齊名。友愛至篤。子振不欲其弟爲知縣。畫聽雨圖以寄。蓋取坡公慎勿苦戀高官職詩意。湘皋亦作耦耕圖以見志。乃爲賦之。其詞曰。

客飢阻以旅餐兮。干通侯而東南。曉汚萊而不歸兮。又軾道乎長安。資娵髢而索納兮。遭髡徒而阻之。思孟晉以迨羣兮。或差誰而取之。出卽脫乎簿尉兮。又奚棄乎令長。視己事以志墨兮。定物遂而民向。文豹欲潔其羽毛兮。宣鵠亦厲其高響。安能以身之察察兮。試紫水之渝渢。惆悵而私自憐兮。委銀艾若泥塗。吾將老於耕垡兮。吾將息乎詩書。矧吾仲之清羸兮。託長鑱以爲命。考豐年之瓦盆兮。有倡于而無和聽。天屬旣畀予有兄兮。獨奈何其舍旃。前曜靈已虛擲兮。後俄景其益遄。累別緒而成疾兮。況家紛之仳離。予不從仲以歌舞兮。仲日邁其難支。朝三圭而夕萬鍾兮。予不以易此耽樂也。丹吾穀而覆公餗兮。予又安知其以市惡也。莽無垠兮天宇。倏駕鷺兮來下。仲有書兮促歸。感淮雨兮資之滌。圖蒼茫兮雨浪浪。書不盡言兮圖之詳。季發緘以嘔嘔兮。探予心而鑄辭。繙舊盟於合韌兮。夢已接乎東菑。乞丹青以抒懷兮。聚伯亞於冷風之圻。仲發緘亦當嘔嘔兮。胡與予心若相期。系曰季才俊兮。迺慎進兮。仲知命兮。季益信兮。返井通兮。耦兩翁兮。在南邨之宮兮。

應制元夕觀燈賦

皇上御宇之三年乘震執規以順陽和大舉禮樂之盛儀凡所以聯上下之意協臣民之慶莫不賅備而元夕設燈樹陳百戲焜耀於禁籞得與觀者尤所榮幸小臣橐筆侍從銜恩飲膏日浹月深茲復趨陪於圭組金紫之采延頸跂踵快心貽目沃穆歡咳不知所云承命授簡用賦斯事小文末學無以闡述惟就賓主問答之辭以張中外同樂隆平郅治之景象云爾謹拜手稽首賦曰

擊壤老人曝榮而嬰撫塵而遊方春令節上元將娛乎駢生之肆與冠蓋之州覩金支之華秀覽百戲之夥够迺敏於青藜丈人曰恭聞聖天子牟盧六合徵召五隣新政新命照灼丹辰兵銷穀殖海鏡河軌民氣衍衍萬方送喜於時青陽告辰鶴雲東行萃九宇之樂思以諧乎陽伯大謠之樂聲東市有銀花之樹西市有金羊之燈南市有攢星之樓北市有結綺之棚火戲電礪飛爆雷轟拖鈎拔河尋橦走繩魚龍曼延雲霞蔚蒸爾乃明月照夜助以白雪士女炫服錦車鑿艤嫖爛琳匱出入金穴翫鬚黃髮踏歌弭節跡才踵乎閭卷心又馳乎觀闕聞竹肉而竟逐還燭龍而中輒晶燄木其遞耀鑒秋毫而未徹故夫周處風土之記宗懷歲時之書綵山珠幕之麗芳苡蒲桃之殊莫不窮瑰瑋之極形通數宵而畢臚子大夫照書之暇盍往觀乎青藜丈人乃盱衡而荅曰上元然燈權輿於太乙神祠僕相羊於叶蟬倉果掩層霄而上駏娑宣曲也方今聖天子坐乎璇題玉英之宮召翼宿使舉樂驅鶴囁而命黎融盛羽衛之上儀聚五色

而宣八風。陽景西匿。光在燈樹。彩游表道。繡罽雲布。擊場空寬。橫以桂栱。於是三河健兒。脈勇氣怡。噴拳
下戲。觔頂交頤。乳贊鬥酣。威讐老羆。秋千高踞。竝歌齊俯。人方角技。彼且笑語。樂聲喙囉。來自朱波。儂童
冶謠。作態媿娶。印度二八。繡襦持斧。同工異曲。俱解羽舞。劉吃施努。俛翻反據。兩兩拍張。連臂若狙。立駿
馬於明駝。效解數而跳踉。走巨綆而燕輕。試木熙而上翔。紛字舞之陸離。排絳紗而耀光。班文鶯以相顧。
列翡翠而重行。爰乃暮靄彌望。圓蟾欲湧。列炬娛夕。枅櫨峻聳。棍匝匝以方圓。藏頃刻之奇花。昂龍首以
領珠。散雉尾而成霞。神絲千純。芝蓋九葩。猝芙蓉於掌中。倒珊瑚而槎枒。或粲粲若飛星。或熠熠若金蛇。
或纍纍若編珠。或零零若翦紗。或櫟櫟若落英。或傑儼若繁瓜。或闕戶而下虹。或貫月而成槎。絲管并舉。
細音穆羽。閒以鹽散。節以鍾呂。火鳳來下。頰蚪對處。旣薈萃而成劇。倏驚人以風雨。列鞅迅走。如矢脫絃。
萬雷動地。萬鏡飛天。萬燧繞林。萬燭照田。赤埃之氣。蒸於赤泉。黝黝沉沉。鬱爲祥烟。乃復珍臺別館。華炬
載更。法駕移蹕。丹天炳明。蜿膏瀾翻。蜃液激清。惟上穹之需雲。隨所遇而象呈。若僕所言。十分而未得其
一端。目可治而口不能名也。且夫有淳耀惇大之德。以出納夫火政。而節宣其赫曦。於是乎無灾暉之虞。
得改燧之宜。陳火戲之義。蓋在斯也。我國家畱宇開拓。伊古無偶。於是乎具羌歌與蠻舞。提鷄婁而曳鳳
首。示甌脫之雁臣。俾奔走而恐後。我國家大武三曾。人習擊刺。於是乎寓兵機於蹙鞠。程勇力而相試。嘆
干城之足用。鑾綺帛而寵賜。又況豐年穰穰。紅粟盈倉。天子儉德素風。捐珠犀而抵琳琅。惟欲治文母之
歡心。乃怡豫而愷康。澤四海以蓼蕭。錫臣鄰以筐篚。於是乎值傳柑之嘉時。進靄抃於臨光也。青藜丈人。

陳說未畢。擊壤老人乃翹首而頌曰。侯其禪哉。當堯舜之時。日月光華。星辰爛陳。糺縵卿雲。或或羅闕。持以喻禁苑之景光。與不夜之良辰。洵異代而同春也。夸於市人。異見異聞。相與婆娑乎九衢。不知東方之既昕。

山梔花圖賦

恩福堂師園中。梔子花夏曠未放。經秋涉冬。花盛繁。師有句。命澤同作。因賦。

雪姍姍兮。六出蘆蕘。支掩其嫋兮。於山之隅。其心孔齡兮。其房則孤。菀兮斂兮。夏冉冉兮。兩桀歎兮。長顚
額兮。嶧兮體兮。蕊瑤緇兮。秋增枚兮。冬茂荄兮。唯有美之當階。與衆卉而異芬塊。獨得其清逸兮。通宛伽
之遠聞。犯嚴威而弗瘞傷兮。豈恃幕帟之輪囷。樹本旣其厚兮。雖欲憇而彌新諒。不棄遺於君子兮。惜堂
堂之芳晨。際搖落而采擇兮。懼韶醺之就湮。亂曰。心同而面殊兮。知臭味之無差池。詠風露而未央兮。將
貽夫予所思。