



学前教育专业新课标“十二五”规划教材

基础钢琴

(一)

(第三版)

夏志刚 主编



湖南大学出版社

学前教育专业新课标“十二五”规划教材

基础钢琴（一）

（第三版）

主编 夏志刚

副主编 尹航 黄驰 张春

编委（以姓氏笔画为序）

尹航 尹斌 李旭红

张春 杨娟 夏志刚

黄驰

湖南大学出版社

内 容 简 介

本书对钢琴演奏中所需的基本技能技巧进行了简要讲解，并选用大量钢琴曲目，指导学生有针对性地对技能技巧进行练习。教材分册目标明确，教材内容循序渐进，深入浅出，以音阶、练习曲、乐曲为主线，将钢琴的基本技术课题以阶段目标、分段目标、分册目标的方式予以融合，构建科学的、具有实用价值的课程体系。教材突出师范性，适度渗透钢琴伴奏常识。并针对学前教育专业学生需要学习钢琴即兴配弹的特点，选编了部分优秀儿童歌曲作品作为钢琴伴奏的练习内容。

适合本专科、中高职学前教育专业学生使用，也可作为早幼教机构在职人员培训教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

基础钢琴（一）（第三版）/夏志刚主编. —长沙：湖南大学出版社，2012.5（2014.9重印）
(学前教育专业新课标“十二五”规划教材)

ISBN 978 - 7 - 5667 - 0146 - 6

I. ①基... II. ①夏... III. ①钢琴—奏法—教材
IV. ①J624. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 102162 号

基础钢琴（一）（第三版）

Jichu Gangqin (yi) (Di san ban)

主 编：夏志刚

责任编辑：刘 旺 责任印制：陈 燕

出版发行：湖南大学出版社

社 址：湖南·长沙·岳麓山 邮 编：410082

电 话：0731-88822559（发行部），88821174（编辑部），88821006（出版部）

传 真：0731-88649312（发行部），88822264（总编室）

电子邮箱：liuwangfriend66@126. com

网 址：<http://www.hnupress.com>

印 装：湖南天闻新华印务邵阳有限公司

开本：889×1194 16 开 印张：9 字数：226 千

版次：2014 年 3 月第 3 版 印次：2014 年 9 月第 3 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5667 - 0146 - 6/J · 240

定价：26.50 元

学前教育专业新课标“十二五” 规划教材编委会

主任 李学全

委员(以姓氏笔画为序)

王栋材	王国昌	王建平	向章宇
刘吉祥	李 洋	李果新	何云峰
何曙光	宋祖荣	杨 旭	邱源海
林志杰	周建军	胡达仁	胡奇志
骆绍华	赵春龙	席金强	郭正良
曹才力	彭 程	彭 越	游 涛
曾冠群	雷春国	颜 旭	戴南海

目 次

预 备 课

一、认识键盘.....	(001)
二、认识乐谱.....	(001)
三、认识音符.....	(002)
四、指法标记.....	(002)
五、拍 号.....	(003)
六、音的分组.....	(003)
七、中央C.....	(003)

练 习 曲

01. 右手1指练习.....	(004)
02. 左手1指练习.....	(004)
03. 《简易少儿钢琴手指练习200首》之4.....	(005)
04. 齐步走.....	(005)
05. 《简易少儿钢琴手指练习200首》之8.....	(006)
06. 《简易少儿钢琴手指练习200首》之10.....	(006)
07. 小青蛙.....	(007)
08. 练习曲.....	(007)
09. 亲亲我.....	(008)
10. 小铃铛.....	(008)
11. 双手交替练习.....	(009)
12. 荡秋千.....	(009)
13. 我有一只小羊羔.....	(010)
14. 小 鸡.....	(010)
15. 老麦克唐纳有个农场.....	(011)
16. 拉个圆圈走走.....	(012)
17. 其多列.....	(012)



18. 春天	(013)
19.《简易少儿钢琴手指练习200首》之75	(013)
20.《简易少儿钢琴手指练习200首》之41	(014)
21.《简易少儿钢琴手指练习200首》之42	(014)
22. 内蒙民歌	(015)
23. 北风吹	(015)
24. 蓝花花	(016)
25.《拜厄钢琴基本教程》之4	(016)
26.《拜厄钢琴基本教程》之5	(017)
27.《拜厄钢琴基本教程》之8	(017)
28.《儿童钢琴启蒙教程》第三集之1	(018)
29.《简易少儿钢琴手指练习200首》之65	(020)
30.《简易少儿钢琴手指练习200首》之66	(021)
31. 快乐小舞曲	(022)
32. 小宝宝要睡觉	(023)
33.《简易少儿钢琴手指练习200首》之70	(024)
34. 粉刷匠	(025)
35. 伦敦桥	(026)
36. 欢乐颂	(026)
37.《简易少儿钢琴手指练习200首》之81	(027)
38. 跳音练习	(028)
39. 乒乓球	(028)
40.《拜厄钢琴基本教程》之12	(029)
41.《拜厄钢琴基本教程》之13	(030)
42.《拜厄钢琴基本教程》之14	(030)
43.《拜厄钢琴基本教程》之15	(030)
44. 排排坐	(031)
45. 踏脚石	(032)
46.《拜厄钢琴基本教程》之17	(033)
47.《拜厄钢琴基本教程》之18	(034)
48.《拜厄钢琴基本教程》之19	(034)
49.《拜厄钢琴基本教程》之20	(035)
50. 我的家在日喀则	(035)

51. 上学歌.....	(036)
52. 哈巴狗.....	(036)
53. 《拜厄钢琴基本教程》之23.....	(037)
54. 《拜厄钢琴基本教程》之25.....	(037)
55. 找朋友.....	(038)
56. 一分钱.....	(038)
57. 《拜厄钢琴基本教程》之26.....	(039)
58. 《拜厄钢琴基本教程》之27.....	(040)
59. 《拜厄钢琴基本教程》之30.....	(040)
60. 小星星.....	(041)
61. 音阶歌.....	(042)
62. 《儿童钢琴启蒙教程》第二集之32.....	(043)
63. 《车尔尼作品599》之11.....	(044)
64. 母鸡叫咯咯.....	(045)
65. 火车开啦.....	(045)
66. 划小船.....	(046)
67. 在五月.....	(047)
68. 车尔尼《小钢琴家823》之3.....	(048)
69. 《拜厄钢琴基本教程》之31.....	(049)
70. 小鼓响咚咚.....	(049)
71. 春天的雨滴.....	(050)
72. 车尔尼《小钢琴家823》之6.....	(051)
73. 车尔尼《小钢琴家823》之10.....	(052)
74. 乒乓歌.....	(053)
75. 小毛驴.....	(054)
76. 车尔尼《小钢琴家823》之13.....	(055)
77. 车尔尼《小钢琴家823》之11.....	(056)
78. 山谷回音真好听.....	(057)
79. 香 槟.....	(058)
80. 《拜厄钢琴基本教程》之32.....	(059)
81. 《拜厄钢琴基本教程》之33.....	(060)
82. 《拜厄钢琴基本教程》之34.....	(060)
83. 两只老虎.....	(061)



84. 送 别	(062)
85.《拜厄钢琴基本教程》之35	(063)
86.《简易钢琴练习曲139》之2	(064)
87.丰收之歌	(064)
88.雪绒花	(066)
89.《拜厄钢琴基本教程》之41	(067)
90.《车尔尼作品599》之12	(068)
91.《车尔尼作品599》之13	(069)
92.快乐的小丑	(070)
93.快乐的女战士	(071)
94.《车尔尼作品599》之14	(072)
95.《车尔尼作品777》之3	(073)
96.数鸭子	(074)
97.很久以前	(075)
98.莫斯科郊外的晚上	(076)
99.《车尔尼作品599》之15	(077)
100.《车尔尼作品599》之16	(078)
101.洋娃娃和小熊跳舞	(079)
102.采蘑菇的小姑娘	(080)
103.《拜厄钢琴基本教程》之59	(082)
104.《车尔尼作品823》之14	(083)
105.学做解放军	(084)
106.《车尔尼作品139》之7	(085)
107.《车尔尼作品599》之17	(086)
108.小兔子乖乖	(087)
109.春之歌	(088)
110.《车尔尼作品599》之19	(090)
111.《车尔尼作品599》之20	(091)
112.《车尔尼作品599》之21	(092)
113.平安夜	(093)
114.捉泥鳅	(094)
115.歌声与微笑	(095)
116.《车尔尼作品139》之6	(096)



117. 《车尔尼作品599》之23.....	(097)
118. 《车尔尼作品599》之24.....	(098)
119. 小步舞曲.....	(099)
120. 土耳其进行曲.....	(101)

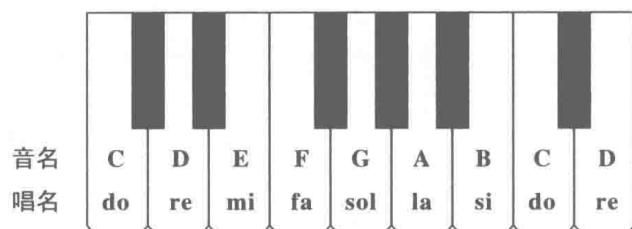
附 录:

一、一个八度的音阶与琶音练习.....	(104)
二、两个八度的音阶、琶音与和弦练习.....	(116)
后 记.....	(134)

预备课

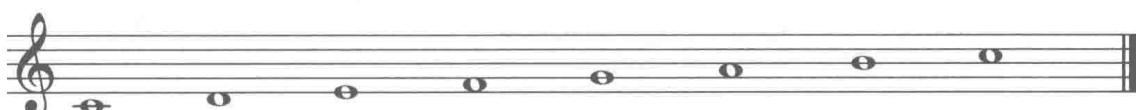
一、认识键盘

钢琴键盘排列着白键和黑键。音名依次为C、D、E、F、G、A、B，这七个基本音级都在白键上。唱名为do、re、mi、fa、sol、la、si。



二、认识乐谱

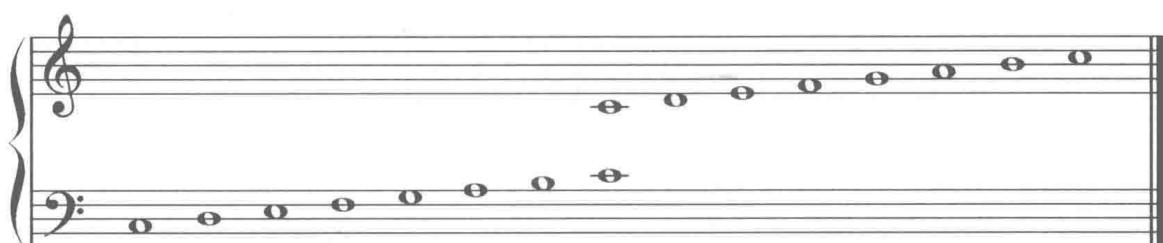
1. 高音谱表



2. 低音谱表



3. 大谱表



4. 小节线



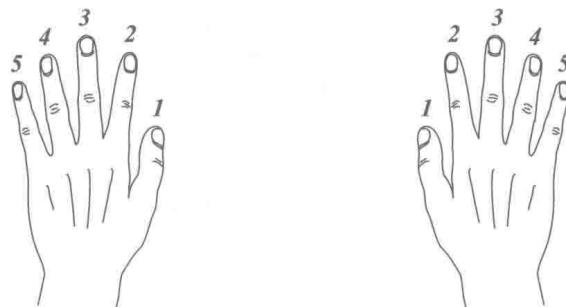


三、认识音符

名称	全音符	二分音符	四分音符	八分音符	十六分音符	三十二分音符
形状	●	♩	♪	♪	♪	♪
时值 (以四分音符为一拍)	四拍	二拍	一拍	二分之一拍	四分之一拍	八分之一拍

四、指法标记

钢琴谱通常是用1、2、3、4、5来标记指法的，每个手指都有固定的编号，即左手从拇指到小指依次为1指、2指、3指、4指、5指。



谱例：

我爱我的幼儿园

夏志刚 编配

4 1 2 3 4 5 3 1 2 3 2

我 爱 我 的 幼 儿 园， 幼 儿 园 里 朋 友 多，

5 1 5 1

1 2 3 4 5 1 2 3 1

又 唱 歌 来 又 跳 舞， 大 家 一 起 真 快 乐。

5 1 5 2 3



五、拍 号

拍号是用分数的形式来表示的。其中分母表示以什么音符为一拍，分子表示每小节有几拍。例如：

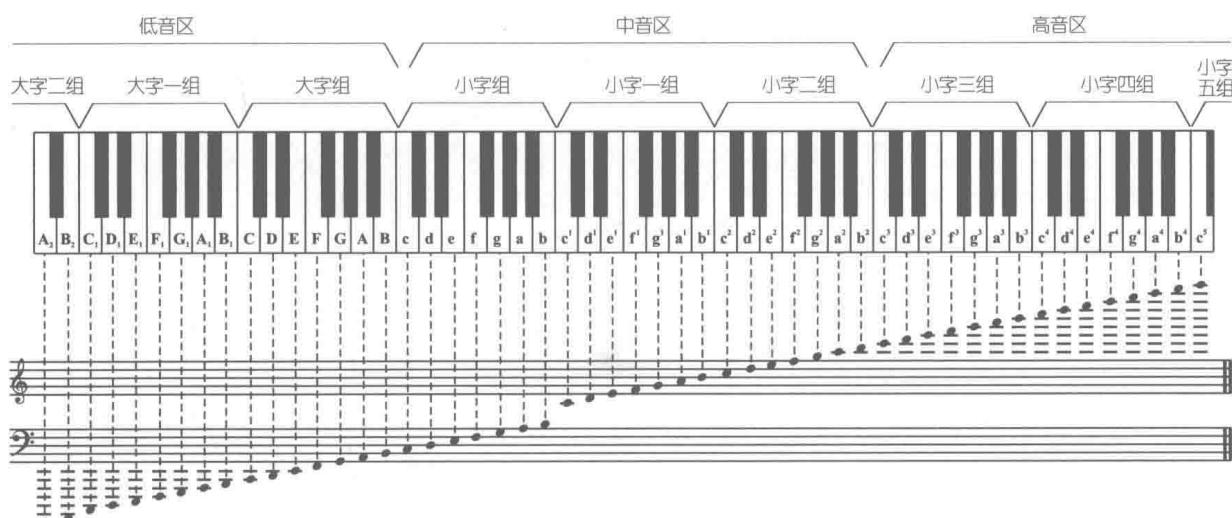


表示以四分音符为一拍，每小节有两拍。

拍号应由下往上读，如 $\frac{2}{4}$ 读成四二拍子， $\frac{3}{4}$ 读成四三拍子， $\frac{6}{8}$ 读成八六拍子。

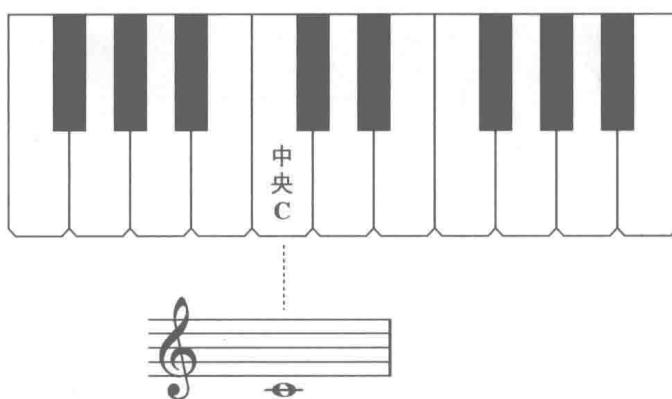
五线谱的拍号记在第一行调号的后面，没有调号时记在谱号后面。

六、音的分组



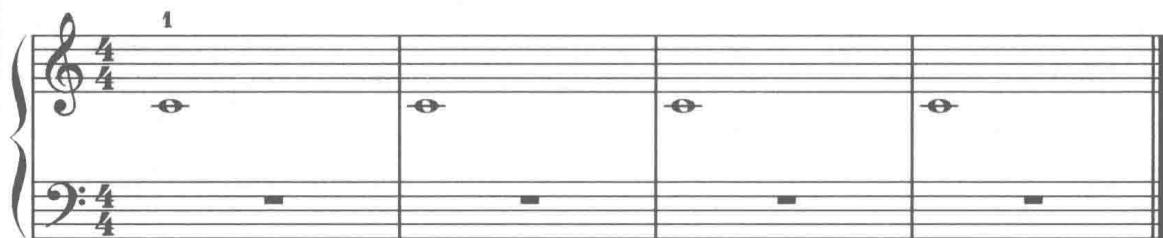
七、中央C

中央C是乐音体系中97个音的第49个，位于乐音体系的最中央，属于小字一组，固定唱名为do。



练习曲

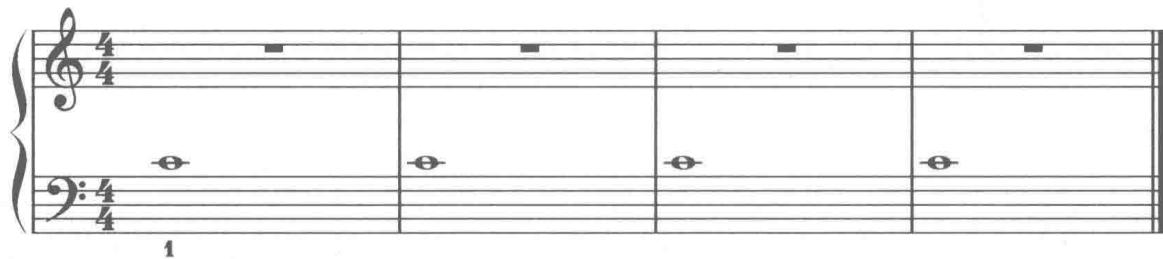
01. 右手1指练习



知识点提示：

- ①认识音名C₁、唱名do、全音符、高音谱号、中央C、拍号与四四拍子。
- ②熟悉右手五个手指在键盘上的位置，了解正确的五指姿势，学习正确的坐姿。
- ③学习非连音的奏法。学习右手1指的正确触键动作，边弹边数拍子。

02. 左手1指练习

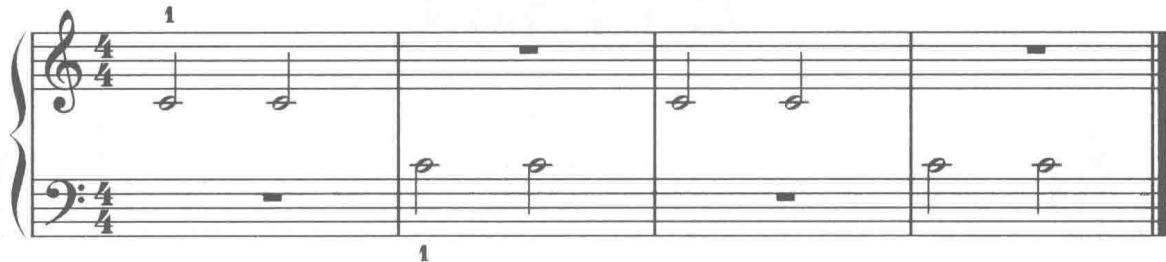


知识点提示：

- ①认识低音谱号。
- ②熟悉左手五个手指在键盘上的位置，了解正确的五指姿势。
- ③学习左手1指的正确触键动作，边弹边数拍子。

03.《简易少儿钢琴手指练习200首》之4

夏志刚 曲

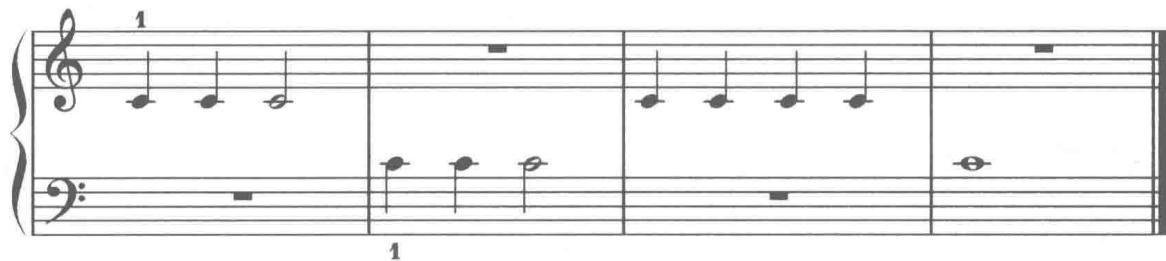
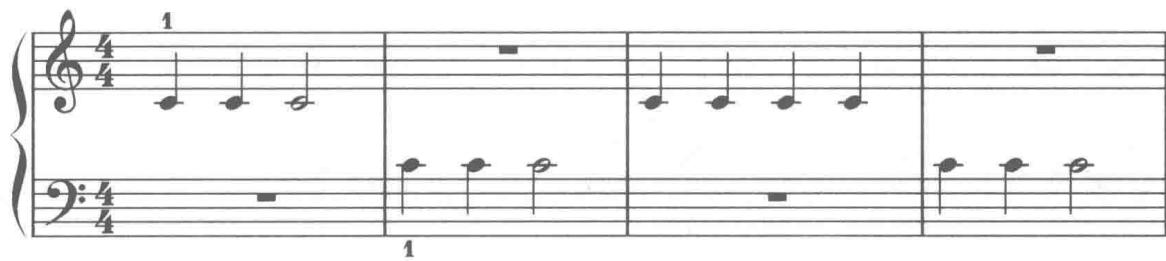


知识点提示:

- ①学习弹奏二分音符。
- ②双手交替弹奏，手指立住，手臂放松，注意换手动作要自然。
- ③边弹边数拍子，节奏要稳。

04. 齐步走

夏志刚 曲



知识点提示:

- ①学习弹奏四分音符。
- ②注意四分音符、二分音符、全音符的节奏对比。
- ③双手交替弹奏，手腕、手臂放松，保持良好的手型。



05.《简易少儿钢琴手指练习200首》之8

夏志刚 曲

1 2

知识点提示:

- ①学习音名d1、唱名re。
- ②学习右手2指的正确触键动作。
- ③边弹边数拍子，节奏要稳。

06.《简易少儿钢琴手指练习200首》之10

夏志刚 曲

知识点提示:

- ①学习音名b、唱名si。
- ②学习左手2指的正确触键动作。
- ③边弹边数拍子，节奏要稳。

07. 小青蛙

夏志刚 曲

The musical score consists of two staves of piano music. The top staff (right hand) starts with a quarter note followed by three eighth notes. The bottom staff (left hand) starts with a half note. The pattern repeats four times. Fingerings are marked above the notes: 1, 2, 1, 2. Below the notes, fingerings 1, 2, 1 are marked under the corresponding groups of notes.

知识点提示:

- ①进行右手1、2指与左手1、2指的交替练习。
- ②手指立住，保持正确手型。
- ③手臂、手腕放松，换手要自然。

08. 练习曲

选自《钢琴初级教材》

The musical score consists of two staves of piano music. The top staff (right hand) starts with a quarter note followed by three eighth notes. The bottom staff (left hand) starts with a half note. The pattern repeats four times. Fingerings are marked above the notes: 1, 3, 2, 1, 2, 3, 1, 2. Below the notes, fingerings 1, 3, 2, 1, 2, 3 are marked under the corresponding groups of notes.

知识点提示:

- ①学习音名e₁、唱名mi，音名a₁、唱名la。
- ②学习左右手3指的正确触键动作。
- ③弹奏时音符的时值要准确，边弹边数拍子，节奏要稳。



09. 亲亲我

陈益康 词
吴志浩 曲

温柔地

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 4/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 4/4 time. The lyrics are: "我的小脸 像苹果, 妈妈你快 亲亲我, 亲呀亲亲 我。" The notes are primarily quarter notes, with some eighth and sixteenth notes. Fingerings are indicated above the notes: 3, 2, 1, 3, 2, 3, 2, 1.

知识点提示:

- ①儿歌弹唱，初步练习边弹边唱。
- ②学习有表情地弹奏。
- ③保持正确的手型，触键要柔。

10. 小铃铛

汪爱丽 词曲

$\text{♩} = 72$

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 4/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 4/4 time. The lyrics are: "一只小铃 铛, 叮当叮当 响, 叮当叮当 叮当叮当 叮当叮当 叮当叮当 响。" The notes are primarily quarter notes, with some eighth and sixteenth notes. Fingerings are indicated above the notes: 1, 3, 5, 5, 3, 1, 1, 3, 5, 3, 2, 3, 1.

知识点提示:

- ①儿歌弹唱。学习音名 g_1 、唱名sol。
- ②学习右手5指的正确触键动作。
- ③速度标记为每分钟演奏72个四分音符。