

白话美绘
少年版

三国演义

章回小说的开山之作
波澜壮阔的宏伟巨著
处世与智慧的经典范本

原著
（明）罗贯中
改编
魏玉梅



吉林出版集团
吉林出版
吉林人民出版社

三国演义

白话美给少年版

(明)

罗贯中。原著
魏玉梅。改编



吉林人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白话美绘少年版三国演义 / 魏玉梅改编. --- 长春:
吉林大学出版社, 2015.6
ISBN 978-7-5677-2731-1

I. ①白… II. ①魏… III. ①章回小说—中国—明代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 165754 号

书 名: 白话美绘少年版三国演义
作 者: 魏玉梅 改编

责任编辑: 曲天真 责任校对: 曲天真
吉林大学出版社出版、发行
开本: 710×1000 毫米 1/16
印张: 20 字数: 350 千字
ISBN 978-7-5677-2731-1

封面设计: 墨人公司
北京世纪雨田印刷有限公司 印刷
2015 年 8 月 第 1 版
2015 年 8 月 第 1 次印刷
定价: 28.00 元

版权所有 翻印必究
社址: 长春市明德路 501 号 邮编: 130021
发行部电话: 0431-89580028/29
网址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

前言

《三国演义》，原名为《三国志通俗演义》，又名《三国志演义》，是一部长篇历史演义小说，也是中国古代长篇章回体小说的开山之作。它的流传范围、影响程度，都可谓是中国古代历史小说中独一无二的。

《三国演义》取材于东汉末年和魏、蜀、吴三国鼎立的一段历史，为那个群雄逐鹿的动荡时代提供了全景式的历史画卷，塑造了数以百计的栩栩如生的人物画廊。这部作品的艺术成就是多方面的：

1、它成功塑造了众多的人物形象，智谋过人的诸葛亮、一身是胆的赵云、义重如山的关羽、爽直粗犷的张飞、仁义宽厚的刘备、阴险狡诈的曹操、老谋深算的司马懿、才高量窄的周瑜……个个都栩栩如生、呼之欲出。

2、它长于描写战争。全书共写大小战争上百次，从单枪匹马的厮杀，到千军万马的混战；从战场上的斗智斗勇，到营帐里的用计设谋，写得有虚有实、有详有略，各具特色。

3、它的语言精练畅达，笔法富于变化，将纷繁复杂的历史事件和庞杂众多的人物组织得完整严密，叙述得有条不紊、前后呼应，彼此关联，环环紧扣，层层推进。

《三国演义》是一本充满智慧的书，它的魅力无须赘言。为了使青少年读者更好地阅读经典，我们精心对原著进行了改编，既保留了原著的精髓，又照顾到了青少年读者的阅读心理。除此之外，本书与其他版本最大的不同在于，我们对其中出现的历史人物和历史知识作了精彩的注释，这些注释精准到位、简明扼要，是青少年读者阅读古典小说不可或缺的辅助工具。衷心希望广大青少年朋友能够从中领略到中国古典文学的艺术魅力，走进这座神奇瑰丽的文学殿堂。

编者



作者简介

罗贯中（约1330—1400年），汉族，名本，字贯中，号湖海散人。他是元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。

罗贯中生于元末明初的封建王朝时代。作为与“倡优”“妓艺”为伍的戏曲平话作家，当时被视为勾栏瓦舍的下九流，正史不可能为他作传。唯一可看到的是一位明代无名氏编著的一本小册子《录鬼簿续编》，上写：“罗贯中，太原人，号湖海散人。与人寡合，乐府隐语，极为清新。与余为忘年交，遭时多故，天各一方。至正甲辰复会，别来又六十余年，竟不知其所终。”

罗贯中的一生著作颇丰，主要作品有：剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》《三平章死哭蜚虎子》；小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《粉妆楼》；代表作《三国演义》等。



写

作

背

景

《三国演义》是中国第一部长篇章回体小说，中国小说由短篇发展至长篇的原因与说书有关。宋代讲故事的风气盛行，说书成为一种职业，说书人喜欢拿古代人物的故事作为题材来敷演，而陈寿《三国志》里面的人物众多，事件纷繁，正是撰写故事的最好素材。三国故事某些零星片段原来在民间也已流传，加上说书人长期取材，内容越来越丰富，人物形象越来越饱满，最后由许多独立的故事逐渐组合而成长篇巨著。这些各自孤立的故事在社会上经过长时间口耳相传，最后得以加工、集成书，成为中国第一部长篇章回体小说，这是一种了不起的集体创造，与由单一作者撰写完成的小说在形态上有所不同。

内 容 概 括

东汉末年，朝政腐败，天下大乱，黄巾起义爆发。在镇压黄巾起义过程中，涌现出一批割据一方、拥兵自重的豪强，他们为了各自利益而相互混战。

涿县人氏刘备乃是汉室宗亲，为人宽厚，素有大志。一天，他偶遇关羽、张飞，三人性情相投、一见如故，遂结拜为异姓兄弟，聚集关中勇士 500 多人，参与镇压黄巾军。之后，朝廷论功行赏，刘备得县尉一职。但刘备性情耿直，遭人诬陷，无奈辞官投奔代州刘恢。

汉灵帝死后，董卓掌握朝政大权，挟持献帝，张扬跋扈。百官痛恨董卓，司徒王允利用貂蝉、吕布巧施连环计，除掉董卓。此后，东汉政权更加混乱，各地军阀纷纷崛起。曹操迎奉汉献帝至许都，“挟天子以令诸侯”，先后歼灭了吕布、袁绍、张绣等地方割据势力，统一了北方。与此同时，孙策、孙权兄弟也占据江东一带，成为名副其实的江东霸主。

此时，身为汉室宗亲的刘备却四处辗转，始终没有确立势力范围。后来，在徐庶的推荐下，刘备三顾茅庐，请出素有“卧龙先生”之称的诸葛亮，辅佐自己“光复汉室”，这才使局面得以改观。不久，曹操挥军南下，想扫清江南，统一中原。诸葛亮看准时机，提出“联吴抗曹”的主张。随后，孙刘联军在赤壁之战中大败曹军。曹操退回北方，刘备也借机在荆州站稳了脚跟。至此，三国鼎立的局面初步形成。

随后，三方战事更为频繁。先是孙权乘刘备和曹操交战之际，派兵偷袭荆州，关羽败走麦城，被孙权所杀。不久，曹操病死，其子曹丕即魏王位。公元 220 年，曹丕废掉汉献帝，自立为帝，改元黄初，定国号为“魏”。第二年，刘备也在西川称帝，国号为“汉”，史称“蜀汉”。随后，为了替关羽报仇，刘备亲率大军征伐江东。孙权任命陆逊为大都督，率军阻击刘备。陆逊用计火烧蜀军连营七百里，刘备大败，退回白帝城，不久就病死了。公元 222 年，孙权在江东称帝，国号为“吴”。三国鼎立的局面正式形成。

刘备临终前将太子刘禅托付给诸葛亮，诸葛亮竭力辅佐刘禅，曾六出祁山伐魏，但均以失败告终。他自己也因为积劳成疾，病死于五丈原军中。自此，蜀国国力日渐衰微。

魏将司马懿深有谋略，渐独揽大权，曹魏名存实亡。不久，司马昭兴兵伐蜀，刘禅不战而降，蜀汉灭亡。司马昭死后，其子司马炎继位，建立西晋，魏国灭亡。随后，西晋大军直逼江东，吴主孙皓投降，东吴灭亡。至此，三国归晋，天下统一。

《三国演义》是一部以描写封建统治集团之间的斗争为内容的长篇小说，它对封建社会的历史面貌（不局限于三国时期）和封建统治阶级的本质特征都有比较细致的描绘，生动地揭示了封建统治阶级各政治集团之间勾心斗角、尔虞我诈的丑恶关系。小说着力塑造的曹操形象具有很高的典型意义，在他身上作者概括进了历史上剥削阶级代表人物自私、残忍、虚伪、奸诈等基本特征。

《三国演义》描写不同统治集团之间的关系，以军事斗争为主。它长于描写战争，侧重于表现每次战争的特定条件、环境、双方力量的对比，以及战略战术的运用等决定战争胜负的诸种因素，尤其注重于战争指导者主观指导正确与否对战争胜负的决定意义。

《三国演义》通过不同人物的塑造，在一定程度上反映了人民群众的爱憎感情、道德观念和理想愿望。书中所表现的德治仁政、圣君贤相的社会理想，也符合长期战乱中人民渴望过安定生活的要求。小说还在一定程度上反映了在战乱中人民群众所遭受的深重苦难。“尊刘抑曹”是《三国演义》的基本思想倾向，其中既包含了封建正统思想，也曲折地反映了在整个成书过程中特定历史条件下形成的民族思想。小说还表现了忠、孝、节、义等封建伦理观念及迷信思想。

《三国演义》在艺术上也取得了很高的成就。情节曲折生动，引人入胜；塑造了曹操、诸葛亮、刘备、关羽、张飞、赵云等众多栩栩如生的人物形象；艺术结构既宏伟而又严密；小说的语言“文不甚深，言不甚俗”，具有独特的风格。它是历史演义小说的典范。

作品赏析



孙	坚	孙	策	孙	权	孙	亮	孙	休	孙	皓	周	瑜	鲁	肃	吕
蒙	陆	逊	张	昭	诸	葛	谨	诸	葛	恪	黄	盖	阚	泽	甘	宁
丁	奉	韩	当	程	普	张	纭	徐	盛	周	泰	蒋	钦	顾	雍	凌
统	孙	静	乔	国	老	于	吉	祖	茂	陆	绩	张	温	潘	璋	吕
陈	式	周	善	步	鹭	朱	然	虞	翻	马	忠	赵	咨	孙	桓	朱
桓	全	琮	孙	峻	孙	懋	于	詮								



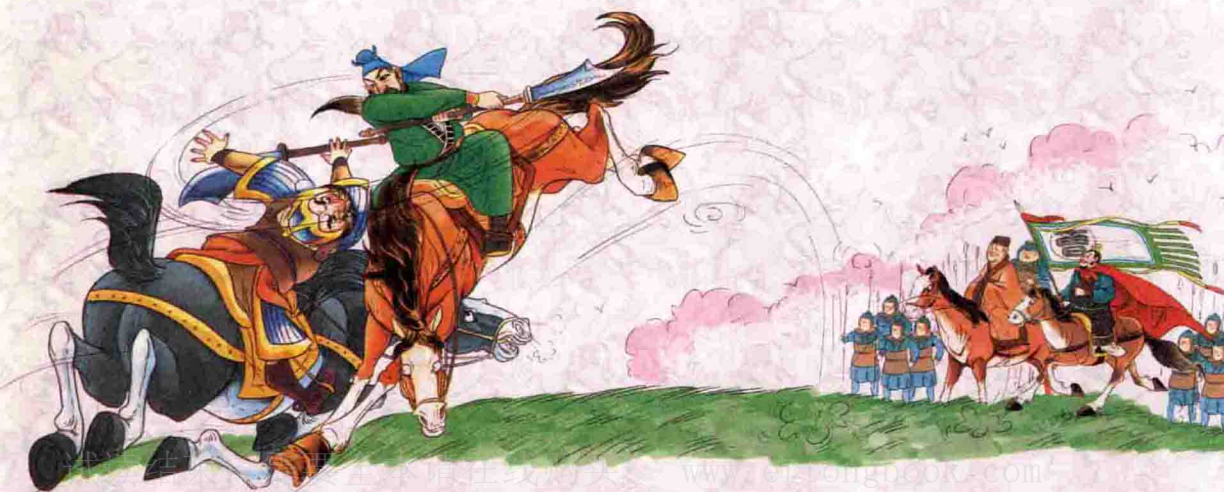
主
要
人
物

汉	灵	帝	汉	少	帝	汉	献	帝	袁	绍	袁	术	王	允	马	腾
陶	谦	孔	融	审	配	丁	原	董	卓	李	卢	植	庞	德	公	
李	催	刘	表	刘	璋	刘	焉	张	任	徐	徐	庶	蔡	邕	良	
水	镜	先	黄	承	彦	崔	州	平	石	广	元	孟	公	威	陈	官
蔡	琰	貂	蝉	张	仲	景	刘	徽	华	佗	授	袁	谭	颜	袁	顾
文	丑	华	雄	张	松	田	丰	沮	授	进	刘	恢	刘	虞	籍	
袁	尚	郭	汜	张	让	蹇	硕	何	进	祖	刘	琦	伊			
董	承	韩	馥	朱	儁	张	邈	黄	祖	梁						
管	辂	公	孙	渊	张	角	张	宝	张							

目 录

第一回	桃园三结义	1
第二回	董卓乱政	8
第三回	三英战吕布	14
第四回	巧用连环计	20
第五回	李、郭劫驾	26
第六回	三让徐州	32
第七回	曹操迁都	37
第八回	辕门射戟	45
第九回	吕布殒命	55
第十回	煮酒论英雄	64
第十一回	过关斩将	76
第十二回	古城相会	87
第十三回	官渡之战	94
第十四回	马跃檀溪	102
第十五回	三顾茅庐	111
第十六回	单骑救主	122

第十七回	草船借箭	132
第十八回	赤壁鏖战	144
第十九回	义释黄忠	155
第二十回	三气周瑜	165
第二十一回	渭水大战	174
第二十二回	黄魏争功	184
第二十三回	义释严颜	194
第二十四回	单刀赴会	204
第二十五回	智取汉中	213
第二十六回	败走麦城	224
第二十七回	火烧连营	234
第二十八回	七擒孟获	245
第二十九回	智收姜维	257
第三十回	空城退敌	266
第三十一回	陇上装神	277
第三十二回	孔明禳星	289
第三十三回	三国归晋	301



第一回 桃园三结义

天下大势，分久必合，合久必分。春秋战国，群雄逐鹿，最后由秦一统天下。秦亡之后，楚汉相争，汉高祖刘邦灭项羽而建汉。汉朝政权传到桓帝一代，宦官当权，残害忠良，到了灵帝时，宦官势力越发猖獗。大将军窦武、太傅陈蕃意欲消灭宦官，却因提前走漏了风声，反被宦官杀害。昏庸荒淫的灵帝除了沉湎酒色以外，一味宠幸宦官，尊张让等人为“十常侍”^①，并常说“张常侍是我的父亲、赵常侍是我的母亲”，宦官仗着皇帝的宠幸，胡作非为，对百姓勒索钱财，大肆搜刮民脂民膏，可谓腐败到极点。宦官弄权，天降异灾，议郎蔡邕(yōng)奏知灵帝，却遭到陷害，被贬回乡。从此天下大乱，盗贼四起。

巨鹿郡有兄弟三人，大哥名张角，二哥名张宝，三弟名张梁。大哥张角颇有学识。一次偶然机会，张角得到三卷天书，名为《太平要术》。他精研天书，学会了呼风唤雨之能、撒豆成兵之术。中平元年瘟疫流行，人民病死无数，张角施法救百姓于水火，自称“大贤良师”。他云游天下，广招弟子，传言：“苍天已死，黄天当立。岁在甲子，天下大吉。”聚众数十万人，准备起事。他派弟子马元义携带金银财宝，到洛阳结交宦官封谿(xū)、徐奉等为内应，又命人赶造黄旗，定下起义日期。但不想由于信徒唐周的告发，起义事情败露。朝廷捕杀了张角信徒一千余人，宦官封谿、徐奉也先后被捉。张角闻讯，只得仓促起义，自称“天公将军”，张宝称“地公将军”，张梁称“人公将军”^②。义军头裹黄巾，声势浩大，官军闻风而逃。灵帝闻报，急忙派中郎将卢植、皇甫嵩、朱俊领兵讨贼。

幽州太守刘焉为了抵御张角进犯，贴出布告招募义兵。涿县有一人，姓刘名备，字玄德，家住涿县楼桑村，此人身长八尺，两耳垂肩，双手过膝，年方二十八岁。

① 十常侍：官名。东汉时常侍由宦官充当。张让、赵忠、封谿、段珪、曹节、侯览、蹇硕、程旷、夏惲、郭胜十人狼狈为奸，人称“十常侍”。

② 天公、地公、人公：天、地、人又称三才，天地孕育万物，人生于其间，三才囊括了世间万物。张角兄弟自称天公、地公、人公，也是为了表示他们的神力能够囊括天下一切事物。



刘备本是汉景帝的后代子孙，从小志向远大，他家附近有一棵大桑树，高有百丈，远望如同车盖。一位相士曾预言：“此地要出贵人。”刘备小时候跟小朋友们树下玩耍，曾说：“我为天子，应该坐这车。”长大后他酷爱读书，曾拜郑玄、卢植为师，与公孙瓒是好朋友。但因父亲早丧，家道败落，只得靠贩卖草鞋、织席度日糊口。刘备看完招兵的榜文，不由慨然长叹。忽然背后有人高声说道：“大丈夫不为国家出力，叹什么气？”刘备猛然回头，发现那人身高八尺，燕颌虎须，豹头环眼，声如震雷，便问他姓名。那人说：“俺姓张名飞，字翼德，世居涿郡，靠卖酒杀猪为生，专好结交英雄豪杰。刚才见你望榜长叹，所以来问。”刘备答道：“我听说黄巾军作乱，想破贼安民，却心有余而力不足。”张飞急忙说道：“我有些家财，愿意拿出来招募乡勇，与你同举大事，你觉得怎么样？”刘备听闻非常高兴，于是和张飞一同来到一家酒店把酒言欢。二人正谈说间，见一个壮汉推着一辆车子来到酒店门前，进店就喊酒保快拿酒，并声称吃饱喝

足后要去参军。刘备见壮汉身高九尺，胡子有二尺长，面色如红枣，丹凤眼，**卧蚕眉**^①，相貌堂堂，威风凛凛，就请他坐到同一桌上饮酒，并问起他的来历。壮汉自我介绍：“我姓关名羽，字云长，河东解良人。因打抱不平杀了土豪，在外逃亡五六年了。听说此地正在招兵，我特意来投军。”听完关羽的介绍，刘备也把自己的志向说给关羽听。酒足饭饱后，张飞邀请刘备、关羽来到自己的庄园，进一步商议，三人越说越投机，都有相见恨晚的感觉。张飞建议说：“在我的庄园后有一处桃园，桃花正在盛开，明天我们到园中祭拜天地，结为兄弟吧，以后齐心协力，共图大事。”第二天，张飞在桃园中备下祭礼，三人焚香跪拜，立下誓言：“我三人结拜为异姓兄弟，同心协力，救国扶危，上报国家，下安黎民。不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。皇天后土，可鉴此心。背义忘恩，天人共戮！”仪式结束后，刘备年长被尊为大哥，

① 卧蚕眉：眉尾向上高扬，眉身呈现两段微弯，眉色乌亮富光泽，如蚕一般，卧蚕眉一般用来比喻男性。

关羽稍小排行老二，张飞最小排行老三。

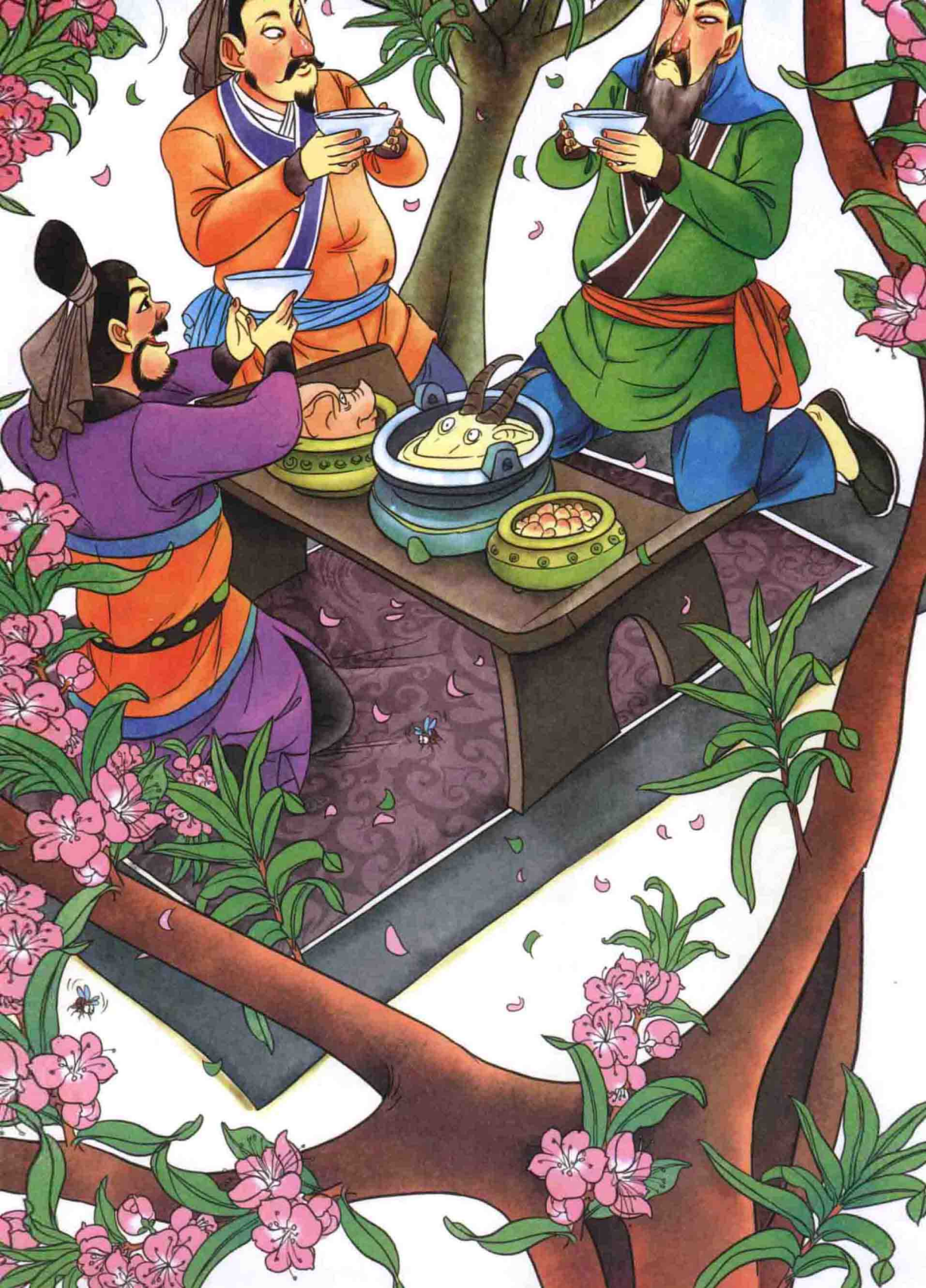
祭拜完天地，兄弟三人杀牛摆酒，招募了三百勇士，痛饮了一天。人有了，兵器却还没有着落，三人正在犯愁，没想到来了两个贩马的客人，赠送给他们战马五十匹、金银五百两、铁一千斤。刘备赶忙答谢了客人，请来高手工匠，为他打造了一对双股剑，为关羽打造了八十二斤重的青龙偃月刀，为张飞打造了丈八点钢矛，随后又打造了盔甲。不几天，兄弟三人聚集了五百多人，去投奔刘焉。刘焉非常高兴，与刘备论辈分，是刘备的远房叔叔，二人就以叔侄相称。

在与黄巾军的战斗中，三人有勇有谋，连打胜仗。刘备听说卢植与张角在广宗大战，因他曾经拜**卢植**^①为师，就率军去支援。卢植让刘备去颍川支援皇甫嵩、朱俊，刘备率军星夜兼程赶去支援。皇甫嵩与朱俊火攻黄巾军，烧得张宝、张梁大败。黄巾军正欲撤退，撞见曹操引军拦路，又被杀死了万余人。曹操字孟德，小名阿瞒，自幼爱好游猎，喜欢歌舞，诡计多端。当时几个著名的相士见了他，都说：“太平年月你是能臣，战乱年月你是奸雄。”曹操见过皇甫嵩、朱俊，就率人马追击张宝、张梁去了。

刘备率军来到颍川，黄巾军已经败逃，皇甫嵩让刘备回去支援卢植。刘备又领兵返回。走到半路，刘备见到一队人马押送一辆囚车，车中囚着的正是卢植。刘备慌忙下马询问，卢植告诉刘备，因为张角会妖术，他与张角几次大战都没有取胜。朝廷派黄门左丰前来督军，左丰问他要贿赂，他没有给。左丰向朝廷报告说他怠慢军心，朝廷就派中郎将董卓来取代他，还要把他押回京城问罪。卢植被押走后，三人决定先回涿郡。刚走了两天，忽然听到杀声震天，只见打着“天公将军”旗号的黄巾军铺天盖地追杀过来，官军被杀得大败。三人率人马冲杀过去。张角正穷追董卓，突然被刘备三人领兵冲杀，猝不及防，败退了五十里。董卓获救忙问三人是什么官职，刘备说他们是义兵，没有官职。董卓立刻对三位恩人变了脸，连礼也不行。张飞大怒，拔刀要杀掉董卓。刘备、关羽忙劝下，张飞说：“我不甘心听他使唤！”刘备说：“既然我们三人誓言同生共死，就大家一起走。”于是三人带本部人马投奔朱俊，合兵讨伐张宝。

张宝率八九万人马屯兵山后，朱俊派刘备为先锋，前去厮杀。张宝大败，逃入阳城，坚守不出。消息传来：“因为董卓屡战屡败，朝廷命皇甫嵩取代了董卓。皇甫嵩到任

^① 卢植：生于139年，北中郎将，性格刚毅，拜马融为师，曾做过刘备的师傅。黄巾起义时率军镇压，升为尚书，上谏激怒董卓，被免官。



时，张角已死，与张梁大战，连胜七阵，在曲阳杀了张梁。朝廷加封皇甫嵩为**车骑将军**^①，兼冀州牧。皇甫嵩上表称卢植有功无罪，朝廷让卢植官复原职。曹操助皇甫嵩讨贼有功，封为济南相。”朱俊听后，命部下加紧攻城。敌将严政见势不妙，暗杀了张宝，开城投降。朱俊平定了附近数郡，向朝廷报捷。

黄巾余部赵弘、韩忠、孙仲率众数万，占据宛城。朝廷命朱俊讨伐，朱俊命刘备、关羽、张飞攻城西南角，自己攻东北角，大败韩忠。韩忠弃城而逃，被射死。赵弘、孙仲率人马接应，再夺宛城。朱俊离城十里安营扎寨，见正东来了一队人马，为首将领生得广额阔面、虎背熊腰，是吴郡富春人，姓孙名坚字文台，是孙子的后代。他十七岁时杀海盗出名，后被升为**盱眙**（xū yí）^②丞、下邳丞。黄巾起事，他聚淮、泗精兵一千五百余人，赶来支援朱俊。朱俊就让孙坚打南门，刘备打北门，自己打西门，留下东门。孙坚率先登城，将赵弘杀死。孙仲逃向北门，被刘备一箭射死。贼兵投降的不计其数。南阳一带十多个郡很快被官军收复。

朱俊班师回京，被封为车骑将军、河南尹。他奏明孙坚、刘备等人的功劳。孙坚到处活动，很快就被封为郡司马。刘备苦等多日不见封赏，向郎中张钧说明了情况，张钧入朝向**灵帝**^③说：“黄巾造反，就因为十常侍专权，天下大乱。现在应该先杀了十常侍，对有功之臣重重封赏，天下一一定太平。”十常侍怕灵帝听信张钧的话，就反告张钧欺主，致使灵帝赶走了张钧。十常侍怕事情闹大无法收拾，就让灵帝封赏平叛有功之臣，灵帝封刘备为定州中山府安喜县尉。

刘备遣散军兵，只带关羽、张飞及二十余名亲随到任。没想不



◆ 张飞

① 车骑将军：官名。汉时，车骑将军主要掌管征伐背叛，有战事时乃拜官出征，事成之后便罢官。东汉末年开始成为常设的将军官名，唐朝之后废除。

② 盱眙：位于江苏省西部，北临洪泽湖。

③ 灵帝：东汉第十一代皇帝，168年-189年在位。

到四个月，朝廷突然下旨，要把因军功而为官的平民淘汰。刘备非常担心自己被淘汰，恰巧这时督邮^①到县里视察。刘备出城迎接，督邮连马都没下，仅抬抬鞭梢让刘备起来，督邮的举动已经激怒了关羽、张飞。等来到馆驿，督邮面南高坐，让刘备站在阶下回话。过了许久，督邮才问刘备的出身，刘备说：“我是中山靖王的后代，自涿郡参加剿除黄巾，因军功才得到现在这个职务。”督邮听完斥骂刘备假冒皇亲，虚报战功。刘备不敢顶撞，退回了衙门。县吏提醒刘备说：“督邮之所以如此，是想索取贿赂。”刘备说：“我两袖清风，哪儿有钱给他？”督邮见索贿不成，第二天，就叫去县吏，命令他们诬陷刘备为害百姓。张飞正生着闷气，喝完了酒从馆驿门前经过，见几十个老人在门前哀求督邮不要处罚刘备，反被差役毒打。张飞怒火中烧，闯入馆驿，一路打到后厅，见督邮正拷打县吏，劈头揪住督邮，拉到门外，绑在拴马桩上，折下柳条，狠狠地往督邮两腿上乱打，光柳条就打断了数十根。刘备正烦闷，



听见外边喧闹，出去一看，见张飞正怒鞭督邮，忙劝住张飞。张飞哪里肯依，非要打死督邮不可。督邮哭喊道：“玄德公救我！”刘备终究是仁慈之人，喝令张飞住手。这时关羽说：“哥哥立了那么多功，却只让您当了县尉^②，如今又要受这督邮的侮辱。我想这里也不是长久之地，不如杀了督邮，我们弃官回乡，再想办法吧。”刘备取下县尉的印章挂在督邮的脖子上，说：“我今天饶了你的性命，把官位还给你，就此告辞了。”三人离开了安喜县。督邮立即到定州太守^③那里告了刘备一状。太守下令缉拿刘备、关羽、张飞三人。三人前往代州投奔刘恢，刘恢见刘备是汉室宗亲，便收留了他。

① 督邮：官名，始置于西汉中期，为各郡的重要属吏。职责为代表太守巡行属县，督察长吏和邮驿，宣达政令兼司法等。唐以后废。

② 县尉：官名，始置于秦汉。权贵一般包括抓捕贼盗、维护治安等。

③ 太守：原为战国时期郡守的尊称。西汉景帝时，郡守改称为太守，为一郡最高行政长官。