

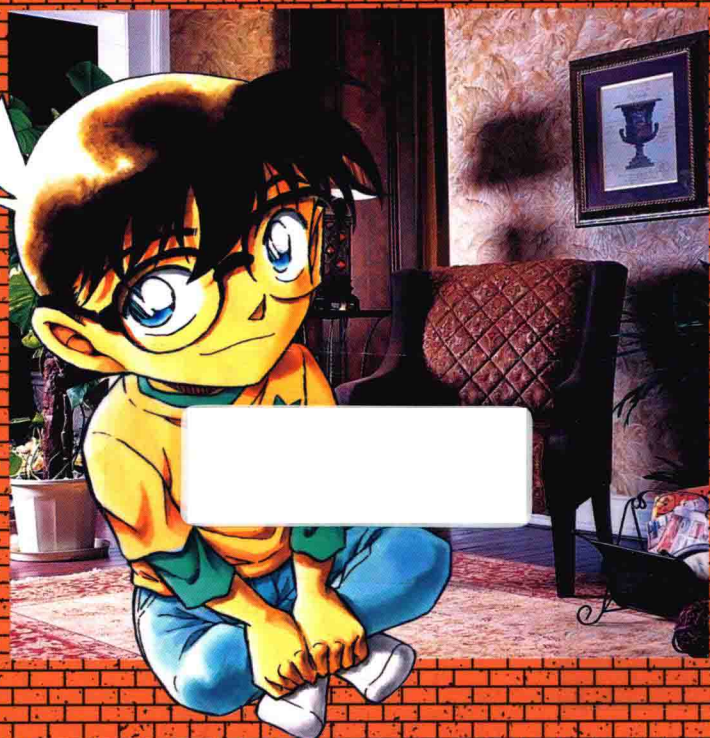
日本小学馆授权独家中文版

第八辑 74

名偵探

DETECTIVE
CONAN

柯南



青山剛昌

名偵探

VOLUME 74

柯南



青山剛昌

图书在版编目(CIP)数据

名侦探柯南. 第8辑: 71~80卷 / (日) 青山刚昌著;
natuya, 吉法师, 天驰翔译. — 长春: 长春出版社, 2015.5
ISBN 978-7-5445-3743-8

I. ①名… II. ①青… ②n… ③吉… ④天… III. ①
动画—连环画—日本—现代 IV. ①J238.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 093262 号

MEITANTEI CONAN Vol.71-80

by Gosho AOYAMA

© 1994 Gosho AOYAMA

All rights reserved.

Original Japanese edition published by SHOGAKUKAN.

Chinese translation rights in China(excluding Hong Kong, Macao and Taiwan)

arranged with SHOGAKUKAN through Shanghai Viz Communication Inc.

著 者: 青山刚昌

译 者: natuya 吉法师 天驰翔

责任编辑: 张 岚 刘 洋 封面设计: 大 熊

长春出版社 出版

长春出版社美术设计制作中心制作

(长春市建设街 1377 号) (邮编 130061 电话 88563443)

延边新华印刷有限公司印刷

787 毫米×1092 毫米 32 开本 60 印张

长春出版社发行部发行

2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-5000

定价: 100.00 元(全 10 卷)

www.cccbs.net

版权所有 翻印必究

★前情提要★

工藤新一是一名拥有世界级推理小说家爸爸的高中生侦探，解决了很多的困难事件。

可是，某天他在和青梅竹马的毛利兰约会的途中，目击了谜一样的黑衣男子交易的过程，结果被灌下了毒药灭口。但是他却没有死，只是变成了小学一年级学生的样子。

于是他就化名江户川柯南，相信自己能找到和黑衣男子有关的线索，同时也不停地解决着自己身边的案件。为了找回自己工藤新一的身份，他对小兰隐瞒了真相……

名侦探柯南 74

目 录

FILE.1	无法翻开的书	5
FILE.2	视频网站	21
FILE.3	壶和猫	37
FILE.4	谁才是名侦探	53
FILE.5	眼镜后的真相	69
FILE.6	阿部	85
FILE.7	魔法料理	101
FILE.8	EYE	117
FILE.9	年轮蛋糕	133
FILE.10	菱形和菱形	149
FILE.11	誓言的现场调查	165

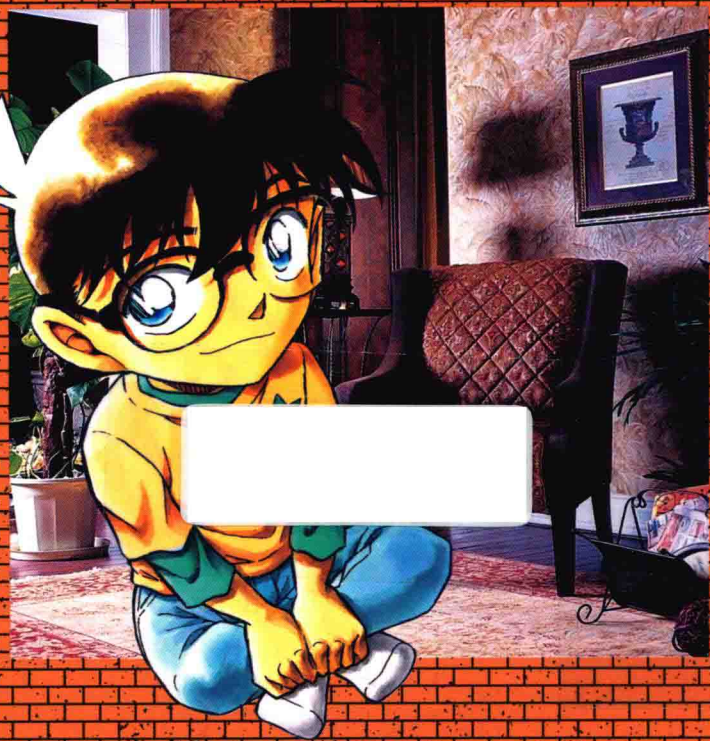
日本小学馆授权独家中文版

第八辑 74

名偵探

DETECTIVE
CONAN

柯南



青山剛昌

此为试读,需要完整PDF请访问: www.oricon.co.jp

新角色·世良真纯的目标到底是？

柯南和平次在世良的怂恿下进行了推理
对决！！

收录了毛利侦探事务所的闯入事件·解决
篇，步美被绑架事件，还有凭实力较量的东西
方名侦探对决篇！！



ISBN 978-7-5445-3743-8

定价：100.00 元（全 10 卷）

ISBN 978-7-5445-3743-8



9 787544 537438 >

名偵探

VOLUME 74

柯南



青山剛昌

★前情提要★

工藤新一是一名拥有世界级推理小说家爸爸的高中生侦探，解决了很多的困难事件。

可是，某天他在和青梅竹马的毛利兰约会的途中，目击了谜一样的黑衣男子交易的过程，结果被灌下了毒药灭口。但是他却没有死，只是变成了小学一年级学生的样子。

于是他就化名江户川柯南，相信自己能找到和黑衣男子有关的线索，同时也不停地解决着自己身边的案件。为了找回自己工藤新一的身份，他对小兰隐瞒了真相……

名侦探柯南 74

目 录

FILE.1	无法翻开的书	5
FILE.2	视频网站	21
FILE.3	壶和猫	37
FILE.4	谁才是名侦探	53
FILE.5	眼镜后的真相	69
FILE.6	阿部	85
FILE.7	魔法料理	101
FILE.8	EYE	117
FILE.9	年轮蛋糕	133
FILE.10	菱形和菱形	149
FILE.11	誓言的现场调查	165

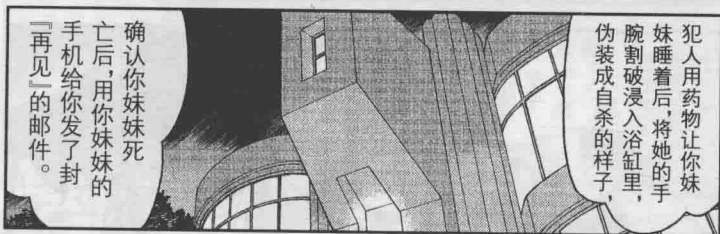
FILE.1

无法翻开的书









那么犯人随后逃到哪里去了呢？

当然是直接跑进我的房间，然后从房门出去了啊？！
因为在我妹妹的房间里嘛！！

一开始我敲我妹妹房门的时候还大声喊了几句，

结果门口来了好多看热闹的人，这时候要想混进去很容易吧！

可是你不是也问到了吗？

你妹妹隔壁第6个房间的客人在门口看到，手里拿着书的。
光井太太慌慌张张地从你妹妹的房间里跑出来。

也就是说光井太太并不是从你的房间出来的，而是你妹妹的房间。

这和你推理的不相符吗？

是、是、是看错了吧！！

那个客人的房间不是和我妹妹的房间中间还隔着两间吗？！

一定是他把从我房间里出来的人看成是从我妹妹房间里出来的了。

不……这不可能，

那个证人的房间是在你妹妹房间同侧的隔壁的隔壁，

而且，他本来打算从自己的房间出来，结果看到光井太太慌慌张张地跑过来，吓得他马上就关门上了。

如果是从那个位置目击的话，几乎没什么角度，能看到的时间也很短，

想要判断从哪个房间出来是很难的，





而他又正好看到了房间号的话!!

如果不是你妹妹的房间门开着，



光井太太那么慌张是因为她急着去上厕所，

从那时候房间门开着的情况来看，

你妹妹应该还好好地待在房间里。



那个旅馆的房间不是自动锁，如果不是你妹妹从房间里面把门反锁的话，

你就没有必要特地打破窗户进入房间了。



再说了……在你大声地敲你妹妹的房门周围聚集了很多看热闹的人的情况下，

如果有人从你房间慌慌张张地跑出来的话，

应该会被其他的客人注意到才对。



10

那杀害我妹妹的犯人，到底是谁啊?!

根据我妹妹的微博，一定是存在的吧!

在她房间里赖着不走直到她睡着的杀人犯!!



唔，你妹妹的处女作，

你有看过吗?





没、没有……
我不太喜欢
看书。

所以没有
看过。

标题是「给死神
送葬的队伍」，

故事主人公警察的
对手是一个无论怎样
追查都见不到踪影
的连续杀人魔，

某天，警察遇
到了站立在他
枕边的死神，

却被告知「你一
辈子都无法抓
住他」。



那也是理所当然的，
因为那个警官就是每
天晚上无意识地徘徊
在街道上，不停杀人的
杀人魔。

发现了这件事
的警察，带着深深
的负罪感，

在死神的诱惑
下结束了自己
的生命。

喂……

难道……



没错……你妹妹因
为签名，手中拿起那
本久违了的「给死神
送葬的队伍」，

自己创
造的主人
公和自己重
叠了起来，

在自己的房
间里看到了久
坐不去的死神
的幻觉的话……



这之后所发生
的事情，你就可
以想象到了
吧？

她……
妹妹……
妹妹……

自杀？

这、这怎
么……



怎么
可能？！





可是，我还真是一头冷汗啊，工藤……



毕竟没有读过泽栗未红的处女作的我是想不到的。

不好意思，「给死神送葬的队伍」我也没有读过。



我还以为你真的打算指出那个犯人，让炸弹男把她杀掉呢，

不过如果是自杀的话倒可以接受了，



啊？

那只是我为了掌控当时的局面而虚张声势，

为了让那个炸弹男相信他妹妹是自杀的，

13



嗯……从现在开始才进入正题。

实际存在的哦，把泽栗未红杀害后伪装成她自杀的死神……



不然的话之前还饶有兴致发微博的人，在产生死神的幻觉后就突然自杀，这种不合逻辑的推理打死我也说出口啊！

喂……

那难道说……