

保定蓮池書院善本圖錄編委會 編

保定蓮池書院 善本圖錄

下冊

國家圖書館出版社

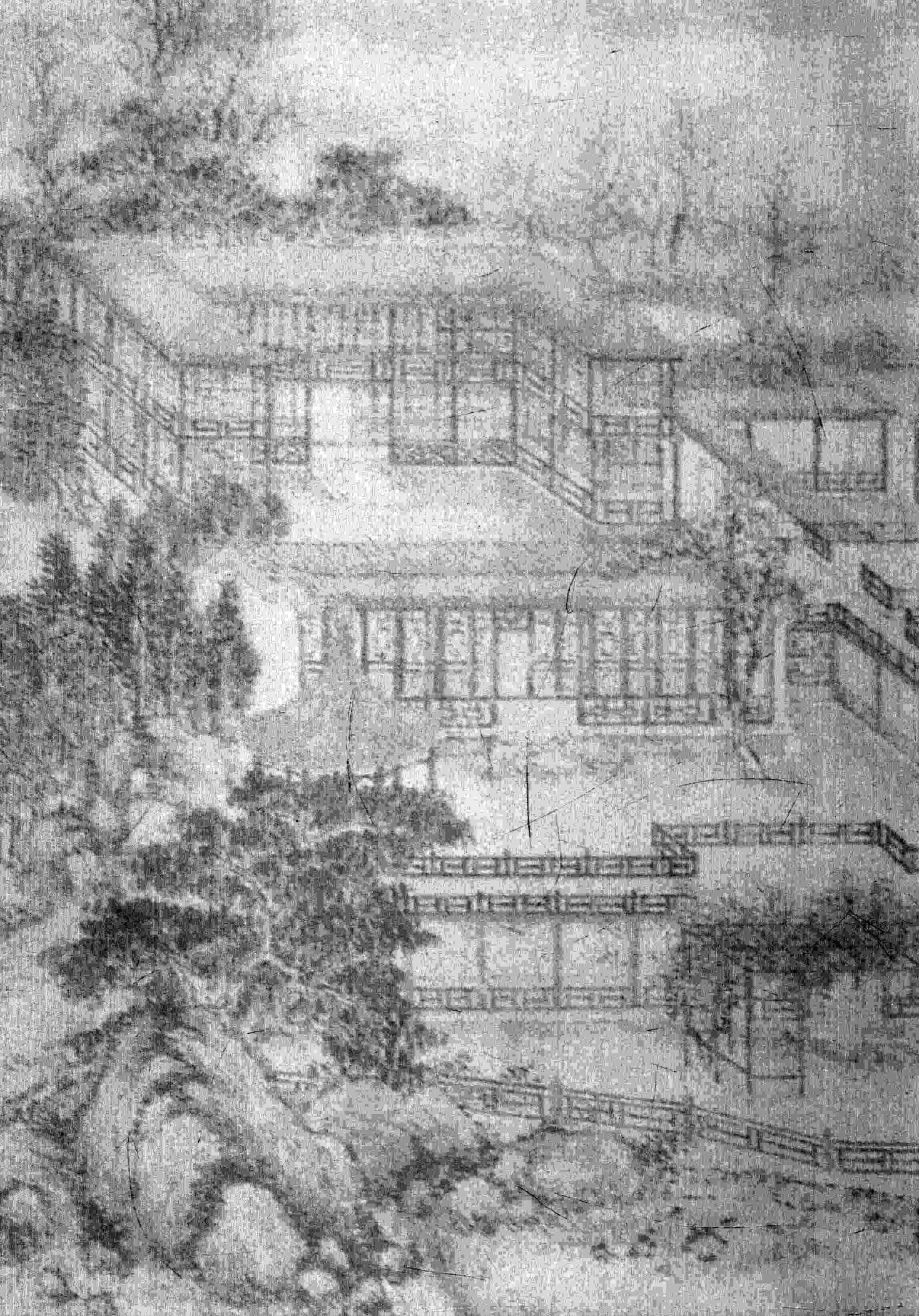
保定蓮池書院善本圖錄

下冊

保定蓮池書院善本圖錄編委會 編

 國家圖書館出版社

集 部



楚辭卷之一

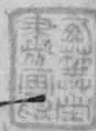
漢劉向編集

王逸章句

離騷經章句第一

離騷經者屈原之所作也屈原與楚同姓
仕於懷王爲三閭大夫三閭之職掌王族
三姓曰昭屈景屈原序其譜屬率其賢良
以厲國士入則與王圖議政事決定嫌疑

楚騷卷第一



離騷

帝帝高高陽山之苗

裔裔兮朕皇考

曰伯庸攝提

周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘

周太傅鄭國公夫人鄭氏墓誌銘

後魏驃騎將軍荊州刺史賀拔夫人元氏墓

誌銘

周大都督陽林伯長孫瑕夫人羅氏墓誌銘

周儀同松滋公拓跋競夫人尉遲氏墓誌銘

周驃騎大將軍開府儀同三司冠軍伯柴

李夫人墓誌銘

彭城公夫人爾朱氏墓誌銘

周開府集卷第一

周新野庾信著

明新安汪士賢校

賦

○三月三日華林園馬射賦并序

臣聞堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披
圖而巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王玄圃之前
猶驂八駿我大周之創業也南正司天北正司地平
九黎之亂定三危之罪雲紀御官烏司從職皇王有

蔡中郎集卷之一

漢高陽鄉侯左中郎將蔡邕

伯喈著

華野劉嗣奇爾常校

獨斷

漢天子正號曰皇帝自稱曰朕臣民稱之曰陛下其
言曰制詔史官記事曰上車馬衣服器械百物曰乘
輿所在曰行在所所居曰禁中後曰省中印曰璽所
至曰幸所進曰御其命令一曰策書二曰制書三曰
詔書四曰戒書
皇帝皇王后帝皆君也上古天子庖犧氏神農氏稱

嬾真子錄僕爲夏縣令寄居司馬文季家出藏
先聖畫像示僕傳云王摩詰筆也僕因令善工
摹本眼中神采殊不相類使人意不滿畫像上
長下短其背微僂以傳考之想當然爾莊子載
老萊弟子出新遇仲尼反以告曰有人於此修
上而超下末僂而後耳視若營四海注云長上
而促下耳却近後而上僂末僂謂背微曲也然
此若可畫若夫視若營四海乃聖人憂天下之
容非摩詰不能作

題云王摩詰
畫先聖像

詩畫評終

類箋唐王右丞詩集卷之一

唐 藍田 王 維

宋 廬陵 劉辰翁 評

明 勾吳 顧起經 註

五言古詩

四時

早春行

紫梅發初遍黃鳥歌猶澁誰家折楊女弄春如
不及愛水看粧坐羞人映花立香畏風吹散衣

奇字齋

吳應龍書

類箋唐王右丞詩集十卷文集四卷外編一卷 (唐)王維撰 (明)顧起經輯並註
年譜一卷 (明)顧起經撰 唐諸家同詠集一卷贈題集一卷歷朝諸家評王右丞詩畫鈔一
卷 (明)顧起經撰 明嘉靖三十五年無錫顧氏奇字齋刻本

白氏長慶集卷第一

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原

白居易樂天著

明後學松江馬元調異甫校

諷諭一

古調詩。五言六十五首

賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱熾熾

中持

切上心念下民懼歲成災凶遂下罪已詔殷勤制萬邦

帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不遑寧夙夜心忡忡元

年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟

白集

卷一

一

白氏長慶集七十一卷目錄二卷 (唐)白居易撰 附錄一卷 明萬曆三十四年馬元

調刻本

聽鶯曲

白沙亭逢吳叟歌

送褚校書歸舊山歌

五弦行

驪山行

漢武帝雜歌

櫻欄蠅拂歌

信州錄事古鼎歌

夏冰歌

凌霧行

樂燕行

采王行

難言

易言

調嘯詞

三臺詞

韋蘇州集目錄

韋蘇州集卷第一

古賦一首

冰賦

蘇州刺史韋

應物

夏六月白日當午火雲四至金石灼爍玄泉潛沸雖深居廣廈珍簾輕簷而亦鬱鬱燠燠不能和平其氣陳王於是登別館散幽情招親友以高會尊仲宣為客卿睹頰冰之適至喜煩暑之暫清王乃謠賓而歌曰含皎皎兮瓊玉姿氣凌凌兮奪天時飲之瑩骨方何所思可達於賓諸

重訂李義山詩集箋注卷上

吳江朱鶴齡長孺元本

江都程夢星年橋刪補

錦瑟

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年
莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑
滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟
此情可待成追憶只是當時已惘然

補世本伏羲作瑟者潔也使入精潔於心淳一於行補廣雅瑟長三尺六寸六分周禮樂器圖雅瑟二十三絃頌瑟二十五絃飾以寶玉者曰寶瑟繪文如錦曰錦瑟漢書郊祀志秦帝使素女鼓五十絃瑟悲帝禁不止故破其瑟為二十五絃補細素雜記東坡引古今樂志云錦瑟之為器也其絃五十其柱如之莊子昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然蝶也水經注來駿本蜀論望帝者杜宇也從天下女子朱利自江源出為宇妻遂王於蜀號曰望帝成都記望帝死其魂化為鳥名曰杜鵑

重訂李義山詩集箋注三卷集外詩箋注一卷 (唐) 李商隱撰 (清) 朱鶴齡箋注

程夢星刪補 清乾隆九年東柯草堂刻本

姚姬傳選義山七律三十二首今以藍筆識去
曾文公十家詩鈔中有義山七律今以朱筆點識以便省覽

李義山詩集卷上

吳江朱鶴齡箋註

錦瑟

此詩為義山先生
所懷亡之詩
汪師孫詩學纂要云
楊君厚書義山詩集
不進坎壞終身則錦
瑟乃是古瑟自沈
潛書郭祀志秦帝
使素女鼓五十絃瑟
帝禁不止故破其絃
為二十五絃世用三
十絃之瑟而此乃五
十絃之瑟不為時所
以才學有此文章即
不能解故指曰要識
猶言要識也自顧錄
卷九一柱蓋已事

錦瑟無端五十絃
何禮樂器圖雅瑟二十三絃頌瑟二
錦曰錦瑟漢書郊祀志秦帝使素女鼓五十絃瑟
禁不止故破其瑟為二十五絃或曰宮氏春秋云朱襄
氏作五絃瑟以采陰氣以定羣生營叟乃并五絃為十
五絃之瑟命之曰大章舜立乃益八絃以爲二十三絃
之瑟此詩五十絃當倒其文爲十五絃與下思華年相
應一云五十疑作廿五正用素女事廿人汁切音入古
人書二十字多併省爲廿但詩家平用一絃一柱思華
風中山何幾有子百廿但詩家平用一絃一柱思華
年莊生曉夢迷蝴蝶
莊子昔者莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝶也
杜鵑水經注來敏本蜀論望帝者杜宇也從天下女子
朱利自江源出爲宇妻遂王於蜀號曰望帝蜀王

李義山詩集三卷 (唐) 李商隱撰 (清) 朱鶴齡箋註 詩譜一卷諸家詩評一卷

清順治十六年素位堂刻本佚名朱墨批點題識

崑山徐樹穀藝初箋

徐炯章仲註

表上

為汝南公華州賀赦表

箋舊唐書周鼎傳鼎字德升汝南人長慶二年擢進士第開成四年拜

中書舍人內職如故武宗即位出為華州刺史鎮國軍潼關防禦

等使武宗紀會昌元年正月壬寅朔庚戌有事於郊廟禮畢御丹

鳳樓大赦改元新書地理志華州領縣三鄭華陰下邽百官志下

之達上其制有六一曰表二曰狀三曰牋四曰啓五曰辭六曰牒

臣某言伏奉正月九日制書

是月壬寅朔庚戌九日為庚戌

南郊禮畢改元

為某大赦天下者

王應麟玉海秦并諸侯曰大赦天下由漢以來或即位建儲改元立后皆有大赦遂為常制

奉郊

禋以定天位

周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝周語精意以享曰禋漢郊祀志兆於南郊所以定天位也

新曆象以

天啓甲子春日西吳後學韓敬
書於山中之清權堂



李文饒文集卷一

會昌一品制集

吳興韓敬求仲甫評點

同郡茅兆河巨源甫詮定

徽冊讚

上尊號玉冊文二

仁聖文武至神大孝皇帝真容讚

并序

上尊號玉冊文

會昌二年

奉敕撰

維會昌二年歲次壬戌四月乙丑朔十四日戊寅

攝太尉光祿大夫守司空兼門下侍郎同中書門

滄浪須溪評點李杜詩序

世之言詩者恒忌說理稍涉莊
語便目爲宋人然則詩祇爲風
流淫麗之資而宋以前之作者
皆不式於理之人乎恐殆不然
余謂詩生於情而本於理第情

翰林詩以授於漸曰白之詩歷世浸久所傳之集率多訛缺予得此本最為完善將欲鏤板以廣其傳漸切謂李詩為人所尚以宋公編類之勤而曾公考次之詳世雖甚好不可得而悉見今晏公又能鏤板以傳使李詩復顯於世實三公相與成始而成終也元豐三年夏四月信安毛漸校正謹題

唐翰林李太白詩序

唐翰林李太白年譜

關中薛仲邕編

武后聖曆二年己亥

白生於是年按史云年六十餘曾鞏序享年六十四李陽冰序載白卒於寶應元年十一月也又云代宗初立以拾遺召而白已卒寶應止一年也

久視元年庚子

久視二年辛丑正月改大足十月改長安

長安三年癸卯

上裴長史書云五歲誦六甲

李詩補注

卷六

分類補註李太白詩二十五卷（唐）李白撰（宋）楊齊賢集註（元）蕭士贇補註（明）許自昌校 唐翰林李太白年譜一卷（宋）薛仲邕撰 明萬曆三十年許自昌刻合刻李杜詩集本