

保定蓮池書院善本圖錄編委會編

保定蓮池書院 善本圖錄 上冊



國家圖書館出版社



保定蓮池書院善本圖錄

上册

保定蓮池書院善本圖錄編委會 編

 國家圖書館出版社

圖書在版編目（CIP）數據

保定蓮池書院善本圖錄 / 保定蓮池書院善本圖錄編委會編. —北京：國家圖書館出版社，2014.5

ISBN 978-7-5013-5357-6

I. ①保… II. ①保… III. ①古籍—善本—圖書館目錄—保定市
IV. ①Z838

中國版本圖書館CIP數據核字（2014）第086188號

書 名 保定蓮池書院善本圖錄（全二冊）

編 者 保定蓮池書院善本圖錄編委會 編

責任編輯 耿素麗 許海燕

裝幀設計 九雅工作室

出 版 國家圖書館出版社（100034 北京市西城區文津街7號）
（原書目文獻出版社 北京圖書館出版社）

發 行 （010）66114536 66126153 66151313 66175620
66121706（傳真），66126156（門市部）

E-mail cbs@nlc.gov.cn（郵購）

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經 銷 新華書店

印 刷 北京信彩瑞禾印刷廠

開 本 889×1194毫米 1/16

印 張 45

印 數 1—1200冊

版 次 2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

書 號 ISBN 978-7-5013-5357-6

定 價 680.00圓

編纂委員會

總 顧 問：聶瑞平 馬譽峰

名 譽 主 任：李國英

編 委 主 任：楊寶東

編委副主任：師國利 高 玉 趙立柱 萬進如

主 編：高 玉

副 主 編：王大琳

執 行 主 編：齊東明 邵 菲 郝忠深 馬 俊

執行副主編：師建利

執 行 編 委：魏迎廣 趙 昕 師建利 王大琳

郝忠深 蘇 沫 王月紅 馬 俊

韓 全 薛國曄

保定瑰寶 世代傳承

中國是人類文明的重要發祥地之一，在世界上首先發明了紙和印刷術，創造了光輝燦爛的書籍文化。這是中華文明史綿延五千年的歷史見證，也是人類文明的瑰寶，使中華文明有文字的記載、有典籍的傳承。典籍作為文明的重要載體，在文化傳承上起到了非常重要的作用，形成了深厚的文化積淀，產生了巨量的文獻典籍。儘管歷經滄桑，慘遭損毀，但仍有大量的文獻被精心保護和流傳。

保定是國家級歷史文化名城，人文歷史薈萃，文化底蘊極其深厚。保定市圖書館也是我國最早的圖書館之一。元代的萬卷樓和清雍正年間的蓮池書院就享有盛名，清末的直隸圖書館至今也有上百年的歷史；經過歷代文人志士的努力，留下了豐富的館藏資源。保定市圖書館現存古籍13萬冊，其中善本12000餘冊，古籍收藏居全省前列。這些古籍不僅屬於保定、屬於河北、屬於中國，也是世界寶貴的文化遺產。

古籍作為文明的載體，也是文物的一大類別，是不可再生的文化資源、精神資源，屬於非物質文化遺產。一旦破壞，就不能完整再現。歷史上曾發生過多次“書厄”，有政治、經濟、軍事因素的人為破壞，有水火、蟲鼠等自然災害造成的損失，也有許多重大文化浩劫，大量古籍遭遇厄運。此外，古籍老化破損嚴重、古籍修復手段落後、保護修復人才匱乏、大量珍貴古籍流失海外等許多問題，使我們對古籍傳承保護憂心忡忡，形勢不容樂

觀。

中央政府高度重視古籍保護工作，2007年國務院辦公廳發布了《關於進一步加強古籍保護工作的意見》，要求各級政府要以對國家和歷史高度負責的態度，充分認識做好古籍保護工作的重要性和緊迫性，把保護好、研究好、利用好古籍作為我國文化建設重要的戰略性工程來抓。保定市各級政府對古籍保護工作非常重視，每年撥專項資金用於古籍保護。其中包括普查登記、改善古籍保管條件、完善安全措施、進行古籍修復等等。經過幾年切實有效的工作，保定市的古籍保護工作得到了前所未有的發展。

隨著國家經濟繁榮、社會和諧發展，各級政府在古籍原生性保護的同時，加大力度進行古籍的再生性保護，促進珍貴古籍的合理利用。保定市圖書館在重視館藏典籍保護的同時，積極探索典藏為社會服務、為學術研究所用的途徑。2011年出版了館藏第一部古籍善本書目《保定市圖書館古籍善本書目》。由於保護工作的特殊需要，珍藏於圖書館的古籍平日極少示人。為方便學者和社會公眾利用館藏珍稀古籍，2012年出版了《保定市圖書館藏稀見方志叢刊》，此書是國家“十一五”重點圖書出版項目之一。此書的出版，使一些珍善孤本得以走出深宮，化身千百，傳承利用，以替代品的方式減少了原件的流通使用，保護了古籍原件。為了讓更多的人了解保定文化古城所藏文化珍品，現選擇690部館藏古籍善本，分上、下兩冊，以圖錄的形式出版《保定蓮池書院善本圖錄》。

保護古籍是功在當代、利在千秋的大事。我們有責任、有義務做好這項工作。隨著古籍保護工作的深入開展，會有更多的成果呈獻給世人，這些成果將告慰為古籍傳承付出血汗甚至生命的先賢，也必將惠及中華民族的子孫萬代。

高 玉
2014年1月

前言

“中華古籍保護計劃”啟動以來，保定市古籍保護工作進入新的發展階段。經過幾年時間，古籍普查工作已取得一定成果。保定市圖書館已被國務院批准為“全國古籍重點保護單位”、被河北省政府批准為“河北省古籍重點保護單位”。目前已對12萬冊古籍進行了普查登記，有1766冊善本古籍入選《國家珍貴古籍名錄》及《河北省珍貴古籍名錄》。為了讓公眾更多地了解文化古城所藏古籍珍品，我們特編輯了這本《圖錄》。

保定文化底蘊豐厚，藏書史可追溯至元代的萬卷樓。蒙古太祖二十二年（1227），都元帥張柔由滿城移駐保州，令副帥賈輔、工匠毛正卿從一片廢墟中重建保州城。賈輔（1191—1254），元代名臣、名將、藏書家。字元德，祁州蒲陰（今河北安國）人。仕金為蒲陰縣令，升祁州刺史。入元後，遷鎮國上將軍，屬於張柔麾下，任副元帥，廣征南北，所向披靡。他雖為武將，卻喜歡藏書，數十年間聚書數萬卷。他的別第在雪香園（今蓮池）北面，蒙古太宗八年（1236）在其中建成萬卷樓，於此貯經史、圖冊，以及法書、名畫，別為九等。所藏之書絕非秘而不宣，而是為人所用。蒙古乃馬真后元年（1242），大學士郝經為此樓寫了《萬卷樓記》，對萬卷樓的藏書情況及興建此樓的目的記述得很詳細。贊“賈侯之書甲天下”。可見，當年“萬卷樓”藏書數量之巨、影響之大非同一

般。當時，在蒙古入主中原的情況下爲保護中華傳統文化立下功勞。經元、明兩朝至清初，王朝更替，災禍頻頻，萬卷樓雖存，但藏書大部分散佚。

清雍正十一年（1733），直隸總督李衛奉旨在蓮池萬卷樓西面創建蓮池書院，萬卷樓則成爲蓮池書院的藏書樓。雍正、乾隆兩帝曾數度欽賜書籍，萬卷樓名聲重振。光緒二十六年（1900）八國聯軍攻占北京。同年閏八月，英、法、德、意聯軍南侵保定，燒殺搶掠，蓮池書院遭劫，萬卷樓藏書損失過半。

清光緒三十四年（1908），直隸省提學使盧靖籌款建立直隸圖書館，館址位於蓮池內東部偏北。清宣統元年（1909）十一月直隸圖書館建成開館，成爲中國最早的公共圖書館之一。館內收藏古籍約兩千餘種，十萬餘卷，大部分爲原蓮池書院藏書。

民國十七年（1928），直隸圖書館改名爲“河北省立第二圖書館”。民國二十一年（1932），更名爲“河北省立蓮池圖書館”。1948年11月22日保定解放。同年12月，在蓮池成立“保定市民衆教育館”（後改名爲“人民文化館”），下設圖書部。1953年4月，在圖書部基礎上組建了“河北省圖書館”。1956年7月，保定市成立市屬圖書館。1958年，河北省會遷往天津市。同年5月20日，河北省圖書館與保定市圖書館合併，名爲“保定市圖書館”。

保定市圖書館收藏古籍文獻13萬冊，其中善本12000餘冊。豐富的文獻資源、頗具特色的典藏，爲編製《圖錄》提供了條件。《圖錄》的編輯，既可使珍貴典籍得以保存，又可讓世人對那些深藏冊府中的珍善孤本覽其原貌。例如：在館藏古籍中，有明嘉靖七年崇藩寶賢堂刻本《春秋左傳類解》二十卷，此書爲藩府本，其特點是校勘精審、版印精湛、紙墨精良。由於藩府財力雄厚，追求刊書的品質，不少藩府刻本都被譽爲明代官刻珍品，爲歷代藏書家和學人所珍視。崇藩刻書不多，存世尤少。《蛟峰先生文集》十卷，明活字印本。活字印刷的古籍在我國古籍總量中所占比例百不及一，流傳至今的印本大部分被收藏在圖書館，世人難得一見。《三子合刊》十三卷，明閔齊伋朱墨套印本。閔氏是明代套色印刷術的名家，這種套印術將人類的印刷技術推向了又一個高峰。加之形式新穎、雕印精美、工藝精良，遐邇聞名。後世藏書家將其視爲不可多得的版刻藝術品，當作珍品收藏。《畿輔七名家詩鈔》四十六卷，清康熙敬事堂刻本。序前鈐“蓮池書院藏書籍印”“直隸圖書館收藏記”印記。此書係清初畿輔地區七位享有盛譽的才士和學者的詩集彙編。據《中國古籍善本書目》著錄，此版本爲孤本，國內僅保定市圖書館一家收藏。此外還收藏有明毛氏汲古閣刻本等衆多精品。

《保定蓮池書院善本圖錄》的出版，得到了各級領導，各界朋友、同仁的支持，在此，表示衷心的感謝。由於水平有限，錯漏之處在所難免，懇請讀者不吝賜正。

王大琳

2014年1月

凡 例

一、本圖錄收錄範圍爲保定市圖書館入藏的古籍善本645種，690部。

二、本圖錄以經、史、子、集、叢書分類編排。同類目中的圖書，其順序按著者姓名的四角號碼排列。

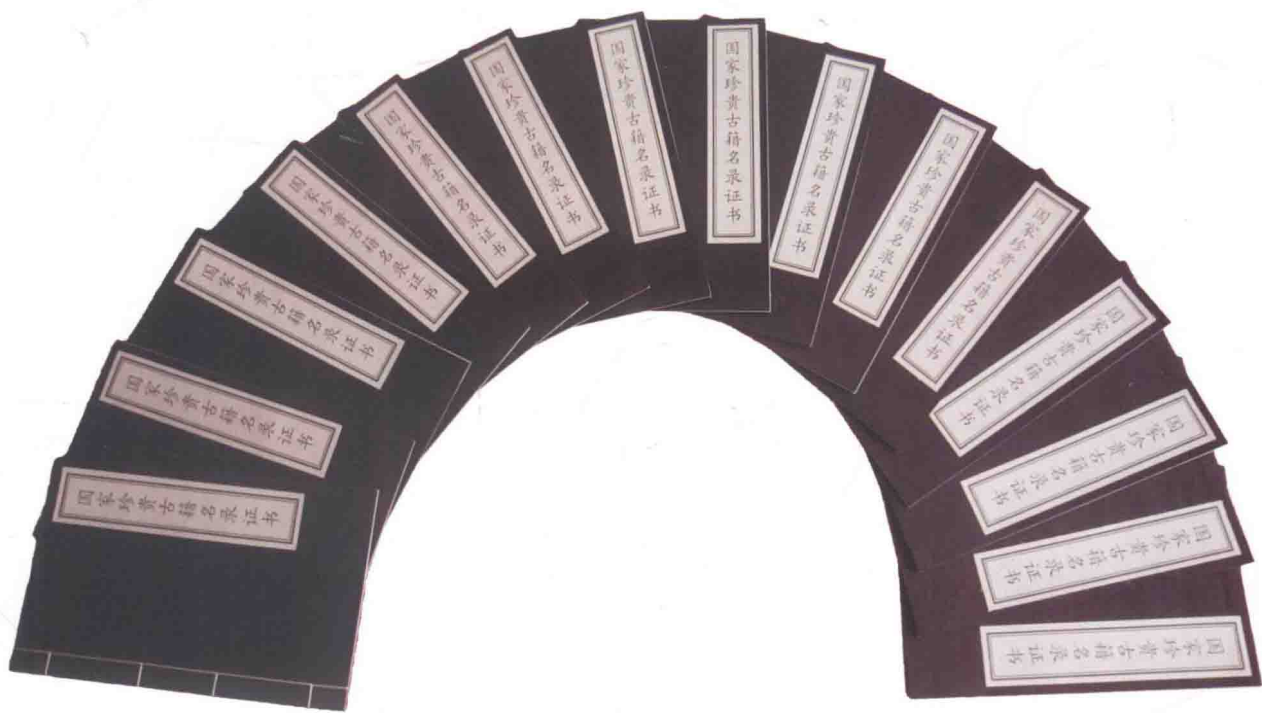
每種古籍皆甄選能夠反映該書版本特徵與內容特色的書影一幅，以供讀者賞鑒。

三、每種古籍均著錄卷端題名、卷數、責任者、版本，入選《國家珍貴古籍名錄》及《河北省珍貴古籍名錄》的，著錄項末尾均注明編號。爲省篇幅，《國家珍貴古籍名錄》簡稱《國家名錄》，《河北省珍貴古籍名錄》簡稱《河北省名錄》。

四、著者項一般均著錄著者本名。著者本名無考或對所題著者有疑問者，照原題著錄。著者無考或佚名者，著者項空缺。

五、兩位以上著者，無論著作方式是否相同，如屬同一朝代，祇在第一著者前注明朝代。

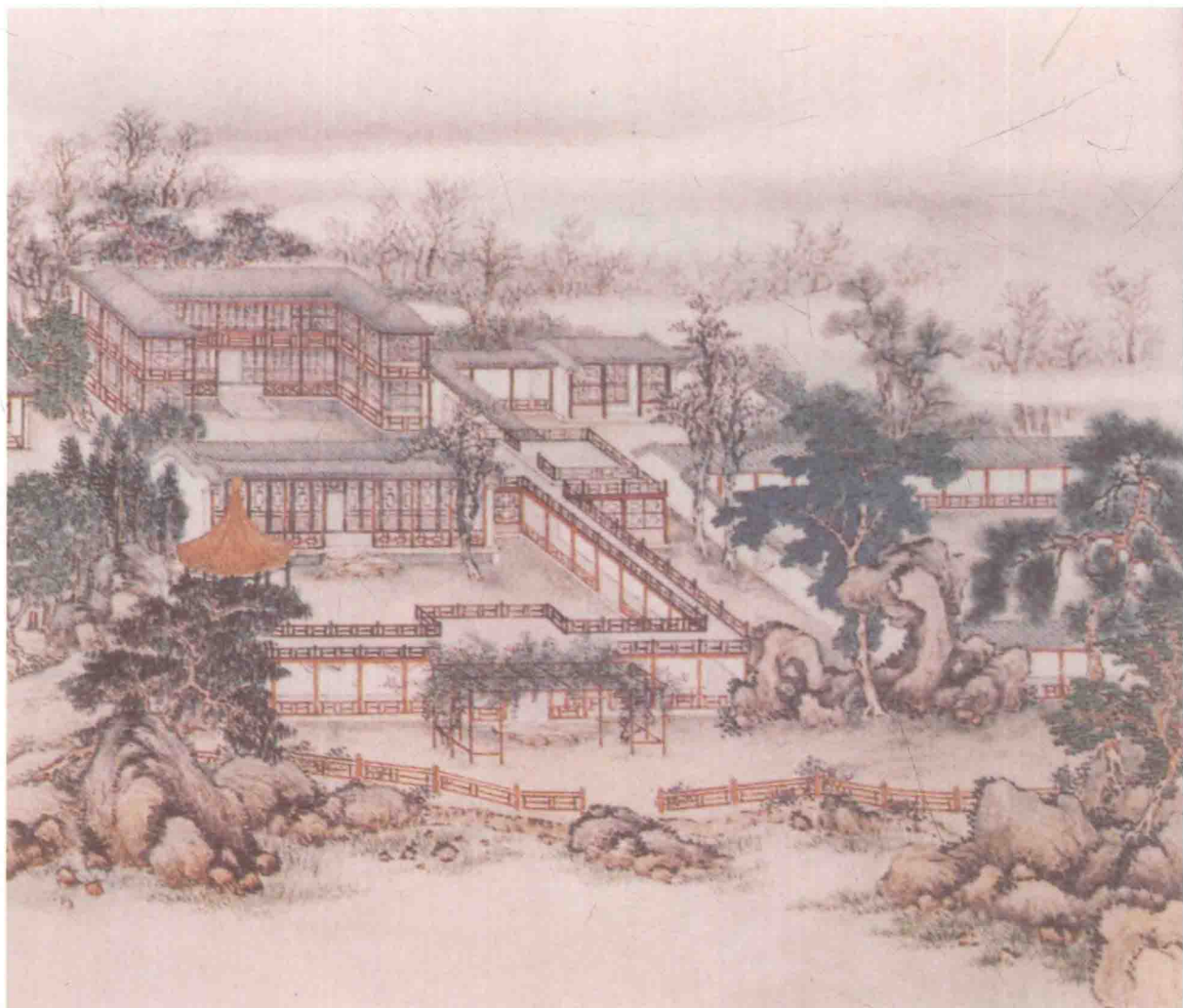
六、凡版本相同之書，僅介紹一篇。版本項後所附（2）（3）（4）……爲複本標識。

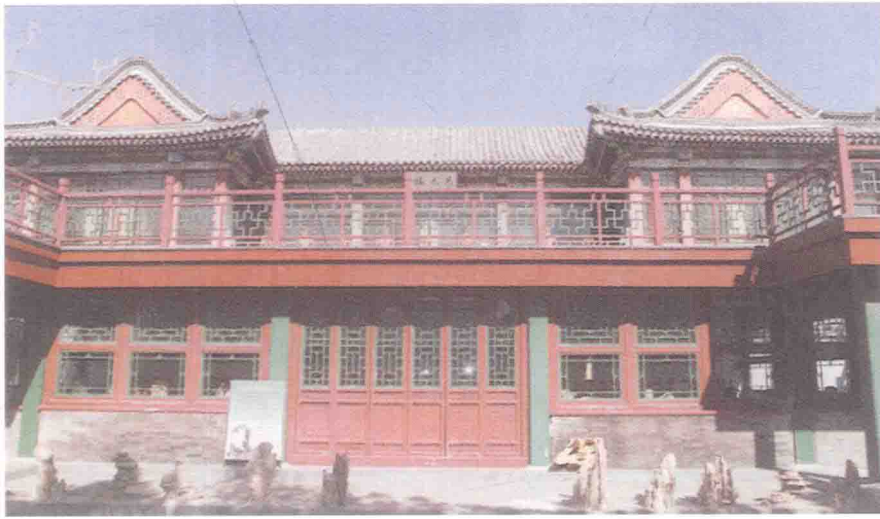


重點保護單位標牌及證書

萬卷樓：

蒙古太祖二十二年（1227），保州等處都元帥張柔從滿城移軍保定後，修建蓮池。張柔的副帥賈輔於蒙古太宗八年（1236），在蓮池北面建成萬卷樓，藏書萬卷。蒙古乃馬真后元年（1242），大學士郝經爲此樓寫了《萬卷樓記》（《郝文公陵川文集》卷二十五），對萬卷樓的藏書情況及興建此樓的目的記述得很詳細。清雍正十一年（1733），直隸總督李衛奉旨創建蓮池書院，萬卷樓成爲蓮池書院的藏書樓。





萬卷樓藏書碑記：

現藏於古蓮花池內的《萬卷樓藏書碑記》中，記載了當時萬卷樓所藏各類古籍文獻的詳細情況。

直隸圖書館：

保定直隸圖書館建於清光緒三十四年（1908），由直隸省提學使盧靖（清舉人，字木齋，湖北沔陽人）籌款建造，館址位於古蓮池內東部偏北。清宣統元年（1909）十一月直隸圖書館建成開館，成為中國最早的公共圖書館之一。館內首藏古籍約2000餘種，10萬餘卷，大部分為原蓮池書院萬卷樓藏書。

館額：

“直隸圖書館”五字，為直隸省提學使盧靖親筆書寫。



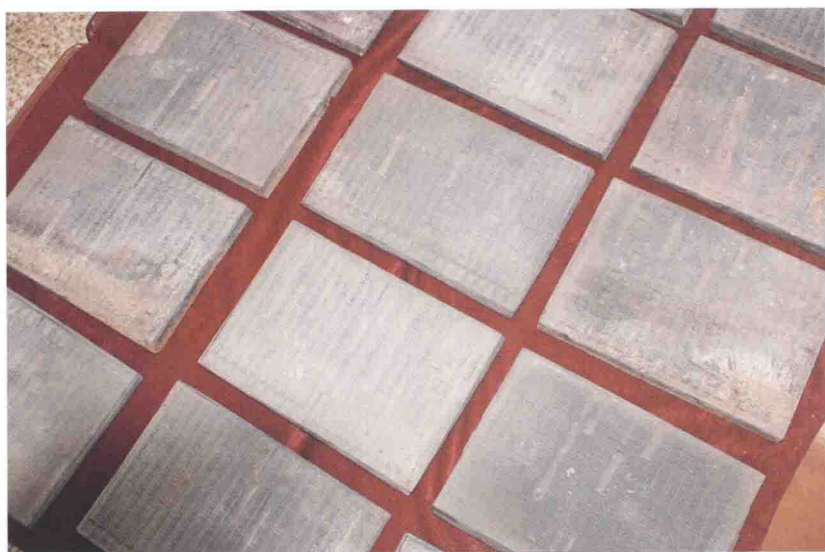
保定市圖書館：

1958年，河北省省會遷往天津，河北省圖書館於當年5月20日與保定市圖書館合併，更名為“保定市圖書館”。當時新館址位於保定市環城西路23號。建築面積2800平方米。

1997年新館：

隨著社會進步、經濟發展和城市人口增加，由於原館舍窄小、設備簡陋、圖書飽和，嚴重影響了圖書館各項功能的發揮。1997年8月新館動工興建。館址位於保定朝陽北大街619號，建築面積12000平方米。





館藏清代《王船山師友記》雕版版片

