



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY  
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

# 法制“镂之金石”传统与 明清碑禁体系

李雪梅 著



中华书局



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY  
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

# 法制“镂之金石”传统与 明清碑禁体系

李雪梅 著



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

法制“镂之金石”传统与明清碑禁体系/李雪梅著. —北京:  
中华书局, 2015.4

(国家哲学社会科学成果文库)

ISBN 978-7-101-10777-7

I. 法… II. 李… III. 法制史-中国-古代 IV. D929.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 039607 号



书名 法制“镂之金石”传统与明清碑禁体系

著者 李雪梅

丛书名 国家哲学社会科学成果文库

责任编辑 高天

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印刷 北京瑞古冠中印刷厂

版次 2015 年 4 月北京第 1 版

2015 年 4 月北京第 1 次印刷

规格 开本/710×1000 毫米 1/16

印张 27 插页 3 字数 420 千字

国际书号 ISBN 978-7-101-10777-7

定 价 79.00 元



## 作者简介

**李雪梅** 俄罗斯族，1963年生于北京，中国政法大学法律古籍整理研究所教授。1987年获中国政法大学法学硕士学位，1997年获北京师范大学历史学博士学位。自1998年起从事法律古籍和碑刻法律文献整理研究，发表碑刻法律史料整理研究论文30余篇。代表专著有《中国近代藏书文化研究》、《收藏史话》、《碑刻法律史料考》，其中《碑刻法律史料考》获第四届钱端升法学研究成果奖一等奖。目前正主持国家社科基金后期资助项目“中国古代石刻法律文献叙录”（14FFX025）、北京市社会科学基金重大项目“古代石刻法律文献分类集释与研究”（15ZDA06）等课题。

# 《国家哲学社会科学成果文库》

## 出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用，促进我国哲学社会科学繁荣发展，全国哲学社会科学规划领导小组决定自2010年始，设立《国家哲学社会科学成果文库》，每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审，代表当前相关领域学术研究的前沿水平，体现我国哲学社会科学界的学术创造力，按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室

2011年3月

# 目 录

导 论.....	(1)
第一节 主旨、结构及观点 .....	(1)
第二节 相关研究回顾.....	(6)
第三节 方法与视角.....	(19)
第四节 观点和概念阐释.....	(25)

## 上篇 法制“镂之金石”之传承与发展

第一章 先秦至秦汉“铭金纪法”传统 .....	(33)
第一节 西周“器以藏礼”与宗邑权益 .....	(33)
第二节 春秋“器以布法”与国邑秩序.....	(42)
第三节 战国“物勒工名”以防伪杜奸 .....	(46)
第四节 秦汉“刻诏行法”与法制一统 .....	(51)
第五节 “铭金纪法”的后世余音 .....	(57)
第二章 “刻石纪法”的演变与传承 .....	(60)
第一节 金石并重：“刻石纪法”萌芽期(先秦) .....	(60)
第二节 碑以明礼：“刻石纪法”初创期(秦汉至隋) .....	(66)
第三节 碑以载政：“刻石纪法”发展期(唐宋金元) .....	(88)

第四节 碑以示禁：“刻石纪法”完备期(明清) .....	(119)
第五节 “刻石纪法”的转型期(清季民初) .....	(140)

## 中篇 明清碑禁体系与非正式法

<b>第三章 明清地方禁令与词讼禁碑 .....</b>	(171)
第一节 明清地方禁令与禁碑 .....	(171)
第二节 明清地方词讼禁碑的主要内容 .....	(180)
第三节 明清词讼禁碑之特色 .....	(200)
<b>第四章 江南“禁当行碑”与地方法律秩序的构建 .....</b>	(205)
第一节 明末清初工商禁碑之特色 .....	(205)
第二节 明代“铺行承值”禁令的缘起与示禁碑 .....	(209)
第三节 清初江南“禁当行碑”的颁刻及实效 .....	(216)
第四节 工商禁碑与地方法律秩序的形成 .....	(220)
<b>第五章 明清碑禁体系及其特征 .....</b>	(227)
第一节 明代以前禁碑的形式和特征 .....	(227)
第二节 明清敕禁碑与圣旨国法的象征意义 .....	(230)
第三节 官禁碑与地方法律秩序的构建 .....	(236)
第四节 民禁碑的独立性和依附性 .....	(243)
第五节 碑禁体系中的政府公权和民间公权 .....	(249)
<b>第六章 清代工商会馆碑刻与非正式法 .....</b>	(252)
第一节 清代工商行业规范的形成基础 .....	(252)
第二节 清代工商行业规范的主要内容 .....	(257)
第三节 清代工商行业规范的特色 .....	(267)

第七章 信仰·仪式·权威: 非正式法的生成路径 .....	(273)
第一节 非正式法的原生路径: “神授”仪式 .....	(273)
第二节 非正式法的次生路径: “奉宪”示禁 .....	(278)
第三节 非正式法与正式法的沟通: 神道设教 .....	(282)
第八章 非正式法中的“罪”与“罚” .....	(290)
第一节 民间定“罪”原则 .....	(290)
第二节 民间罚则特色 .....	(298)

## 下篇 “金石纪法”与中国传统法制

第九章 中国法制“镂之金石”传统及特质 .....	(307)
第一节 法制“镂之金石”传统之“礼制”特质 .....	(308)
第二节 法制“镂之金石”传统之“公政”特质 .....	(311)
第三节 法制“镂之金石”的权力属性和社会意义 .....	(316)
第十章 法律碑刻: 一种独立的存在 .....	(319)
第一节 碑禁体系的标志意义 .....	(319)
第二节 法律碑刻之独特功能和作用 .....	(325)
第十一章 “刻石纪法”: 两种法制表达和实践系统 .....	(331)
第一节 政府公权的“刻石纪法” .....	(331)
第二节 民间公权的“刻石纪法” .....	(335)
第三节 非正式法与正式法的互补性 .....	(340)
结语 .....	(347)
附录一 主要参考文献 .....	(355)

附录二 近五年访碑博物之旅时地记 .....	(377)
专辞索引 .....	(386)
人名索引 .....	(393)
青铜器索引 .....	(397)
碑石索引 .....	(399)
后记 .....	(409)

# contents

<b>Introduction</b> .....	(1)
Section 1 Purpose, Structure and Approach .....	(1)
Section 2 Review of Previous Researches .....	(6)
Section 3 Methodology and Perspective .....	(19)
Section 4 View Point and Concept Explanation .....	(25)

## Part I The Traditional Practice of Engraving Laws in Bronze or Stone

<b>Chapter 1 The Heritage of Inscribing Metal to Record Laws from Pre-Qin Period to Qin &amp; Han Dynasties</b> .....	(33)
Section 1 The Regime or Rites in West Zhou Dynasty and Zongyi Rights .....	(33)
Section 2 Laws Publicized on Tripod During Spring and Autumn Period and City's Order .....	(42)
Section 3 Artisans' Names Engraved On Utensils During Warring States Period to Prevent Forgery and Eliminate Fakes .....	(46)
Section 4 Engraving Imperial Edict to Execute Law and Format Legal System .....	(51)
Section 5 Later Development of Inscribing Metal to Record Laws .....	(57)

---

## II The Traditional Practice of Engraving Laws in Bronze or Stone and the Ming–Qing System of Proscriptive Steles

---

### Chapter 2 The Evolution and Heritage of Stone

Inscription for Discipline .....	(60)
Section 1 Bronzes and Steles Equally Used to Record Laws:	
Germination Stage (The Pre-Qin Period) .....	(60)
Section 2 Steles to Declare Rites: Initial Stage (From Qin to Sui) .....	(66)
Section 3 Steles to Record Politics:	
Development Stage (From Tang to Yuan) .....	(88)
Section 4 Steles to Show Prohibition:	
Advanced Stage (Ming and Qing) .....	(119)
Section 5 Transformation Stage of Steles to Record Laws (Late Qing and Early Republican China) .....	(140)

## Part II The Ming–Qing System of Proscriptive Steles and Informal Law

### Chapter 3 Local Commandments and Prohibitive Steles with Legal Cases During Ming and Qing Dynasties

.....	(171)
Section 1 Local Ordinances and Commandments on Stones .....	(171)
Section 2 Main Contents of Local Ordinances and Prohibitive Steles with Legal Cases .....	(180)
Section 3 Features of the Prohibitive Steles with Legal Cases .....	(200)

### Chapter 4 Exaction-Prohibited-Steles and Construction of Local Legal Orders in Jiangnan District

.....	(205)
Section 1 Characteristics of Prohibitive Steles About Trade and Industry in Late Ming And Early Qing .....	(205)
Section 2 Rules on Business Carved on the Stones in Ming Dynasty .....	(209)

---

Section 3 The Promulgation and Actual Effect of Exaction-Prohibited-Stelesin Early Qing Jiangnan District.....	(216)
Section 4 The Formation of the Law Regarding the Rules on Steles of Trade and Industry .....	(220)
 <b>Chapter 5 The System and Features of Prohibitions on Tablets During Ming and Qing Dynasties .....</b> (227)	
Section 1 Forms and Characteristics of Prohibitive Steles Before Ming .....	(227)
Section 2 Imperial Decree on Steles and the Symbolic Meaning of Imperial State Law During Ming and Qing Dynasties .....	(230)
Section 3 Official Decree on Steles and the Construction of Local Legal Order.....	(236)
Section 4 Non-Official Rules on Steles and Their Relationship with Government .....	(243)
Section 5 The Rights of Government and Civilians in the System of Proscriptive Steles .....	(249)
 <b>Chapter 6 The Steles of Business Guild Halls and Informal Law in Qing Dynasty .....</b> (252)	
Section 1 Formation Basis of Trade Rules in Qing Dynasty .....	(252)
Section 2 Main Contents of Trade Rules in Qing Dynasty .....	(257)
Section 3 Features of Trade Rules in Qing Dynasty .....	(267)
 <b>Chapter 7 Belief, Rite and Authority: The Path to Generate the Informal Laws .....</b> (273)	
Section 1 Primary Path of the Informal Laws: The Divine Ceremony .....	(273)

---

IV	The Traditional Practice of Engraving Laws in Bronze or Stone and the Ming–Qing System of Proscriptive Steles	
Section 2 Secondary Path of the Informal Laws: Prohibition		
	Based on Magistrates' Order .....	(278)
Section 3 Communication Between the Informal and Formal Laws:		
	A Spirit-Like Way of Instruction .....	(282)
 <b>Chapter 8 Crime and Punishment in the Informal Law .....</b> (290)		
Section 1	Non-Governmental Principles of Crime Determination ...	(290)
Section 2	The Characteristics of Nongovernmental Crime Principles .....	(298)
 <b>Part III Inscribing Metal and Stone to Record Laws and the Chinese Traditional Legal System</b>		
 <b>Chapter 9 The Heritage and Characteristics of Using Bronzes and Steles to Record Laws .....</b> (307)		
Section 1	The Characteristics of Ritual System .....	(308)
Section 2	The Characteristics of Public Instrument, Public Rights and Politics .....	(311)
Section 3	The Social and Cultural Significance of Using Bronzes and Steles to Record Laws .....	(316)
 <b>Chapter 10 The Independence of Legal Inscription .....</b> (319)		
Section 1	Symbolic Meanings of the System of Proscriptive Steles ...	(319)
Section 2	Function of Legal Inscription .....	(325)
 <b>Chapter 11 Inscribing Steles to Record Laws: Two Kinds of Expressions and Practice About Legal System .....</b> (331)		
Section 1	Government Inscribing Steles to Record Laws .....	(331)
Section 2	Civilians Inscribing Steles to Record Laws .....	(335)

Section 3 Complementarity of Informal and Formal Laws .....	(340)
<b>Conclusion</b> .....	(347)
<b>Appendix I Main References</b> .....	(355)
<b>Appendix II The Record of a Journey to Visit Tablets and Museums for Nearly Five Years</b> .....	(377)
<b>Terminology Index</b> .....	(386)
<b>Name Index</b> .....	(393)
<b>Bronzes Index</b> .....	(397)
<b>Steles Index</b> .....	(399)
<b>Postscript</b> .....	(409)

## 图版目录

- 图1 西周大盂鼎及铭文 / 34
- 图2 西周宜侯夨簋及铭文 / 35
- 图3 西周五祀卫鼎及铭文 / 36
- 图4 西周九年卫鼎及鼎腹铭文局部和释文 / 37
- 图5 西周三祀卫盉及铭文和释文 / 38
- 图6 西周格伯簋(伯生簋)及铭文和释文 / 39
- 图7 西周六年琱生簋及铭文 / 40
- 图8 春秋能原镈及铭文 / 43
- 图9 战国十六年郑令戈 / 47
- 图10 战国秦杜虎符 / 48
- 图11 战国楚鄂君启节 / 49
- 图12 战国齐子禾子釜 / 50
- 图13 战国秦商鞅铜方升及铭文 / 51
- 图14 秦两诏铜版 / 53
- 图15 秦二世元年铜诏版 / 53
- 图16 西汉上林共府铜升 / 55
- 图17 西汉平都犁斛 / 55
- 图18 唐《钱镠铁券》 / 58
- 图19 春秋《侯马盟书》及释文 / 62
- 图20 春秋《温县盟书》 / 62
- 图21 古滇诅盟场面青铜贮贝器及线图 / 63

- 图22 错金银铜版《兆域图》及摹本/64  
图23 中山国《守丘刻石》及释文/65  
图24 秦《琅琊台刻石》/67  
图25 西汉《莱子侯刻石》拓本/70  
图26 东汉《熹平石经》残石/71  
图27 东汉《礼器碑》和拓本/73  
图28 汉《苏马湾界域刻石》和拓片/75  
图29 东汉《大吉买山地记》拓本/76  
图30 东汉《簿书碑》和拓本/79  
图31 东汉《侍廷里父老憚买田约束石券》/82  
图32 东汉《乙瑛碑》和拓本/85  
图33 西晋和六朝青瓷魂瓶上的圭首碑/86  
图34 北齐义慈惠石柱/87  
图35 北宋《大观圣作碑》和拓本/90  
图36 元《圣旨碑》/91  
图37 元《诏书加封大成碑》/91  
图38 唐《狄仁杰祠堂碑》和拓本/94  
图39 唐《会善寺敕戒坛碑》和拓本/99  
图40 北宋《永兴军牒》和拓本/100  
图41 北宋《永兴军中书札子》和拓本/102  
图42 宋《福昌院牒》摹绘图/103  
图43 元《府学公据》碑石局部/105  
图44 南宋《无锡县学淳祐癸卯续增养士田记》/109  
图45 唐《御史台精舍碑》局部/112  
图46 北宋《劝慎刑文》全石和《慎刑箴》局部/115  
图47 大理《高兴蓝若碑》/117  
图48 金《奉先县禁山榜示碑》/119  
图49 明《五朝上谕碑》/121  
图50 明《洪武十五年学规碑》/121  
图51 明《大明诏旨碑》/122

- 
- 图52 清《礼部晓谕生员卧碑》/122
  - 图53 明《抚院明文碑》/124
  - 图54 明《巡漕察院禁约碑》/125
  - 图55 清《严禁地保差作藉尸诈扰碑》/127
  - 图56 清《两广部堂示禁碑》/128
  - 图57 清《重整旧规碑》/136
  - 图58 清《梳妆同业章程》/137
  - 图59 清《奉各县永禁机匠叫歇碑》局部和拓本/142
  - 图60 清《苏州府给示保护石作业开办小学碑》/145
  - 图61 清《总办陕西全省洋务查办洛河天主教案告示碑》局部/147
  - 图62 民国禁贪官、三害碑/159
  - 图63 清《吴长元三县示谕保护水木作梓义公所善举碑》/164
  - 图64 民国《吴县知事公署布告碑(第二零四号)》/164