

修订版



[为所爱者盲目，是我们的宿命]

成长，善恶，命运，爱和守护

“暗黑三界”至高无上统治者的觉醒之路

超值【书中书】猎物者外传《浪游之章》满载结集

江南、南派三叔、唐家三少联袂推荐

图书在版编目 (CIP) 数据

生存者① / 白饭如霜 著. —武汉 : 长江出版社, 2012.3

ISBN 978-7-5492-0851-7

I . ①生… II . ①白… III . ①长篇小说 – 中国 – 当代 IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 043436 号

本书由白饭如霜 (刘柳) 委托湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司正式授权长江出版社，在中国大陆地区独家出版中文简体版本，并取得其他衍生授权。未经书面同意，不得以任何形式转载和使用。

生存者① / 白饭如霜 著

出 版	长江出版社 (武汉市解放大道 1863 号)
出 品	湖北知音传媒股份有限公司知音动漫有限公司 (武汉市东湖路 169 号)
发 行	知音书局
主 编	李 靖
作品企划	知音动漫图书·时代坊
出 版 人	别道玉
责任编辑	朱 舒
特约编辑	许斐然
装帧设计	李 婕 杨 阳
印 刷	深圳市鹰达印刷包装有限公司
版 次	2012 年 3 月第 1 版
印 次	2012 年 3 月第 1 次印刷
开 本	710mm × 1000mm 1/16
印 张	21
字 数	250 千字
书 号	ISBN 978-7-5492-0851-7
定 价	25.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027-68890669）

（如发现印装质量问题，请寄本公司调换，电话 027-68890729）

【序】

曾沿着雪路浪游，为何为好事泪流

很多年前，我开始写《生存者》。开笔的那一天晴，无风，宜动土、架梁、婚娶，忌远行，财神东南。那时候我还爱在家养花，书桌边一大水晶瓶里插满了香水百合与玫瑰，围了一把满天星。百合是纯洁的等待，玫瑰是激烈的热情，满天星，就是对什么都无所谓。如果以花入卦也行得通，我得说，这三种植物，仿佛就说出了接下来数年我纸上笔下的历程。

我不是一个爱煽情的人，亦毫无深度可言。开笔写《生存者》时我尚年轻，无忧虑，无悔恨，也不曾考虑太多的可能性，信马由缰，世界自由而大，如你们一样。那是《猎物者》系列的第二部。我本想写一个喜剧，想要鬼马绝伦，精彩亦绝伦；想要一千万盎司的笑声冲破胸膛，如整个库房的爆竹被火星点燃；想要爱与温暖贯穿文字蜿蜒过的每一个细节。我的野心庞大而简单，我想要你们被我恶整过之后，看到别人再也笑不动。

结果键盘和手指联合起来背叛了我。故事开始时，我还在西溪湿地的一叶轻舟上喝龙井，怡然四顾，不知不觉打起盹来，等睡醒了睁眼一看，哎呀，这是怎么就到了百慕大啊——阿落死了，小破去了暗黑三界，猪哥在拉斯维加斯烟火冲天的废墟上仰望儿子离去的蓝色天空，一滴泪划过面颊，砸落尘埃。那一幕我偶尔也会想起，并且在想起的时候顺带印证了为何“爱别离”是佛说的八苦之一。

这一切发生之后，《猎物者》中四人行的光明生活显然没办法继续，无论在奇幻还是现实世界中，失去至爱者倘若不死，唯一可能的解脱就是逃离或者忘记。这样的逻辑，

成就了《浪游之章》——四个发生在《生存者 I》和《生存者 II》时间段之间的小故事。猪哥浪迹天涯，无心中遭遇各色人等、各种际遇。如诸位所知，他出奇的八卦又热忱，就算身背巨大的悲伤和遗憾，也无法对他人的不幸无动于衷——我要说，如果不嫌我骄傲，那么我小说里的人物最强大的魅力，不是来自神通广大，而是来自慈悲为怀。

《浪游之章》名字的来由，是向陈奕迅的《富士山下》致敬。那是我最喜欢的粤语歌之一，非常通俗，但唱出了深深的爱而不得的悲凉与惋惜——“曾沿着雪路浪游，为何为好事泪流，谁能凭爱意要富士山私有……”而每一个篇章的名字，除了“本草记”之外，其他都来自我喜欢的电影，《因父之名》《变形记》《爱比死更冷》等等。很有学问的各位！

《浪游之章》连接起了《生存者 I》和《生存者 II》，关于后者，我曾在某个笔会的现场，向读者保证过将会有一个喜剧的结局。承诺言犹在耳，时光荏苒如飞，眨眼已过去了数年，以悲剧结束的《生存者 II》意外的命运多舛，居然一直没有上市。有时候我想这大约就是一个无声的警告，告诉我说，你所应承的，你必实现。因此，我计划了自己的时间，在《生存者 I》再版之后，将会好好地坐下来理一理这个故事，就算《生存者 II》仍然留给读者一声叹息，但大结局来临之际，我相信一定会看到你们脸上浮起一缕微笑——那是一缕熟悉的微笑，如了无怨恨，诸多欢喜的年少。

无论今日心境状态如何，这就当是我举杯遥向你我的青春致敬，向诸位说：谢谢你们陪我度过，谢谢你们等待与守候着！

白饭如霜

【非人族类索引】

1. 血吸虫

以生物新鲜血液为食，体型如蠕虫状，有毒性，能通人语，本体晒干后是大部分化学毒药的克星。

2. 半犀

外形介乎犀牛与野猪之间，性情温和懒散，寡欲。作为五神族之一，其代表人物是空气与风的控制者。

3. 夜舞天

外貌似人，极俊美，以少年样貌长生，不喜阳光，以纯粹黑暗为能量来源，能使金属失重，天生拥有使用冷兵器的精湛技巧。仅存活于暗黑三界，数量极其稀少，是破魂族首领达旦转生后必养的宠物，以其吸收黑暗能量的特质，能及时净化达旦过于邪恶的一面，保持非人界生态的有序平衡。

4. 冰鬼鱼

生存领域限于南北两极，为极少数通灵鱼类转生后形成的变异物种。高智商，具备强烈攻击性，所需生存条件极严苛，善潜伏，习惯在极度深寒的冰海底独自活动，无繁殖能力。

5. 老鼠天师

非人世界最顶级的情报贩子，能上穷碧落下黄泉，打探到一切领域的信息，行动极迅疾利落，来无影去无踪，所获情报，高价出售，钱货两讫，各不相欠，具备超纯粹的商业精神。不喜过于明亮的光线，尤其习惯在完全黑暗的环境中休憩。

6. 光行

能够自由穿越时空，形态如幻影，热爱跳舞。

7. 狐

高智慧种族。族中狐王，长老会及“金玄

白紫”四门显贵同为领袖层，家族管理体系十分严密。其佼佼者精通法力修炼，掌握并创造多种神异咒语。与人类世界关系极为密切，善经营与竞争。

8. 破魂 / 食鬼

邪族。拥有强大法力，对首领绝对服从。以他人能量为食，食鬼擅长在能量爆发瞬间汲取，而破魂惯于圈养猎物。二者均不存在个人感情这一说，因此执行任务效率非常高。

9. 吸血鬼

邪族。混居人类世界，以新鲜血浆为食，性格阴沉，具攻击性。高阶吸血鬼能变化，讲究生活品质；普通族众外貌丑陋。群居，且早已演变出独有的严密社会体系。与人类世界关系密切，渊源最深。

10. 雨林狩人蜂

主要生活在热带雨林深处，因环境影响而行将灭绝。其身体前后部分颜色黑白分明如太极，尾部能分泌绿色体液，黏稠度极高，是生效最快最迅猛的麻醉药，且具备自然的安全性，无论使用多少分量都不会导致死亡。

11. 死面蜘蛛

通灵，腹部花纹犹如死灵之面，五官栩栩如生，唇部能开合发音，所说言语外族不明其意。八条腿上各带利刃，有毒，中人必死，但其攻击性低，善埋伏和等待，捕获猎物后喜碎尸而食。

12. 邪羽罗

非人邪恶力量的本体，三大邪族之元神鼻祖，是开天辟地后世上力量最强的非人种族，强过神灵。无定形，其力量是全然的恶，以摧毁一切为唯一乐趣与最终目的。很长一段时间内，邪羽罗不受任何制衡，其铁蹄浩荡践踏之处，

生灵全灭，万物涂炭，直到惊动神族联合出手将其封印，但元神尚在暗黑三界，且每一次达旦转世都必须加强封印以防止其复生逃逸。

13. 五神族

跟三大邪族一样，处身于常人与常非人都看不到的神秘世界，只有非常稀少的高级修行者才会知道它们的存在，依靠某种古老相传的特殊符咒对之加以召唤。其代表人物是风之辟尘，水之藏灵，金之敛，木之方，土之实，分别控制自然界中一种关键因素的力量。风之辟尘控制大气，水之藏灵控制水力，金之敛控制矿物，木之方控制植物，土之实控制地壤。其中以风与水的力量最为卓绝，发挥到最大极限的时候，可使整个地球于顷刻间毁灭。五种力量之间存在相互制约的天然属性，而“五运同绝”的名号，也就来自于他们相辅相成，相生相克的微妙关系。

14. 火女

外形如人类女子，美貌异常。身体边缘为火焰带，极高温，是非人界只可远观不可亵玩的尤物代名词。

15. 食牙族

非人中的烹饪圣手，嗅觉与味觉功能强过人类数千倍，对天地间一切食材有天然的甄别能力，自然而然能选取最精当的烹饪方式应对不同食材。自尊心极强，对厨艺有强烈执念，不能容许在烹饪一途上落于任何种族之后，不喜人肉，认为其质地粗而味道偏酸，不宜入肴。

16. 异灵

唯一一个不承认自己是由神创造的种族，而以神本身自居。其身体形态全然透明，对生存条件要求极高，追求纯粹安静与彻底舒适，挑剔绝对细节。不需依靠特定成分的空气和水生活，对一切环境都有天然的适应力。智商极高而富有野心，以冥想方式孕育繁衍下一代，

过程艰苦，风险极高，常有耗尽母体精神力与体力却诞下不如意后代的状况，因此数量稀少。善于以精神力量控制其他生物的心智与思维，使其丧失主体意识沦为傀儡。

17. 妖瞳

外形为悬浮空中的巨大瞳仁，外部包围灰色阴影圈作为保护层，能聚集空气发射无形锋利气箭。世代为异灵族控制的杀手组织异灵川服务，但当异灵的力量不足时则会主动投向更强的主宰，如邪羽罗。

18. 拔鲁达兽

体态犹如灰色阴云，外形不定，能透视生物的思维与情绪，并在无需实体接触的前提下对记忆进行切割、消除、拼接等操作。群居幽深山谷谷底，能缓慢飞行，常被误会是一大片动来动去的雨云。

19. 乖耳

本体为液体状，能随意变化世间万物。终身一夫一妻制，极专情，动静皆成双成对，绝无背叛。每过一段时间静修蜕皮，所余遗蜕，人食后起初会晕迷，醒来后能得到有限度的变化能力，具体表现在调整身体的细节状态与容貌。

20. 嗜糖蚯蚓

形体如普通蚯蚓状，外表有多种颜色，活泼，好美色，有艺术家性格，能改造任何恶劣环境，还能赋予植物物种各类特性。法力精深的成员能够自行创造奇异植物种类。其居住地青陆，是非人界三大圣地之一。

21. 狼人

人类与狼族杂处所形成的半人种族，正常情况下呈现人的形态，满月的午夜会变身为狼的状态，智力下降，体力与攻击力十倍以上，变身期间的记忆在月夜过后便不复存在。偶与吸血鬼有感情纠葛，造成许多血案。



SURVIVOR



SURVIVOR





生者

SURVIVOR

Written by 白饭如霜
Illustrated by BT思维

目录 CONTENTS

生存者I SURVIVOR夜舞天

序章	009	死与生
第一章	013	奇怪的少年
第二章	029	魔幻昆虫乐园
第三章	053	校园变异
第四章	071	破魂来访
第五章	085	暗黑三界
第六章	101	安与利
第七章	115	残酷修行
第八章	129	异灵川
第九章	145	生存者游戏
第十章	159	达旦觉醒

目录

CONTENTS

外传 | 浪游之章

WANDERING

[浪游之一] 以父之名 181

我为他做的所有事，我都曾经为另一个孩子做过。

那一段经历的存在，于我至关重要。

是不是因为我无法忘记那时候的幸福，因此要偏执地在另一个孩子身上重现？

[浪游之二] 变形记 205

她人眉眼，她人风味，于我是随心所欲涂抹的斑斓油彩，怎样描画都没问题，到一定时候便剥落。我亦想幸好如此，否则去哪里找一瓶无敌的卸妆水，可以把一层层容貌清除干净？倘若永恒不息叠加上去，我总有一天会不记得自己到底是谁。

[浪游之三] 本草黄粱 263

我接收人生赐予我的一切，无论是欢喜抑或折磨，细微、真实，渗入血肉与年龄。然而它谢绝我的参与，将我的戏份逐一剔除，我是永恒驻守台下的观众，看纷纷扰扰的悲欢，都与我恍如隔世。到最后，我所能做的，是致力于保护那座舞台。

[浪游之四] 爱比死更冷 297

以自己最干净美好的时光，去召唤那负罪而死的爱人。

因为我所谓的美好，一定必须有你的伴随。

否则，所谓的美好，有什么存在的意义。

《猎物者》续集

生 存 者



SURVIVOR

——白饭如霜 著 ——

知音动漫图书·时代坊荣誉出品

【序】

曾沿着雪路浪游，为何为好事泪流

很多年前，我开始写《生存者》。开笔的那一天晴，无风，宜动土、架梁、婚娶，忌远行，财神东南。那时候我还爱在家养花，书桌边一大水晶瓶里插满了香水百合与玫瑰，围了一把满天星。百合是纯洁的等待，玫瑰是激烈的热情，满天星，就是对什么都无所谓。如果以花入卦也行得通，我得说，这三种植物，仿佛就说出了接下来数年我纸上笔下的历程。

我不是一个爱煽情的人，亦毫无深度可言。开笔写《生存者》时我尚年轻，无忧虑，无悔恨，也不曾考虑太多的可能性，信马由缰，世界自由而大，如你们一样。那是《猎物者》系列的第二部。我本想写一个喜剧，想要鬼马绝伦，精彩亦绝伦；想要一千万盎司的笑声冲破胸膛，如整个库房的爆竹被火星点燃；想要爱与温暖贯穿文字蜿蜒过的每一个细节。我的野心庞大而简单，我想要你们被我恶整过之后，看到别人再也笑不动。

结果键盘和手指联合起来背叛了我。故事开始时，我还在西溪湿地的一叶轻舟上喝龙井，怡然四顾，不知不觉打起盹来，等睡醒了睁眼一看，哎呀，这是怎么就到了百慕大啊——阿落死了，小破去了暗黑三界，猪哥在拉斯维加斯烟火冲天的废墟上仰望儿子离去的蓝色天空，一滴泪划过面颊，砸落尘埃。那一幕我偶尔也会想起，并且在想起的时候顺带印证了为何“爱别离”是佛说的八苦之一。

这一切发生之后，《猎物者》中四人行的光明生活显然没办法继续，无论在奇幻还是现实世界中，失去至爱者倘若不死，唯一可能的解脱就是逃离或者忘记。这样的逻辑，

成就了《浪游之章》——四个发生在《生存者 I》和《生存者 II》时间段之间的小故事。猪哥浪迹天涯，无心中遭遇各色人等、各种际遇。如诸位所知，他出奇的八卦又热忱，就算身背巨大的悲伤和遗憾，也无法对他人的不幸无动于衷——我要说，如果不嫌我骄傲，那么我小说里的人物最强大的魅力，不是来自神通广大，而是来自慈悲为怀。

《浪游之章》名字的来由，是向陈奕迅的《富士山下》致敬。那是我最喜欢的粤语歌之一，非常通俗，但唱出了深深的爱而不得的悲凉与惋惜——“曾沿着雪路浪游，为何为好事泪流，谁能凭爱意要富士山私有……”而每一个篇章的名字，除了“本草记”之外，其他都来自我喜欢的电影，《因父之名》《变形记》《爱比死更冷》等等。很有学问的各位！

《浪游之章》连接起了《生存者 I》和《生存者 II》，关于后者，我曾在某个笔会的现场，向读者保证过将会有一个喜剧的结局。承诺言犹在耳，时光荏苒如飞，眨眼已过去了数年，以悲剧结束的《生存者 II》意外的命运多舛，居然一直没有上市。有时候我想这大约就是一个无声的警告，告诉我说，你所应承的，你必实现。因此，我计划了自己的时间，在《生存者 I》再版之后，将会好好地坐下来理一理这个故事，就算《生存者 II》仍然留给读者一声叹息，但大结局来临之际，我相信一定会看到你们脸上浮起一缕微笑——那是一缕熟悉的微笑，如了无怨恨，诸多欢喜的年少。

无论今日心境状态如何，这就当是我举杯遥向你我的青春致敬，向诸位说：谢谢你们陪我度过，谢谢你们等待与守候着！

白饭如霜

【非人族类索引】

1. 血吸虫

以生物新鲜血液为食，体型如蠕虫状，有毒性，能通人语，本体晒干后是大部分化学毒药的克星。

2. 半犀

外形介乎犀牛与野猪之间，性情温和懒散，寡欲。作为五神族之一，其代表人物是空气与风的控制者。

3. 夜舞天

外貌似人，极俊美，以少年样貌长生，不喜阳光，以纯粹黑暗为能量来源，能使金属失重，天生拥有使用冷兵器的精湛技巧。仅存活于暗黑三界，数量极其稀少，是破魂族首领达旦转生后必养的宠物，以其吸收黑暗能量的特质，能及时净化达旦过于邪恶的一面，保持非人界生态的有序平衡。

4. 冰鬼鱼

生存领域限于南北两极，为极少数通灵鱼类转生后形成的变异物种。高智商，具备强烈攻击性，所需生存条件极严苛，善潜伏，习惯在极度深寒的冰海底独自活动，无繁殖能力。

5. 老鼠天师

非人世界最顶级的情报贩子，能上穷碧落下黄泉，打探到一切领域的信息，行动极迅疾利落，来无影去无踪，所获情报，高价出售，钱货两讫，各不相欠，具备超纯粹的商业精神。不喜过于明亮的光线，尤其习惯在完全黑暗的环境中休憩。

6. 光行

能够自由穿越时空，形态如幻影，热爱跳舞。

7. 狐

高智慧种族。族中狐王，长老会及“金玄

白紫”四门显贵同为领袖层，家族管理体系十分严密。其佼佼者精通法力修炼，掌握并创造多种神异咒语。与人类世界关系极为密切，善经营与竞争。

8. 破魂 / 食鬼

邪族。拥有强大法力，对首领绝对服从。以他人能量为食，食鬼擅长在能量爆发瞬间汲取，而破魂惯于圈养猎物。二者均不存在个人感情这一说，因此执行任务效率非常高。

9. 吸血鬼

邪族。混居人类世界，以新鲜血浆为食，性格阴沉，具攻击性。高阶吸血鬼能变化，讲究生活品质；普通族众外貌丑陋。群居，且早已演变出独有的严密社会体系。与人类世界关系密切，渊源最深。

10. 雨林狩人蜂

主要生活在热带雨林深处，因环境影响而行将灭绝。其身体前后部分颜色黑白分明如太极，尾部能分泌绿色液体，黏稠度极高，是生效最快最迅猛的麻醉药，且具备自然的安全性，无论使用多少分量都不会导致死亡。

11. 死面蜘蛛

通灵，腹部花纹犹如死灵之面，五官栩栩如生，唇部能开合发音，所说言语外族不明其意。八条腿上各带利刃，有毒，中人必死，但其攻击性低，善埋伏和等待，捕获猎物后喜碎尸而食。

12. 邪羽罗

非人邪恶力量的本体，三大邪族之元神鼻祖，是开天辟地后世上力量最强的非人种族，强过神灵。无定形，其力量是全然的恶，以摧毁一切为唯一乐趣与最终目的。很长一段时间内，邪羽罗不受任何制衡，其铁蹄浩荡践踏之处，