



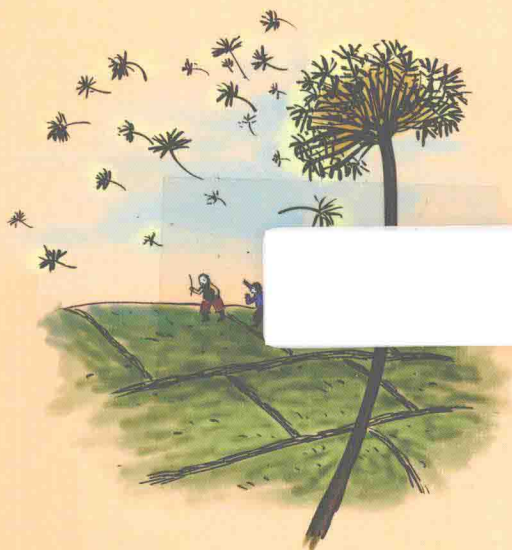
叶圣陶青少年文库



诗歌卷

蒲公英

叶圣陶◎著 丰子恺◎绘



全国百佳图书出版单位



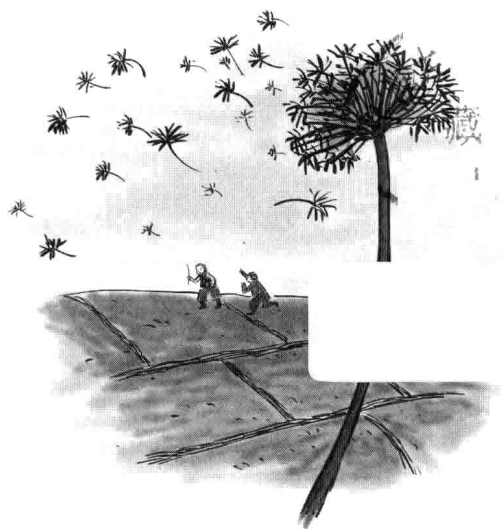
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

叶圣陶青少年文库

诗 歌 卷

蒲公英

叶圣陶◎著 丰子恺◎绘



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蒲公英 / 叶圣陶著. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2015.5 (2015.6重印)
(叶圣陶青少年文库)

ISBN 978-7-5397-7889-1

I. ①蒲… II. ①叶… III. ①儿童诗歌 - 诗集 - 中国 - 当代
IV. ①I287.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第061170号

YE SHENGTAO QINGSHAONIAN WENKU PUGONGYING

叶圣陶青少年文库·蒲公英

叶圣陶 著

出版人: 张克文 总策划: 上海采芹人文化 策划统筹: 王慧敏 宣晓凤

责任编辑: 陈明敏

插画绘制: 丰子恺

特约编辑: 苏立娜 张燕

责任印制: 田航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533532 (办公室) 63533524 (传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印制: 安徽国文彩印有限公司

开本: 700mm × 1000mm 1/16

印张: 9.25

字数: 108千字

版次: 2015 年 5 月第 1 版

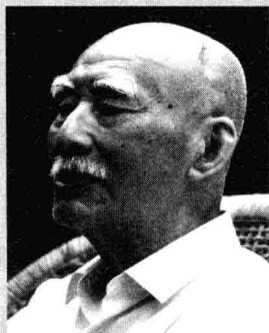
2015 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5397-7889-1

定价: 14.00元

版权所有, 侵权必究

葉聖陶



叶圣陶（1894.10.28—1988.2.16），著名文学家、教育家、编辑家和社会活动家。原名叶绍钧，字秉臣，江苏苏州人。早年任小学教师，并参加新潮社和文学研究会。1923年起从事编辑出版工作，曾任商务印书馆、开明书店编辑，主编过《文学周报》《小说月报》《中学生》等多种重要刊物。1949年后，历任出版总署副署长兼编审局局长、教育部副部长兼人民教育出版社社长和总编辑、中央文史研究馆馆长等职。创作方面，20世纪20年代陆续出版了《隔膜》《火灾》《线下》等短篇小说集以及长篇小说《倪焕之》，深刻地反映社会现实，呈现出朴实隽永的艺术格调。抗日战争爆发后，辗转 to 四川工作和生活，写作以散文和文艺评论为主。他的散文感情朴实，意趣隽永，代表作有《藕与莼菜》《牵牛花》《春联儿》等。叶圣陶还是中国现代童话创作的拓荒者。他的童话构思新颖独特，描写细腻逼真，富于现实内蕴。鲁迅先生说，叶圣陶的“《稻草人》是给中国的童话开了一条自己创作的路的”。此外，他还编辑过几十种中小学语文教科书，出版了不少诗集、评论集和论著。



叶圣陶同子女的合影（左起：叶至美、叶至善、叶至诚）。



1970年，叶圣陶与曾孙女阿牛摄于北京寓所。



1983年，叶圣陶与妹妹叶绍铭合影。

出版声明

由于时代关系，本文库收录的作品，有些词语、计量单位、标点符号等与现在的用法不尽一致。为了保留作品的原汁原味，本文库对上述地方一般不做改动。同时，因本文库所面对的读者多为青少年，故对原文中部分与现代汉语规范严重不符进而影响阅读的地方做了细微的改动或加以注释，特此声明。

他一辈子都热爱孩子

叶圣陶

（叶圣陶孙女、原《中国少年报》主编）

亲爱的小读者，在你们翻开“叶圣陶青少年文库”这套书的时候，我想和你们说说叶圣陶先生。你们也许会说：“我们知道，我们知道。我们学过他写的儿歌《小小的船》，我们学过他写的散文《荷花》，我们读过他写的童话《稻草人》……”是啊，是啊，不只是你们，回去问问你们的爸爸妈妈、爷爷奶奶，他们也都知道叶老先生呢。他们还会告诉你们，他们小的时候就学过他编的课本，看过他写的书，受到过他的教育。你们也许会问，这是真的吗？难道他比爷爷奶奶的岁数还要大？你们说得没错，如果叶老先生还活着，2014年刚好一百二十岁了。说到这儿，你们是不是有点儿想知道，他究竟是个什么样的人呢？是不是有点儿想知道，为什么直到今天还会有那么多的人在读他的书呢？那就听我说说吧。

叶老先生是江苏苏州人。他小的时候，家里虽然比较穷，

但他父亲还是坚持送他去读书。在上中学的时候，他和同学们就非常关心国家大事，盼望着孙中山先生领导的革命能够成功。辛亥革命的第二年，叶老先生中学毕业，那一年他十八岁。因为家境不好，他要工作，要挣钱养家。和当时许多年轻人一样，他很想为国家干一些大事情，但校长却介绍他去当小学教员，并告诉他，要使国家强盛起来，一定要从教育人才做起。经过几年的磨炼，他真正爱上了教师这份工作。

在当教师的同时，叶老先生开始在报纸和期刊上发表文章，其中有不少是文学作品，包括诗歌、童话、散文和小说。后来他当了编辑，编辑的书籍和刊物，大多仍然是给儿童和青少年看的。他通过书籍和刊物，引导和鼓舞一代又一代年轻人与反动势力做斗争，引导他们选择正确的人生道路。

新中国成立以后，叶老先生主要负责中学和小学教科书的编辑和出版工作。在那十几年里，每个孩子手中的课本，都是经过他和他的同事们认真编排的，为了这件事，他倾注了大量的心血。叶老先生一辈子都热爱和关心孩子，都热爱和关心教育事业，直到九十多岁了，还在为孩子们的事情操心，非常恳切地为教育改革提出他的意见。

2014年的十月二十八日，是叶圣陶先生诞辰一百二十周年纪念日。为了纪念这位中国的教育家和作家，为了向青少年朋友介绍他写的儿童文学作品，上海采芹人文化传播有限公司与安徽少年儿童出版社联合策划出版了这套“叶圣陶青少年文库”。他们从叶老先生的作品中，精心挑选了适合八至十五岁青少年阅读的童话、小说、散文、随笔和诗歌，编成了十本集子。童话有《玫瑰和金鱼》和《稻草人》两本，共收录童话三十七篇；小说有《小铜匠》《潘先生在难中》和《友谊》三本，共收录小说三十三篇；散文有《没有秋虫的地方》《我坐了木船》和《一个少年的笔记》三本，共收录散文七十九篇；《假如我有一个弟弟》收录随笔二十五篇；《蒲公英》收录诗歌六十三首。文库所包含的叶老先生的儿童文学作品，方面之全、内容之广以及篇目数量之多，都是这些年来出版的叶老先生的儿童文学作品中少有的，确实称得上是一个叶圣陶的青少年文库了。小读者可以根据自己的年龄、自己的爱好、自己的理解能力，从中选择适合自己阅读的作品来看。如果能静下心来慢慢地读，相信一定会有收获。

我还想告诉小读者，叶老先生当过教师，他了解孩子，

知道孩子喜欢看些什么，好些作品写的就是孩子的事儿，所以你们在看他的书的时候，会感到很亲切。可是不能忘了，他的好多作品是在旧社会写的，那个时代离我们太远了，很多情景是你们怎么也想象不出、理解不了的。这时候就得请爸爸妈妈、爷爷奶奶和老师来帮忙了，他们或许可以帮助你们解读在阅读的时候所遇到的问题。

最后，让我们一起来感谢编辑大朋友们吧，感谢他们编了这样一套精美的“叶圣陶青少年文库”！

2014年6月30日



目 录

• 北边冷地方 / 1

小萤虫 / 3

好大的风呀 / 4

北边冷地方 / 6

燕子飞 / 9

蜗牛看花 / 10

一会儿 / 12

小人国 / 13

蜘蛛和蜻蜓 / 14

轮流赛跑 / 16

三脚赛跑 / 18

蒲公英 / 19

云 / 21

瀑布 / 23

满天的星 / 25

卖菜的老人 / 27

农人和野兔 / 29

种下几棵树 / 31

· 不用翅膀飞上天 / 33

春风来 / 35

柳树条 / 36

不用翅膀飞上天 / 37

南风吹 / 38

一箩麦 / 39

你猜是什么 / 40

看错了 / 41

采 棉 / 43

点个火 / 44

小时表 / 47

朝放羊 / 48

菊花开了 / 50

· 天上的桥 / 53

市 集 / 55

种麦合唱 / 57

池 塘 /	59
青 蛙 /	60
初春的风 /	61
菜 秧 /	63
小鸟回家 /	65
天上的桥 /	67
秋天的早上 /	69
长 江 /	71
景阳冈 /	73
冬眠的蛙 /	76
新 年 /	78
养 蚕 /	80
河 上 /	82
望爸爸回来 /	84

• 荡秋千 / 87

荡秋千 /	89
花 香 /	91
海 滨 /	93
春 雨 /	95

打 铁 / 97

风 / 99

朝 雾 / 101

团体操 / 103

少 年 / 106

小小的船 / 108

祖国全绿太可爱 / 109

栽 树 / 111

• 夹竹桃 / 113

蚂 蚁 / 115

几种树 / 117

夹竹桃 / 118

燕 子 / 120

鸽 子 / 121

金 鱼 / 122

附录：叶圣陶生平简编 / 123

北边冷地方



