



哈利·波特 中的政治学

[美] 贝瑟妮·巴拉特 著

朱晔 姜睿 译

 中国财政经济出版社

哈利·波特中的政治学

(美) 贝瑟妮·巴拉特 著

朱晔 姜睿 译

中国财政经济出版社

THE POLITICS OF HARRY POTTER

Copyright © Bethany Barratt 2012.

All rights reserved.

First published in English by Palgrave Macmillan, a division of Macmillan Publishers Limited under the title *The Politics of Harry Potter* by Bethany Barratt. This edition has been translated and published under licence from Palgrave Macmillan. The author has asserted her right to be identified as the author of this work.

本书简体中文版由 Palgrave Macmillan 授权中国财政经济出版社独家出版，并在中国内地（不包括香港、澳门和台湾）发售。未经中国财政经济出版社书面许可，不得以任何方式复制或发行本书的任何部分。

图书在版编目（CIP）数据

哈利·波特中的政治学 /（美）贝瑟妮·巴拉特著，朱晔，姜睿译. —北京：中国财政经济出版社，2015.1

ISBN 978-7-5095-5889-8

I. ①哈… II. ①巴… ②朱… ③姜… III. ①儿童文学—长篇小说—小说研究—英国—现代 ②政治学—通俗读物 IV. ①I561.078②D0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 279562 号

责任编辑：孙 腾

责任校对：刘 靖

封面设计：汪俊宇

版式设计：兰 波

著作权合同登记号：图字 01-2013-6687

中国财政经济出版社 出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: cfeph@cfeph.cn

（版权所有 翻印必究）

社址：北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮政编码：100142

营销中心电话：88190406 北京财经书店电话：64033436 84041336

北京财经印刷厂印刷 各地新华书店经销

710×1000 毫米 16 开 11.5 印张 158 000 字

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月北京第 1 次印刷

定价：32.00 元

ISBN 978-7-5095-5889-8/D·0351

（图书出现印装问题，本社负责调换）

本社质量投诉电话：010-88190744

打击盗版举报热线：010-88190492，QQ：634579818

献给 JKR 以及每个把霍格沃茨当做精神归宿的人



序 言

我既是政治学研究者，也是魔术师，我的三个孩子又都是在哈利·波特系列故事的陪伴下长大的。在政治学的浩瀚书海中能增加这样的一本书，我对此深表欢迎。我有幸与作者贝瑟妮同在美国政治科学协会的人权部门共事多年。我们就本书内容多次开会讨论，能够最终面世，我们倍感欣喜。这本书立意之新锐、观念之奇巧，实在令人激赏。

作为大学教授，我总是寻求各种方法调动学生的学习兴趣。今年的大一新生都出生在1995年，已然是冷战结束后的第六年了！这些年轻人既不熟悉罗纳德·里根和玛格丽特·撒切尔，对越战与黑胶唱片也非常陌生。不过他们倒很了解哈利·波特。贝瑟妮能人所不能，巧妙地由此突破，捕获了“千禧一代”及后来者的注意力。

贝瑟妮在书中把魔法作为一种隐喻手段，将哈利·波特的魔法世界转化为政治学之神妙宝藏，令学生与有兴趣的读者都能从中反思社会现象，领悟政治学奥义。很有意思的是，正是通过哈利·波特的魔法世界，贝瑟妮由此揭开了政治学的神秘面纱，帮助读者正视一系列经典的课题，如权力、权威、罪与罚、对“他者”的恐惧、社会动员机制、战争、国家存在的依据以及环境问题等。全书十个章节所涵盖的各种主题很容易得到年轻读者的认同，他们由此也会更好地理解各种核心概念、理论、矛盾与争论的内容，而这些都将有助于他们深入领会更加复杂的政治学思想。

霍格沃茨是一所魔法学校，有着自己独特的教学计划、教师队伍与课程安排，这一切都符合经典“校园小说”所反映出的英国教育制度：学校制服、学员徽章、领带和围巾等，还有被罗琳称为“魁地奇”的新奇运动实则演化自板球与足球。波特的世界完整而充实，不仅包括社会等级制度、身份政治、爱与憎、善与恶、罪与罚，还包括各种敌对关系与权力争斗。那些神奇生物多少都来源于当代世界的原型，而小说中



不断深化推进的复杂关系正反映出当下年轻人所处的生活现实与政治生态。

政治学中也不乏有关魔法的历史探究。罗琳所虚构出的世界很大程度是基于那些“学术魔法师”的历史成就，例如科尼利厄斯·阿古利帕、约翰·迪伊、罗伯特·弗拉德，还有艾萨克·牛顿爵士（由于牛顿在其学术生涯的后期沉迷于炼金术，所以约翰·梅纳德·凯恩斯曾将其称作“最后的魔法师”）。自 15 世纪末期至 18 世纪早期，形形色色的学术魔法师们为了探究复杂宇宙的奥妙，采用各种数学、逻辑学和神学的方法，在科学、宗教与政治学之间开辟出一条充满危险的道路。在马克思·韦伯看来，资本主义与现代思想的兴起是一个理性化、世俗化、不断摆脱蒙昧日益觉悟的过程。波特的故事令魔法思想及其一整套的理念重归读者的视野，正如贝瑟妮在书中所展示的那样，这些思想和理念对于当代政治有着很重要的意义。

尽管男魔法师们给了罗琳创作的灵感，而那些被控从事魔法巫术的女性却往往遭受旷日持久的残酷迫害，历史上这方面的例子不胜枚举。欧洲的许多国家都曾参与过针对女性的迫害活动，对她们刑讯逼供，一旦认罪就处以极刑。当然大多数被指控的女性也确实有罪。我对这一段历史有着特殊的感情，因为这个时期最著名的人物之一，“猎巫将军”马修·霍普金斯来自曼宁特里镇，而我住在东安格利亚的东博格霍特村，两地之间仅仅相距两英里而已。这段历史带给我很多启发，我曾在自己的魔术表演中表现女巫受审的场面，帮助观众们意识到历史上曾有过的社会不公与针对女性所实施的可怕暴行。

从政治角度而言，巫术崇拜的鼎盛时期恰好与英国国内战争时期重合，同一时期，托马斯·霍布斯出版了鸿篇巨著《利维坦》。霍布斯不仅在书中探讨了理性、现实主义、社会契约论等永恒的主题，关于“猎巫”的主题在政治学与文学研究中也一直非常引人注目。我们只需想想亚瑟·米勒的剧作《炼狱》（The Crucible），反映的正是 20 世纪 50 年代的麦卡锡主义和美国众议院“非美活动调查委员会”对许多美国民众的极端怀疑与迫害。在《哈利·波特中的政治学》这本书中，贝瑟妮也向我们展示了罗琳对类似主题的探索，分析了波特身边发生的迫害



活动与9·11之后“反恐战争”中所发生的“猎巫”活动之间的关联。这类活动不仅有害于世界范围内的基本人权责任，也在不同种族与宗教团体之间制造了可怕的嫌隙乃至沟壑。

这本书以魔法起兴，还探讨了一系列更深层次的问题，例如科学、知识增长以及当下围绕人类心智所展开的各种争论。例如，笛卡尔曾说“我思故我在”，那么心智与身体的关系真如名言中所说的那样是相互分离的吗？量子物理学的进展让人们开始重新审视以笛卡尔二元论为核心的启蒙时期思想。长期以来，魔术师们都秉持着身心“非二元论”的原则，这也是哈利故事系列中反复出现的一个主题。当下的科学发展也许正在逐步揭示这个思想，不断深入的各种研究也会对未来政治学产生深远的影响。

在科学哲学领域，特别是与本书密切相关的社会科学哲学领域，围绕着知识的性质、什么是可知的、又该如何获得知识这一些问题，人们不断地为之争论。为了“探究世界”所进行的摸索与尝试，对于政治学本身也有着深远的意义。这个学科自身曾经历过所谓的“范式战争”，研究者针对政治世界中的各项议题，各自提出不同的研究方法 with 知识论断。霍格沃茨学校的教学计划也体现出类似的问题，学生们可选课程范围广泛，有草药学、黑魔法防御术、各类魔咒与魔药，甚至还有变形。研修政治学的学生们也有着同样广泛繁杂的课程内容，例如政治理论、国际关系、比较政治学、美国政治、政治分析与统计方法等。政治科学系的授课教授们之间也常常想法对立、彼此矛盾，对学术工作的理解也各不相同。加布里埃尔·艾尔蒙德曾说过，政治科学家们总是围坐在“不同的桌边”，而当我在读贝瑟妮的书时也不禁痴想，格兰芬多、赫奇帕奇、拉文克劳和斯莱特林这四张桌边都会坐着哪些学者呢？

除了范式战争，魔法、科学与政治学也常常关心那些“不可见”和“不可知”的问题。例如在魔法领域，巫师通过使用魔咒或专注于形而上层面的世界，就可以改变物质世界中的事物。在科学界，牛顿的重力原理并非基于对重力的直接观察，而是对重力效果的间接观察。在政治学领域，斯蒂芬·卢克也曾指出，权力既可以被观察到（如人与人之间的暴力、国家压制和国家间战争），也可能观察不到（如工人



虚假意识和一些人隐藏着的“真实”利益等)。哈利·波特系列中那些无形的力量，也并非仅仅是牵强虚构或奇思异想，而是科学特别是政治科学中的核心理念之一。

在哈利·波特这一伟大的作品中，贝瑟妮挖掘出一系列事关政治学核心理念的重要隐喻，内容丰厚，回味无穷。罗琳创作的这七部小说是一个非同寻常的别样世界，也是一部略显漫长沉闷的道德剧，书中也表达与探讨了一些永恒的政治议题，就这点而言，小说也不失为一个有价值的学术载体。正如厄休拉·勒奎恩、玛格丽特·艾特伍德（当然还有C. S. 刘易斯，J. R. R. 托尔金以及菲利普·普尔曼）等作家一样，J. K. 罗琳在笔下的虚构世界中，通过生动的形象、强烈的对比、黑暗的主题和充满张力的个性塑造，对生活中的各种问题展开剖析与反思。而从贝瑟妮饱含激情的文字与入木三分的分析中，我们也不难看出，她不仅对小说着迷，更能够将罗琳的思想进行精辟深入地解读，引领我们去探究书中埋藏着的政治学宝藏。同时她也是一位经验丰富的教育工作者，为启迪学生而另辟蹊径，帮助他们领悟与掌握政治学的重要思想。这个世界的未来在年轻人的手中，我们教育界的责任就是为他们提供理解世界的有效工具。

为了他们，也是为了你们，贝瑟妮提供了一条特别通道，它的起点就在九又四分之三站台。

托德·兰德曼

政府研究教授

皇家人文学会成员

内部魔法圈银星成员



鸣 谢

若没有大家的幽默与热情支持，这本书恐难写成。能拥有这些亲友，我倍感幸运。

首先，我必须感谢 J. K. 罗琳，她以卓越才华创造出了一个魔法的世界。

感谢我在 Palgrave 的编辑安东尼·瓦尔，当我在 2007 年向他提出本书的想法时，他给了我莫大的支持。在本书漫长的筹备过程中，安东尼、罗宾·科提斯和马修·科贝尔都不曾放弃过对这本书（也是对我）的支持。感谢 Palgrave 其他出色的工作人员理查德·贝里斯和德西里·布朗，还有 Newgen 的迪帕·约翰，他们以无比的亲切、耐心与慷慨帮助我完成了最后的几个阶段。

我还要感谢两位专家，他们对我最初的提案进行了匿名评审，并给予我深刻、中肯而又不乏幽默感的精彩意见。这些意见带给我很多启发，除写书之外我在这四年里常常思考。可以说，在我“一口气”追随着哈利·波特写书的这些年，他们的意见一直对我影响至深，而电影版结局的放映也为我点燃了想象的火花与文字的激情。

另外三位同事虽然没有参与我的工作，却也让我难以忘怀。埃塞克斯大学民主与冲突处理研究所主任、政府学教授托德·兰德曼可谓不折不扣的魔术师。作为顶尖的人权学者与研究专家，他拥有过人的智慧、娴熟的技巧与卓越的成就，无论问题多么艰深复杂，他都能做到深入浅出、轻松应对。琳·维纳是我所在的罗斯福大学人文与科学学院院长，在过去三年间她至少每个月都会问及本书的写作工作，她对此所表现出来的热情感人至深，也长情至久。吉娜·布克拉与我既是同事又是知己好友，我们情同姐妹、无话不谈，在我的每一次冒险之旅中，她都是我的最佳拍档，当然在魔法世界里也是如此。若不是有她，我是否还会在《死亡圣器》出版当晚站在欧洲最大的书店门口排队呢？也许吧，但其



中的趣味一定会寡淡不少。我最初构思此书时倍感乐趣，而整个写作过程也始终兴致盎然，在很大程度上，这也得感谢我身边哈利迷的朋友特雷泽·伯令与坎迪·彼得森。

我还得感谢两位出色的研究助理，凯蒂·科玛楚克和奈拉·卡斯科夫斯卡，她们勤奋而投入的工作给了我很大的帮助。当然也应感谢罗斯福大学本科生研究计划项目与约瑟夫·朗迪人权项目对两人工作的支持。

约瑟夫·朗迪与我在同一个项目中共事，虽然本书只有部分内容涉及人权问题，但我与约瑟夫在过去四年间进行的本科生人权教育工作却让我倍感充实，也有助我更好地理解罗琳作品中有关公正的课题。

最后，我要向我的伴侣卢致以深深的感激与爱意。

本书中有关哈利·波特书系中的页码均参照美国（学术出版社 Scholastic）精装版。



目 录

第一章	引言：哈利·波特世界中的政治	1
第二章	奉霍格沃茨高级调查官之命：权威的基础	9
第三章	阿兹卡班：纪律、惩罚与人权	26
第四章	纯血种和泥巴种：种族、物种和权力	58
第五章	邓布利多军：来自底层的反抗	85
第六章	食死徒与黑巫师：恐怖与反恐	94
第七章	凤凰社：情报、反情报与间谍	116
第八章	他唯一害怕的人：战争的性质	131
第九章	古灵阁与加隆币：魔法世界和麻瓜世界中的 物质主义	145
第十章	总结：政治世界中的哈利·波特	155
	参考文献	160



第一章

引言：哈利·波特世界中的政治

对于哈利来说，一走进魔法世界就等于找到了心之所属。对于我们很多人来说也是如此。在魔法世界里，那些遭麻瓜鄙弃的奇人怪物不仅获得了包容，还备受欣赏。在 J. K. 罗琳为我们创造的世界里，麻瓜们的陋习俗见被彻底推翻了。正如 A. O. 司考特所评论的那样，“你在一个充满规范和约束的世界里长大，全然无法理解那些条条框框究竟有何意义，然后，等你到了一定的年纪，你会忽然发现还有许多和你一样的人，甚至还会发现一整套亚文化体系，也有着一系列的规范和约束……不过很奇怪，人们对此却视而不见”（Nel, 63）。

不过，我们很快也会像哈利那样，发现事情并非那么简单。这个魔法的世界和麻瓜世界同样复杂，也同样危险。无论在哪儿，权力同样至关重要，追求权力的人和追求正义的人之间始终充满矛盾。麻瓜世界的各个国家与组织要忙于应对各种民族或种族的冲突，魔法世界里也有着各种等级与派别，人们同样为此争斗不休，甚至反目成仇。更麻烦的是，魔法世界中，除了人类，还有其他的神奇生物，所谓的民权或人权问题就变得更加复杂。在哈利的世界里，人类与许多神奇生物因不具备



魔力而显得不那么强大，为了保护自身和所爱的人，他们可能会采取一些特别的安全措施。所有这些问题都可能引发经济、军事或者魔法战争，在我们的世界里也是如此。所以，对于我们这些和哈利一同成长起来的人来说，魔法世界和现实世界一样都充满了政治。

许多人在孩提时代初识哈利并和他一同成长，长大后却对麻瓜世界中的政治问题漠不关心。这个现象非常具有讽刺意味。在美国，18—35岁的年轻人恰恰是最不可能参与投票也最不肯表达政治意愿的群体，而当下任何一个政治决策所产生的后果往往会对他们产生最长久的影响。另外，这些决策也最有可能影响到他们目前与未来的生活状态。

在我们这些有幸研究政治学的人看来，上述这种漠不关心的态度实在难以理解。有时我会询问年轻人为什么漠视政治，其中最常提及的一个原因是，他们觉得自己不懂政治，觉得政治问题过于复杂，他们觉得自己没有能力理解。

不过，如果你和哈利一同长大，那你应该见识过马尔福和乌姆里奇所笃信的可怕思想，也知道赫敏有关家养小精灵待遇的理论，并深知各个阵营是如何随着形势的发展而逐步形成，直至最终决战的。事实上，你已经了解了政治学与政治史里许多重要的论题，只是你自己还不知道！

我写此书的目的不仅仅出于对哈利的喜爱，事实上我读到哈利时已经有些晚了。我还希望与哈利·波特迷们畅谈政治世界的种种话题，让他们发现政治世界与哈利·波特的世界一样，包罗万象、新奇刺激。尽管有些政治学者善于把事情弄得复杂而枯燥，但事实并非如此！如果你从破釜酒吧的另一头来看政治学，就会发现它也十分精彩有趣。

另外，我也希望你们能够理解罗琳在作品中传递的一个核心思想，尽管她通常是让邓布利多来表达她的意思的。这个思想就是：无论一个问题看来多么庞大或复杂，个人的选择才是最重要的。就像邓布利多告诉我们的——我们的出身并不重要，我们是谁取决于我们所做的选择。罗琳自己也曾说过，这是整部作品中最重要思想之一。正是基于这样的态度，我们才能让政治学成为我们拯救麻瓜世界的工具，而不是毁灭世界的武器。



我还想再说说这本书的内容。首先，我是个政治学发烧友，不是文学分析家，我不具备分析文学作品的那些技巧。一个政治学者该如何研究文学作品呢？丹尼尔·尼克松和艾弗·诺伊曼在他们的著作《哈利·波特与国际关系》（Harry Potter and International Relations）的序言中做了如下回答：“我们可以比较各种政治过程：世界政治与国际经济政治的运行，决策者如何将对外政策与经济政策合理化，文化资源如何制约政治行动，又会带来怎样的机遇；跨国运动与国内运动的机制，等等”（Nexon and Neumann, 9）。在我看来，他们所说的“等等”主要包括国际人权保护的研究（《人权与国外援助：为了爱还是为了钱》，2007；《9·11后的人权：资料读本》，即将出版），还会涉及舆论与公众意见（《舆论与国际干预：伊拉克战争的教训》，2012）和比较历史学的一些内容。

第二，从罗琳的公开言论、慈善工作和曾在大赦国际的工作经历中，我们或许可以知道她个人的政治立场。不过尽管如此，在大多数情况下我并不认为她会“有意地”支持某一特定政党或政策。

有兴趣的读者可能已经见识过魔法世界中政治问题对各派争斗的影响。我想让他们明白，在有意或无意中，他们不仅已了解到了当下的许多政治问题，还学到了许多政治哲学、法学和历史学方面的主要课题。更重要的是，如果你“与哈利并肩走到最后”，你也已经学到了许多宝贵的经验。若罗琳的读者们都能将此经验付诸行动，那你们可能会把这个世界变得更加美好。

我于2007年开始撰写此书，当时已有不少严肃的著作专门探讨罗琳作品中的社会与政治问题，例如诺伊曼和尼克松的《哈利·波特与国际关系》。我强烈推荐此书，其中有不少很好的案例分析，通过人们对哈利接纳的态度来体现不同政治文化的差异。此外还有吉赛尔·阿纳托所编的《阅读哈利·波特》第一版中的几篇文章，以及伊丽莎白·海尔曼的论文集《哈利·波特的批判视角》。在《哈利·波特与死亡圣器》出版后，另有学者也探讨了罗琳作品中的政治课题，其中较为突出的是阿纳托和海尔曼分别编纂的论文集的第二版，南希·雷金的《哈利·波特与历史》，汤姆斯和斯奈德的《法律与哈利·波特》。与本书



直接相关的文献当属戴德拉·布利方斯基的论文集《J. K. 罗琳的哈利·波特系列中的政治问题》，该书对原著中出现的政治论题作了一个短小精悍的概要。当然，另有一些内容更为宽泛的著作也涵盖了一些政治学的讨论。这其中包括安德鲁·布雷克的《论哈利·波特的必然崛起》，菲利普·内尔的《J. K. 罗琳的哈利·波特小说》和特拉维斯·普林齐的《哈利·波特与想象》。

另一个重要的话题并未包括在本书的分析之中，那就是性别问题。性别角色与性别关系当然是魔法社会中至关重要的一个方面，已有许多学者专门针对罗琳在其作品中对性别问题的处理展开过深入的探讨与争论，如鲁斯安·梅耶斯—埃尔玛和凯西·科斯伦。在麻瓜的世界里，性别通常被视作是立法领域的一个课题，因此也属于本书意在涵盖的内容范围。不过，我认为若在书中安排有关性别关系的一个章节，其内容很可能会远远超出我们通常所理解的政治话题，因而也会影响到本书预想的篇幅。既然其他学者都已经深入探讨过性别问题，我在本书中就不再以独立章节赘述性别政治问题。

在过去几年前，每当我向其他领域的朋友们解释这项工作，他们最常见的反应往往是说：“还真有一门哈利·波特政治学吗？”但是随着哈利系列的陆续问世，这类的疑问也随之减少，不过，罗琳是否在书中有意识传达政治理念呢？这一点仍然受到很多人的质疑。

事实上，罗琳本人曾如此评价她的作品：“这一部长篇巨著是为了呼吁宽容，呼吁人们停止偏见与盲从……书中向年轻人传达了这样一个讯息：你应该质疑权威，你不应该被动接受既定现实或者盲目相信媒体。我觉得这是一个非常积极健康的讯息”（引自 Granger, 2009: 159）。这样的说法固然有些高远，但对我们大多数人来说，只要稍加思考，我们也一定能从哈利的故事中受教良多。基思·奥尔贝曼曾说，罗琳让他明白“自以为无所不能的魔法部与英美政府两者间其实并无二致。她在书中写得非常明了”（Granger, 2009: 154）。若罗琳确有此意，那也恰好与她的另一番言论相吻合，她声称“不管怎样，全书都在竭力反对……偏见与盲从、暴力以及权力争斗”。她还说过，这部作品也是写给像我们这些学术圈里“强迫症患者”的，我们总是渴望知晓



任何蛛丝马迹的全部意义 (Granger, 2009: 150)。

事实上, 沃鲁斯基认为“罗琳和其他许多人都曾指出, 哈利·波特全书最重要的寓意是政治性的”(Wolusky, 34)。凯里进一步指出, “全书的核心……就是要传达一个信息: 鼓励更多的年轻人参与政治”(Carey in Anatol, 2009: 159)。而罗琳本人也始终认同书中的各种政治讽喻, 比如很多人都猜测猫咪克鲁克山的名字来源于乔治·克鲁克香克——维多利亚时期一位著名的政治讽喻家。《时代》杂志也曾将哈利·波特系列称作“一部有关宽容的 4100 页的恢宏巨著”(Granger, 2009: 150)。

本书接下来的内容安排如下。

第二章题为《奉霍格沃茨高级调查官之命: 权威的基础》。主要讨论哈利的世界与我们的世界中权威的基础。政治理论中最古老的问题就是权威的基础。魔法世界中的权威来自多种不同的基础, 彼此存在矛盾冲突。罗琳在书中引领读者思考各种基础相对的合法性, 进而考虑建立一个政府的最根本依据。像麻瓜世界的历史一样, 哈利系列也将主权与合法性放在不同的基础之上进行讨论:

1. 纯粹权力
2. 财富
3. 权力承袭
4. 智慧
5. 精英政治
6. 人民意愿

我们还将探讨情报控制的重要性, 特别是媒体在反映舆论和操控舆论方面的作用。诺姆·乔姆斯基就曾公开谴责过这个问题 (1988)。在小说中, 《预言家日报》和《唱唱反调》这两种报纸在散播真假情报方面的工作都卓有成效。我们还会考虑媒体是不是应该作为一种独立的声音, 而我还会特别讨论媒体在什么情况下更容易被人控制和利用。我们也将思考恐惧对于政府与人民关系的影响。

第三章题为《阿兹卡班: 纪律、惩罚与人权》。这一章将首先解读哈利·波特系列中的司法过程与惩罚手段, 从普遍人权的角度检视魔法



世界中的法律程序。我们将讨论严刑审讯的作用、法定诉讼程序的重要性、无罪推定原则、证据的使用、法律面前不同族群的不平等地位以及量刑的准则。接着我们将讨论罗琳笔下对家养小精灵的描述及其对奴隶制度的刻画，当然还会讨论赫敏发起的“家养小精灵权益促进会”所展开的争取权利的社会活动。在我们麻瓜的世界里，类似的情况包括英美两国在战争时期临时取消人身保护权和言论自由权的做法，美国所颁布的《爱国者法案》，西方政治思想中法定诉讼程序的嬗变（这其中包括了美国最高法院有关吉迪恩诉帕尔科一案的判决），还有人们对人权普遍性的认识变化以及相关的国际法普遍管辖权问题。

第四章题为《纯血种和泥巴种：种族、物种和权力》。这一章将揭示哈利·波特的世界中种族与遗传政治学所扮演的核心角色。我将探讨魔法师对于麻瓜和泥巴种所持的不同态度，描述所谓“纯血种”魔法师对麻瓜和泥巴种的各种歧视。我们还将探讨族群差异带来的影响和后果，以及我们又是如何在社会中创造出一个“他者”的概念。接着将讨论所谓“物种歧视”的基础、性质和含义，这一观念不仅影响着魔法师的态度和行为，还影响到整个国家对于巨人、狼人、家养小精灵、人鱼和马人等其他神奇生物的态度。通过对哈利的世界中上述问题的思考，进而与我们的世界进行比照，力求从全新的角度去理解宽容、平等、种族暴力、伪科学的人种理论、民权这些概念。麻瓜世界里类似的情况还包括纳粹主义、基督教身份运动、民权运动和西方政治话语中的“东方主义”讨论。

接着我们将讨论，那些在社会上或政治上最为弱势的群体该如何从一个不合法的政府手中夺过自己的权利。第五章《邓布利多军：来自底层的反抗》将探讨弱势群体中反抗与动员的作用。我们将从社会运动理论和集体行动研究的视角，透过邓布利多军的情节来理解集体行动的意义，或者反过来说，通过集体行动理论来更好地理解有关邓布利多军的情节。我们还将探讨知识压迫有时可能会被人利用，成为政治压迫的工具。我们也会探讨动员在创建社群中所起的作用，并考虑持不同政见组织的生存技巧。麻瓜世界中的例子包括美国的民权运动、爱尔兰共和军和黑豹组织。