



# 为学生

主编 潘宗娟

## 创造有意义的学习经历

——上海市长宁实验小学研究纪实



上海社会科学院出版社  
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PUBLISHING HOUSE



# 为学生

主编 潘宗娟

## 创造有意义的学习经历

——上海市长宁实验小学研究纪实



上海社会科学院出版社  
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

为学生创造有意义的学习经历:上海市长宁实验小学研究纪实/潘宗娟主编.—上海:上海社会科学院出版社,2015

ISBN 978-7-5520-0815-9

I. ①为… II. ①潘… III. ①小学教育-教育研究-上海市 IV. ①G622.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 059645 号

## 为学生创造有意义的学习经历

——上海市长宁实验小学研究纪实

主 编:潘宗娟

责任编辑:陈如江

封面设计:周清华

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

http://www.sassp.com E-mail:sassp@sass.org.cn

照 排:南京理工出版信息技术有限公司

印 刷:上海信老印刷厂

开 本:710×1010 毫米 1/32 开

印 张:20

插 页:2

字 数:327 千字

版 次:2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-0815-9/G·398

定价:48.00 元

版权所有 翻印必究

丰富学习经历  
创生高效课堂  
于漪款

# 序

夏惠贤

课程与教学改革是教育改革中的核心问题。在国家《基础教育课程改革纲要(试行)》精神的指引下,广大中小学掀起了课程与教学改革的热潮,有的从课程设置与学生发展的角度,有的从校本课程编制与学校特色创建的角度,有的从新课程改革理念与教师教学思想观念转变的角度,有的从突破传统课堂教学方式的角度等探讨新课程改革的问题。上海市长宁实验小学根据《基础教育课程改革纲要》中提出的具体目标,即“改变课程内容‘难、繁、偏、旧’和过于注重书本知识的现状,加强课程内容与学生生活以及现代社会和科技发展的联系,关注学生的学习兴趣和经验,精选终身学习必备的基础知识和技能”,从为学生“塑造有意义学习经历”的角度开展研究,旨在使学生将书本知识的学习与日常生活经历结合起来,通过有意义的体验式学习,积累学习经验,从而促进学生的有效发展。这是一项十分有益的尝试,是贯彻“为了每个学生终身发展”理念的有效体现。

长宁实验小学以“塑造学生有意义学习经历”为切入点,将小学教育阶段塑造学生“有意义学习经历”的内涵定位于“教师的强大影响力”、“学生既有的学习经历”以及“对学生亲身体验的鼓励”三个方面,并从“投入”、“活力”和“结果”三个维度对“有意义学习经历”的行为表征进行了分析与解读,继而从实施层面提出了一个脉络明了、思路清晰、措施得当的塑造学生“有意义学习经历”的“课前”、“课中”和“课后”行动框架,以及具有可操作性的“教学情境生活化”、“教学内容生活化”和“教学方式活动化”等策略建议。我个人觉得,从理论上讲,这一课题研究在以下两个方面得到了较好的转变。

首先,从课程设计上,逐渐由“知识本位”向“经验本位”转变。“经验”泛指由亲身实践的经历而得来的知识和技能。“经验本位”课程以儿童的活动经验为中心来加以设计、组织的,以实现促进学生获得经验、培养兴趣、解决问题、

锻炼能力的目的。它强调的是让学生在动手操作、亲身经历的过程中,获得对其发展有意义的知识与技能,感受、领悟和体验学习与生活之间的价值联系,以不断积累有益的经验,从而加深对学科知识的理解与应用,增强持之以恒的态度,坚忍不拔的毅力,吃苦耐劳的精神等积极的情感,为可持续学习打下扎实的基础。

其次,在课堂教学上,逐渐由“教师中心”向“学生中心”转变。“学生中心”是在杜威“教育即生活”、“教育即生长”和“学校即社会”三个基本立论下的重要观点,同时也是人本主义在课堂教学领域中的深刻反映。它倡导采用适应儿童的自然本性,尊重儿童的主体地位,并遵循儿童身心发展规律的方式来推动课堂教学的改革。即在知识的传授上,不仅强调知识的量的积累,更强调引导学生通过自我发现去掌握知识;在学习方式上,不仅重视学习的结果,更重要的是强调学习和思考的过程,注重学习方法的累积;在学习动机上,不仅强调外在动机(如分数、奖励等),更注重学生内在动机的激发,引导学生对知识本身产生兴趣与热爱;在教师角色上,不仅注重教师系统的、有意义的讲授,更注重教师对学生学习的引导与启发;在学生角色上,学生不仅是主动的知识接受者,更是主动的分析者和探究者。可见,“学生中心”的提出,并非淡化教师在课堂中的作用,相反,教师作为学生的“重要他人”(significant others),将更加深入地体现于教师与学生的共同参与和相互合作的过程之中。

毋庸置疑,上述两个转变是令人欣喜的,说明长宁实验小学一线教师对于学生“学习什么”、“怎样学习”、“为谁而学”等问题的理解又向前迈进了重要的一步。而且,在观念转变与更新的同时,与之相对应的行动举措也在深入地推进。因此,“塑造学生有意义学习经历的行动研究”是推进课程与教学改革的很好的范例。

我相信,长宁实验小学这一课题成果的出版,会引导广大教师加深对课程与教学改革的认识与理解,也会有效提升课堂教学的效率,促进学生的有效发展。

2015年3月7日

(作者为上海师范大学教育学院院长、教授、博士生导师)

# 目 录

序 .....	夏惠贤	1
前奏曲 研究,从“三条假设”开始 ——访上海市长宁实验小学校长潘宗娟 .....	金正扬	1
总报告 塑造学生有意义学习经历的行动研究 .....	潘宗娟	12

## 上编 塑造学生有意义学习经历的教学策略

### 教学情境生活化

#### [策略之一]

绘声绘色,身临其境 .....	55
-----------------	----

#### [教学案例]

创设情境,提高词语教学的有效性——《含羞草》词语教学课例 .....	57
角色扮演丰富学生的情感体验——《荷叶圆圆》教学课例 .....	61
情感体验,激活朗读——《荷叶圆圆》朗读指导片段解析 .....	66
将教学情境生活化——《扬州茶馆》教学课例 .....	70
有效的教学情境创设——《狐假虎威》教学片段 .....	74
创设情境,提高识字教学的有效性——生字“明、尖”教学片段 .....	78
巧设情境,激发学习兴趣——我教《小小的船》 .....	81
任务型教学中的有意义学习——Oxford English 5A M4U1 教学 片段 .....	86
小学英语情境教学课例 .....	90
借助多媒体沟通知识与学生经验的联系——“Animal School”教学课例 ..	94

多感官刺激下的情境教学 .....	99
以情境组织的模仿式学习——《森林运动会》教学课例 .....	103
以情境教学赋予机械运动训练以生命活力 .....	107

## [策略之二]

整合优化,再构文本 .....	110
-----------------	-----

## [教学案例]

编写手机短信息——教学资源生活化例析 .....	112
化简前的分类整理——生活经验与数学概念 .....	117
文本再构 ABC .....	120
以情境组织学习的尝试——《导体和绝缘体》教学片段 .....	124

## 教学内容问题化

## [策略之一]

设问导问,激发思维 .....	130
-----------------	-----

## [教学案例]

浅议问题的预设与生成——《草船借箭》教学片段 .....	132
浅析诱导性问题的设置——《绿毛龟》教学片段 .....	137
在对话中激活思维——《月光曲》教学课例 .....	141
问题化教学的应用——“除数是小数的除法”教学片段 .....	145
开放性问题的运用有感——“行程问题”教学片段 .....	148
以问题为主线组织、调控教学 .....	151
由答到问:培养提问能力的尝试 .....	155
教学内容问题化的探索 .....	159
对美术欣赏中教师提问的反思 .....	163
课堂提问在音乐教学中的运用——《暴风雨》教学课例 .....	167
发现型问题情境的创设与探究 .....	171
自主学习法在探究式信息科技项目活动中的运用 .....	175

## [策略之二]

激趣促思,探究问题 .....	178
-----------------	-----



## [教学案例]

- 我教“j、q、x 和 u”——发现型问题教学例析 ..... 179
- 实现真正的开放性课堂教学——《珍珠鸟》课例片段 ..... 182
- 浅尝有意义的生活式数学教学 ..... 186
- 单元化研究型学习设计在有意义技术学习中的运用 ..... 190

## [策略之三]

- 引导指导,学会学习 ..... 193

## [教学案例]

- 尝试“支架式教学”的是与非——《天鹅的故事》课例片段 ..... 194
- 对话互动中的启发式学习 ..... 199
- 阅读探究从象声词开始 ..... 203
- 讲授教学中的有意义学习——我教“圆圈”队形 ..... 208

## 教学方式活动化

## [策略之一]

- 尝试体验,发现自我 ..... 213

## [教学案例]

- 源于生活的表达——作文教学《学做菜》课例片段 ..... 215
- 浅析计算教学中的尝试学习 ..... 218
- 活动化教学在数学中的运用 ..... 222
- 角色扮演法在故事教学中的运用 ..... 226
- 游戏在小学英语教学中的运用 ..... 230
- 物体造型认识的尝试学习 ..... 234
- 游戏化活动在体育教学中的实践例析 ..... 238
- 一次意外体验的收获——体育课上的体验式学习 ..... 242

## [策略之二]

- 联想发现,生成智慧 ..... 246

## [教学案例]

- 联系生活经验解决问题——《母鸡》教学片段 ..... 247

Hands-on 对有意义学习中想象力的培养 .....	251
活动化教学方式的应用 .....	255
尝试“动手做”策略的反思与启示 .....	259
规则的发现学习 .....	264

## 下编 塑造学生有意义学习经历的行动研究教学论文

“塑造学生有意义学习经历”的教学实践与探索 .....	273
与课题研究共成长 .....	278
让学生的“学习经历”变得更“有意义” .....	282
让课堂充满活力 .....	286
“数”与“趣” .....	290
摸着石头“趟”过河 .....	295
转变理念,转变行为 .....	299
我们想要幸福的三十五分钟 .....	303
“美”在活动中产生——活动化教学在美术课中的运用 .....	307
后记 .....	311

# 研究,从“三条假设”开始

——访上海市长宁实验小学校长潘宗娟

金正扬

书案上,一份题为“塑造学生有意义学习经历的行动研究”课题报告,又一次跳入记者眼帘。全文5万多字,记者每读一次,都能从字里行间获得一种新的感受,新的启迪。

这是一份很有价值的研究报告。她从一个新的视角,即课前联系学生的学习经历;课间融入学生的学习经历,同时采用教学情境生活化、教学内容问题化、教学方式活动化等策略开展教学,使学生在倾听、互动、质疑中获得知识,并能联系课内外学习资源,将习得的知识在课后运用于生活实践之中。由此,她向人们揭示了塑造“学生有意义学习经历”这一教学文化的意义所在。

这份研究报告,来自上海市长宁实验小学。这所创建于1990年,经过几任有经验的老校长打造的名校,已逐步建设成为长宁区“实验先行、特色鲜明、充满活力”的素质教育实验学校。

2008年8月,随着老校长的退休,该校来了一位资深而又年轻的女校长,她叫潘宗娟。潘宗娟上任不久,在经过一番深入调研,解决了当时最突出的绩效工资问题后,就带领全校师生积极投入了教育科研工作,开展了“塑造学生有意义学习经历的行动研究”。这项不同寻常的研究,从2010年3月立项到2013年6月结题,潘宗娟和老师们用去了整整三年零三个月的时光。

潘宗娟校长为什么要开展这项研究?其研究成效如何?为此,记者两度深入该校,对潘校长进行一番深度采访——

## “做校长，就要做一个有思想的践行者”

潘宗娟，四十开外，干练，利索，是一位很有思想很有主见的校长。她为人正直、爽快，话匣子一打开，就敞开胸怀，侃侃而谈：

“我选择当教师，最初是因为受到父亲的影响。我的父亲小时候成绩非常优异，是学校的少先队大队长，但由于家境贫寒，兄弟姐妹多，所以接受教育的时间并不长。于是，父亲便希望自己的一双儿女能接受良好的教育，也期望自己的女儿将来能成为一名教师，让更多的人接受教育。那时，父亲的心愿就在我的心中悄悄勾画了一幅人民教师高尚美好的形象。中学毕业时，我和家人为我的人生作出了一次重要的选择。我以优异的成绩考入师范学校……”

记者边听边打开潘宗娟递过来的履历表。履历表上，她那一个个攀登的足迹，一次次心灵的净化，给记者留下了极为深刻的印象。

1992年毕业于上海师范专科学校的潘宗娟，像许多有志的年轻人一样，意气风发地踏上了教育岗位，成为法华镇路第三小学的一位数学教师和班主任。

初为人师，孩子们那天真的笑容，既让潘宗娟觉得自己的选择是正确的，同时也让她从中体会到做教师的酸甜苦辣：原来，让一个个懵懂的孩子懂得道理，教师要付出很大的心血；一个个看似简单的知识，要教懂孩子，教师仍需要精心设计。

带着父亲的嘱托，领导的期待，她全身心地投入，早晨七点到校，晚上六七点钟才匆匆赶回家，每天总是带回厚厚的一叠试卷和作业本批阅。潘宗娟勤奋努力地工作着，学习着。因此，走上教学岗位不到三年，1995年2月，她就被提拔为校长助理，她从老校长那里学到了不少学校管理方面的知识和经验。

岁月是人成长的计时器。年轻的潘宗娟在实践的磨练中有了长足的进步。在法华镇路第三小学的数学组里，当时年轻人几乎就她一个。她很幸运，一直被大家“众星捧月”般地培养起来，加上自己的刻苦努力，她曾多次参加教学展示和市区评优。在老教师和区教研员的精心哺育下，潘宗娟的教学能力提高很快。

不过，各种考验也接踵而至。有来自家庭亲情与事业之间的选择，也有各种利益的诱惑。1996年，她在人生“拐角处”，就遇到过一次艰难的抉择。当时，不知怎的，事情竟那么巧，她全力以赴准备参加的高考与全国小学数学教

学比武会相随而来。怎么办?在个人与集体发生矛盾冲突时,潘宗娟经过一番思想斗争,毅然放弃了专升本考试,代表上海参加在杭州举行的全国现代小学数学教学大赛。这次,年轻的潘宗娟不孚重望,荣获了全国一等奖。

成功,总是属于那些有准备的人的。荣誉的光环,并没有让潘宗娟忘乎所以。在做校长助理这一岗位上,她深感自己教育理论功底单薄,所以一直在坚持边工作边读书。第二年,她再次参加高复班,并以第七名的成绩考入上师大教育管理系。这为她后来的事业发展奠定了坚实的基础。

机遇和能力,往往总是相依相随的。1997年11月,“法三”小学的老校长退休了。领导上为进一步培养她,大胆地把她这个工作刚满5年的青年教师推上了学校的法人位置,从此,潘宗娟开始了不一样的校长人生。

潘校长的这一深情回忆,令记者不由得打开眼前的那本刚由上海教育出版社出版的长宁区优秀青年校长成长足迹一书——《追求》。书中那篇题为《做一个有思想的践行者》,让记者更欣喜地看到:潘宗娟从法华镇路第三小学到长宁实验小学,从长宁区最年轻的校长到成为长宁区名校长培养工程的一员,再到上海市“优秀青年校长”培养项目学员,在这十几年的时间里,她无论是做教师还是当校长,都留下了令人羡慕的闪光的业绩。

这一路纵情奔跑,潘宗娟积淀了许多宝贵的经验。但她仍怀着忐忑的心情说:“对如何当一名校长,我无法给出确切的界定。不过,近二十年的校长生涯,经历了挫折和磨练,我更懂得,学校管理,对一个校长来说,首先应是教育思想上的引领。但这种‘引领’,是建立在对教师的理解和关怀、赢得教师的支持和信赖之上的。因为你要把你心中的教育理想,把对人才培养的理念和要求,切切实实地为每一位从业教师所理解、所接受,你不仅要带领她们一起走进教育科研的殿堂,而且还要重在人文关怀,想教师所想,急教师所急。这样,新的教育理念才能有效地贯穿在学校的一切教育教学工作之中。”

在采访中,记者从潘宗娟那一串串感人的故事中,特别是她在面临人生一次次抉择时,她都能“坚守”,毫不动摇,不仅源于对“教育的眷恋”,更在于长久以来,她心中一直深藏着这样一个“教育心愿”——“让学校充满生活力,使学生真正成为适应生活、快乐生活、创新生活的一代。”潘宗娟对记者说:

“校长是一个学校的灵魂。做校长,就要做一个有思想的践行者。那么,如何才能是一个真正有思想的行动者呢?学校文化建设又路在何方?我深知校园文化绝不是停留在文本上的规章制度,也不是固化在墙头上的标语口号,

而是真正能成为师生生活和记忆中的重要组成部分,而那些记忆中一定蕴藏着文化内涵和教育意蕴。”

正是怀揣这样的“教育心愿”,潘宗娟一来到长宁实验小学,就肩负起了身为学校舵手应有的责任担当。该校的柯文英老师在一篇题为《转角遇到您》的文章里有这样一段真情描述:

“记得潘校长第一次来到学校时穿着一袭黑白相间的连衣裙,一眼就能看出这是位干练、直爽的年轻校长。一到学校,她就着手了解学校的各方面情况,当时她给我们的印象就是一个爱问‘问题’的校长,有问不完的问题,通常是问完‘什么’还要问‘为什么’,不只是问中层干部,还要问教师问学生,所以很快就进入了角色,带领我们全体教职工开始了新的征程。”

读完这篇《转角遇到您》,特别是看了这段不一般的真情描述,记者第二次来到长宁“实小”采访时,特地问潘宗娟:“当时你来的时候,是这样一番情景吗?你真的是这么爱问‘问题’吗?”

潘校长看看我,笑笑,若有所思地说:“来长宁实验小学之前,我虽然已在法华镇路第三小学当了十一年校长,但我深感到自己的资历还很浅。要接好这所名校的班,肩负的责任是很重大的。作为校长,要做一个有思想的践行者,不问,智慧从哪里来?做一个思想者,就要在教育的渐进渐变中培植起更丰富的教育智慧;做一个行动者,就要为教师和儿童充满生活力而生发更多的温情。只有问明白了,悟出了事物的真谛,才能作出决策。”

是呵!正因为这样,潘宗娟带着经验出发,身上不再有当年的青涩;带着使命上路,她的身上承载了无穷的压力;带着思想行动,她的头脑里已在描绘未来的蓝图——让儿童充满生活力!

### 研究,从“三条假设”开始

“让儿童充满生活力!”——这是潘宗娟矢志追求的教育目标。如何实现这一目标?她一直在心中暗暗地思索着。

“我觉得教育的目的应该服务于生命个体的成长。我期望孩子能在校园里,在课堂上,真正享受到孩提时代应有的愉悦和快乐。”潘宗娟面对记者的询问,由衷地回忆说,“正是怀着这样的想法,当我作为长宁区名校长培养工程的一名学员时,我一直在寻觅一种理想的教育理念。美国教育学家迪·芬克在

《创造有意义的学习经历——综合性大学课程设计原则》一书中提出的‘教学应为学生创造有意义学习经历’的教学思想对我启发很大。这位美国学者依据杜威的教育理念,结合教育研究实践,认为‘有意义学习经历’是‘在一种具有强大影响力’的学习经历中,学生会投入到自己的学习中去,随之而来的是高度的活力,整个学习过程将带来主要成果……他们将会学到一些有意义的东西。而这一学习经历还将以一种主要的方式给他们的生活带来影响。”

这一教学思想,深深地印刻在潘宗娟的脑海里。来到长宁实验小学后,她便带领师生全身心地开展了“塑造学生有意义学习经历的行动研究”。潘宗娟说:“‘塑造学生有意义的学习经历’,这是我在教学领域第一次进行的有益尝试。这里的‘塑造’,是指教师利用自己强大的影响力,通过教学过程,依据学生的发展特征和学习水平,并考虑不同学生在学习内容和目标相关的知识储备、学习兴趣、学习习惯、生活经验等方面的差异,通过教育教学实践活动,丰富、拓展学生的原有学习经历,衍生学生新的学习经历,从而使学生不仅在整个课程里学得认真,而且在课程结束之际,他们还会明显地产生某种重大变化。”

教育科研,是一项探索未知领域的创造性的工作。它依据一定的理论,在过去的实践经验基础上,提出某种科学假说,通过实验的途径,来验证原来的科学假说是否符合实际,确定哪些步骤、方法和措施是正确的,哪些是不正确的,从而找出规律性来,以创造出新的经验。正是出于这样的考虑,以潘宗娟为组长的课题组,从研究一开始,就提出了“三条假设”:

——如果教师能遵循有意义学习的价值理念,改革传统的教学设计,学生就有可能获得有意义学习经历;

——如果教师能帮助学生,掌握综合运用教材中的信息和生活中的经验来解决问题的方法,则可能有助于学生对学科知识的理解和运用、学习情感的养成和迁移;

——如果教师能指导学生,将积累的学科知识和生活经验有效地融入相关课程或相应环境的学习,则有可能拓展他们的学习视野,激发他们的学习兴趣,丰富他们的学习经历,提升他们对学习意义与生活价值的认识和体验。

这“三条假设”是建立在“教学应为学生创造有意义的学习经历”这一教学思想的基础上的。

“那么,应通过怎样的途径来验证这一科学假说呢?”记者一边认真地研读

这三条呈现在眼前的“假设”，一边询问坐在记者面前的潘校长。

“根据这‘三条假设’，塑造学生有意义的学习经历，教师应当落实和体现在课前、课中、课后这三个阶段。”潘校长结合具体的教学环节说，“通过课前联系学生的学习经历，把握达成学习目标的起点——课中融入学生的学习经历，帮助学生经历有意义的学习，进一步促成其认知、能力、情感等方面的变化与发展——课后回归学生的日常生活，通过作业多样化设计与评价，经课后的学习反馈，从而让学生在获得有意义学习经历之后实现有意义的学习。在具体设计、实施、评价塑造过程和结果时，教师可采用‘教学情境生活化’、‘教学内容问题化’、‘教学方式活动化’等策略组织教学。”

接着，潘校长转过身，打开电脑，给记者下载了一份《塑造学生有意义学习经历的行动指南》（以下简称《指南》）。

记者打开《指南》，字里行间，处处蕴含着一种新的教育理念。其中，《指南》特别强调指出：“教师应把学生的已有学习经历作为教学的重要资源。”因为研究表明，“学习总是以学生的先前知识为基础，总是在学生现有知识的基础上发生。因此，学生的已有学习经历决定着学生的已有知识、能力和情感经验，也决定了学生的‘最近发展区’，是教学得以有效实施的重要前提”。

依照这一教学理念，《指南》对“塑造学生有意义学习经历”而实施的“三大策略”，一一提出了具体要求和做法：

#### 策略之一：教学情境生活化。

《指南》要求教师树立课堂即生活的观念，把学生经历过的生活情景，熟悉的生活常识引入课堂，创设具有教学意义的生活化情境。《指南》提出了如下三点具体实施方针：

一是要依据教学目标及其内容，尝试将生活实践相关内容引入课堂；

二是要把精选了的生活资源转化为教学资源，为学生学习提供充分、直观、形象的知识背景和学习情景；

三是要引导学生通过观察、猜想、实验等学习活动，经历生活情景的学习过程，以此来建构新的知识，获取新的体验，引发相应的行为调整。

#### 策略之二：教学内容问题化。

《指南》要求教师融合学科思想方法，以问题为主线来组织和调控教学内容，为学生提供“学习支架”的支持。其具体实施方针有以下四点：

一是要以问题为主线来组织和调控教学，为学生提供“学习支架”的支持，



包括为学生提示探究方向、提出引导性问题,以及反思和总结的框架;

二是问题应综合运用教材中的相关信息和学生生活中的具体经验,融合学科思想方法等要素,联系学生的学习起点和生活经历;

三是问题的结构是开放的、综合的,遴选和融合的相关素材是鲜活的,富有启发、思考与挑战的,能激发学生的好奇和好问意识;

四是要帮助学生在问题的分析与解决过程中生成新问题,经历不断发现、提出、分析和解决问题的过程,体验问题交流和解决过程中的挫折与快乐,进一步深化对知识的理解。

策略之三:教学方式活动化。

《指南》指出,在小学课堂的阅读、讨论、游戏、学具操作的活动中,教师要引导学生积极参与活动,自主支配时间和空间。具体实施方针,《指南》提出了如下三点:

一是活动的方式以学生达标为导向,赋予学生自主支配的时间和空间,引导学生在参与活动、增进相互了解的过程中,认识学科知识和个体经验的相互联系,以及不同行为之间的因果关系;

二是综合考虑各种因素,从教学目标、教学对象的实际出发,将教材内容与学生熟悉的生活相容并活化于课堂,形成不同层次、不同性质、不同形式的活动;

三是教师注意活动各环节间的联系和不同活动环节的要求,适度挑战学生的各项能力,为他们迎接挑战提供必要的支持与帮助。

这份行动研究《指南》,详尽而又实在,富有指导意义。潘校长说:“我们拟定的这一行动研究《指南》,是在专家的帮助和指导下,以文献研读作为研究起点,以教学研究课作为主要的研究载体与手段,在教学实践中不断总结、提炼而成的。”

在采访中,课题组的老师们告诉记者,在那研究探寻的日子里,他们与校外专家一起,始终坚持以教学研究课作为研究载体,上下求索。在研讨的时间上,学校以每两周为一轮次。在一年多的时间里,师生们开展了许多课堂教学的研究活动。每轮教学研究课,都分别经历课前的集体设计、课中的集体观摩以及课后的集体研讨三个部分。在集体设计中,大家共同讨论本课中“教”的理念及其策略,“学”的依据及其表征;课间的集体观摩,听课老师观摩并记录,根据既定目标和临场变化,任课老师是如何进行引导和指导的,学生参与学习