

儿童文学

淘·乐·酷

神秘的快递家族4

两色风景 著

截至石玫瑰凋零



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

儿童文学
|淘·乐·酷|

Super Express Family

神秘的快递家族4

两色风景 著

截至石玫瑰凋零

中国少年儿童新闻出版总社
中國少年兒童出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘的快递家族.4, 截至石玫瑰凋零 / 两色风景著
—北京: 中国少年儿童出版社, 2015.7
(《儿童文学》淘乐酷书系)
ISBN 978-7-5148-2438-4

I. ①神… II. ①两… III. ①儿童文学 – 长篇小说 –
中国 – 当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 098639 号

SHENMI DE KUAIIDI JIAZU 4 JIEZHI SHIMEIGUI DIAOLING



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

总策划: 徐德霞

著者: 两色风景

责任编辑: 王苏

美术编辑: 李东

插图: 古戈力

责任印务: 杨顺利

责任校对: 刘成聪

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

网址: www. ccppg. cn

电子邮箱: zbs@ccppg. com. cn

印刷: 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1230mm 1/32

印张: 9.5

2015 年 7 月第 1 版

2015 年 7 月北京第 1 次印刷

字数: 220 千字

印数: 20000 册

ISBN 978-7-5148-2438-4

定价: 21.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。 (010-57526881)



~~~~~ 两色风景 ~~~~

幼年的美好回忆之一，是寒冷的冬夜和妈妈待在一个被窝里，妈妈边织毛衣，边看因为老屋的格局而只能歪斜摆放的电视，我则在看图画书，看上一会儿，就会光着脚丫跳到地板上，去书柜里搬运新的几本。很快床上堆满了书，被我一次次放走积蓄不易的热量的老妈便勒令我跟那些书睡去。

那时不懂图画书和漫画的区别，却本能地迷恋文字与画面的强强联手。人生的第一本漫画是《哆啦A梦》，看到封面的第一眼，我就成了那个处女座蓝胖子的终生脑残粉，我爱着、收集着他的所有，至今记得那些吃饱饭就缩在角落啃书的小学时光，阅读量上升，视力下降，内心靠近哆啦A梦的同时，形象不幸开始靠近大雄。

那是日漫大举入侵的时代，也是国漫的第一个发展高峰期。看得多了不免技痒，就在练习册与试卷的空白处画起，都是些柯南审问孙悟空跟被害者什么仇什么怨的混搭同人。没有一毛钱的基本功，画风丑绝人寰，故事简单粗暴。在老师和家长眼中最有营养的东西上做如此没营养的事也算欺师灭祖了，但那就是我创作细胞最初的觉醒。我现在也喜欢称自己是在用文字画漫画

我心爱的漫画们也曾遭遇血洗。某次考砸后，它们被我爹一本



接一本徒手凌迟，我坐在遍野横尸中号啕大哭。后来考好了，那些漫画又被作为奖励一本本买了回来。基本上这就是我与大人们围绕漫画展开的拉锯战。只要我考场失利，老爹就必然刑场得意。

我对文学与漫画的热情是并驾齐驱的，但后者得到的评价始终有缺公正。五年级的暑假我突发奇想，将一组读后感作业写成了漫画评论，当然，我给漫画们换了个低调的艺名。比如《龙珠》改名《龙的传人》，鸟山明改名廖山明，内容简介是：山里娃小孙某日遇见了城市少女，一同踏上了增广见闻、弘扬正气的旅程……至于“佳句摘抄”的部分，我努力将某几幕美到不敢看的画面用文字表达了一遍。现在想想，那其实就是对“画面感”“镜头感”等技巧最初的修行吧。

后来那些读后感居然在一个比赛中获得二等奖，引来不少跟我反映“找不到你说的书”的回响，恶作剧得逞的快意中充满了自豪。一种为喜欢的东西正名了的自豪。毕竟，不管我是怎么在分类上混淆了视听，那些美妙的故事带给我的感动，我有努力地传达给大家啊。

漫画看得越多，越是想看更多。二次元的世界太大了，年龄、眼



界、口味与阅历，决定了我们会在某个时期对更好的东西选择性失明，而成长的有趣之处就在于不断解锁新的惊喜。为天空永远湛蓝的儿童漫画陶醉的我，怎么能领略写实尖锐的老年漫画所散发的深沉魅力？只看到喜羊羊与灰太狼的人，怎么能想象每个国家都有自己不可复制的动漫宇宙？我不想踩着某些人的宝藏炫耀我的宝藏，只想说我们都值得拥有更辽阔的藏宝图。

我在毕业前夕，牺牲睡眠借室友的电脑看漫画；我在毕业后当了一阵子书贩，目的是在出售前把那些二手漫画先看一遍；我在刚上班的闲暇去旧书屋淘宝，然后在同事们不解的目光中翻阅那些冷门佳作，像一个幸福的拾荒者……虽然难免踩到地雷，看到很难看的作品，但偶获至宝的喜悦让我根本停不下来。

甚至我的自由撰稿生涯，也因动漫起步。混迹某论坛认识的朋友去当了编辑，向我约漫评类的稿子，写得多了，更多的杂志找上门来。不知不觉我的足迹就踏遍了那些年国内所有的动漫资讯杂志，上千篇漫评，二三百万字，更别说在网上义务给两千多部漫画写的点评。做着这些事时，我会想起小学的那些“读后感”。

嗨，那时的我，很高兴我一直没变成不能理解你的大人。



时至今日，我依然每年要看各类漫画三五百本，动画不可考。我老觉得自己搞不好是当代作家尤其儿童文学作家里最宅的一个。至于生活中，配合自动门的开合摆个超能力pose（姿势）之类行为，则成为一种愚蠢而乐此不疲的本能。现在有个叫“中二”的词可以准确概括我这种病人。我始终无法让自己成为动漫世界的住民，好在可以插上幻想的翅膀，飞跃次元之墙。

我一直试图总结写动漫评论带给我的金钱之外的收获。因为工作需要，我必须接触一些原本不感兴趣的东西；为求严谨专业，我必须查阅大量资料，了解台前幕后；为了启迪或迎合读者对一部作品的好评，我要细品每一个画面、每一段剧情、每一句台词……原本因为娱乐功能而流连忘返的动漫，就这样变成了学海无涯的功课。若你折服于作者对作品的付出，读懂了经典之所以是经典的原因，并将一切正能量的收获潜移默化进自己的创作生涯……那么，“评论家”被怪盗基德称为“跟随他人脚步”的工作，似乎也不是那么没意义。

感动于那些创作者介绍给我的瑰奇世界，因而努力将那样的世界介绍给更多人，并尝试缔造与传承相似的感动——是了，那就是



## 我想做的事吧！

如今我国的动漫市场迎来了空前的好环境，网络又为了解各国动漫文化开启了一扇任意门，但仍有人将动漫视为小孩子的玩意儿。想想，那与一些人眼中的“儿童文学”不是很相似吗？似乎它们都贴着名为“未成年”的保质期。对此，我早期想要辩个输赢的冲动已经变成了一种坦然。有些美好，懂的人去懂并珍惜就好。况且你知道，“孩子”不是幼稚的代名词，而是自以为成熟的人永远回不去的世界。

我一边这样想，一边写作《神秘的快递家族》，综合我从动漫与儿童文学这两大最爱中汲取的养分倾力打造。幻想自己是夏一跳，穿越茫茫脑洞，赴你一面之约。

# 神秘的快递家族4

◎自序

我的动漫人生

两色风景

引子

1

001

005

020

034

053

069

081

095

109

127

141

|           |     |
|-----------|-----|
| 『沙棘』车队    | 第十章 |
| 『不规则』的逆袭  | 第九章 |
| 乱入三人行     | 第八章 |
| 石玫瑰任务     | 第七章 |
| 败北        | 第六章 |
| 盗贼的狂欢     | 第五章 |
| 怪盗『唐不甩』   | 第四章 |
| 升级版不规则调查科 | 第三章 |
| 暗潮渐涌的日常   | 第二章 |
| 小魔女       | 第一章 |



◎后记

《神秘的快递家族》演员碰头会(四) ... 289

尾 声 (2)

284

281

266

252

237

223

213

194

181

168

155

# 截至石玫瑰凋零 目录





# 神秘的快递家族 4

—— 截至石玫瑰凋零 ——

引  
子



长廊空寂。

一整面漫长的白玉墙上，鬼斧神工的浮雕沉默地匍匐着。与白玉一般无瑕的月色轻悄地洒落，辉映起一片无瑕的银华。

支撑穹顶的巨大廊柱，循夜光倾下一道道宛若栅栏的黑色长影，令穿梭其间的人时隐时现，斑斑驳驳。

那个男子奔跑时，带起细微的风声，迅疾而不慌张。相比之下紧随其后的长串脚步则显得匆忙而懊恼，在这回音效果良好的环境下听来，尤其杂乱。

男子并不熟悉这里。敏捷的身手未能改变他与追兵间的距离不断缩短的事实，当这似乎没有尽头的廊道前方也传来脚步声时，男子慢了下来。

保守估计再有一分钟，他将腹背受敌。

投降，还是大闹一场？他下意识地看了看自己的双手。

忽然男子注意到，在他的左手边，一缝微光形成了方形的轮廓，那是一扇没有关严的门。男子不假思索挨了上去，那门无声地原地一转，



他便来到了一个房间内，视线暗了下来。角落里虽然燃着油灯，与外边盛大的月华却不是一个级别。

房间很大，却十分空旷，仅有的几样家具棱角分明、坚实冰冷，仿佛在抗议着什么。男子匆忙扫了一眼，没看到人。

一墙之隔的外界，两拨由远而近的脚步声已经交会。可惜，追兵错过了他。他听见他们难以置信地议论着：“老鼠到哪里去了？”“他能跑去哪里？”“到那边再找找看！”……

脚步散去了。男子无声地笑了笑，为自己的幸运感到得意。

唰。

死角里冷不丁蹿出一个人来，一脚踢向男子腰间，后者没有防备，结结实实地挨了一下，整个人飞向房间的另一头，总算他应变快速，手在地上一撑翻了个跟头，落地之际，第二下攻击又来了。

真是大意。居然没发现有埋伏。男子苦笑，不过，对方也实在隐藏得太好了吧。

施袭者身手不凡，动作快而凌厉，重点是破坏力强横，男子亲眼看着他隔着一块厚毯，将地面砸出一个凹坑。好霸道的力量！

当避无可避的一拳来到面前时，男子翻了翻手掌。

当！一面圆盾无中生有，恰好挡住了那一击。施袭者一愣，圆盾消失了，男子另一只手做了个牵扯动作，一张石台凌空飞来，将施袭者逼开。

两个人隔着那石台对视，房内一时不再有动静，只有刚才的声响在空气中袅袅回荡。

“对不起，不是故意跑进来的。”男子举手苦笑，“没想到这是你的房间，这运气真该去买彩票了。”



施袭者穿一件长袍，露在外面的手臂缠着一圈一圈的绷带，他沉声问：“你知道我？”

“著名杀手玄武……来到灰色超市，早该有遇见至少一个名人的心理准备。”男子说。

“听说今晚灰市潜入了一只老鼠，就是你吧。”玄武说，“你的胆子实在不小，你想偷什么？”

“误会了，我不是小偷，我只是一名快递员。”男子忙说，“我来找我妻子。听说灰市经常会网罗一些人才，我就想她会不会在这里。”

这时，门外传来恭敬的询问声：“玄武大人，您休息了吗？”

玄武提高声音问：“什么事？”

“我们在抓一个入侵者，刚才听见您的房间有奇怪的声音……”

“如果他在这里，”玄武看了男子一眼，冷冷地说，“我不会让他有机会发出声音。”

“是、是的！打扰您了！晚安！”

脚步声慌张地离去，男子笑道：“我被一个杀手保护了，真不可思议。”

玄武盯着他，一字一句地问：“灵犀特快？”

“你知道我们？真是荣幸。”男子说。

“我听说，一旦你们接下委托，无论内容多么离奇，都能圆满完成。”

“过奖了，不过的确是事实。”

“我要委托你一桩业务。酬劳是我会帮你彻查你的妻子是否在灰市里。”玄武急切地说，“答不答应？我保证内容不违反你们的原则。”

男子思考了几秒钟，愉快地说：“为什么不？成交。”他伸出手，“瞧我，到现在都没跟客人自我介绍。我叫夏无界，感谢你选择我们的服务。”

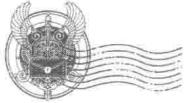


# 神秘的快递家族 4

截至玫瑰凋零

## 第一章

## 小魔女



1

——— “我对叛徒敬谢不敏。” ———

大片大片的惨白，让人联想到没有血色的皮肤，有一种病态的荒芜感。

大片大片的惨白，从天花板蔓延到墙壁，再蔓延到地板，形成一个令人窒息的六面体，唯一不是惨白的那一面，则是一面巨大的钢化玻璃。

白尼置身其中。

白尼气定神闲地靠墙而坐，双腿伸得笔直，双手枕在后脑勺下，嘴里低声哼着一首歌，那神气，不像是被囚禁，而更像是在度假。

一位狱警朝这里走来。

“嗨，小强。”白尼站起来，像是欢迎老朋友一样走近那狱警，“今天过得怎么样？”

狱警没有说话，厌恶地瞪了他一眼。

“啧啧，又是这种眼神，看来真的很讨厌我啊。”白尼将胳膊支在玻璃上。

狱警下意识地后退了一步，始终警惕地看着他。

“拜托，我都老实多久了，至于那么怕我吗？”白尼的声音遗憾而



委屈，“不如咱们聊聊天吧。这里连份报纸都没有，简直是虐待犯人嘛。跟我说说，迷宫市最近发生了什么好玩的事儿？”

“闭嘴！”狱警用警棍重重敲了一下玻璃，“你这个人渣，少跟我套近乎！安静待着！”

目送狱警远去，白尼的眉宇间浮现一丝戾气，但嘴角仍旧勾勒着轻慢的弧度：“啧啧，脾气真差。”

“每天坚持跟看门狗打招呼，我倒也挺佩服你的，呵呵……”

隔壁牢房传来了沙哑的笑声，白尼吹了声口哨：“邻居，真难得听见你说话。怎么样，咱们来聊聊？聊聊那个……夏一跳？”

从他的角度，看不到隔壁关着什么人，但是透过玻璃，可以看到牢房外的地板上倒映着一个怪兽般的身影。

虎鲨。他听了白尼的话，恨恨地说：“呸！老子总有一天会出去的，到时候再将那王八羔子碎尸万段！”

伴随着咆哮，虎鲨歇斯底里地捶打了几下玻璃，然而玻璃的坚固却超乎想象，倒是将走远的狱警吸引了回来，他指着虎鲨大叫：“喂！你干什么？老实……”

后面的话哽在了喉咙没能出口，狱警的眼睛忽然一个翻白，晕眩在了地上。他倒下时，身后现出一个人来。

修长的身影，考究的礼服，温润的笑容。神秘出现的年轻男子，仿佛一位出身上流社会的绅士，他随意地掸了掸落在肩膀上的一点儿灰尘，从容优雅得好似置身一场舞会。

“你是谁？”虎鲨凝视来人，眼珠子瞪得老大，而白尼的反应则是眉开眼笑。

“别来无恙？”年轻绅士微微一笑，一束扎起的马尾辫在他的脑