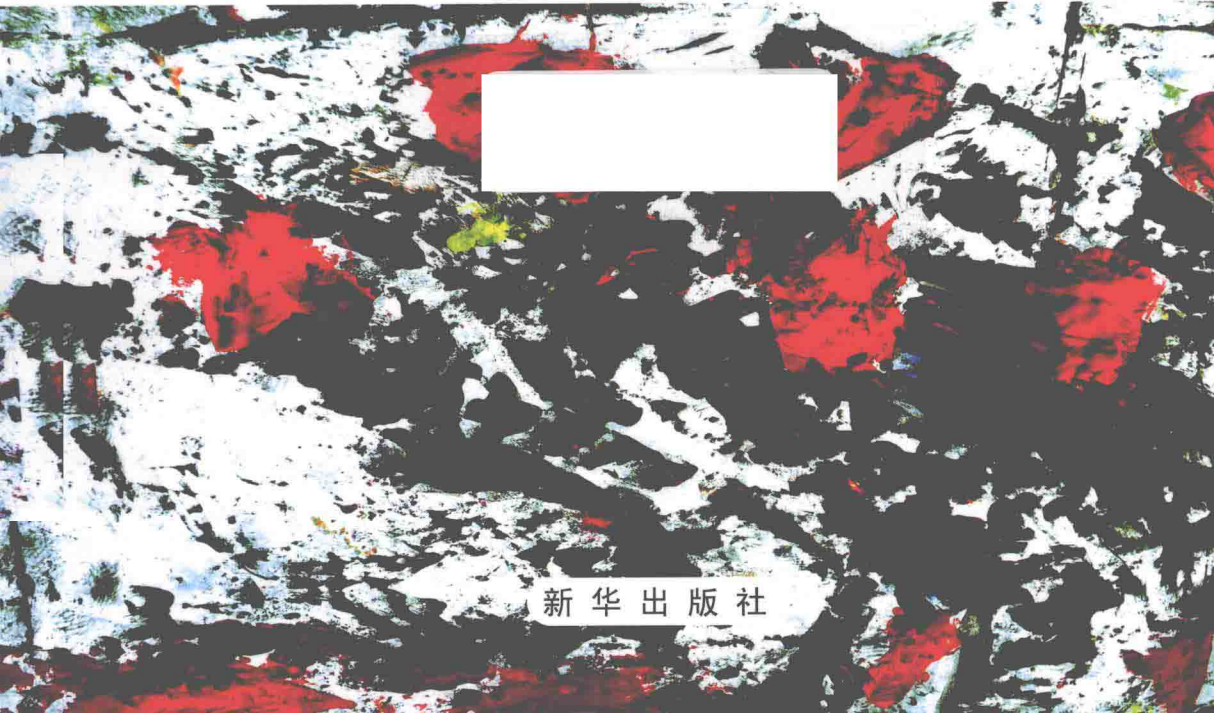


课外新知

王荣泰 王琳涵◎主编



新华出版社

课外新知

王荣泰 王琳涵◎主编



新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

课外新知 / 王荣泰, 王琳涵主编. ——北京: 新华出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5166-1720-5

I. ①课… II. ①王… ②王… III. ①科学知识—普及读物 IV. ①Z228

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第114841号

课外新知

主 编: 王荣泰 王琳涵

出 版 人: 张百新

责任编辑: 张永杰

封面油画: 力 勇

选题策划: 要力石

封面设计: 马文丽

责任印制: 廖成华

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京市石景山区京原路8号 邮 编: 100040

网 址: <http://www.xinhupub.com> <http://press.xinhuanet.com>

经 销: 新华书店

购书热线: 010-63077122

中国新闻书店购书热线: 010-63072012

照 排: 尹 鹏

印 刷: 北京文林印务有限公司

成品尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 22.5

字 数: 330千字

版 次: 2015年6月第一版

印 次: 2015年7月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5166-1720-5

定 价: 42.00元

图书如有印装问题, 请与出版社联系调换: 010-63077101

序

梁 衡

什么是阅读，阅读就是思考，是有目的的，带着问题看，是一个思维过程。广义地说，人有六个阅读层次，前三个是信息、刺激、娱乐，是维持人的初级的浅层的精神需求，后三个是知识、思想、审美，是维持高级的深层次的精神需求。

一个经济体量巨大的国家，应该有与之相匹配的阅读生态。“一个不读书的民族，是没有希望的民族。”遍观周遭，浅阅读、碎片化阅读盛行，深阅读、慢阅读成为罕见之事。物质的繁荣替代不了精神的丰富，浅阅读也构建不起基础牢固的精神世界。人要多一些含英咀华来涵养自己。读文学，可以陶冶情操，滋养情怀；读历史，可以鉴古知今，明得失，知兴衰；读哲学，可以把握规律，增长见识。

心理学研究表明，一个人的思想意识、行为方式的养成，需要经历服从、

认同、内化三个阶段。习近平总书记这样谈读书的作用：“读书可以让人保持思想的活力，让人得到智慧启发，让人滋养浩然之气。”在今天的《政府工作报告》中，李克强总理说：“阅读作为一种生活方式，把它与工作方式相结合，不仅会增加发展的创新力量，还会增强社会的道德力量。”阅读对于每个人来说，都会持续释放出个人潜在的极大力量。

《中国剪报》创办 30 年的历程，记录着社会进步，文化发展的变迁，也是 30 年来社会阅读精神史的记录。

《中国剪报》经新闻出版署正式批准于 1991 年元旦创刊，在全国率先开发报刊信息资源、服务经济建设。次年 5 月，《中国剪报》编辑部迁至北京。

三十年来，《中国剪报》始终坚持“集千家精华，成一家风骨”的办报宗旨，立足主流媒体，把握正确导向，传递有效信息，传播适用知识，面向中老年读者。共刊发文章 30 万篇，文字总量 1.5 亿，发行总数达 16 亿份。为了适应中青年读者的需要，中国剪报社在 2005 年又创办了面向全国发行的《特别文摘》杂志。

《中国剪报》和《特别文摘》十分重视与读者互动，广泛征求读者对报刊的意见建议，自 1992 年以来已连续举办 23 届读者节活动，共投入资金 240 万元，参与人数达 45 万人次，获奖人数达 3.4 万，受到读者的普遍好评。中国剪报社还主动承担企业的社会责任，积极支持公益事业，先后在中国共产党早期领导人瞿秋白的纪念馆竖立“觅渡、觅渡、渡何处”的巨石文碑，在江西井冈山和云南大理捐建希望小学，向灾区捐款献爱心等，受到各界人士好评。社长王荣泰被中国报业协会授予“中国杰出报人

奖”，报社荣获“中国报业经营管理奖”。

今年适逢《中国剪报》创办 30 周年。30 年来我一直是这张报纸的读者、作者和朋友，见证了她的成长。现在，报社从《中国剪报》和《特别文摘》中精选出了近 3000 篇文章，编辑两套丛书共 16 本，既有经典美文，也有平凡故事；既有读史新见，也有百科揭秘；还有生活之道，健康智慧，等等。作为编辑部回报读者的礼物，也是向社会上所有关心过本报的人们的汇报。目前，“书香中国”“全民阅读”正方兴未艾。期望这两套丛书能为每个人的精神成长、社会文明增添新助力，贡献正能量。



目 录

史海魅影

我国历史上的国歌	丁修茂 丁恩昌	3
大事与小节	朱 辉	5
皇帝用膳防毒招招有道	倪方六	7
他们和谁耍把戏	舍 辛	9
御膳并不美味	青青李子	11
历史上的那些“不正经”	阿 甘	13
古代食堂飞出成语	张曼轩	15
皇帝有多少“私房钱”	宗承灏	17

假如他们不当皇帝	宁 健	19
末代帝王的命运下滑线	张宏杰	21
扭转乾坤的饭局	宗 禾	24
皇帝不是好当的	罗满元 罗 梅	29
黄帝不是“一个”人	孙剑舞	33
古代身份证中的信息	倪方六	36
象兵阻挡成吉思汗取印度	李问渠	39
洪承畴“活”得不容易	储劲松	41
孔孟周游列国谁赞助	李开周	43
大清毁了分餐制	舒 容	45



古代国号藏深意	唐 蕾 王 凡	47
古人讲究大门颜色	海 涛	51
杨玉环的方言	伊 尹	52
皇帝名字不易读	玉指红颜	54
秦始皇陵挖还是不挖	高蒙河	56
一把好胡子	陈 雄	59
刘墉焉能斗和珅	金建猛	61
“感冒”出自官场	小 文	63
清朝皇帝为何三朝绝后	佚 名	64
慈禧遗体为何三次入棺	佚 名	69

九州笔谈

方言与官场升沉	张宏杰	75
因避讳而改名的城市	刘绍义	77
汉字竖写的玄机	董寅生	79
矜持的中国商人	张 鸣	81
老北京洗脸用什么	北京志	84
王府井是谁家的井	东城档案局	86
澳门赌场的贵宾厅	文 一	88
港人买房不为住	舒 时	90



长三角为何分属苏浙沪	葛剑雄	92	武汉人的爽	秦榆	112
“京剧”一词不姓京	周巩平	94	高级翻译不好当	程汗青	115
上海人的吃相	沈嘉禄	96	流传在方言中的满语	邵川	118
晋商为何一蹶不振	刘建生	99	菜也有脾气	宗绍兵	120
川人原本不吃辣	郑培凯	101	老北京用餐的规矩	卢力平	122
湖南人的两个法宝	王纪卿	102	天安门的秘密	李佚	124
北京中轴线歪了七百三十年			旗袍	尹成	129
	童光来 曲立岩	103	山东人的生意经	陈冠任	132
椅子改变中国文化	澹台卓尔	107	“唐装”不是唐朝的服饰	方毓强	137
筷子与国民性	葛文潮	110	中国十大名茶的传说	未之	139



土番薯，洋出身

颜士州 145

寻根探秘

故宫建筑的数字之谜

樊莉娜 149

古代的“普通话”

魏风华 151

武术怎么了

电脑前的红椅子 153

古人好酒有原因

周惠民 155

水浒群雄武功排行榜

芦哲峰 157

杨子荣的最后一枪

苏志松 159

奇门兵器用处不大

萨 苏 162

江湖的毒

冯 磊 164

以讹传讹的《水浒传》绰号 刘 锴 166

其实轻功和点穴没那么神

许 越 薛 瑛 168

古墓的机关暗器

岳 南 171

十八般武艺是什么

佚 名 173

青楼的功能

易中天 175

古代的个人卫生

韩 东 179

古墓长明灯不熄之谜

施 牧 181



古代为何妻不如妾	易中天	184
古代“中国”究竟有多大	葛剑雄	186
古人防止假币流通的妙招	刘 睿 曹云成	188
大写汉字数字是谁发明的	范 哲	190
挂历原是讨债本	钟亮华	191
古代风水学早已失传	殷 楠	192
被误解的“龙凤呈祥”	李洪信	195
民国第一美女诞生记	叶细细	197
谁设计了故宫	胡 恒	199

《富春山居图》前世今生

晓 好 曹俊杰 张 蕾	203
新中国成立前苦成这样	侯建新 206
黑暗的旧社会	李开周 208
“上海牌”轿车二三事	陆幸生 210

海外见闻

你需要钻戒吗 劳拉·李 洪萃晖	215
打火机起源于“一战” 诸葛文	218



钞票上的文化之旅	罗小龙	220
中西贵族两相异	张醉轩	223
清理战场，富甲一方	徐立新	226
一句话成就两位世界首富	明月	227
胡椒的神话	何永芳	230
日本武士吃什么	于力	234
SOS 辉煌百年	沈姝花	237
高压锅就这样诞生	孙祥虎	239
倒过来试试	安华	240
文官好战	维舟	241
老外人名因何一大串	张港	244

黑色星期五的传说

罗伯特·钱伯斯	小儒	246
美国克株成灾	丁林	248
手机之母	陈裕盛	251
喜欢相扑的日本人	朱辉	253
大卫像综合征	佚名	256
一支圆珠笔救了“阿波罗 11 号”	沈志真	258
美特种兵为何戴“中国军徽”	史鸿轩	261
木乃伊是这样做出来的	鲍枫	263



各有绝活的外国驻华武官	鲁晓冬	265
狂犬病是如何被征服的	田解放	268
曾为这些大打出手	朱迪·达顿	270
跷跷板成就听诊器	张 潇	273

百家杂说

闲话棋源道“楚汉”	孙祥虎	277
舌尖三千年	马 帅	279
“天朝大国”不是自封的	吴 刚	281

史记孙悟空	周 斌	283
明清时期的松江房价	李开周	287
长城被经济学打败了	波 音	289
一千年前的“中国震撼”	虫子 9495	291
想方设法不退休	孙雅彬	293
百年前的精准预言	金满楼	295
沉香形成不容易	高兴宇	298
住宅 70 年产权的由来	葛江涛 周 丽 罗 敏	299
凳子不是用来坐的	骆昌芹	301



钱的私人记忆	冯景元	302
银幕上的坑爹医学知识	吴越	305
夫妻间的称谓	赵炎	309
长衫悠悠数风流	素简	312
百姓的原意	许晖	314
人脉真的很重要吗	刘燕敏	315
印钞用纸原是“布”	周晓燕	317
什么样的男人什么样的酒	大卫	319
上了馋嘴的当	刘可	321

无处不在的黄金	米文权	325
手上的秘密	朝阳	327
看鞋识男人	罗汉	331
人际交往的最佳距离	直师	334
水是最好的药	巴特曼 刘晓梅	336
天才是由奶奶带出来的	尤莉娅·茹科夫斯卡娅	340

后记

编者 343

史海魅影

我国历史上的国歌

丁修茂 丁恩昌

1896年（光绪二十二年），清政府派遣北洋大臣、直隶总督李鸿章为外交特使，出访西欧和俄罗斯。各国驻清使节向清廷索要国歌曲谱，用在欢迎仪式上演奏。清政府临时找来一首适合清廷口味的七绝诗，改编并配上古曲。歌词为：“金殿当头紫阁重，仙人掌上玉芙蓉。太平天子朝天日，五色云车驾六龙。”因为是李鸿章最早使用此曲，被改称为《李中堂乐》。这是旧中国最早使用的国歌。

出于外交的需要，1911年（宣统三年）清政府效仿西方列国宣称“立宪”，并以法律条文颁布了国歌《巩金瓯》。歌词为：“巩金瓯，承天棨，民物铁皐藻。喜同胞，清时兴遭，真熙皞，帝国苍穹保，天高高，海滔滔。”国歌颁布不久，辛亥革命爆发。

1912年1月1日，以孙中山为首的中华临时革命政府颁布了中华民国国歌。由沈恩孚作词，沈彭年作曲，歌词为：“东亚开化中华早，揖美追欧旧邦新造，飘扬五色旗国荣光，锦绣山河普照。我同胞鼓舞文明，世界和平用保。”曲调昂扬流畅，歌词通俗凝练。

1915年，袁世凯篡夺了中华革命临时政权，启用《中华雄踞天地间》为国歌。歌词为：“中华雄踞天地间，廊把蜒，华宵从来昆仑巅。江湖浩荡山绵连，勋华捐开尧舜天，亿万年。”歌词虽短小精练，但宗旨是为袁世凯复辟帝制摇旗呐喊。

1920年，段祺瑞政府的教育部在全国范围内征集国歌。北京大学音乐传习所的作曲家肖友梅，将《尚书》中的《卿云歌》谱上曲：“卿云灿兮，纁纁兮，日光华，旦复旦兮。”并由教育部下令，于1921年7月起在全国传唱。