

成语，即人们在长期生活和实践中形成的、汉语词汇中特有的一种长期沿用的固定短语。成语往往来自于古代经典、著作、历史故事或人们口口相传的故事，在使用上常常不同于现代汉语。成语在现代的使用频率相当高，在语言表达中具有简洁生动、形象鲜明、言简意赅的作用。成语，众人皆说，成之于语，是中国特有的文化宝藏。

王 俊◎编著

读成语·识天下

——走进中国传统文化

学识篇 ②

荷雁图

heyant
tu

开明出版社

王 俊◎编著

读成语·识天下

——走进中国传统文化

学识篇 ②

读成语·识天下
走进中国传统文化
学识篇 ②

开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

读成语·识天下：走进中国传统文化·学识篇.2 / 王俊
编著. —北京：开明出版社，2015.3

ISBN 978-7-5131-1960-3

I. ①读… II. ①王… III. ①汉语—成语—通俗读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 048246 号

责任编辑：王拓

装帧设计：羽人·高伟

书 名：学识篇 2

出品人：陈滨滨

出 版：开明出版社

(北京海淀区西三环北路 25 号 邮编 100089)

经 销：全国新华书店

印 刷：北京飞达印刷有限责任公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：8.125

字 数：120 千字

版 次：2015 年 7 月 北京第 1 版

印 次：2015 年 7 月 北京第 1 次印刷

定 价：20.00 元

印刷、装订质量问题，出版社负责调换货 联系电话：(010)88817647

前言

成语作为汉语言文化中的一朵奇葩，是中华历史文化的积淀。成语的魅力在于它是人类语言 and 智慧的结晶，有着极为丰富的文化内涵。一则精彩的成语，需要经过语言学、历史学、文化学、社会学、心理学的共同加工，并历经岁月的千锤百炼，才能得以形成，才会有历史所赋予的生命力，才能广泛流传于大众之口和书面文章中。

一般来说，每一个成语都有它的出处，或者说都有一段故事。汉语中的成语不仅数量众多，而且运用广泛，民族文化特征鲜明。要想了解中国文化，就不能不重视成语的学习和掌握。另外在文字表达中，恰当地使用成语，能起到画龙点睛的作用，达到生动形象的效果。历来善于写诗为文的人，为了加强作品的说服力或艺术表现力，无不重视成语的巧妙运用。

本套丛书遍搜中国浩如烟海的历史文化典籍及相关成语故事集而成，条目海量，蔚为大观。读者可以追本溯源，从生动有趣的故事入手，去体味中华五千年历史文化的博大精深，也可将其作为工具书查阅。可谓一册在手，中华成语故事全掌握。

本系列图书以弘扬优秀的中华优秀传统文化为主旨，以广大中学生和汉语语言文化爱好者为读者对象，着力选编有语言交流实用价值和文化遗产积极意义的汉语成语，以便于读者对汉语语言知识的学习，增进他们对中国汉语语言文化的了解和热爱，促进中华优秀传统文化的继承传播和社会主义文化强国的建设。

《读成语·识天下》将浩如烟海的成语词汇按不同内容，分类汇编成各种特色的分册，比如《读成语·识天下·人生篇》《读成语·识天下·情感篇》《读成语·识天下·勤奋篇》《读成语·识天下·言语篇》《读成语·识天下·时机篇》《读成语·识天下·成败篇》……每一分册对于青少年学生掌握一类成语，强化拓展学生们在某一领域的知识面，都有着十分重要的意义。

前言

► 002

本丛书的设计符合当代青少年的欣赏特点，封面设计坚持文化性和时尚性的结合，正文版式生动活泼、双色印刷、图文并茂，既能让读者感受文化的厚重感，又能让读者享受到阅读欣赏的轻松感。丛书在体例编排上注重知识性、可读性和完整性，每则成语下包含出典寻源、解字释义、关联词语、应用说例四个部分。

在“出典寻源”板块，我们简明扼要叙述了成语形成的背景过程，特别强调叙说其相关故事，用一个生动的故事揭示成语的背景知识，力求给读者一个轻松有趣的氛围开始成语学习。在“解字释义”部分，我们一般先解释成语中的生僻字，再解析成语的原义和引申义，让读者一目了然，快速掌握成语的意思。在“关联词语”板块，我们选辑了与该成语有关的同义词、近义词和反义词，分析了这些词与该成语在词性、内容上的异同之处，以便加深读者对该成语的理解。在“应用说例”板块，我们着重举例说明该成语在语言交流和文章写作中的灵活运用，特别注意引用名人名著的经典应用语句，尤其注意例举青少年文学读物中关于该成语运用的相关实例。在造句部分，我们尽量避免了简单的造句作业，所编辑的造句均与学生生活与学习息息相关，以方便学生理解与参考。

本丛书力求做到集知识性、趣味性、科学性于一身。但是，由于成语涉及的领域十分广泛，而本书篇幅有限，又要适应青少年读者的阅读习惯，所以在框架设计、内容取舍等方面难度较大，疏漏差错之处在所难免，恳请相关专家、学者及广大读者批评指正。由于本书的知识量较大，因此编者搜集了各个方面的诸多资料，在此对给予本书大力支持的各界朋友深表感谢。

2015年1月8日



取长补短	1
孺子可教	5
三人行必有我师	8
先知先觉	11
拾遗补阙	14
别具慧眼	17
贪多嚼不烂	20
谈天说地	23
洞若观火	27
无出其右	30
见笑大方	34
成语小游戏	37
为人师表	45
闻一知十	48
小题大做	51
学而不厌	54
学海无涯	57
学无常师	60
学以致用	63
百世之师	66

燕雀安知鸿鹄之志	69
一目十行	72
一窍不通	75
成语小游戏	78
远见卓识	84
先见之明	88
自出机杼	91
一知半解	94
映月读书	97
有志者事竟成	99
志大才疏	102
志在四方	105
专心致志	108
自强不息	111
不识之无	114
成语小游戏	117

死其子胡能改
為魯卿士魯國
能於蔡以奉叔
史

取长补短

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

出典寻源

“取长补短”这个成语引自战国孟轲《孟子·滕文公上》。

滕文公，战国时滕国的贤君，滕定公之子，本谥名为滕元公。他与孟子是同时代人。

滕文公为世子的时候，有一次出使楚国。他路经宋国，会见了孟子。孟子同他讲了善良是人的本性的道理。

滕文公从楚国回来的时候，又在宋国拜访了孟子。孟子说：“您怀疑我的话吗？天下的真理只有这么一个。成鬲是个勇士，他曾对齐景公说：‘他是个男子汉，我也是个男子汉，我为什么要怕他呢？’孔子最得意的弟子颜渊曾经说过：‘舜是什么样的人，我也是什么样的人，有作为的人都可以像他那样。’公明仪曾说：‘文王是我的老师，周公也是应该信赖的。’现在有滕国，假若把土地截长补短，每边之长也将近五十里，只要实行仁政，仍然可以把它治理成为一个很好的国家。”孟子说这些话是在鼓励滕文公要有实施仁政的勇气。

孟子认为：古往今来，不论是圣贤还是普通人，本性都是善良的；圣贤能做到的，普通人经过努力也能做得到；滕国虽然国小，但土地折算起来也有方圆五十里，只要实施仁政，照样可以治理成一个好的国家。

滕文公做国君后，根据孟子的意见，在国内推行仁政，实行礼制，兴办学校，改革赋税制度。不久，滕文公名声大震，远近



◎ 出典寻源

都称文公为“贤君”，自愿来滕定居者络绎不绝。数年后，滕国人丁兴旺，国富、民强、君贤，善国之名远扬。

◎ 解字释义

《孟子·滕文公上》上写道：“今滕，绝长补短，将五十里也，犹可以为善国。”成语“取长补短”即由“绝长补短”演化而来。

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

“取长补短”的意思是吸取别人的长处，来弥补自己的不足之处；也泛指在同类事物中吸取这个的长处来弥补那个的短处。

关联词语

“取长补短”的近义词有“截长补短”“扬长避短”等。

“截长补短”的意思是从长的地方截取一部分接补在短的地方；指以多余来补不足，用长处来补短处。“扬长避短”的意思是发挥或发扬优点或有利条件，克服或回避缺点或不利条件。“取长补短”与“截长补短”都有吸取长处弥补不足的意思，但有区别：首先是用法不同。“取长补短”使用频率较高，“截长补短”使用频率较低；“取长补短”是直陈性的，“截长补短”是比喻性的。其次是语体色彩不同。“取长补短”在口语、书面语里都常用，“截长补短”多用在书面语里。“取长补短”和“扬长避短”都含有“取长处，避短处”的意思。但“取长补短”偏重在“补”，指用长处弥补短处，强调“吸取别人的长处”的意思；“扬长避短”



◎ 出典寻源

偏重在“避”，指避免短处，对“长处”还有“发扬”的意思。

◎ 解字释义

“取长补短”的反义词有“故步自封”。

◎ 关联词语

“故步自封”的意思是比喻守着老一套，不求进步。

◎ 应用说例

应用说例

冯至《外来的养分》：“友情也常有两种情况，一种是两个朋友性格相近，志趣相投，所谓‘有共同的语言’；一种是性格相反，却能从对方看到自己的缺陷，取人之长补己之短。”廖沫沙《“长短相较”说》：“这个专栏名之曰《长短录》，就有‘长短相较’的意思。同时，也还有取人之长，补己之短的意思。取长补短……以大家之长，来补作者之所短。”毛泽东《整顿党的作风》：“外来干部和本地干部各有长处，也各有短处，必须互相取长补短，才能有进步。”曹禺《王昭君》：“我看最体面的事莫过于把汉家好的东西送过去，把匈奴好的东西传回来；取长补短，使两家百姓欢乐富足，这就是我们的体面。”李欣《不拘一格用人材》：“对干部深入全面了解，量才使用，取长补短，这是领导者应有的责任。”浩然《花朵集》：“这边，主任说：‘芒种是后山果树专家，从打八岁就给地主看树园子，真正是“科班”出身；就是少念几本书，你们俩正好取长补短。’”

“取长补短”这个成语一般作谓语、定语，结构是连动式，含褒义，现在多指人向好的方向发展。

●例句一：中西医合作，可以让彼此取长补短，也让更多的



◎ 出典寻源

患者有尽快康复的机会。

◎ 解字释义

●例句二：世界上没有十全十美的人，每个人都有优缺点，人们只有取长补短，才能使自己有质的飞跃。

◎ 关联词语

●例句三：国家也同人一样，有自己的长处，也有自己的短处。

◎ 应用说例

因此国家间也应取长补短，互惠互利，合作发展。



孺子可教

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

出典寻源

“孺子可教”这个成语引自西汉司马迁《史记·留侯世家》。

张良是秦末汉初杰出的谋士、大臣。张良年轻时，有一次来到下邳附近的圯水桥散步，有一个穿着粗布衣裳的老人，走到张良跟前，故意把鞋扔到了桥下，回头对张良说：“小子，下去把鞋捡上来！”张良十分惊愕，想打他，但见他是个年老之人，就强忍着把鞋捡了上来。老人说：“给我把鞋穿上！”张良既然已经替他捡了上来，就跪着替他穿上。老人把脚伸出来穿上鞋，笑着离去。张良感到很纳闷，注视着老人离去的身影。过了一会儿，老人又返回来，对张良说：“你这个小伙子有出息，值得我指教。五天之后的清晨，来此桥相见。”

张良听了老人的嘱托后连忙答应。五天后，张良来到圯水桥时，老人已经等候很长时间了。老人十分生气，又重新约定五天后再见。又过了五天，张良半夜就来到桥边，终于比老人早到。这次老人很高兴，于是传授给他一部《太公兵法》，让他好好研读。后来，张良经常研读它，成为汉高祖刘邦手下的重要谋士。

《史记·留侯世家》中有这么一段记载称：“（张）良尝闲从容步游下邳圯上，有一老父，衣褐，至良所，直堕其履圯下，顾谓良曰：‘孺子，下取履！’良愕然，欲殴之，为其老，强忍，下取履。父曰：‘履我！’良业为取履，因长跪履之。父以足受，笑而去。良殊大惊，随目之。父去里所，复还，曰：‘孺子可教矣。后



◎ 出典寻源

五日平明，与我会此。’”

◎ 解字释义

“孺子可教”便是从“孺子可教矣”引申而来。

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

孺子：小孩子，年轻人。可：值得。“孺子可教”指年轻人有培养前途，可以把学问传授给他。

关联词语

“孺子可教”的近义词有“头角峥嵘”“大有作为”“后生可畏”等。

“头角峥嵘”指年轻有为，才华出众。“大有作为”的意思是能够充分发挥才能，做出很大成绩。“后生可畏”的意思是指青年人朝气蓬勃，势必超过前辈，令人敬畏。“孺子可教”与“后生可畏”都有年轻人有发展前途，让前辈称赞之意，但有区别：“孺子可教”强调的是年轻人表露出来的才华很吸引德高望重的前辈，让他们很乐意给予指点之意；“后生可畏”强调的是青年人作出的成就很大，达到了让德高望重的前辈感到震惊的地步。

“孺子可教”的反义词有“不堪造就”“朽木难雕”等。

“不堪造就”指没有培养前途。“朽木难雕”比喻不堪教育，不可造就。



◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

应用说例

唐代刘禹锡《澈上人文集纪》：“初，上人在吴兴居何山，与昼公为侣，时予方以两髦执笔砚，陪其吟咏，皆曰：‘孺子可教。’”明代张岱《只履研铭》：“遇黄石，授素书，孺子可教，圯桥进履。”梁实秋《雅舍小品三集·讲演》：“大概我从小就是不属于孺子可教的一类。”张明启《师生之间》：“他见我对他很尊敬，显得谦虚好学，认为‘孺子可教’，于是更滔滔不绝地谈他的处世哲学。”高阳《胡雪岩》：“胡雪岩对陈世龙深深点头，颇有‘孺子可教’的欣慰之色；然后接着他的话作进一步的解释。”

“孺子可教”这个成语一般作宾语、定语，结构是主谓式，含褒义，多用在书面语里。

●例句一：这个孩子虽然很顽皮，但很聪敏，也知道学习；博学多识的老教授因此说他孺子可教。

●例句二：哥哥还很小的时候，语文老师就发现了他的文学才华，认为他孺子可教。





◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

三人行必有我师

出典寻源

“三人行必有我师”这个成语引自《论语·述而》。

孔子是我国古代的大教育家，他的学习态度和治学精神，对于今天的人们来说仍有不少可取之处。

孔子教学生是“诲人不倦”，而且毫无保留，因而他赢得了学生对他的无限尊敬和敬仰。所以，孔子去世的时候，学生们如同死了父母一般，在孔子墓旁结庐而居，长达三年之久。据说，子贡还在墓旁居住了六年，可见他们师生关系的亲密。

孔子的学习态度，也有许多值得提倡学习的。他虽然说过“生而知之者上也”之类的话，但他似乎又是否认有“生而知之”的存在。在《论语·述而》中，孔子就说过：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”大意是：“我不是生来就有知识的人，而是爱好古代文化，勤奋学习得来的啊！”

孔子的学生就说过：孔子没有一定的老师，他走到哪里就学习到哪里。孔子来到周公庙，事事都向人请教，有人讥笑他什么都不知道，不知礼。孔子却理直气壮地回答说：不懂得的就提出来问，这正是礼。孔子还说过：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”大意是：“几个人在一块走路，一定有我效法的人在其中。我可以选取那些优点，学习它；看出那些缺点，改正它。”

后来，“三人行必有我师”便被引申为成语。

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

三：虚数，表示很多。行：行走。“三人行必有我师”的意思是我同几个人一起行走，其中一定能找到值得我学习的人，找出他们的优点，作为自己的榜样；指应该虚心向一切有长处的人学习。

关联词语

“三人行必有我师”的近义词有“学无常师”。

“学无常师”的意思是求学没有固定的老师；指凡有点学问、长处的人都是老师。“三人行必有我师”与“学无常师”都表示学习是无止境的。“三人行必有我师”更强调了虚心向别人学习的精神十分可贵。

“三人行必有我师”的反义词有“好为人师”。

“好为人师”的意思是喜欢当别人的老师；形容不谦虚，自以为是，爱摆老资格。

应用说例

宋代柳开《与郑景宗书》：“三人行必有我师，谓三人为众，众乃可有贤于圣者也。”宋代黄庭坚《答苏大迈书》：“三人行必有我师，此居一州一县求师法也。”明代无名氏《东篱赏菊》：“岂不



- ◎ 出典寻源
- ◎ 解字释义
- ◎ 关联词语
- ◎ 应用说例

闻三人行必有我师焉，则要你择其善者为亲友。”梁启超《新民说附录·十种德性相反相成议》：“故豪杰之士，其取于人者，常以三人行必有我师为心；其立于己者，常以百世俟圣而不惑为鹄。”

“三人行必有我师”这个成语的结构是复句式，一般作分句，含褒义；多用于人求学上进，态度谦逊。

●例句一：每个人都有自己的优点，我们不要自高自大，正所谓“三人行必有我师”，善于取长补短的人，才能不断进步。

●例句二：“三人行必有我师”，我们在学习中遇到了问题，如果单凭自己一个人无法解决，那就应该多与同学们交流，这对增加友情也是有帮助的。

