

最棒的朱奎童话

# 废纸的皮布五 只只游记

朱 奎



河北少年儿童出版社

3287.7  
1442  
34

最棒的朱奎童话

# 最大的牛皮大臣 吹吹游记

朱 奎



河北少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

最大的牛皮大王吹吹游记/朱奎著.—石家庄：河北少年儿童出版社，2000.6  
(最棒的朱奎童话)  
ISBN 7-5376-2047-4

I. 最… II. 朱… III. 童话-中国-当代  
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 16447 号

# 最棒的朱奎童话

## 最大的牛皮大王吹吹游记

### 朱 奎 著

---

河北少年儿童出版社出版(石家庄市和平西路新文里8号)  
河北新华印刷二厂印刷 新华书店经销

---

787×1092 毫米 1/32 2 印张 4 万字 2000 年 7 月第 1 版  
2000 年 7 月第 1 次印刷 印数：1—3000 定价：7.50 元

ISBN 7 - 5376 - 2047 - 4/G · 1238  
(如发现印装质量问题, 请寄回我厂调换)

## 作者简介及说明

朱奎，德籍华人。德文笔名泰欧·罗特、泰欧·朱。1953年生于北京。1969年下乡赴黑龙江生产建设兵团，为合格的兵团战士。

1973年开始创作，并发表作品，1974年至1988年从事编辑工作，为国内著名童话作家。1988年在一句德语不会的情况下，以“想出国看一看”为由，去了当时的西德，不成想，在德国一直逗留至今，并成为一个名副其实的“假洋鬼子”。

在德国期间，曾是一个合格的餐馆洗碗工、售货员，一个不合格的建筑工及餐馆老板，直至成为一个为了面子上好看 的出版商。并有一些好看和好听的头衔：中国作家协会会员、联邦德国作家协会会员、联邦德国欧华文化出版公司董事长、社长兼总编辑。好在没有忘记祖国，并以不断往返德中两国之间作为证明。

朱奎的童话以幽默诙谐，想像力丰富，并富含有哲理而独树一帜。

我们所选编的八册童话，为朱奎先生的代表作，已全部译成德文及意大利文，并在德国、奥地利、瑞士及意大利出版发行。这八本书的插图装帧设计也是采用了德文译本的装帧设计。就像朱奎先生热爱自己的祖国一样，也希望你们喜欢朱奎先生的童话及他本人。



# 最大的牛皮 大王吹吹 游记

我叫吹吹，我经历了南极历险以后就回到了家。

可我过得很不安生，我知道，全世界有六十亿人口，这当然不包括地球以外的外星球的人，可是，我已经接到了十五亿封信，当然，这十五亿封信里，有几千万封是外星人来





的，不知道他们是怎样了解了我的南极历险。这些信，足足装了十五车皮。

信里的内容，都是希望我再去历险，再去经历一些奇奇怪怪的事儿，以满足他们的好奇心。

为了满足这些关心我的地球人和外星人的愿望，我决定第二次出走，但不是去历险，因为，世界上没有那么多险可历，或许就是，还有险，已经被过去的人们和我，关键是我，给历尽了，再也无险可历。

我准备出游，然后写部游记，奉献给关心我的人类及外星球的人们。





我坐上了火车。

面对着整整一车厢的旅客，我先做了自我介绍。

一个旅客过来握住我的手说：

“我读过你的《最大的牛皮大王吹吹历险记》，我承认，你是最大的牛皮大王。”

旅客们纷纷要求我再给他们吹上一段，我满足了他们的要求。

当我眉飞色舞，讲得正高兴的时候，一个人站起身，突然打断了我的话，他问：

“你吹得动火车吗？”

我这才发现，在我众多的听众里，居然还有列车长。

我大言不惭地说：“吹得动。”

“你吹吹看。”列车长说。



于是，我站在列车中央，向列车前进的方向，长吹了一口气。

列车的速度突然加快了。

列车长突然撒丫子就往车头跑，嘴里还大叫着：“司炉，快停火。”

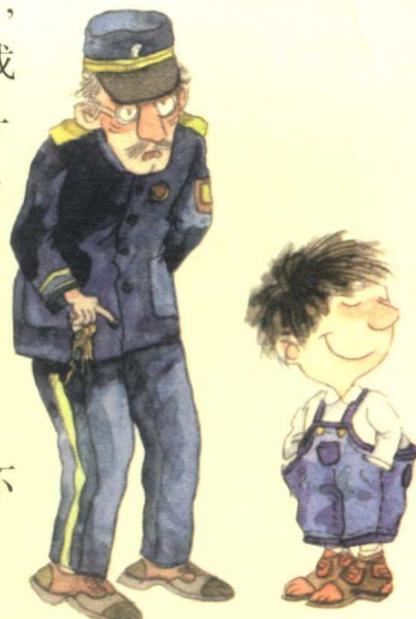
我莫名其妙。

一会儿，列车长和司机、司炉一块儿来找我。

列车长先塞到我手里五十元钱。他说：“我希望你一直把火车吹到终点，这样的话，我们可节约许多燃料，而节约燃料，是有提成奖的。这五十元作为一点小意思，等列车到终点站，再付给你一些。”

我答应了。这对我来说太容易了。

列车继续前进，不是靠车头牵引，而是我





吹的气推动它前进。

一会儿，餐车的主任来找我，问我是否可以帮助一下忙，因为他听说我无所不能，当然，主要的意思无非是为了多拿些奖金。

我答应了，于是，他大请了我一顿。

等我吃完饭，正是餐车开饭的时间。我坐在餐车里，把进了餐车里吃饭的每一位旅客都变成巴掌大，这样，每人一菜一汤，花上一元五角，变小了以后，实际上每人只吃了一毛钱的饭菜；吃完饭以后，再把他们变大。

餐车主任高兴死了，因为这一顿饭，他就可净赚上千元。

一会儿，运转车长又来找我。

因上车旅客太多，火车误点，是要扣发奖金的。

这对我来说太容易了，每到一站，我就下车，嘴里叽里咕噜念上几句，把上车的旅客变得很小，这样，旅客们再拥挤，也堵不上车门，只是乘务员辛苦些，需要弯腰把他们拾起来，一股脑儿扔到车厢





里，这样保证了列车正点运行。

列车到了终点，我得到了近一千元的好处费。



可是，我被他们扣下了，因为，铁道部长要接见我。

铁道部长请我帮助解决国内铁路客、货运饱和的困难。

没有办法，我是有求必应的。

我把所有乘车旅客都变得很小，这样，一个普通座位就可坐上十个人，而且，可以取消卧铺，因为，一个座位对十个巴掌大的人来说，足够他们睡觉的了。

为此，铁道部减少了车次，而且，客运由亏损转为盈利。

我只给他们干了三天，因为，我不能因为这个，让关心我的人们失望。

可是，这一下却是我倒霉的开始，看到最后，你们会知道的。





## 二

我到了武州。

这可是中国武术的发祥地。

我想，中国武术是世界上最有名的，外国人感兴趣，外星球的人也一定很感兴趣。

我先去逛这儿的集市，看一看有什么可买的东西。

我看到一个大汉，双手各提拉着一个百公斤重的大麻袋，我过去看了看，麻袋里面装的是大米。他脸不红，气不喘，就像拿着两本书一样，或者是两片纸。

不知怎么回事，好像是他惹翻了旁边的几个人。

那几个青年人，都是棒小伙子，先是骂他，然后打他，他不还手，打急了，他坐在那儿哭。



一个中年人走上前，说：

“你也太窝囊了，就让他们打，还哭，亏你是男子汉。”

大汉一言不发，实在被打急了，伸出手，把几个年轻人拨拉到一边，然后，用右手在坚硬的胶土地上，使劲向下钻，只几秒钟，地上的土被他翻起来了，他的手一点儿也没有破。人们齐声叫好。

几个小伙子再也不敢打他，悄悄地溜走了。

真是名不虚传，武州的功夫。

这时候，只见从集市口来了一个卖虾酱的，双手平推着一辆独轮车，独轮车上装了满满一车虾酱。只见他“哈”的一声，双手平推着独轮车，轱辘离地，人们都看着他。

我也不是好惹的，自小跟我父亲也学了几手，我得震震他。

我走上前，伸手在他的虾酱车上沾了一点儿虾酱，抹在我的左手背上，一会儿的工夫，一只苍蝇落在我的左手背上，我手一翻，苍蝇



老老实实地攥在我的手心里，然后，我从从容容地把苍蝇从手心里放掉。

卖虾酱的放下了独轮车。

就在这时，说时迟，那时快，只见一根辫子一甩，我放掉的那只苍蝇被抽死在地上。

围观的人们齐声叫好。

我定睛一看，原来是一个姑娘，梳着一条大辫子，正是她的那根辫子，抽死了我放掉的苍蝇。

更可气的是，她看也不看我一眼，背着手，从我面前走过，她的辫子一点儿一点儿往上立，像一根棍子，颤颤悠悠，颤颤悠悠，最后，直直地立在头顶上。

人们齐声喝彩。

我吹吹可受不得这种气。我大步追上





去。姑娘看也不看我。我用手轻轻在姑娘的肩头上一拍。

姑娘站住了。只见她的双脚陷进了地里，一直没到脚脖子，她这才看看我，把双脚从坑里提出来，冲我微微一笑，拱拱手说：“领教了。”然后，径直而去。

围观的人们近乎疯狂了，为我的功夫，为姑娘的功夫而疯狂。

这就是我的武州之行。

我这回真理解了，天外有天，人外有人。





### 三



我离开武州，坐飞机去神农架。

神农架是和野人联系在一起的。我要去那里，替人类揭开野人之谜，省得全世界都在为此发愁，也省得科学院调动大批人力、财力用来考察神农架。

我坐在飞机上，飞机在云海里穿行。

当旅客们听说我志愿去神农架考察的时候，都纷纷过来和我握手，先是称赞我的探险精神，然后祝我成功。

我想，我会成功的。

飞机在云海里开了一会儿，天上下起雨来，雨下得不能再大了，透过飞机的舷窗，你什么也看不见。

好一会儿，雨停了，太阳出来了。

突然，“啊嚏”，有人打了一声极响的喷



嚏，没等人们回过味儿来，飞机便剧烈地抖动起来。就像人在打摆子。

“啊嚏，啊嚏！”这声音太大了，震耳欲聋。

人们面面相觑，谁也不知谁的喷嚏有这么大的威力。

随着机身的剧烈抖动，又是几声“啊嚏”，雷鸣般的喷嚏。

这时，大家才发现，是飞机在打喷嚏。原来，经过雷雨区的时候，飞机感冒了。

飞行小姐来了，是向大家要感冒药的，飞机上的所有乘客，把自己旅行带的感冒药都交了出来，因为，不治好飞机的感冒，飞机就有掉落下去的危险。

飞机在剧烈地抖动，这是它在打摆子。

飞行小姐和飞行员把感冒药全部灌进了飞机的机油箱。

过了好一会儿，飞机才平稳下来。

药起作用了，旅客们才吁了一口大气。

可机舱内温度骤然升高，飞机发烧了，这

