

齐藤谣子的拼布教室

北欧风情

MÖTE MED SVERIGE

[日] 齐藤谣子 著
曹晓春 译

蓝的天，蓝的海
捻一缕蓝色
勾勒出北欧的迷人风情
充满爱心的密实针线
缝制蓝色的美丽拼布

附赠实物大纸型

光明日报出版社

【日】齐藤谣子 / 著 曹晓春 / 译

· 齐藤谣子的拼布教室 ·

北欧风情

MÖTE MED SVERIGE

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

齐藤谣子的拼布教室. 北欧风情 / (日) 齐藤谣子著;
曹晓春译. — 北京 : 光明日报出版社, 2014.11
ISBN 978-7-5112-7402-1

I. ①齐… II. ①齐… ②曹… III. ①布料—手工艺
品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第232495号

著作权合同登记号: 图字01-2014-6984

SAITO YOKO NO HOKUOU QUILT by Yoko Saito

Copyright © Yoko Saito, 2008

All rights reserved.

Original Japanese edition published by NHK Publishing, Inc.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with

NHK Publishing, Inc., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
through Keio Cultural Enterprise Co., Ltd., Taipei

齐藤谣子的拼布教室：北欧风情

著 者：[日] 齐藤谣子

译 者：曹晓春

责任编辑：李 娟

策 划：多采文化

责任校对：于晓艳

装帧设计：百朗文化

责任印制：曹 净

出版方：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街5号，100062

电 话：010-67022197（咨询） 传真：010-67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E-mail：gmcbs@gmw.cn lijuan@gmw.cn

法律顾问：北京市洪范广住律师事务所徐波律师

发行方：新经典发行有限公司

电 话：010-62026811 E-mail：duocaiwenhua2014@163.com

印 刷：北京艺堂印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：889×1194 1/16

字 数：120千字 印 张：8

版 次：2014年12月第1版 印 次：2014年12月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5112-7402-1

定 价：39.80元

版权所有 翻印必究

前言	2
相遇北欧·瑞典	作品 做法
蓝色的世界 BLÅ VÄRLDEN	6
蓝色蜻蜓	8
亚利安风情瓷砖	10 * 97
生命之树	12 * 98
风之花	14 * 99
康乃馨	16 * 100
拜访达拉纳 BESÖKTE DALARNA	20
达拉纳木马·织锦壁挂	22 * 76
达拉纳木马·布偶	24 * 101
白桦花篮	26 * 102
树梢间洒落的阳光	28 * 104
暖炉的温暖	30 * 85
枝上凝雪	32 * 106
天竺葵的窗边	34 * 108
蒲公英	36 * 110
喜爱的手工制作 FÖRTJUSANDE HAND ARBETE	40
爱心与星星	42 * 111
红心与十字	44 * 113
心形之花	46 * 105
向阳花	46 * 92
花的肩章	48 * 114
随时随地针线活	50 * 115
勾边拼布针插	52 * 116
繁花似锦	54 * 118
饮茶休憩时间 TID FÖR TE	58
厨房	60 * 120
院子里的树	62 * 122
采蘑菇	64 * 124
林德斯贝里的叶片	66 * 94
忍者饼干盒	68 * 126
制作方法 ARBETS BESKRIVNING	72
注意事项	73
拼布需要的材料和用具	74
专栏	
手工艺的美好生活1	18
手工艺的美好生活2	38
手工艺的美好生活3	56
手工艺的美好生活4	70

【日】齐藤谣子 / 著 曹晓春 / 译

· 齐藤谣子的拼布教室 ·

北欧风情

MÖTE MED SVERIGE

前言

FÖÖRD

相遇北欧·瑞典

NORDEN.MÖE MED SVERIGE



飞机降落在瑞典达拉纳的时候，映入眼帘的是如此湛蓝的天，还有一面深蓝色的湖水，被银装素裹着，欢迎着我的到来，我的心不由地充满了感动，仿佛置身于梦幻的世界。

在我以往的拼布作品中没有用过蓝色，但现在我却痴迷于在瑞典感受到的蓝，那是天空般透明的蓝。在作品中只要加入一点点这种蓝色，其他颜色就会显得更加鲜活、亮丽。瑞典人十分擅长使用蓝色，会将小教堂的椅子涂成青灰色，让人觉得协调而美丽，室内装饰也重点用蓝色的小物件来点缀。我迫不及待地想从这蓝色世界的魅力中找到灵感，试着做出蓝色的拼布作品。

此外，瑞典的古董碎布被单也令我印象深刻，朴素而简洁，以前我见过很多美式拼布，款式确实有很多，也包含了高超的拼缝技巧。现代的缝纫拼布丧失了手工作品特有的温暖感，但从北欧的拼布上我却切实感受到了这种温暖。在北欧不仅是拼

布能让我们感受到手工制作已经深深地在这里扎下了根，像刺绣、手织品等手工艺也受到广泛推崇，甚至在公立博物馆里还举办相关的展览会。

这次旅行让我再次深深意识到，拼布的精髓不仅是朴素和节约，还有与家人的亲情，只有充满了爱心的密实的针线，才能诞生如此出美丽、能够承载起岁月的磨砺的设计。

最后，谨此向八幡敬子、佐藤园子两位女士表达衷心的感谢，她们长年生活在瑞典，在当地手工艺人中拥有广泛的人脉，这次瑞典访问期间，向我介绍了很多手工艺人及其作品。

齐藤遥子







前言	
相遇北欧·瑞典	2
	作品 做法
蓝色的世界 BLÅ VÄRLDEN	6
蓝色蜻蜓	8
亚利安风情瓷砖	10 ✖ 97
生命之树	12 ✖ 98
风之花	14 ✖ 99
康乃馨	16 ✖ 100
拜访达拉纳 BESÖKTE DALARNA	20
达拉纳木马·织锦壁挂	22 ✖ 76
达拉纳木马·布偶	24 ✖ 101
白桦花篮	26 ✖ 102
树梢间洒落的阳光	28 ✖ 104
暖炉的温暖	30 ✖ 85
枝上凝雪	32 ✖ 106
天竺葵的窗边	34 ✖ 108
蒲公英	36 ✖ 110
喜爱的手工制作 FÖRTJUSANDE HAND ÄRBETE	40
爱心与星星	42 ✖ 111
红心与十字	44 ✖ 113
心形之花	46 ✖ 105
向阳花	46 ✖ 92
花的肩章	48 ✖ 114
随时随地针线活	50 ✖ 115
勾边拼布针插	52 ✖ 116
繁花似锦	54 ✖ 118
饮茶休憩时间 TID FÖR TE	58
厨房	60 ✖ 120
院子里的树	62 ✖ 122
采蘑菇	64 ✖ 124
林德斯贝里的叶片	66 ✖ 94
忍者饼干盒	68 ✖ 126
制作方法 ARBETS BESKRIVNING	72
注意事项	73
拼布需要的材料和用具	74
专栏	
手工艺的美好生活1	18
手工艺的美好生活2	38
手工艺的美好生活3	56
手工艺的美好生活4	70

蓝色的世界
BLÅ VÄRLDEN





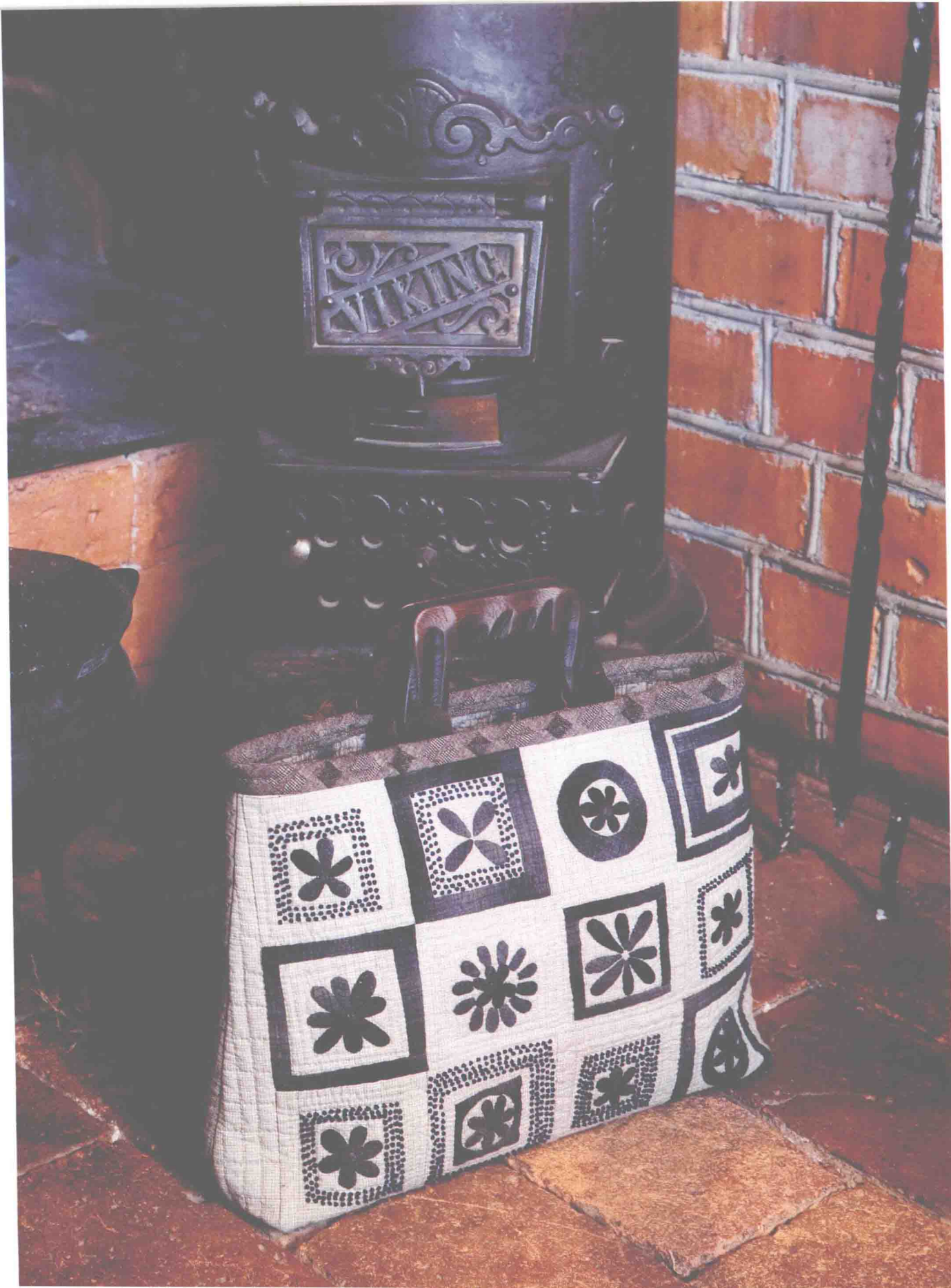


蓝色蜻蜓 BLÅ TROLLSLÄDA

在 JOBS 手工印花工作室中，最被工匠们喜欢的纺织品是“蜻蜓”，由此我获得了灵感。美式拼布中竖列的组合比较多，横向的图案却是很罕见的。

参考作品



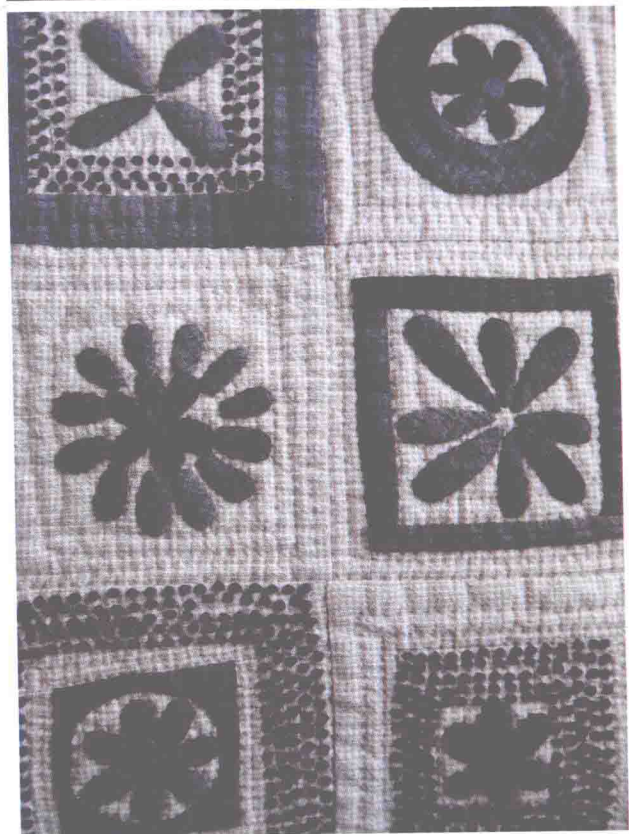
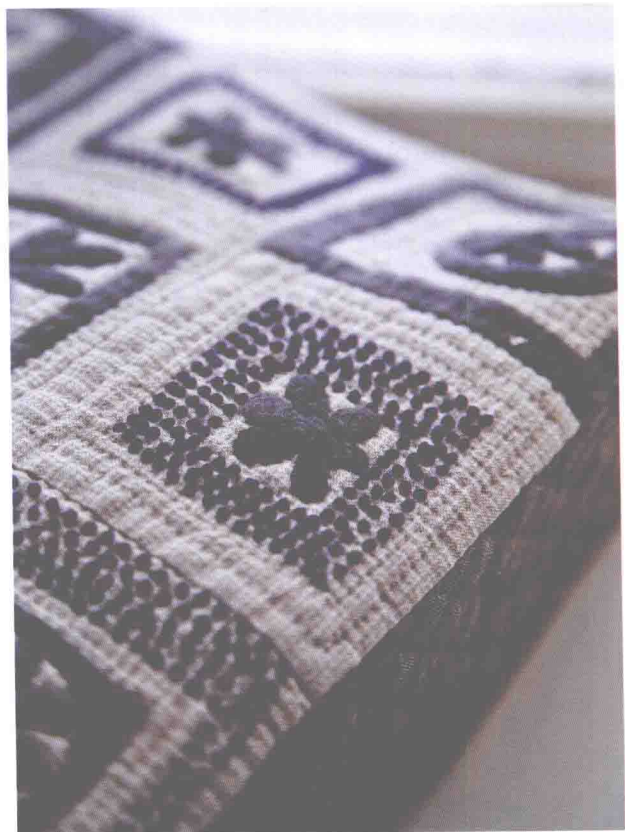


亚利安风情瓷砖

MARIANNES KAKEL

拜访纺织品设计师茵嘎莉露的时候，发现她家厨房的瓷砖十分美观，问过之后才知道那是她姐姐玛丽安设计的。玛丽安是 RÖRSTRAND（瑞典著名的陶器制造厂）的陶艺家。它的特点是用凸纹来体现主要的花形图案。

制作方法：见97页





生命之树 LIVSTRÄD

从很多刺绣、纺织物上面发现，即便是平面，也一样能够很好地抓住鸟的特征，从而深受启发。这个作品挑战了从来没有使用过的鸟的图案，在主要部分加入了缝纫刺绣。

制作方法：见98页

