

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

律 呂 正 義

(九)

清 康 熙 乾 隆 敕 撰

商 務 印 書 館 發 行

義正呂律

(九)

撰敕隆乾熙康清

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

御製律呂正義後編卷之四

祭祀樂四

方澤舞譜

方澤壇初獻舞譜

左就

班式



右就

班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句醴齊融冶兮信芳

醴

左



正立兩手
微拱于正
舉戚柄平
衡左手上

右



正立兩手
微拱于正
舉戚柄平
衡左手上

齊

左



正立兩手
微拱于正
舉戚柄平
衡左手上

右



正立兩手
微拱于正
舉戚柄平
衡左手上

融

右

左



向。西。面。微。
仰。左。足。少。
前。干。戚。偏。
左。

向。東。面。微。
仰。右。足。少。
前。干。戚。偏。
右。

冶

右

左



側。身。微。向。
西。右。足。進。
前。干。平。舉。
上。戚。衡。左。手。

側。身。微。向。
東。左。足。進。
前。干。平。舉。
上。戚。衡。左。手。

今

右

左



正立。首微
俯。于正舉
戚。衡左
手上。

正立。首微
俯。于正舉
戚。衡左
手上。

信

右

左



蹲身偏右。
側首。于植
地。戚。衡左
手上。

蹲身偏左。
側首。于植
地。戚。衡左
手上。

芳

右

左



向東身俯。
右趾微起。
千倚左肩。
戚衡左手
上。

向西身俯。
左趾微起。
千倚右肩。
戚衡左手
上。

第二句博碩升庖兮鼎方

左



正立身微
向東于戚
偏右

博

右



正立身微
向西于戚
偏左

碩

左



正立身居
左戚居右

右



正立身居
左戚居右

升

右

左



向西。兩手
推出。干平
舉。戚倒衡
左手上。



向東。兩手
推出。干平
舉。戚倒衡
左手上。

庖

右

左



向西向。干戚
分舉。



東向。干戚
分舉。

兮

右

左



正立。干居
左。戚居右
下垂。

正立。干居
左。戚居右
下垂。

鼎

右

左



向東身俯。
右趾微起。
干倚左肩。
戚衡左手
上。

向西身俯。
左趾微起。
干倚右肩。
戚衡左手
上。

方

右

左



向東仰面。
手平舉。
威。
衡左手。
上。



向西仰面。
手平舉。
威。
衡左手。
上。

第三句清風穆穆兮休氣翔

左



東向。左足
虛立。干平
舉。戚衡左
手上。

清

右



西向。右足
虛立。干平
舉。戚衡左
手上。

左



正立。俯首
干居左。戚
下垂。

風

右



正立。俯首
干居左。戚
下垂。

右 穆 左



側身東向。
右足少前。
作進步勢。
千戚分舉。



側身西向。
左足少前。
作進步勢。
千戚分舉。

右 穆 左



俯身側向。
東聳肩起。
右足千倚。
肩戚衡左。
手上。



俯身側向。
西聳肩起。
左足千倚。
肩戚衡左。
手上。

右

兮

左



側身偏左。
右足虛立。
干植地。戚
衡左手。上。



側身偏右。
左足虛立。
干植地。戚
衡左手。上。

右

休

左



正立。干居
中。戚居右。



正立。干居
中。戚居右。