



人文馆·小经典

西潮 新潮

蒋梦麟 著

中国工人出版社

蒋梦麟◎著

西潮新潮

中国工人出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

西潮 新潮 / 蒋梦麟著. —北京：中国工人出版社，2015.5

(小经典系列. 第3辑)

ISBN 978-7-5008-6156-0

I. ①西… II. ①蒋… III. ①蒋梦麟(1886~1964) —

回忆录 IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第115676号

## 西潮 新潮

---

出版人	李庆堂
责任编辑	董 虹
责任校对	董春娜
责任印制	黄 丽
出版发行	中国工人出版社
地 址	北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编：100120
网 址	<a href="http://www.wp-china.com">http://www.wp-china.com</a>
电 话	(010) 62350006(总编室) (010) 62005039(出版物流部) (010) 82075934(社科文艺分社)
发行热线	(010) 62005049 (010) 62005042(传真)
经 销	各地书店
印 刷	三河市万龙印装有限公司
开 本	850毫米×1168毫米 1/32
印 张	13.75
字 数	300千字
版 次	2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷
定 价	45.00元

---

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社出版物流部联系更换  
版权所有 侵权必究

# ••• 目录

## 西 潮

序 言 / 3

前 言 边城昆明 / 5

第一部 清朝末年 / 9

第一章 西风东渐 / 11

第二章 乡村生活 / 15

第三章 童年教育 / 31

第四章 家庭影响 / 41

第五章 山雨欲来风满楼 / 46

第六章 继续就学 / 59

**第七章 参加郡试 / 68**

**第八章 西化运动 / 75**

**第二部 留美时期 / 83**

**第九章 负笈西行 / 85**

**第十章 美国华埠 / 101**

**第十一章 纽约生活 / 109**

**第三部 民国初年 / 115**

**第十二章 急剧变化 / 117**

**第十三章 军阀割据 / 132**

- 第十四章 知识分子的觉醒 / 137  
第十五章 北京大学和学生运动 / 143  
第十六章 扰攘不安的岁月 / 158

**第四部 国家统一 / 167**

- 第十七章 宪政的试验 / 169  
第十八章 中山先生之逝世 / 174  
第十九章 反军阀运动 / 179  
第二十章 国民党之出掌政权 / 186

<b>第五部 中国生活面面观 / 195</b>
第二十一章 陋规制度 / 197
第二十二章 社会组织和社会进步 / 206
第二十三章 迷人的北京 / 212
第二十四章 杭州、南京、上海、北京 / 220
<b>第六部 抗战时期 / 229</b>
第二十五章 东北与朝鲜 / 231
第二十六章 战云密布 / 241

- 第二十七章 抗战初期 / 251  
第二十八章 战时的长沙 / 258  
第二十九章 日军入侵前夕之  
    越南与缅甸 / 263  
第三十章 大学逃难 / 267  
第三十一章 战时之昆明 / 272

- 第七部 现代世界中的中国 / 279**  
第三十二章 中国与日本  
    ——谈敌我之短长 / 281  
第三十三章 敌机轰炸中谈中国文化 / 292

第三十四章 二次大战期间看  
现代文化 / 320

**新 潮**

引 言 / 335

第一章 轰轰烈烈的土地

改革 / 338

第二章 改革方案的施行 / 347

第三章 土地问题 / 353

第四章 大后方的民众生活 / 360

第五章 中国文化 / 369

- 试为蔡先生写一篇简照 / 377  
蔡先生不朽 / 380  
追忆中山先生 / 382  
一个富有意义的人生  
——他是我国学术界一颗  
光芒四照的彗星 / 387  
忆孟真 / 404  
谈中国新文艺运动  
——为纪念五四与文艺节而作 / 408

# 西 潮

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



# 序 言

这是一本充满了智慧的书。这里面所包涵的晶莹智慧，不只是从学问的研究得来，更是从生活的体验得来。

读这本书好像是泛舟在时间的洪流之中，一重一重世间的层峦叠嶂激湍奔涛，都在我们民族和个人的生命中经过。而且这段时间乃是历史上一个极不平凡时代的新序幕，举凡人类中各个集团的冲突，乃至东西文化的磨荡，都集中在这风云际会。

时代的转变愈快，被人们忽略的史实愈多。若当时的人不予以记载，则后起的人更无从知道，无从了解。这种忽略和遗忘都是人类很大的损失，因为在不断的历史的过程中间，以往的经验，正是后来的教训。

了解这种意义，才能认识蒋梦麟先生这本书所蕴藏的价值。他生长在这极不平凡时代已经过了七十年了。他从中国学究的私塾到西洋自由的学府，从古老的农村社会到近代的都市文明，从身经满清专制的皇朝到接受革命思想的洗礼，他多年生活在广大的外国人群里面，更不断生活在广大中国人群尤其是知识青年群众里面。他置身于中西文化思想交流的漩涡，同时也看

遍了覆雨翻云沧海桑田的世局。经过了七十华年，正是他智慧结晶的时候，到此时而写他富有哲学内涵和人生风趣的回忆，其所反映的决不是他一生，而是他一生所经历的时代。

《西潮》这本书里面每一片段都含有对于社会和人生的透视。古人所谓“小中见大”正可于此中求之。其将东西文化相提并论之处，尤其可以发人深省。著者好举平凡的故事，间杂以微妙而不伤人的讽刺，真使我们感到一股敦厚淳朴的风味。这种风味在当今是不容易尝到的了。至于其中的妙语妙喻，不断的流露，正像珍珠泉的泉水，有如粒粒的明珠，连串地喷了上来。

这本书最难达到的境界，就是著者讲这个极不平凡时代的事，而以极平易近人的口吻写出来，这正像孟邻先生做人处世的态度。若不是具备高度文化的修养，真是望尘莫及的。我何敢序孟邻先生的大著，只能引王荆公两句诗以形容他的写作和生平。

诗云：

“看似平常最奇绝，成如容易却艰难。”

罗家伦  
1959年12月6日

## 前 言 边城昆明

炸弹像冰雹一样从天空掉下，在我们周围爆炸，处身在这样的一次世界大动乱中，我们不禁要问：这些可怕的事情究竟为什么会发生呢？

过去几十年内世界上所发生的事情自然不是从天上掉下来的。任何事情都有它的起因。本书的大部分是二次大战将结束时在昆明写的，当我们暂时忘掉现实环境而陷入沉思时，我常常发现一件事情如何导致另一件事情，以及相伴而生的政治、社会变化。昆明是滇缅公路的终点，俯瞰着平静的昆明湖，城中到处是敌机轰炸后的断垣残壁，很像庞贝古城的遗迹。我在这边城里冥想过去的一切，生平所经历的事情像梦境一样一幕一幕地展现在眼前；于是我检出纸笔，记下了过去半世纪中我亲眼目睹的祖国生活中的急剧变化。

当我开始写《西潮》的故事时，载运军火的卡车正从缅甸源源驶抵昆明，以“飞虎队”闻名于世的美国志愿航空队战斗机在我们头上轧轧掠过。发国难财的商人和以“带黄鱼”起家的卡车司机徜徉街头，口袋里装满了钞票。物价则一日三跳，

有如脱缰的野马。

一位英国朋友对西南联大的一位教授说，我们应该在战事初起就好好控制物价。这位教授带点幽默地回答说：“是呀！等下一次战争时，我们大概就不会这样笨了。”这位教授说，如果他有资本，他或许早已学一位古希腊哲学家的榜样了。据说那位希腊哲学家预料橄榄将歉收而囤积了一大批橄榄。后来橄榄果然收成不好，这位哲学家也就发了大财。可惜我们的教授没有资本，也没有那种未卜先知的本领，而且他的爱国心也不容许他干损人利己的勾当。

珍珠港事变以后，同盟国家节节失利。香港、马来联邦和新加坡相继陷落，敌军继续向缅甸推进。中国赶派军队驰援印缅战区，经激战后撤至缅北的丛林泽地，有时还不得不靠香蕉树根充饥。尤其使他们寝食难安的是从树上落到他们身上的水蛭，这些吸血鬼钻到你的皮下，不动声色地吸走了你的血液。你如果想用刀把它拉出来，它就老实不客气地连肉带血衔走一口。对付这些吸血鬼最好的办法是在它们身上擦盐，但是在丛林里却又找不到盐。在这种环境下，唯一的办法是用手死劲去拍，拍得它们放口为止。

成千成万的缅甸华侨沿着滇缅公路撤退回中国。敌机沿途轰炸他们，用机枪扫射他们，三千妇孺老幼就这样惨死在途中。难民像潮水一样沿滇缅公路涌入昆明。街头拥满了家破人亡的苦难人民，许多公共建筑被指定为临时收容所。经过两三个月以后，他们才逐渐疏散到邻近省份；许多人则直接回到福建和广东老家。

8万左右农民以及男女老幼胼手胝足建筑成功的滇缅公路现在已经因另一端被切断而告瘫痪。一度曾为国际交通孔道的昆明现在也成为孤城，旅客只有坐飞机才能去印度。25万人加工赶筑的滇缅铁路，原来预定12个月内完成，但是部分筑成以后也因战局逆转而中止了。中国已与世界各地隔绝，敌人从三方包围着她，只有涓涓滴滴的外来补给靠越过世界驼峰的空运在维持。中国就在这种孤立无援的窘境中坚持到底，寸土必争，直到战事结束为止。

我们且把近代历史暂时搁在一边，让我们回顾一下过去，看看能否从历史中找出一点教训。