

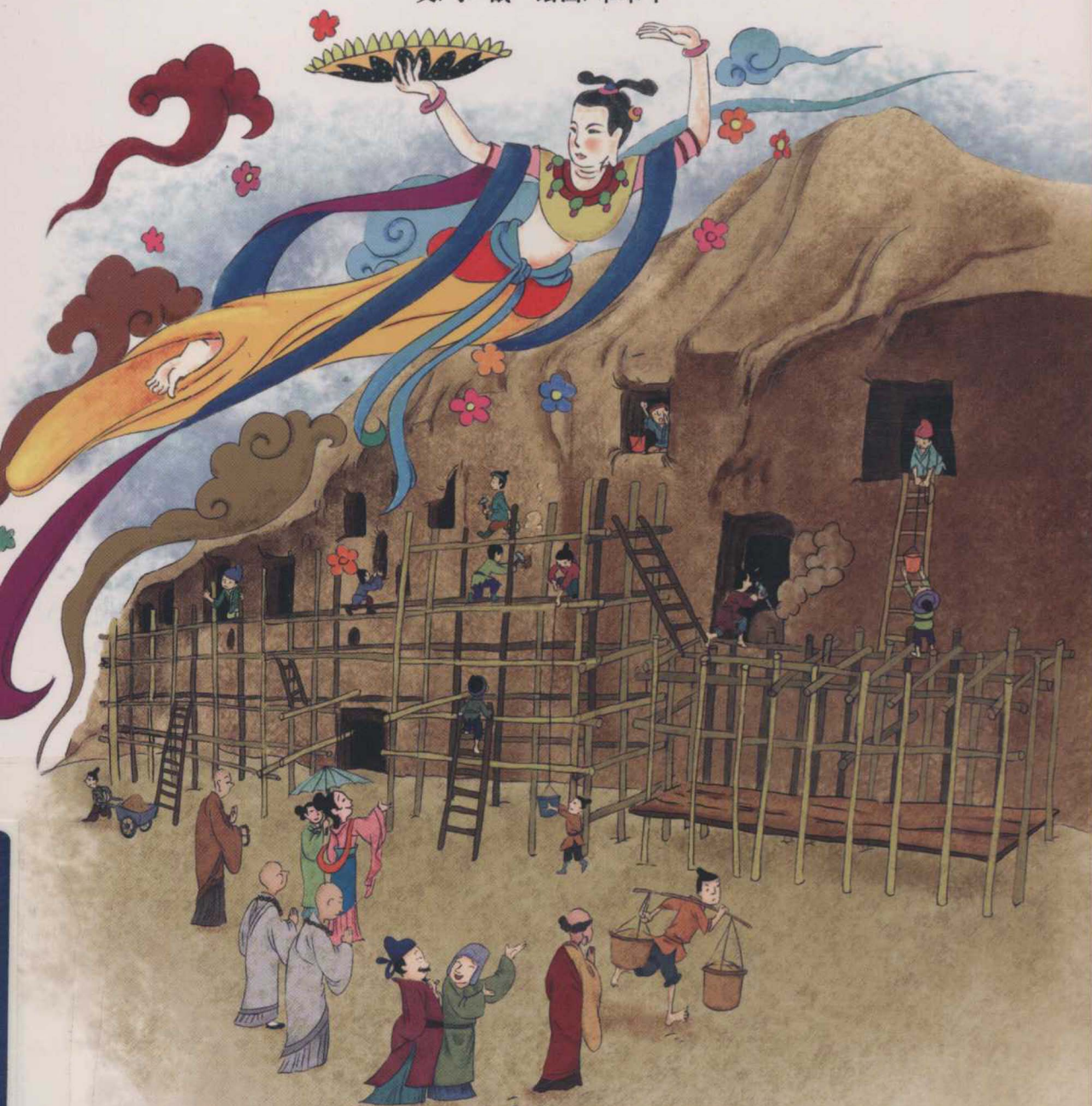
漫眼看历史
MAN YAN KAN LISHI



沙漠里凿出灿烂佛宫

莫高窟

文/李 戡 绘画/乖乖牛



四川出版集团 四川少年儿童出版社

漫眼看历史

MAN YAN KAN LISHI

沙漠里凿出灿烂佛宫

莫高窟



文/李 戡 绘画/乖乖牛



四川出版集团



四川少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沙漠里凿出灿烂佛宫: 莫高窟 / 李戡编文; 乖乖牛绘.
成都: 四川少年儿童出版社, 2009.1

(漫眼看历史)

ISBN 978-7-5365-4484-0

I. 沙… II. ①李…②乖… III. 敦煌石窟—少年读物
IV. K879.21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 191925 号

出品人: 王建平
图书策划: 李明颖
责任编辑: 李明颖 刘丹
装帧设计: 李明颖 周筱刚
技术设计: 周筱刚 李明颖
责任校对: 覃秀
责任印制: 王春

SHAMO LI ZAOCHU CANLAN FOGONG MOGAO KU

沙漠里凿出灿烂佛宫 莫高窟

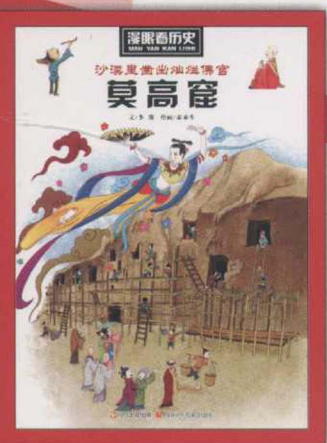
出版: 四川出版集团
四川少年儿童出版社
地址: 成都市槐树街2号
邮编: 610031
电话: 028-86259192(总编室) 028-86259232(发行科)
网址: <http://www.sccph.com> <http://www.chinesebook.com.cn>
经销: 新华书店
印刷: 四川新华彩色印务有限公司
成品尺寸: 251mm×185mm
印张: 2
印数: 1—8 000 册
版次: 2009年1月第1版
印次: 2009年1月第1次印刷
书号: ISBN 978-7-5365-4484-0
定价: 9.80 元

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换。电话: 028-85917643

沙漠里凿出灿烂佛宫

莫高窟

目录



丝绸之路上的明珠



4-5



西域刮来的佛风

6-7



建在沙漠高处的佛窟

8-9



延续千年的工程

10-11



修行者的宝地

12-13



各具形态的洞窟

14-15



依山建造的“楼阁”

16-17



漫眼看历史

18-19



“墙壁上的图书馆”

20-21

神奇曼妙的飞天



22-23



生动精巧的彩塑

24-25

走向衰落的佛宫



26-27



发现藏经洞

28-29

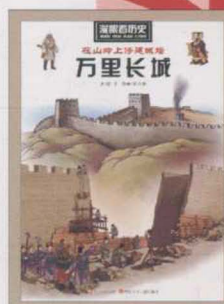
可耻的盗贼



30-31



拯救文化瑰宝



漫眼看历史

MAN YAN KAN LISHI

沙漠里凿出灿烂佛宫

莫高窟



文/李 戡 绘画/乖乖牛



四川出版集团

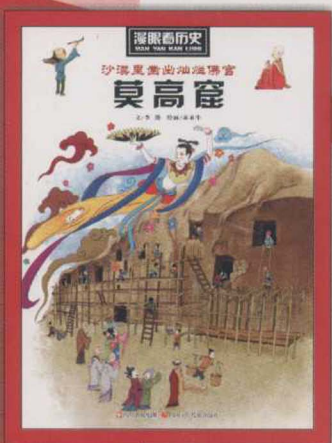


四川少年儿童出版社

沙漠里凿出灿烂佛宫

莫高窟

目录



丝绸之路上的明珠



4-5



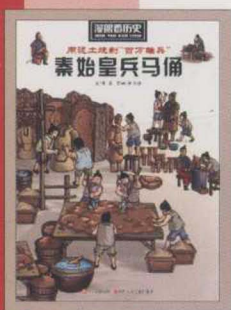
西域刮来的佛风

6-7



建在沙漠高处的佛窟

8-9



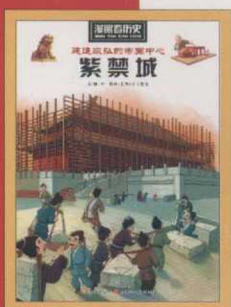
延续千年的工程

10-11



修行者的宝地

12-13



各具形态的洞窟

14-15



依山建造的“楼阁”

16-17



漫眼看历史

18-19

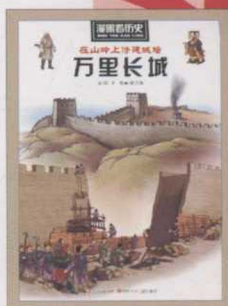


“墙壁上的图书馆”



20-21

神奇曼妙的飞天



22-23



生动精巧的彩塑

24-25

走向衰落的佛宫



26-27



发现藏经洞

28-29

可耻的盗贼



30-31



拯救文化瑰宝

丝绸之路上的明珠

在中国西北的茫茫沙漠中有一处小小的绿洲，它地处河西走廊最西端，是古代丝绸之路南北三路交会的重镇。在2000多年前的西汉（公元前206年—公元25年），中央政府为了保卫边关和丝绸之路的安全在这里设了郡，让它成为了中国西面的门户。

丝绸之路是世界上最早联结东西方经济文化的国际交流通道。从汉代开始，在丝路上来来往往的各国商人、使臣、僧侣都要经过这处绿洲。他们在这里做买卖、交流学问、传播宗教，使这个小城迅速繁荣了起来，成为了古代中国西北的一个文化经济中心。

这个小城名叫“敦煌”，它是丝绸之路上的一颗璀璨明珠。

【郡】

古代的行政区划，秦汉之前比县小，秦汉之后比县大。





绿洲 绿洲是沙漠中拥有水草的绿地。它们往往是干旱地区农牧业发达的地方，大多呈带状分布在河流或井、泉附近，以及有冰雪融水灌溉的山麓地带。



河西走廊 河西走廊位于甘肃西北部祁连山以北、合黎山和龙首山以南、乌鞘岭以西的狭长地带，东西长约1000千米，南北宽约100—200千米，因在黄河之西而得名。

玉门关和阳关 敦煌城西的玉门关和阳关是汉代重要的军事关口。历代诗人以它们为题材创作了很多诗歌。



渭城曲

王维（唐）

渭城朝雨浥轻尘，
客舍青青柳色新。
劝君更尽一杯酒，
西出阳关无故人。



凉州词

王之涣（唐）

黄河远上白云间，
一片孤城万仞山。
羌笛何须怨杨柳，
春风不度玉门关。



西域刮来的佛风

相传，佛教是由古印度一个小国的王子乔达摩·悉达多在公元前6世纪到公元前5世纪之间创立的。西汉的时候，佛教传入了中国。敦煌与西域接近，是中国最早接触佛教的地方。来往于丝绸之路的中外高僧们常常在这里讲经说法，极大地促进了佛教在敦煌的传播。

十六国时期，中国北方小国的统治者中有很多都崇信佛教，加上北方人民饱受战乱之苦，渴求心灵的慰藉，佛教在北方的影响越来越大。作为文化中心的敦煌，佛教的发展更为迅速。到了南北朝（公元420年—公元589年），这里已经成为了一个佛教的都会。





西域 狭义西域指玉门关、阳关以西，葱岭以东的广大地区；广义西域指通过狭义西域所能到达的地区，包括亚洲中、西部，印度半岛等。《西游记》中唐僧前往取经的地方就是西域。

【十六国】

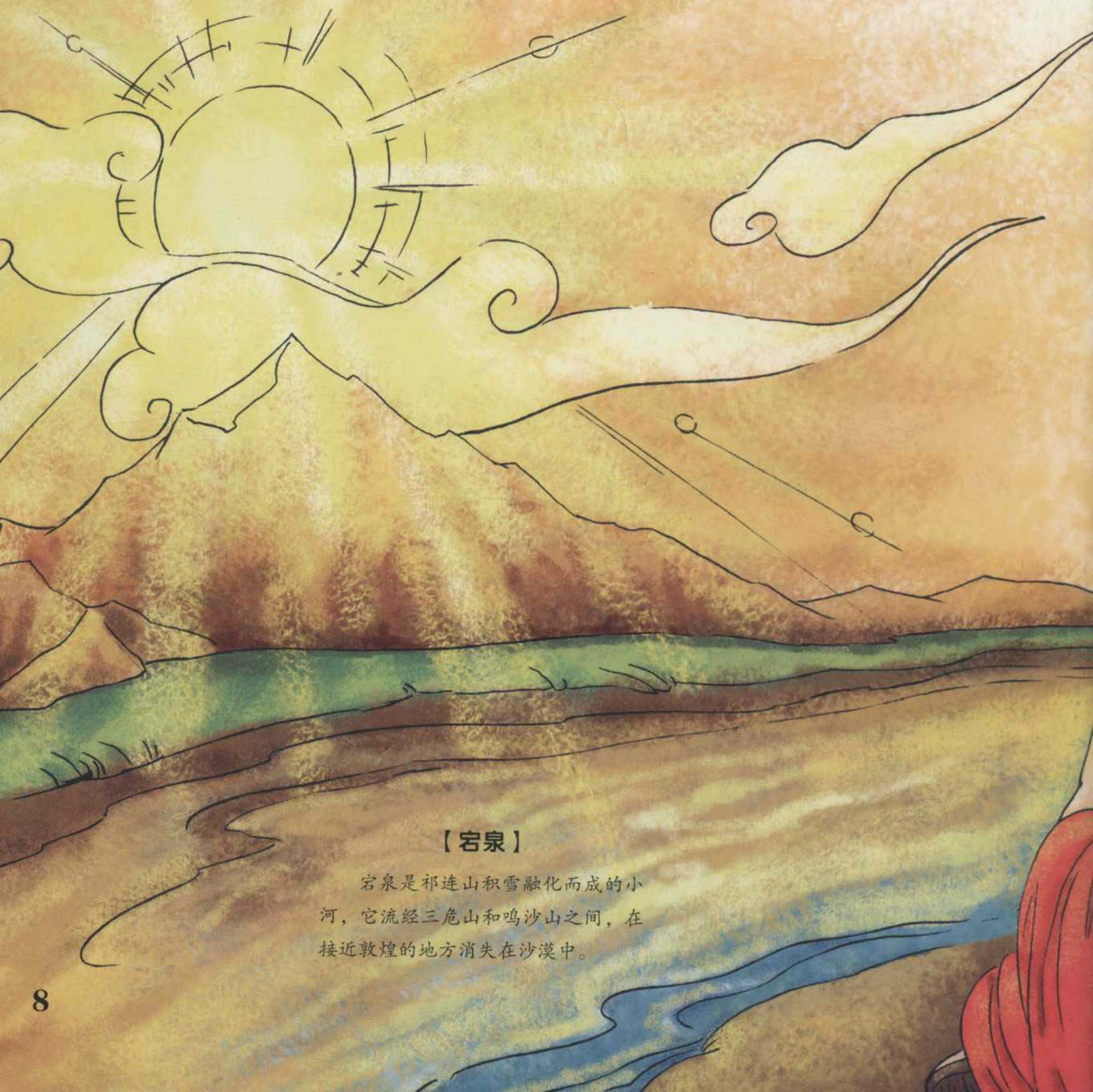
十六国是公元304年—公元439年主要由少数民族在中国北方（包括四川地区）建立的一系列政权的合称。包括成汉、前赵、后赵、前凉、前燕、前秦、后燕、后秦、西秦、后凉、南凉、西凉、北凉、南燕、北燕及胡夏。



抵制和接受 佛教刚传入的时候，受到了中国本土的儒家思想和道家思想的强烈抵制。而在北方生活的少数民族因为受到儒家和道家的影响较小，所以更容易接受佛教。

建在沙漠高处的佛窟

公元366年的一天，一个叫乐僔的和尚云游到敦煌东南，在宕（dàng）泉边打坐修禅。忽然，天空金光闪耀，仿佛出现了很多佛影。乐僔认为这是佛祖的启示，于是在宕泉西岸岩壁上开凿了一个石窟，开始在此修行。不久，和尚法良也来到这里，他在乐僔的禅窟旁又凿了一个石窟，并把这里叫做“漠高窟”，意思是“沙漠的高处”。因“漠”与“莫”通用，后世便改称为“莫高窟”。后来，这里的石窟开凿得越来越多，有的是和尚们坐禅用的禅窟，更多的是世俗人用来礼拜的洞窟。到了唐代，莫高窟的石窟达到了1 000多个！它有了一个新名字——千佛洞。



【宕泉】

宕泉是祁连山积雪融化而成的小河，它流经三危山和鸣沙山之间，在接近敦煌的地方消失在沙漠中。

地理位置 莫高窟位于敦煌东南25千米处的鸣沙山东麓崖壁上，南北长约1600米，上下有5层。

【敦煌石窟群】

敦煌附近石窟众多，除了莫高窟，还有榆林窟、东千佛洞、西千佛洞等。

【石碑】

乐傅和尚的故事来自唐代一块石碑的记录。

这里会是我修成正果的地方！

你确定他们是在这里修行？

最早的洞窟 有人推测，莫高窟现在的第268窟可能就是乐傅当年建的洞窟。这是一个高1.5米左右的小型洞窟，中央是一条宽不足1米的过道，在过道两侧各开了两个仅能容身的禅室。

延续千年的工程

莫高窟前后开凿了有1000多年的时间，历经了10个朝代。

北魏、西魏、北周的时候，王公贵族们崇信佛教，对开凿石窟这样的事十分支持，莫高窟发展得很快。隋唐时代，随着丝绸之路的繁荣和国力的鼎盛，莫高窟的开凿达到了顶峰。唐朝设立了专门管理西域的军政机构安西都护府，为敦煌的发展创造了非常好的条件。后来，敦煌先后被吐蕃和起义反抗吐蕃的军队占领，但开凿石窟的活动并没有受到太大影响。一直到北宋之后，这个开凿石窟的高潮才渐渐地过去。

【数据】

莫高窟的开凿历经了10个朝代，它们分别是：十六国、北魏、西魏、北周、隋、唐、五代、宋、西夏、元。现在这里保存着北魏到元朝的洞窟735个，其中保存有壁画和塑像的洞窟有492个。

隋文帝 隋代的开国皇帝隋文帝的幼年是在寺庙里度过的，他特别崇信佛教，当上皇帝后，把佛教定为国教。

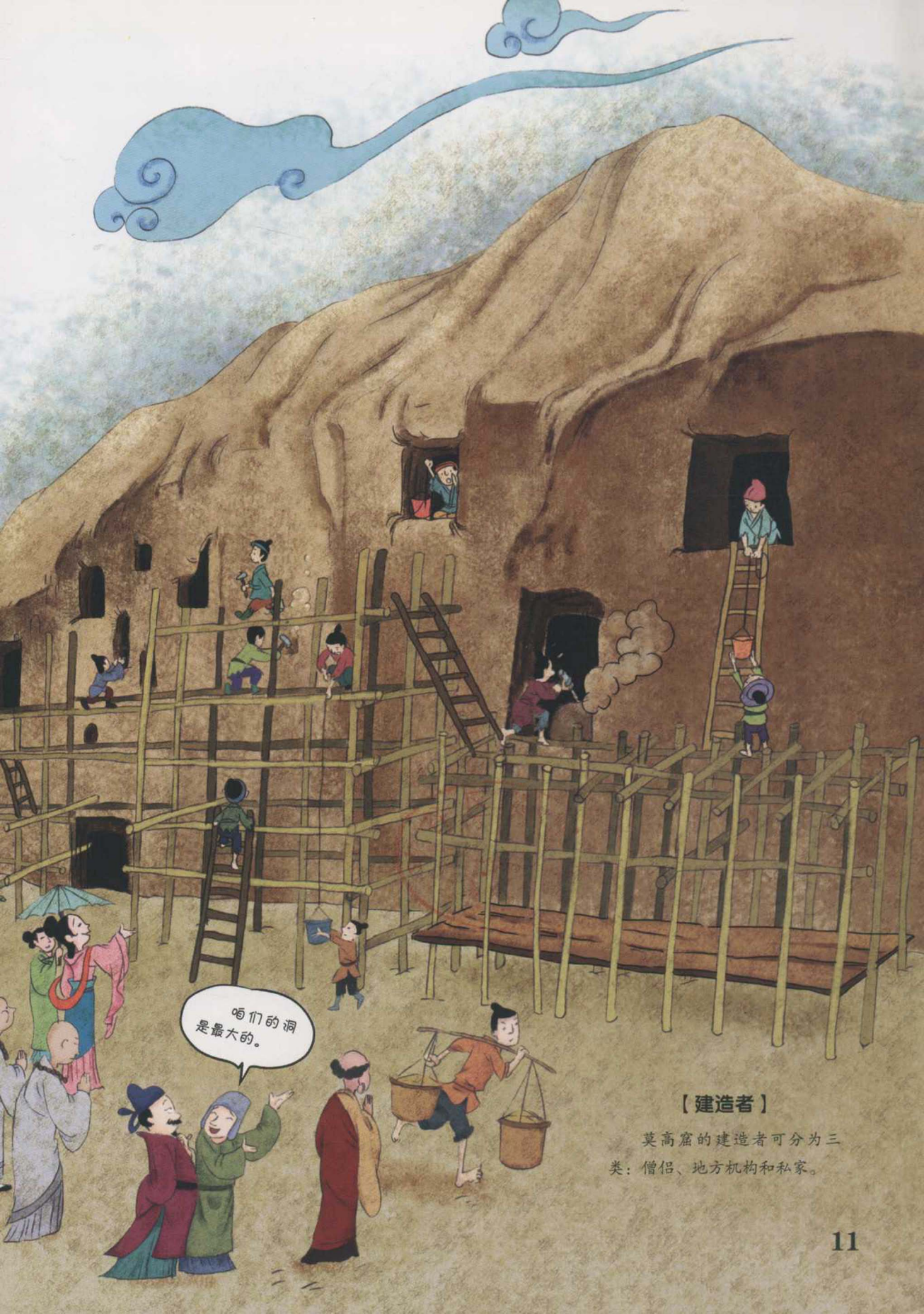


【吐蕃】

吐蕃是公元7世纪至9世纪时由古代藏族建立的王国。它位于青藏高原，是西藏历史上创立的第一个政权，前后延续了200多年。

灭佛运动 佛教传入中国后，几度辉煌。然而，历史上也发生过打击佛教的“灭佛运动”，其中规模最大的有北魏太武帝灭佛、北周武帝灭佛、唐武宗灭佛这几次。莫高窟的开凿因“灭佛运动”而曾被迫中断。





【建造者】

莫高窟的建造者可分为三类：僧侣、地方机构和私家。

修行者的宝地

开凿石窟既是巨大的建筑工程，又是伟大的艺术创作。很多著名的古代石窟都建在文化发达、景色奇丽、位置绝佳的地方，莫高窟也是这样。它距离敦煌城大概25千米，既能享受到敦煌这个丝路重镇带来的文化交流上的便利，又在一定程度上远离了人口密集的地区，有利于僧人修行。在这里，宕泉自南向北流去，两侧是连绵起伏的沙丘，一派清幽的自然风光。鸣沙山峭壁坐西朝东，在这里开凿石窟，能更多地避免大风和雨雪对洞窟的侵袭，延缓风化的速度。

对于修行者来说，这实在是块不可多得的宝地。

【风化】

风化是指由于长期的风吹日晒、雨水冲刷、生物破坏等作用，地壳表面和组成地壳的各种岩石受到破坏或发生变化。

