

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：向全国推荐优秀古籍整理图书

◎明清名医全书大成◎总主编 胡国臣

全医学

万密斋

主编◎傅沛藩 姚昌绶 王晓萍

万全（一四九九—一五八二）

号密斋，湖北罗田人，明代著名医家。以擅长治疗儿科、妇科，痘疹著称于世。著有

《养生四要》

《保命歌括》

《伤寒摘锦》

《广嗣纪要》

《万氏女科》

《片玉心书》

《育婴家秘》

《幼科发挥》

《片玉痘疹》

《痘疹心法》共十种，合称

《万密斋医学全书》

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：

向全国推荐优秀古籍整理图书

□ 明清名医全书大成

万密斋医学全书

主 编	傅沛藩	姚昌绶	王晓萍	
副 主 编	成肇仁	周玉萍	邵金阶	
	王岱平	汪正宜	秦建国	
编 委	王岱平	王咏初	王晓萍	阎 群
	成肇仁	汪正宜	何先国	邵金阶
	张景荣	林 飞	周玉萍	姚昌绶
	秦建国	傅沛藩		

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

万密斋医学全书/傅沛藩等主编. —2 版. —北京: 中国中医药出版社, 2015. 2
(明清名医全书大成)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 2343 - 0

I. ①万… II. ①傅… III. ①中国医药学 - 古籍 - 中国 - 明代
IV. ①R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 013960 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司印刷
各地新华书店经销

开本 787 × 1092 1/16 印张 55.5 字数 1326 千字
2015 年 2 月第 2 版 2015 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 2343 - 0

定价 165.00 元
网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

淘宝天猫网址 <http://zgzyycbs.tmall.com>

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总 主 编 胡国臣

副总主编 傅 芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编 委 (按姓氏笔画排列)

于 杰	于淑芬	王 燕	王 键	王 璟
王兴华	王国辰	王岱平	王育学	王咪咪
王振国	王晓平	包来发	田思胜	成肇仁
朱立专	乔海法	竹剑平	任春荣	齐 昉
刘 炜	刘 虹	刘 洋	刘华东	刘宏光
刘学义	刘明礼	刘振荣	孙中堂	孙洽熙
李 林	李 颖	李玉清	李世华	李庆和
李刘坤	李刘周	李志庸	李桂兰	李继明
李敬林	苏 礼	杨 利	杨 震	杨金萍
汪正宜	汪幼一	汪桂范	张 敏	张玉杰
张东超	张印生	张民庆	张志斌	张朝阳

陆 拯	陆小左	陈 钢	陈 熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新

前

言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辨

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学对中医学产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿理、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编者

1999年5月于北京

万全（号密斋，1499~1582），湖北罗田人，是我国明代著名医家，以擅长治疗儿科、妇科、痘疹病症著称于世。其所著《万密斋医学全书》对临床医学具有较高参考价值，内容除儿、妇、内科常见病证辨治以外，也包括对《伤寒论》等经典著作的研究及养生保健、优生优育等方面的论述。子目名称为：《养生四要》《保命歌括》《伤寒摘锦》《广嗣纪要》《万氏女科》《片玉心书》《育婴家秘》《幼科发挥》《片玉痘疹》《痘疹心法》共10种，108卷。

原书无标点，经历代刊刻颇多讹误，此次印行以万全五世孙万达刻本为底本，详加校注。书末附“万密斋医学学术思想研究”，论述其生平、著作及儿科、妇科、伤寒、温病、养生等方面的学术思想。此书可供广大医务人员及中医爱好者阅读。

校注说明

万全一生著述颇丰，明·嘉靖时即有手抄本流传，而从明·隆庆后刊刻以来，种类陆续增加，影响日盛。

此次整理的万氏著作共10部，108卷，分别为：《养生四要》5卷、《保命歌括》35卷、《伤寒摘锦》2卷、《广嗣纪要》16卷、《万氏女科》（又名《万氏妇人科》《女科要言》）3卷、《片玉心书》5卷、《育婴家秘》（又名《育婴秘诀》）4卷、《幼科发挥》2卷、《片玉痘疹》13卷、《痘疹心法》23卷。这10部著作即清·顺治万达辑刻的“万氏全书”和乾隆六年定名的《万密斋医学全书》（关于各书版本源流，详见本书之“万密斋医学学术思想研究”）。

万达本是现存《万密斋医学全书》的最早版本，后世曾据以多次刊刻，遂有视履堂、清畏堂、敷文堂、忠信堂诸多刻本。然据《全国中医图书联合目录》载，各有关图书馆现存万达本均非全本，除收藏重复者外，目前仅能见到其中5种。近年来有在万氏家乡发现万达刻本之报道，为此，我们又作了进一步的版本调查工作。经过考证与鉴别共搜集到除《万氏女科》外的万达刻本9种。鉴于万达刻本基本齐全，又是以后各套全书之祖本，故本次校注即以其作为底本。所缺的《万氏女科》则用略晚于万达本但与之属同一版本体系的视履堂本代之，以保持底本的系统性。

应该说明的是，在社会上流传的万全著作多达十余种，其多出者如《幼科指南家传秘方》《点点经》《外科心法》等，因内容与上述10种书或多所重复，或掺杂大量他人著述，或真伪难辨，尚存疑义。故此次整理仅以万达本所收10种书为准，其余从略。

此次校注刊行，各书所用底本、校本如下：

《养生四要》 清·顺治万达刻本为底本；清·雍正二年清畏堂刻本，敷文堂重印本为主校本；乾隆四十三年（后）忠信堂刻本为参校本。

《保命歌括》 清·顺治万达刻本为底本；清·康熙五十一年视履堂刻本为主校本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂刻本为参校本。

《伤寒摘锦》 清·顺治万达刻本为底本；清·雍正二年胡略清畏堂刻本为主校本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂刻本及王氏武江抄本（湖北中医学院图书馆度藏）为参校本；明·赵开美复刻宋本《伤寒论》、金·成无己《注解伤寒论》（1956年人民卫生出版社影印本）为他校本。

《广嗣纪要》 清·顺治万达刻本为底本；清·康熙五十一年视履堂本为主校本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂本为参校本。

《万氏女科》 清·康熙五十一年视履堂刻本为底本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂刻本及经纶堂（合订妇科达生编）本为主校本；清·康熙五十三年西昌裘琅氏世德堂

本及清·咸丰承荫堂刻本为参校本。

《片玉心书》 清·顺治万达刻本（含欧阳氏修补重印本）为底本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂刻本为主校本；清·康熙五十一年视履堂本为参校本。

《育婴家秘》 清·顺治万达刻本为底本；清·康熙五十一年视履堂本为主校本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂本为参校本。

《幼科发挥》 清·顺治万达刻本为底本；清·康熙五十一年视履堂本及清·乾隆四十三年（后）忠信堂本为主校本；清·康熙五十四年《幼科发挥大全》保婴堂梓本为参校本。

《片玉痘疹》 清·顺治万达刻本为底本；清·康熙五十一年视履堂本为主校本；清·乾隆四十三年（后）忠信堂本为参校本。

《痘疹心法》 清·顺治万达刻本（含欧阳氏修补重印本）为底本；清·雍正二年胡略清畏堂刻本，敷文堂重印本为主校本；明万历三十八年《痘疹全书·痘疹世医心法》彭端吾刻本，清·康熙五十六年修补重印本（两淮运库本）为参校本。

尚有几点校注通例，记述于下：

1. 底本与校本有异，文义均通者，不予改动，不出注；校本义长者，出注说明。
 2. 凡属繁体字、异体字、俗字、古今字，今一并改为现行标准简化汉字，不出校语。
 3. 由于排版版式的变更，原文中的“右”字一律改为“上”字，“右上”、“右以上”改为“以上”，不再出注。原文作“已上”者，径改为“以上”，亦不出注。
 4. 底本与校本方剂中药物炮制、剂量有异，不予改动，不出注。
 5. 诸如“黄檗”、“朱砂”等药物名称，也予规范为“黄柏”、“朱砂”，不出校语。
- 限于校注者水平，错误之处在所难免，敬请同道指正。

校注者

1999年3月

刘一炆叙

事有出于仁人孝子者，虽千万年犹赫赫也。尝观昔之亮采奋庸以及秉铎宣教，彼多功德福人著作于昭，要皆救济为怀焉，矧外此而摄生保命，又古皇所必欲传哉。然则仁人之言之赫赫者，斯世之幸，而孝子之不欲秘惜之者，又万世之幸矣。吾罗密斋万氏全书，久重海内，后藏板以书林火失，而邑中所存之书，又以明季荒残失，怀青囊者，未尝不叹恨也。幸五世孙万通之获秘藏于千百泥砖，盖鲁壁之经，天直不欲绝此道于后祀焉者。邑人士当方悦李师棠荫之暇，金请付梓公世，而虑工浩难成。余与诵友谋曰：通之有小儿《片玉痘疹》，乃家世所秘传，而全书未经载者，曷先刊以为全书之藉。通之欣然，乃出属诵友考订授梓，逾半载而始就，嗣后全书渐次刊行。然是小儿一书，图歌方症，探妙钩玄，洵卢扁之精微，肯堂之未及阐悉者，如许奇珍，宁不宝世。父母斯人、小儿又幸矣。虽然，仁寿之世，老幼咸康，怀仁者济世之心，断不忍有一夫不获之事。余意后来全书一出，将民无疵疠，而物无夭札，嬉嬉于于，俱游于尧天舜日中矣。谁谓医之书非采庸教铎之功德哉，谁谓万氏之书不成于仁人孝子之阐扬哉。企传全璧，以志不朽云。

时顺治之甲午岁季夏谷旦邑人召蔡刘一炆书题

祝昌序

万子密斋，古罗儒医也。夫以儒而徙为医，其医之精可知也。以儒医而勒为书，其书之精又可知也。先是曾公海内，亦既青囊宝之，而肘后悬之矣。不佞无容更赞一辞。独是累年来广明灰烬，湮没无余。幸其子若孙，壁而藏之，犹可复视。然苦贫，力难重镌，以永其传，不佞惜焉。爰谋诸邑令吕君，吕君遂欣然从事，捐俸助梓，凡三十五卷，次第鸠工。呜呼！此书之得，不沦灭于朽蠹残蟬，而复为海内所慰睹，谓非吕君之力哉！抑不佞尤有嘉者：古圣人爰养斯民，无不备至，既为之饮食以遂其生，复为之药餌以防其死。神农辨性，雷伯制宜，尚矣。周官医师，掌凡邦之疾病，疖瘍者造而治之。暴嬴燔书，惟医卜等编不废。他如胗图而灭笞法，刊方以惠万民，医之为道，实与治相表里。则兹刻之翻，未必非仁心仁政之一验云。不佞固乐观厥成，是序。

时顺治己亥年孟夏月天中祝昌山公甫题于竹楼公署

吕鸣和序

余莅罗三年，未尝得一日读书，自觉面目语言为古人憎。间有一二问业者持帖括进，非不欣然接之，牒诉倥偬，去复不能志也，况复有余力及医药诸书哉。丙申秋谒防宪于蕲阳，中州赵公曰：“知子邑有密斋乎？人云古矣，厥书可购也”。余愧无以应。归而询诸邑绅先生，啧啧称：“密斋万生，歧黄名手，噪闻于隆万间，今其书恐弗全也”。余乃益愧。夫古人宰一邑，一邑之名山大川，奇人杰士，无不夙具胸中，收诸药笼；今瑰琦如许，曾不晓其姓字，宁不愧得人之义，又何以为地方解此嘲哉。乃取其书，进其孙达而询之，始知万生名全，别字密斋，邑廩庠，以不得志于八股，弃而就青囊之业。业辄精，试辄效，以其效者志诸编文，成数十卷。先为樵川太守李公付梓，一时纸贵三湘。因兵燹后，板毁无存，其孙达仅存一帖，置墙壁中，赖以免。凡官兹土者无不知此书，无不购此书，然缮写告艰，又进其孙达而谋之，搜括锱铢，益以清俸，募梓人，凡八阅月卒工，得卷一十有八。书成，展而思之：夫医者意也，意之所至，医者不自知其为工，而方已传于后。然则世之所为医书，皆方之积也。今之医者，皆欲有医之名，欲有医之名，而不得不求乎书者，其势也然。欲有医之名，而不善读医之书，无益于医而究咎于书，是书之灵不能益于医，而医之名乃能变化其书也。医而名矣，何难于著书。然世所号一代名手，类就习之所近，业之所传，顿欲竦一世之人而以名予之，今读其书何如哉。万生之为医，似其为学，非惟不使人知，而若不敢以名医自处者，此其所以能为医也，此其所以能为书而可传也！余读而服之，详其著书之意，宁使医至而名不我追，毋使名至而医追之者也。吾辈治一邑不能有济于世，则已幸而有济于世。念今之世，犹有君子其人广传其书者乎？以快吾心，而矢吾力，翻而刻之可也。

顺治己亥初夏之闰三月都门吕鸣和识

张坦议叙^①

医非余业也，而余性癖嗜医。诵读之余，辄旁及歧黄。自侍家大人遊都门秦豫间，凡历来名医所著述，如赵氏《医贯》、叔和《脉诀》、《薛氏医案》，以及《证治准绳》诸书，靡不究心披阅。即时人间有一二验应奇方，亦必购得而笔之于帙。余之嗜医若此，惜不能窥其秘，探其蕴，仅能识其大略而已。然从吾嗜也，非以专吾业也。虽堂奥之不臻，庸何伤？独于万先生密斋全书，凡数十余卷，其类多，其理该，其辞达，而著之为方者，试无不应，应无不神。余尝逐卷精研，细心体认，历有年所，始能窥探先生之秘蕴于万一。真寿世保元之珍，男女居室之所不可须臾离者。老耆得是以寿终，幼孤得是以遂长，先生之仁及天下后世者，其功为何如。然不得吕公纂辑而刊行之，亦将与残篇断简共湮没于笥簏中，又安能使余爱慕流连，如晤诸茆墙也耶。是先生利济之心得吕公而始传也。无何历年既久，刷印繁多，字迹模糊，不无鲁豕之误。在善医者，固能心解意会，而知其非真；彼学步邯郸者，势将以讹传讹，差之毫厘，谬以千里，几何不以仁天下之书为戕生之具也哉！余不欲吕公倡于前而遂莫为之后也。因与诸名公订正讹误，竭绵力付剞梓，鸠工而再新之。阅十有五载，始竣厥功。俾后之准绳是书者，无按舟求剑之失。非敢曰先生著是书之旨，吕公刻是书之心，得余而不殁，亦聊以毕吾嗜医之癖云尔。若夫神而明之，变而通之，循是书而不泥于书，又在业医者之继先生而起，非余说之所能尽也。是为序。

时康熙壬辰年嘉平月柏泉张坦议恪斋叙于视履堂

^① 此序底本无，据于清·康熙五十一年视履堂刻本补入。

胡 略 叙^①

医之为道难矣哉。微论《素问》、《难经》诸书，理窟深奥，非浅学人所能领悟，即阴阳虚实四字，求其耳然而无窒碍者，亦百不得一。无惑乎误人之多也。予素知其故，缘攻举子业，欲究心焉而未暇。丙申春，司铎吉水，偶于友人处得罗田万先生书。课士之余，稍加披阅，见其理解精确，辩论明畅，依方治病，试无不验，诚歧黄家之津梁也。惜乎洛阳纸贵，得览是书者鲜于。今新天子励精图治，百废惟正，尤念人命至重，调剂维艰。勅直省督抚，访求名医，咨送入院，以备采择。大哉王定！诚欲跻斯世于仁寿之域矣。属在臣子畴，不当仰体其德意耶！爰捐俸重刊，广为流布，俾业是术者，口诵心维，动罔不效。则老者安，少者寿，普天率土，感受其福，是则予之志也夫，是则万先生之志也夫！

时雍正二年岁在甲辰蒲月云林胡略澹斋叙于清畏堂

^① 此序底本无，据清·雍正二年胡略清畏堂刻本、敷文堂重印本补入。