

爱情

359 

爱到此处刚刚好

华东妮/著

爱情要到第几关才敲定，婚姻要转几个弯才安好

本书献给所有在爱情森林中迷失方向的女性朋友
幸福原本可以离我们更近的
为什么我们却看不到



爱情

350

爱到此处刚刚好

华东妮 / 著

爱情要到第几关才敲定，婚姻要转几个弯才安好

本书献给所有在爱情森林中迷失方向的女性朋友
幸福原本可以离我们更近的
为什么我们却看不到



图书在版编目(CIP)数据

爱情 359° : 爱到此处刚刚好 / 华东妮著. -- 南京 :
江苏美术出版社, 2012. 11
ISBN 978-7-5344-5308-3

I. ①爱… II. ①华… III. ①爱情—通俗读物
IV. ①C913. 1-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 279892 号

出 品 人 周海歌

策划编辑 毛东妮

责任编辑 曹昌虹

孟 尧

封面设计 霍 贞

责任监印 朱晓燕

书 名 爱情 359° : 爱到此处刚刚好

著 者 华东妮

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社 (南京市中央路 165 号 邮编: 210009)

北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市华丰印刷厂

开 本 880×1230 1/32

印 张 8

版 次 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-5308-3

定 价 28.00 元

营销部电话 010—64215835 64216532

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话: 010—64216532



爱他不要多

在写这本书之前，自己也常常为一个问题所困扰——爱情究竟是一种怎样的情感？

为什么许多爱情在时间的流逝中渐渐消亡殆尽，而也有很多爱情在岁月的延续中愈发绚丽夺目？

男人和女人的关系到底有没有一条可以遵循的原则，能让爱情长久地维持下去，不求轰轰烈烈，但求依然如故。

于是，在一场场所谓的爱情焚尽过后才轰然醒悟：爱情，看似两条彼此靠近的平行线，在岁月的长河里无声无息地延伸，时而浪花滔天，时而波澜不惊，皆意在平淡中灌输激情。

纵使爱到极致，也要时刻保持一定的、恰到好处的距离。

所谓“爱他就要懂他”，女人往往想用各种方法走进男人的内心世界，独占男人的整个身心。殊不知，当女人越了解男人的内心时，就越会发现很多事情并不如自己想得那样美好。

他爱得不深，他动机不纯，他缺点太多，他为人太自我……

一系列的问题随着爱情的展开呼之欲出，我们攥紧拳头，咬牙切齿，该如何继续这份不再完美的爱情。

于是，女人变得强势起来，与他们迂回、周旋，而男人也开始由最初的谦让、回避转为博弈。最终，男女关系成了一团剪不断理还乱的乱麻，双方心力交瘁，后悔当初选了他 / 她。

爱情真的一定要这样吗？

爱，等于依赖加欣赏，少不了理解和包容。这样的大道理，人们早已烂记于心。

可是，到底该怎样依赖，如何欣赏，怎么做才是真正的理解和包容，又有多少女孩在维持爱情的同时依然不懂这些，放弃了这些。

“舍我”与“忘我”的两种精神，我们更推崇哪一种？爱情和婚姻到底孰轻孰重？离开和坚持该如何抉择？这些问题似乎永远没有确切的答案。

有时候，问别人，不如好好问问自己。看看自己脚下的路，好好问问自己“到底问题出现在哪里”？

如果你也同样困惑，不妨静下心来，以一种客观平和的眼光和态度，看待他的内心世界，看待他的人生梦想，才会旁观者清。

懂他，不多不少更真实；爱情，不增不减更长久。作为女人，有时候，我们糊涂一点胜过所有小聪明。



Part1 一段弧，一段缘 / 1

既见君子，云胡不喜 / 2

幸福不能等 / 5

离他只一件婚纱的距离 / 8

令人抓狂的暧昧关系 / 11

天生一对，命中注定我爱你 / 14

Part2 我们，他们 / 17

他不是高富帅，却是你最爱 / 18

他本波澜不惊 / 21

他说“你真好” / 24

老婆要无噪声，老公要无污染 / 27

没有谁会在一开始就对你好 / 29

Part3 爱大了，受伤了 / 31

糖放多了会腻 / 32

爱情不喜欢无中生有 / 34

从谦让到争执 / 37

Part4 当爱到了零点 / 41

- “零”距离的爱情伤不起 / 43
- 分开旅行，各有各的风景 / 45
- 遭遇爱情冷静期 / 49
- 对面的前男友看过来 / 53
- 我想你的时候，你是不是刚好也在想我 / 58
- 爱情不能十分熟 / 61
- 主动久了会累，在乎久了会崩溃 / 64

Part5 爱是如此安好 / 67

- 让爱成为一种习惯 / 68
- 学会享受低温爱情 / 71
- 学画爱情平行线 / 75
- 平平淡淡才是家 / 78
- 爱情断点 / 80

Par6 可以说的秘密 / 85

- 男人也喜欢被浪漫 / 87
- 对于男人的承诺，一旦认真你就输了 / 89
- 别以为他对你死心塌地，其实他还在继续选择 / 93
- 对男人可以忍耐，但不可隐忍 / 97



演好与他的对手戏 / 99

女人嘴巴甜，男人心里甜 / 102

会撒娇的女人更幸福 / 106

女人可以笨头笨脑，但不能笨手笨脚 / 111

女人，远离烽火狼烟 / 114

“欲望”主妇失望多 / 116

两小无“闲”猜 / 119

不要总放马后炮 / 123

Part7 心有多远，距离就有多远 / 125

爱到七年，身不痒心痒 / 126

小心办公室里的温床 / 129

男人身近在眼前，心可能远在天边 / 132

放风筝的技巧 / 135

舍得让他痛苦，他才会珍惜快乐 / 138

害怕寂寞，到底该拿寂寞怎么办 / 142

Part8 懂他就懂这么多 / 145

你到底爱不爱我 / 147

有些细节你真的看懂了吗 / 150

男人为什么不想结婚 / 154

男人的弦外之音，男人的有口无心 / 156

他是那么的爱面子 / 160

伴夫如伴虎，制服他的“暴君”脾气 / 164

成熟男人不喜欢把“我爱你”挂嘴边 / 169

Part9 那些过往，那些成长 / 171

半年之久的磨合期 / 172

洗尽铅华，完美蜕变 / 176

男人不堪比 / 181

他其实就是好男人 / 185

好老婆胜过好老师 / 187

离他的梦想更近一点 / 192

爱上他沉睡中的样子 / 195

Part10 他在雾里看花 / 199

“身体”不是爱情的本钱 / 200

不是他多情，而是你搞错 / 203

女人何味 / 206

你的魅力在哪里 / 209

美丽不等于魅力 / 213

缺陷美才是真实的美 / 217



会花钱的女人最好命 / 219

女人也要学会“好色” / 221

趁余温还在，重拾昔日的浪漫 / 223

Part11 爱要坦荡荡 / 225

女人最心痛——我不是他的初恋女友 / 226

吃醋时要“有思无惧” / 228

故意“笨”在表面 / 231

有魅力就不怕他花心 / 233

女人要狠，地位才稳 / 235

他会感激你 / 240

坚持，是最好的品质 / 243

Part



一段弧，一段缘

既见君子，云胡不喜

有人说，世界上最幸福的事就是你爱的人刚好也爱你，相反，最痛苦的事也就是你爱的人不爱你。

《神雕侠侣》里程英小时候第一次见到杨过时只是一种好感，长大后再见到杨过时便迸发了爱情。

再次重逢后，程英一个人默默在纸上书写着满腹情思——既见君子，云胡不喜？意思是说，见到了心仪的对象，怎么能不高兴呢？

程英一遍一遍在纸上写着，全然没有注意到杨过已经站在了自己身后，惊悸之余，程英赶忙揉皱纸张丢弃地上。

待程英离开后，杨过好奇，偷偷打开纸张一看，这才知晓程英对自己的爱慕之情，然后连连叹息。

知道一个人默默地爱着自己，原本应是一件令人高兴的事，然而杨过却不这么认为，因为杨过此时早已心有所属，无法再接受程英的爱。

其实，程英早在小龙女之前就与杨过相识，缘分率先向她敞开了大门，然而程英偏偏赶上了李莫愁的灭门之灾，使得她与杨过从此天各一方，音讯全无。

许多年后，缘分又一次眷顾了程英，她跟从黄药师学有所成后，便出山寻找表妹陆无双的下落，世界如此之大，恰好又遇到了离开古墓的杨过，所以她才会按捺不住心中的欣喜，情不自禁地写出“既见君子，云胡不喜”这样饱含深情的语句。

只可惜，情深缘浅。

和小时候相比，长大后的杨过心里多了一个小龙女，在他十四五岁懵懂的年纪里，遇到了十八九岁同样美好的小龙女。两个人的相遇，不早不晚刚刚好，而程英第一次出现得太早，第二次出现得太晚，这就注定了她与杨过无缘的结局。

另外，杨过与小龙女在古墓里生活了四年，又经历过生死离别，爱情来得踏实，来得刻骨，以至于杨过无法再接受旁人的爱。

由此来看，程英只是杨过与小龙女爱情道路上的一个过客，她与杨过不过是萍水相逢，却因动了真情而终身未嫁，她的爱情是平静的、凄美的。

相比之下，杨过与小龙女的爱情则显得荡气回肠，两个人聚少离多，却始终心心相印，恰有“天涯若比邻”之感。

小龙女很少用武力解决问题，有了误会，有了隔阂，惯用招数就是“走为上计”，但是无论小龙女走到哪里，杨过就会找到哪里，始终与她保持着一个转身的距离，只要她回头，杨过就在身后等着她。

或许，这才叫有缘有分。

爱情，就要有缘有分。爱上一个人是缘，离开一个人也是缘，

而有幸陪伴你一生的人，恰恰是在不早不晚刚刚好的时候遇到的那个人。

当爱情来了，我们不能错过牵起它的手，更不能一不对心思就松开它的手。杨过与小龙女的爱情故事终究是小说，始终代替不了错综复杂的现实生活，有大把大把负气而走的龙姑娘，却很少有成群结队穷追不舍的杨公子。有时候，缘分一旦错过了，就真的错过了。

所以，请在这一刻珍重你身边的他，或许他就是上天在对的时间里赐给你的对的人，或许他就是肯把你当成公主的那个王子。

当王子遇到公主，爱情才会被调和成婚姻。

然而，王子和公主的幸福生活并不是童话中不变的结局，而是情话与吵骂并存，恩爱与仇恨相生。

真正的爱情就是这样。

我们有缘能与身边的他相知相爱，是今生今世最动人心弦的故事。女孩，如果你也遇到了这么一个人，不妨在心中默念那句“既见君子，云胡不喜”，然后善待他，更要善待自己，珍惜这一场来之不易的缘分。

爱情 359° 语

世界那么大，爱上一个人那么容易，被爱也那么容易，但彼此相爱，竟是这么难。当自己最爱的人和最爱自己的人是同一个人的时候，那么你就是世界上最幸福的人。

幸福不能等

巧巧近日总把一个男孩的名字挂在嘴边，无论什么话题，都要扯上他，闺蜜们都说：“巧巧，你这是看上他了！”

这天，男孩走过来与巧巧搭话，闺蜜们以为有好戏看了，结果巧巧只是面无表情地点点头，态度也不积极，男孩觉得很尴尬，就默默走开了。

闺蜜们不解，问：“你吃错药了？这么好的机会不抓住！”

巧巧说：“你们懂什么，女孩子要矜持才对！”

后来，男孩又主动约巧巧吃饭，巧巧再次拒绝了他。

打那之后，男孩时而给巧巧发短信、打电话，但并不像以前那样情绪高涨。

巧巧以为是她的矜持起到了作用，心中暗自窃喜。

结果有一天，巧巧在大街上看到男孩和另外一个女孩走在一起，她的心一下子沉到了大西洋海底。

同样一场恋爱，女人和男人的态度截然不同：

女人追求过程，男人追求结果。

女人总希望恋爱过程“长城长”，明明很喜欢眼前这个男人，

却偏偏摆出一副“冰块脸”，对他的求爱视而不见，对他的邀请充耳不闻，甚至从来不主动联系他。女人认为这是在考验男人的真心，但其实男人认为你这是在拒绝他。

男人希望恋情就像化验单，马上就能出结果，今天刚对上眼，明天就想牵手，后天就直奔拥抱接吻的主题，不杀你个措手不及誓不罢休！

男人是浮躁的，也是果决的，反正最后都是达到灵肉合一的目的，为什么还要曲线前进？

所以，天天都有人失恋，天天都有人错失良缘。

女人伤心：他怎么不懂我的心意？

男人郁闷：她怎么对我这么绝情？

看！原本可以有爱情的两个人，还未曾开始就游戏结束了！

于是乎，美女多嫁癞汉。无他，只因癞汉不愿多花力气，也就死心塌地守住花枝。

于是乎，丑妻常伴俊男。也无他，只因丑妻不会自命清高，反而容易接受男人直奔主题。

男人女人若是过于优秀，就总会与优秀的结局说“拜拜”。都说女人如衣服，所以要做男人穿不起的名牌，殊不知“名牌”若穿在癞汉身上，也绽放不出应有的光彩！

当女人遇到死缠烂打的癞汉子，虚荣心一下子便得到满足，而当男人遇到价位低廉的大众品牌，自尊心也一下子得到满足。

但是，结婚后女人会发现，癞汉子质量确实不好，男人会发现，大众品牌往往拿不出手！

一个后悔“当初真不该嫁他”！

一个后悔“当初真不该娶她”！

而最好的恋人，却在一开始就搞丢了。

爱情 语

多年后，你还会记得他吗？那个被你遗失在起点的人？你说记得，会显得你太花心，说不记得，又显得太薄情。

那个人就好比 we 走路时撞上了电线杆，很疼，很痛，所以以后我们都会绕着电线杆走，就这样，时间久了，我们忘记了当初的痛，可是，可是那个电线杆，永远都在。

如果你爱一个人，要么勇敢地告诉他，要么就勇敢地接受他被别人爱上。