

百年三国

逐鹿中原

夏炜东◎著

以客观态度展现三国历史真相
以独到视角揭秘百年兴衰规律



中原出版传媒集团

大地传媒

中原农民出版社

百年三国

逐鹿中原

夏炜东◎著

中原出版传媒集团

中原农民出版社

· 郑州 ·



图书在版编目(CIP)数据

逐鹿中原 / 夏炜东著. —郑州：中原农民出版社，
2014.12

(百年三国)

ISBN 978-7-5542-1090-1

I. ①逐… II. ①夏… III. ①中国历史-三国时代-通俗读物
IV. ①K236.09

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第308312号

策划人 丁荣忠 孙红超

责任编辑 连幸福

责任校对 钟 远

封面设计 金刚创意

出版：中原农民出版社

地址：郑州市经五路66号 电话：0371-65751257

邮编：450002

发行单位：全国新华书店

承印单位：三河市恒彩印务有限公司

开本：710mm×1010mm 1/16

印张：13.5

字数：156千字

版次：2015年5月第1版 印次：2015年5月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5542-1090-1 定价：27.50元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换

序



有人建议我找知名专家作序，但我谢绝了。因为我始终认为，如果书写不好，再大名气的人作序也枉然，再优美的序言也难逃王婆卖瓜之嫌，不如跟读者坦诚相待，将书好坏的评价权交给读者。

在故事开始之前，总得给读者交代一点什么，总得有个序吧！我想来想去，王婆卖瓜式的吹牛实在没有意思，不如把我与邓学之老师的谈话拿出来与大家分享，姑且充作序。

.....

邓老师：市面上有关三国的书很多，您为什么要写三国这个题材啊？对这个选题，您的看法是怎样的？

夏炜东：您说得不错，现在市面上有关三国的书虽然很多，但读者深爱的精品并不多。许多读者迫切想了解整个三国历史，遗憾的是，从头至尾写三国历史的通俗读物还没有，以历史时空视角去写的更没有。我希望通过自己的努力能够填补这个空白。

邓老师：您的意思是……写现代版三国全史？



02

夏炜东：算是吧！三国历史最大的魅力在于它百看不厌，即使大家已经非常熟悉它，但还想更多地了解它。我喜欢三国历史几十年了，研究它也十多年，但每次看它都会有发现和惊喜。正因为如此，我对三国历史有些自己的见解，产生了以历史时空视角为大家再现三国近百年历史的想法。

邓老师：您花费了不少心血吧？

夏炜东：那当然。仅仅前期准备工作，我就花了大约两年，正式写作也有一年多。写书看似很容易，随随便便几十万字就能写成，但要写出好书、写出特色是很不容易的。我对历史向来抱着敬畏之心。我始终认为，历史可以写得很好看、很幽默，但创作态度必须是非常严肃的，否则就是在哗众取宠、制造精神残品。我经过长时间思考、积淀才敢动笔写，每天就写一点点，不求多，不求快，但求写得最好。

邓老师：您太谦虚了。您觉得这样做……

夏炜东：历史类书既要写得好看，又要有一定深度，我想要达到这要求，虽然有一定难度，但我太爱历史了，太迷恋三国（历史）了，情不自禁地去努力写好。我翻阅过《三国志》《资治通鉴》《后汉书》以及一些相关的野史，发现三国历史异常丰富，本套书写太短了，不能完全展现精华，觉得写100万字比较合适……

邓老师：100万字？有没有虚构的成分？

夏炜东：没有。本套书的取材来自《三国志》《资治通鉴》《后汉书》等官方正史。我一直认为，真实是历史的生命力所在，我绝不



会为了将故事写得好看而去凭空杜撰。当然，在不影响整体真实性的前提下，某些细节处理会适当艺术化了点，也加入了一些我的研究心得……

邓老师：这套书的特点是什么？

夏炜东：全面，细致，以历史时空视角看历史。本书从公元184年黄巾起义写到公元280年三国归晋，能让大家全面、系统地了解三国历史。此外，人物描写全面客观——本书不但描写知名人物，对其他一些我们不太熟悉而又比较重要的人物也有详细描写。

.....

邓老师：除了写战争，您好像还写了其他方面。

夏炜东：我认为，读者读一本书时，如果是虚构的，他希望故事精彩；如果是纪实的，他希望了解更多的信息和知识。我写本套书时，除了写权谋、写战争，还尽量把我所知道的三国文化、制度、风俗、经济等知识作了介绍。

邓老师：按照传统说法，三国英雄数马超。您笔下的三国英雄数谁？

夏炜东：我笔下？！都数得上，也都数不上。三国时代有英雄人物，但没有特别突出的、超一流的英雄人物。如果把英雄人物分为超一流、一流、二流、三流的话，你就可以发现，三国时代缺的就是超一流的英雄人物，而超一流的英雄人物是所向披靡的，是能改变历史走向的，正因为三国时代没有这样的人物，所以最终才三国鼎立，谁也吃不掉谁。



邓老师：没有超一流英雄人物？！那是不是影响故事的精彩了？

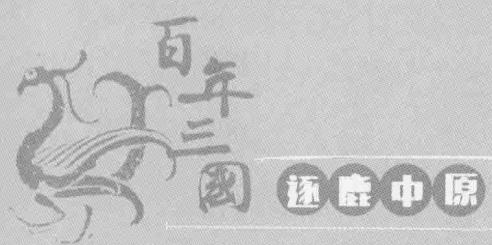
夏炜东：当然不会！恰恰相反，三国时代虽然没有超一流的英雄人物，但也人才辈出。大家都不是平庸之辈，且旗鼓相当，这样斗争起来才更加紧张，激烈，悬念不断，这也是三国历史的魅力所在；而如果一方是超一流英雄人物，另一方是二流英雄人物，本领相差太远，那么彼此斗争起来胜负就毫无悬念，这样的故事自然没什么吸引力。

.....

历史很精彩，如果大家读后有所收获，能够喜欢三国历史，那便是我最高兴的事，也是给邓老师最好的宽慰。

夏炜东

2015年3月10日夜



目
录



| | |
|----------|-----|
| 吕布攻下徐州 | 001 |
| 曹操三伐张绣 | 024 |
| 袁术，过把皇帝瘾 | 047 |
| 白门楼的故事 | 068 |
| 文韬武略 | 097 |
| 决战官渡 | 118 |
| 平定北方 | 137 |
| 平定四州 | 156 |
| 征讨乌桓 | 181 |



吕布攻下徐州

汉献帝迁都许县后，曹操得到的好处更多了，要名有名，要利有利，日子过得相当滋润。

虽然大权在握，曹操却没有掉以轻心。

皇帝才是真正砝码，必须牢牢地掌握在自己手里。

为此，他加强了对朝廷的控制。他把汉献帝的警卫人员，如羽林军、虎贲营全部大换血，换成了自己人。汉字真的是魅力无穷，皇帝被软禁了，还可以美其名曰“为更好地保护皇帝”呢。

是啊，皇帝已经被特别“保护”起来，曹操可以随时收取保护费了。

对此，朝廷的元老是有意见的。

但曹操想到了一个堵人嘴的妙计——加官进爵。

这下好了，吃人嘴软，拿人手短，自己实在不好意思当反对派。

当然，他们也无力和曹操抗衡——任你再怎么折腾也没用。

还是那句话，枪杆子里出政权，没实力，什么都白扯。

总体上讲，曹操很爱才，也很会用才。尽管他手下已经人才济济，但他还是嫌不够。现在皇帝在手上，招聘人才就更加方便了。曹操直接以朝廷的名义，征召天下才俊。



来吧，为朝廷打工，金饭碗我给你们预备着。

事实证明，曹操这一招是很凑效的，如名士孔融、颍川阳翟人赵俨，河内温人司马朗（司马懿的兄长）、祢衡、杨修等，召之即来，十分听话，非常合作。

如果是平时，曹操发请帖，人家也未必会来，但现在是以皇帝的名义，就好办多了，文人再高傲，也是读圣贤之书，总不可能不买皇帝的账吧（当然按曹操的脾气，不来也是不行的）。

这些人赶来，名义上是为朝廷服务，实际上还不是为我曹操办事！

除了网罗新人，曹操也不厚此薄彼，像程昱、董昭、满宠等人也得到了重用。程昱先担任国务秘书（尚书），接着外放到老根据地兗州任东中郎将，兼济阴太守。

董昭虽然是新人，但曾经多次暗中相助，算是老朋友，曹操让他任洛阳令，留守故都。

另外一个心腹是满宠，他也居于要害位置——许县县令。

满宠（？~公元242年），字伯宁，山阳昌邑（现在的山东巨鹿昌邑镇）人。他的前半生主要是干司法工作，后半生当参谋。当然，他两份工作都干得不错，但最出名的还是干司法，严格说来他是一个酷吏。

满宠18岁时，在郡中任督邮。督邮是什么官前面已经说过了，太守的特派员，主要办理司法、纪检、监察案件，权力很大。当时，辖区内有个叫李朔的，带着自己的马仔横行乡里，气焰嚣张，影响很坏，太守就派满宠前去处理，谁知李朔没有刘备鞭打督邮的英雄气概，他是个欺软怕硬的家伙，听说政府来人动真格了，立即前来自首，想争取宽大处理。



这次出差很顺利，下一次就没有这次走运了。

之后，满宠试守高平县令。这里说一下，汉朝官员任职，就像现在公司招聘员工，都有试用期，那时称为试守，一般是一年，表现好的，正式转正，表现不好的，调离工作岗位，或者下课。

在古代，一般的地方长官，都兼任司法长官，比如县令就身兼数职，他既是县里的法院院长，也是检察院检察长，还是纪委书记，虽然很辛苦，但权力很大，倒也乐在其中。县令在本县是土皇帝，但就司法权限而言，他还得接受上级机关的检查监督。

如果说领导工作太忙，就是特派员督邮了。

满宠自己品尝过担任督邮的滋味，知道这个职务级别不高，地位高，官儿不大，权力大，实在不好惹。

但这次他偏偏和督邮较上劲了。

原来，郡里下来的督邮张苞有个不良嗜好——贪污受贿，被满宠抓住了把柄。像这种情况，按正常的组织程序走，都是向太守举报，让上级调查处理的，但满宠这个人和刘备一样，不准备按规矩来，他既不汇报，也不请示，自己就动手反贪：直接将张苞“请”进监狱喝茶。

一番严刑拷打，张苞身体吃不消，居然死掉了。

打死特派员后果是很严重的，尤其是试用期出现这种行为，别说是转正没门，闹不好还要吃官司，以命抵命。满宠知道自己玩大了，他像刘玄德一样，直接弃官溜之大吉。

好在那时世道乱，也没有谁跨省通缉他。

初平三年（公元192年），曹操到达兗州，对满宠很欣赏，把他辟为从事。建安元年（公元196年），汉献帝到达许县，曹操让满宠担任许县的县令。



许县是东汉的新首都，达官贵人很多，因此，这个县令既是恩宠，也是考验。

事实上，曹操之所以看重满宠，就是因为他胆子大，做事不计后果，还敢于和权贵斗硬的，其风格和曹操当年棒杀蹇硕叔叔的风格颇有几分神似。

当时，许县辖区内，曹洪的宾客常常仗着曹洪的身份，狐假虎威、违法乱纪，满宠听说后，立即将人逮捕，曹洪连忙求情，可满宠是铁了心要公事公办。满宠对曹洪表示，我理解你的苦衷，但我爱莫能助。

曹洪急了，赶快去曹操那儿搬救兵，自己作为曹操的救命恩人，无论如何这点面子总要给的吧。

事实也是如此，曹操很给面子，准备亲自过问一下，让满宠酌情处理。

所谓的酌情处理，就是让你看着办，至于具体该怎么办，基本靠猜，靠悟性。

混官场的都懂，可惜，满宠不懂。

他知道情况后，直接做主对犯人从重从快处理。这下，什么领导指示都不管用了。手起刀落之间，曹洪的宾客就没了。

曹操原本不想干预司法的，但抹不开曹洪的面子，这下好了，六已成舟，子廉（曹洪），不是我不帮你啊！

对坚持原则的满宠，曹操认为他做得不错（“当事不当尔邪”）。

事实上，曹操觉得，像满宠这样的二杆子，是做打手的一块好料，用来对付某些看不顺眼的政敌再合适不过了，比如太尉杨彪。

杨彪是杨修的父亲，其家族和袁绍一样，四世三公，四代人都做



过总理级别的高官（三公），很牛的。不同的是，除了家庭背景硬，杨彪的骨头也很硬，比如汉灵帝时期，宦官当道，大宦官王甫唆使手下贪污索贿7000万，大家都不敢作声，他却不怕事，把事情捅出来，让司隶校尉把人家给办了。董卓当权，提拔他当司空，他和董卓唱反调，反对迁都，即使丢官也在所不惜。

虽然得罪了一大帮人，但他却一直安然无恙，没人敢动他，原因就一点——名气太大，门生故吏满天下，不好惹。

李傕进京，杀人无数，但也不敢对他下黑手，反而继续拉拢他，让他当上了太尉，直到建安元年（公元196年），他和汉献帝一起来到了许县。

他万万没想到，在官场沉沉浮浮多年，大风大浪都闯过来了，在许县会差点丢命。

因为他得罪了曹操——是无心的。

事情的起因是，皇帝历尽千辛万苦到达许县，准备大宴群臣，庆祝新生。大家都体察圣意，一个个笑容满面的，唯独杨彪这位老干部的脸色不大好，而恰好被在场的曹操看见了。

一般来说，人脸色不好，有两种原因，一种是生理原因，一种是心理原因。曹操是个多疑的人，挟持汉献帝后，他的疑心病更加严重了，看到杨彪脸色不好，他立即展开了丰富的联想。

呵，你杨彪作为元老是不是想打我曹操的歪主意啊（恐于此图之）。

这么一想，后果就严重了，曹操胃口全无，饭也不吃了，酒也不喝了，借口上厕所，直接打道回府（未得宴设，托疾如厕，因出还营）。

不久，杨彪得到消息，自己因为身体原因，被免去领导职务，光



荣退休了。

不过，下课也并非什么坏事，免就免吧，大不了回家养花钓鱼，安度晚年。但让他想不到的是，他的霉运才刚刚开始。

之后，曹操借口杨彪和袁术有婚亲关系，诬陷杨彪想废掉汉献帝，直接把他抓进大牢。

反革命啊，这个罪名就大了。

负责审讯的，就是执法如山的满宠。

杨彪被抓，震动朝野，考虑到满宠基本不按程序走，对人犯有动粗的习惯，中央办公厅主任（尚书令）荀彧、内务部长（少府）孔融忙向满宠托情：“审讯可以，但人家好歹也是国家的高级领导干部，千万不要暴力执法啊（但当受辞，勿加考掠）。”

如果不对人犯来点刑讯逼供，他就不是满宠了，何况这还是一项光荣的政治任务。

满宠深刻领会领导意图，并把它认真贯彻到工作之中。

打吧，不管他地位多高、资格多老，皮鞭面前人人平等，反正上面有人兜着。

满宠工作很卖力，但尽管他对杨彪施尽酷刑，却没有得到曹操需要的答案——因为根本没有那回事。

几天后，满宠见到曹操，如实报告，杨彪之罪，查无实据。

不得已，曹操沉吟片刻，只好下令释放杨彪。

从总体上看，曹操在朝廷中最重要的人事调整，莫过于首席谋士荀彧。他被委以侍中、尚书令，东汉的尚书令级别虽然不高，但作为尚书台的长官，参与决断国家大事、起草朝廷文件，实权和丞相差不多。

就这样，曹操把看管东汉朝廷的重任就交给了荀彧，但荀彧的



作用远远不止这些，他还为曹操举荐了许多人才，如荀攸、郭嘉、钟繇、杜袭等，他们都是曹操阵营中举足轻重的人物。

荀彧的悲剧已经拉开了序幕，他或许并不明白自己从一开始就在为曹操服务，那个所谓的东汉公司已经换了主人，董事长是曹操，而汉献帝刘协，只是一个荣誉董事长而已。

国将不国。

但荀彧目前还看不透。因为截至目前，曹操一直伪装得很好，对领导是尊重的，对同僚也是友好的，名义上还是大汉的忠臣孝子。

这样的好领导，谁会怀疑他是野心家呢！

迎接汉献帝的的确是一招妙棋，他得到的不光是权力、名誉，还有地盘。他以前只是一方诸侯，地盘就只有兗州一块，但现在就不同了，关中、豫州、司隶州的一些地方官听说皇帝还活着，纷纷表示服从中央。

谁是中央？皇帝！

谁说了算？我曹操！

因此，曹操不费吹灰之力就把这些地盘收入囊中。

而曹操所做的一切都打着皇帝的旗号，光明正大，实在让人无法可说。

等你明白过来，黃花菜都凉了。

不，不，还是有人及时醒悟了，他觉得如鲠在喉——袁绍。

自从汉献帝迁都许县后，袁绍就逐渐感觉风向不对了，眼看着曹操打着皇帝的旗号扬威耀武，他就气不打一处来。

没想到皇帝这块金字招牌还那么管用，失算啊，失算啊！

要是皇帝在我手里，会是什么样子呢？要风得风，要雨得雨啊！

袁绍肠子都悔青了，真是不听沮授言，吃亏在眼前。



后悔有什么用呢，世上又没有后悔药。

如果喊口号管用，我情愿把嗓子吼破。行动，关键是拿出行动啊！

但皇帝在曹操手里，要让皇帝挪窝到冀州估计把口水说干也不行，抢，不文明，也是不可行的，左右为难啊！

于是，袁绍改变策略，上书说，许县这个地方，就是一个小县城，条件不好，皇帝生活、工作多有不便，然后请皇帝移驾到一个大城市——鄄城来生活。

表面上看，许县属于豫州，鄄城属于兗州，都是曹操的地盘，袁绍的说法也不离谱，反正都在你曹操的辖区，我无意染指。

但许县离袁绍很远，而鄄城离袁绍很近。

袁绍的用意已经很明显，离我近一点，让我也沾沾光。

当然，如果不让我沾光，我就自己动手。

虽然袁绍是转弯抹角说出来的，但他忽悠的对象是曹操，论谋略水平，他还差一大截呢。

曹操一眼看穿袁绍打的小算盘。于是，他以皇帝的名义给袁绍下了一道诏书，文件的大意是你袁绍作为朝廷重臣，兵多将广，眼见皇帝危难，却结党营私、袖手旁观，居心何在啊，请你作出合理的解释吧！

是啊，你居心何在，我曹操心知肚明。

袁绍一看文件就来气，皇帝无权无势，怎么敢指责我，明明是你曹操拿着鸡毛当令箭，故意捣鬼嘛。

哼哼，把皇帝绑架了，你曹操就牛气了！

不过，诏书上印着是皇帝的玉玺，曹操的话，通过皇帝的文件说出来，分量就是不一样！