

儿童文学
作品选 5

蚂蚁王子 历险记

于文胜·吴彩霞/著

济南出版社

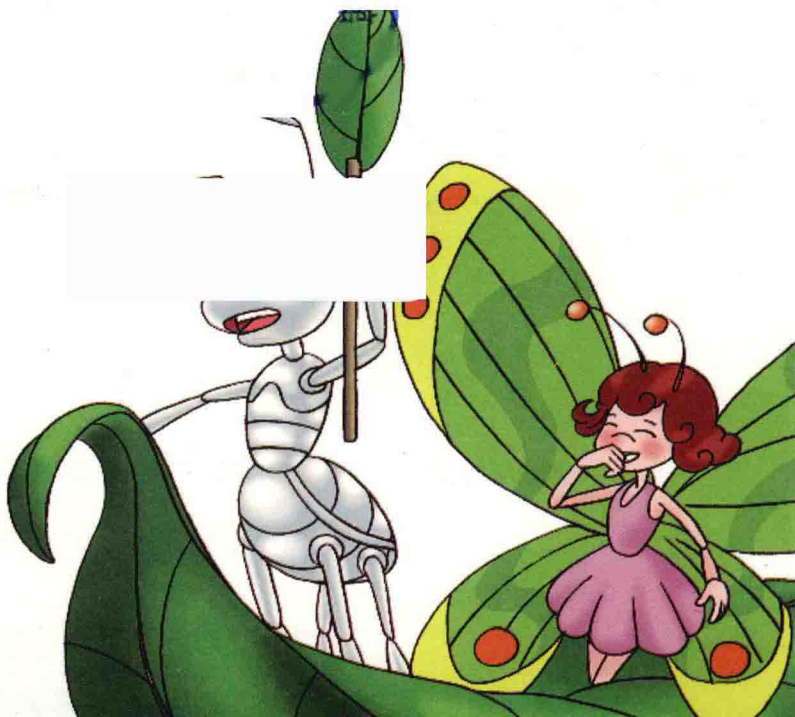
于文胜
作品选5
儿童文学



蚂蚁王子 历险记

于文胜·吴彩霞/著

济南出版社



图书在版编目(CIP)数据

蚂蚁王子历险记 / 于文胜, 吴彩霞著. — 济南: 济南出版社,
2015.6

(于文胜儿童文学作品选; 5)

ISBN 978-7-5488-1685-0

I. ①蚂… II. ①于… ②吴… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第 122017 号

于文胜儿童文学作品选⑤ 蚂蚁王子历险记 于文胜·吴彩霞 著

责任编辑 戴梅海·朱向泓·朱 琦
封面设计 党 红

出版发行 济南出版社
地 址 济南市二环南路 1 号
邮 编 250002
网 址 www.jnpub.com
电 话 0531-86131726
传 真 0531-86131709

经 销 各地新华书店

印 刷 济南黄氏印务有限公司
开 本 170 × 230 毫米 1/16
印 张 14.25
字 数 150 千
版 次 2015 年 6 月第 1 版
印 次 2015 年 6 月第 1 次印刷
定 价 39.80 元

发行电话 0531-86131730
86131731 86116641
传 真 0531-86922073

(版权所有,侵权必究。如有印装质量问题,请与印刷厂联系调换)

于文胜的儿童文学

张可让

欣闻新疆作家于文胜儿童文学作品选集出版，很是高兴。

一个边疆作家被内地有影响的出版社一次出版五本作品，尤其是儿童文学作品，还不多见，值得祝贺。

于文胜作为出版人，其忙碌程度可想而知。但难能可贵的是，他始终坚持儿童文学创作，先后出版了二十多本儿童文学作品。2012年，他出版了维吾尔文版的《于文胜儿童文学作品选》。2013年，他的《熊哥哥和鹿妹妹》荣获首届新疆儿童文学奖。2014年，他的《神奇的笔》《有理想的小乌鸦》等八种英文版作品在美国出版。这些成就，缘于他对儿童文学的执着与坚守，缘于对生活事业的热爱与追求。

于文胜的儿童文学作品我读得不多，但像大爱如山的鹿妈妈和熊妈妈、勇敢善良的蚂蚁王子、美丽的喀纳斯马鹿，以及会写“同意”的钢笔、卡拉麦里大戈壁种树的小羚羊、偷松鼠尾巴的土拨鼠等，都给我留下了深刻印象。有些章节，我还能讲下来。

于文胜儿童文学作品可以用“情、趣、悦”三个字来概括。所谓“情”，就是作品中充满了亲情、友情、爱情以及对

生活的热情。这些情，能使儿童们在感悟中明白做人的道理。所谓“趣”，就是故事生动有趣。作品中花草飘香，小动物活蹦乱跳，能使儿童们在阅读中认识生命的珍贵；所谓“悦”，就是用儿童的视角、儿童的口吻讲故事，符合儿童的阅读心理。今年初春，新疆人民广播电台和新疆朗诵协会举办了“于文胜儿童文学作品朗诵会”，不仅小朋友们听得津津有味，就连在场的大人们也情不自禁地拍手叫好。

儿童文学看似简单，写起来却很不容易，因为它不仅要求故事好看，还要适合儿童的心理。这就要求写作者始终保持一颗纯净的童心，回到童年，走进童年，以儿童的视角去想、去看、去思考、去写作。

于文胜有一颗长不大的童心。

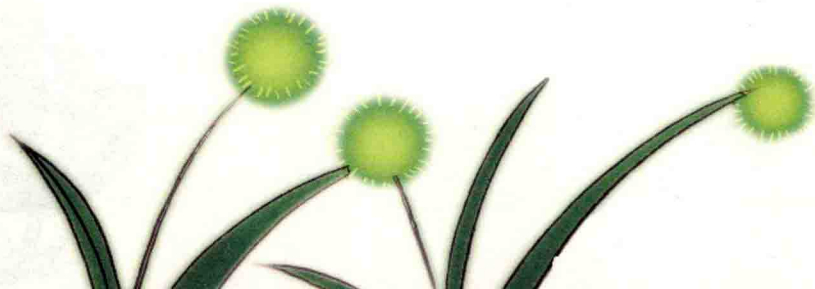
愿小朋友们都喜欢于文胜的儿童文学作品。愿于文胜写出更多更好的儿童文学作品！

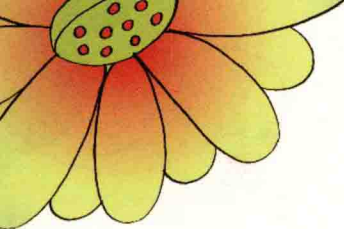
（作者笔名樟楠，系新疆维吾尔自治区党委宣传部常务副部长、著名作家、鲁迅文学奖提名奖获得者。）



目 录

- 一 蚂蚁王国里的奇闻 / 1
- 二 奇迹发生了 / 6
- 三 名字 / 14
- 四 他是蚂蚁国的骄傲 / 20
- 五 交朋友 / 29
- 六 和鸟儿的一次谈话 / 38
- 七 女王的担忧 / 46
- 八 巨怪石头 / 52
- 九 巨怪钻石 / 60
- 十 风娃娃当信差 / 66
- 十一 猴儿娘 / 74
- 十二 智斗猴精 / 83





- 十三 穿山甲国里的闹剧 / 88
- 十四 蒲公英帮了他的忙 / 95
- 十五 去找小姑娘 / 100
- 十六 差点上甲虫的当 / 108
- 十七 与小姑娘一起纺线 / 116
- 十八 被困二指山 / 121
- 十九 神鹰博克从天而降 / 127
- 二十 大蚂蚱巴扎 / 133
- 二十一 黑苍蝇的末日 / 141
- 二十二 告别伊诺王国 / 150
- 二十三 母子相认 / 154
- 二十四 身世之谜 / 158
- 二十五 难舍快活岛 / 164
- 二十六 梦想成真 / 173
- 二十七 小鲤鱼的埋怨 / 182
- 二十八 老黄牛的伤心事 / 190
- 二十九 人蚁大战 / 206





— 蚂蚁王国里的奇闻

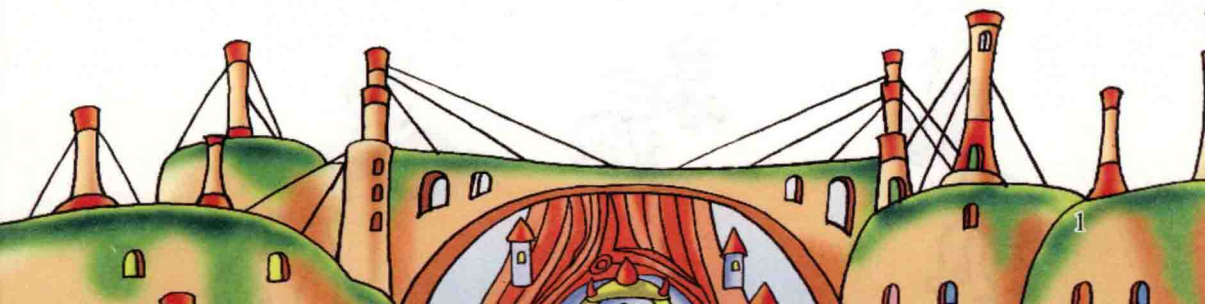
《蚂蚁日报》《大众消息》和《快速新闻》都在同一天同一时间，刊登了一则令蚂蚁王国举国震惊的新闻：

一只蚂蚁于今日三时，产下一个又小又黑并且发光的蚁卵。

对此消息，各报还加了编者按，说这是在蚂蚁历史上从未有过的奇迹。

蚂蚁王国上上下下轰动了。

蚂蚁虽然是黑色的，可蚂蚁的卵都是白色的，从来就没有出现过任何一种异色的卵，而到了他们





这一代却出现了一个乌黑发光的卵，这怎么能不引起蚂蚁王国公民们的惊奇和注意呢！如果不是在这则消息的右下角附有这个蚁卵的照片和他母亲的照片，蚂蚁们是绝不会相信的，甚至会认为这是荒唐的传言，是对蚂蚁王国妇女们的羞辱。

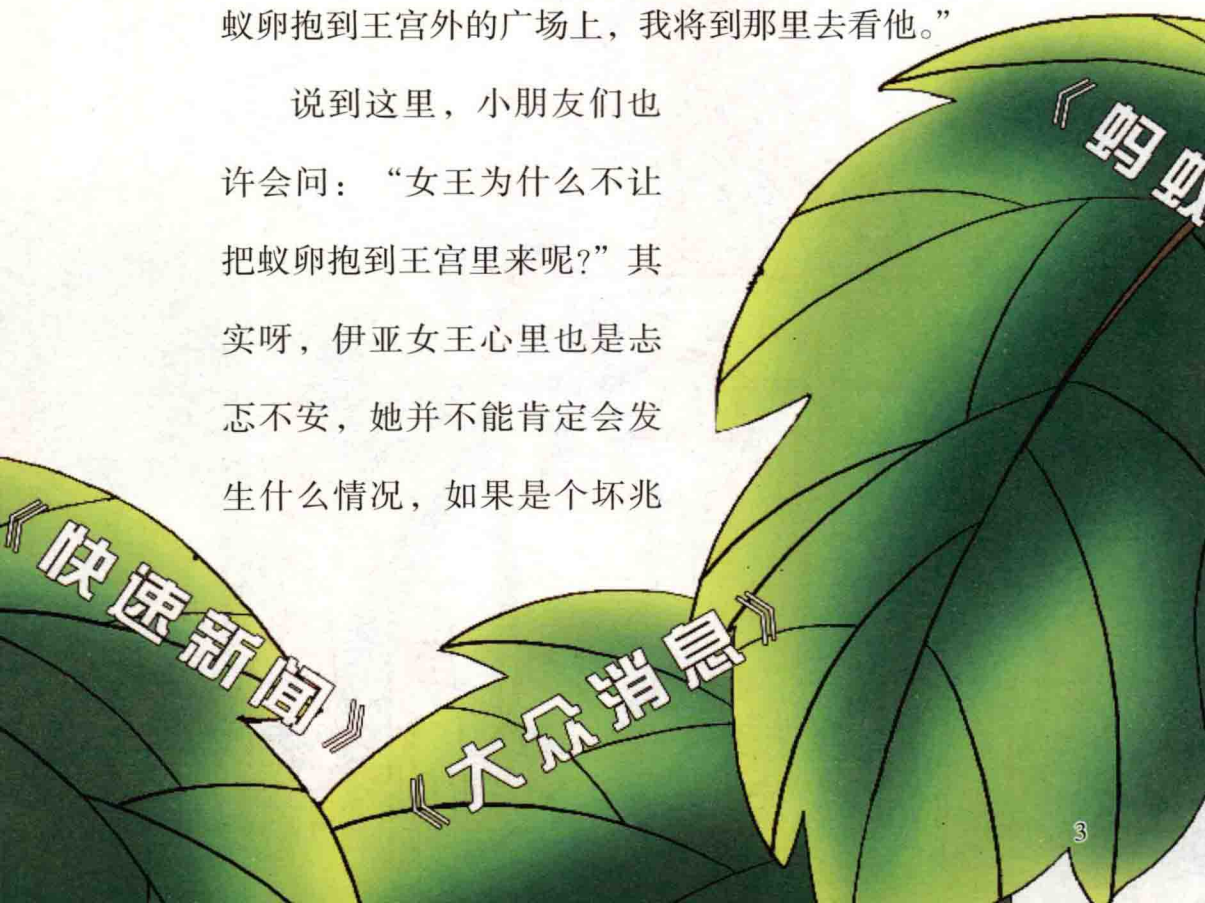
蚂蚁国国王伊亚女王更是大为惊异。她是一个知识渊博经验丰富的蚁王，起初她想：在我们高贵的蚂蚁王国里出现这样的蚁卵，一定是个不好的兆头，这个怪蚁出世后一定是蚂蚁里的叛逆者。但她忽然想起了《安徒生童话》里的丑小鸭，一只被



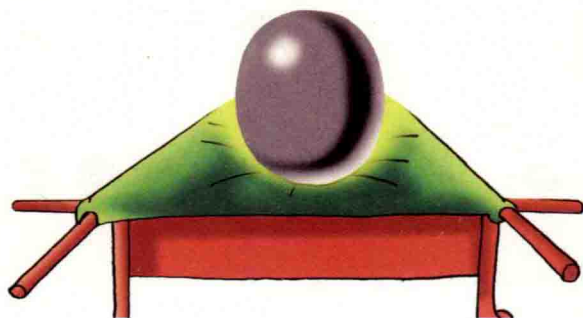
人们认为很丑很丑的小鸭子，到后来却长成了一只美丽无比的白天鹅，成了鸭子们永远的骄傲。也许……她转念又一想，我们蚂蚁王国也将要发生那样的奇迹，即使不是美丽的天鹅，也会是另一个美丽的东西。如果真是那样，那可是蚂蚁王国的骄傲和荣幸了。

于是伊亚女王立刻下令：“把那个黑色发光的蚁卵抱到王宫外的广场上，我将到那里去看他。”

说到这里，小朋友们也许会问：“女王为什么不把蚁卵抱到王宫里来呢？”其实呀，伊亚女王心里也是忐忑不安，她并不能肯定会发生什么情况，如果是个坏兆





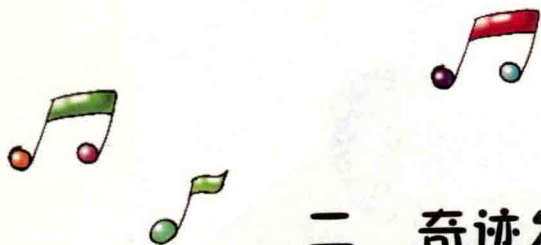


头，岂不玷污了她的王宫吗？所以她决定在看那个蚁卵的时候，必须带上一百名蚁兵，一旦发现异常情况，就立刻让蚁兵杀掉这个还没出世的怪蚁。

蚁兵们立刻遵照伊亚女王的命令去抱那个蚁卵。黑蚁卵刚产下来的时候只有普通蚂蚁卵的三分之一那么大，可它见风就长，等到蚁兵们去抱它的时候，它已经长到两个蚁卵那么大了。蚁兵们只好前呼后拥地用双人床把它抬到宫外的广场中央。

看热闹的蚁臣、蚁民们已经把广场围了个水泄不通，他们都想亲眼看看这个新奇的东西。

三声炮响后，伊亚女王坐在轿子上，带着一百名全副武装的蚁兵出了宫门，朝广场中央走去。



二 奇迹发生了

“这是我们的孩子吗？”伊亚女王瞪大了惊奇的
眼睛。蚁群中像炸了锅，其实他们也都在说：“这
是我们的孩子吗？”伊亚女王用手去摸了摸那个蚁
卵，发现很热；她又用耳朵听了听，蚁卵的里面有
吹笛子的声音；再用手一摸，蚁卵更热了。伊亚女
王突然大声喊了起来：

“快把全国的木匠们都请来，造一个五层楼那么
高的大架子，把蚁卵放到架子的顶上，越快越好！”

一个大臣不明白，问：“女王，为什么要这么
做？”

“如果不这么做，他会把我们都热死的。”女王
大声说道。

大臣们不敢怠慢，立刻请来了全国所有的木匠。
大家锯的锯，钉的钉，不一会儿工夫，一个五层楼
高的木架做好了。

女王命人在木架顶上修了一个平台，又在上



铺上了棉花，然后用大吊车把蚁卵吊到了平台上。

这一切做完后，女王松了一口气。

“现在我们不用担心了。”女王高兴地说。

蚂蚁们都仰起头注视着高高的木架子上的蚁卵。

一会儿，蚂蚁们听见有悠扬的笛声从木架子上的蚁卵里传出，声音渐渐地由小变大，越来越动听。

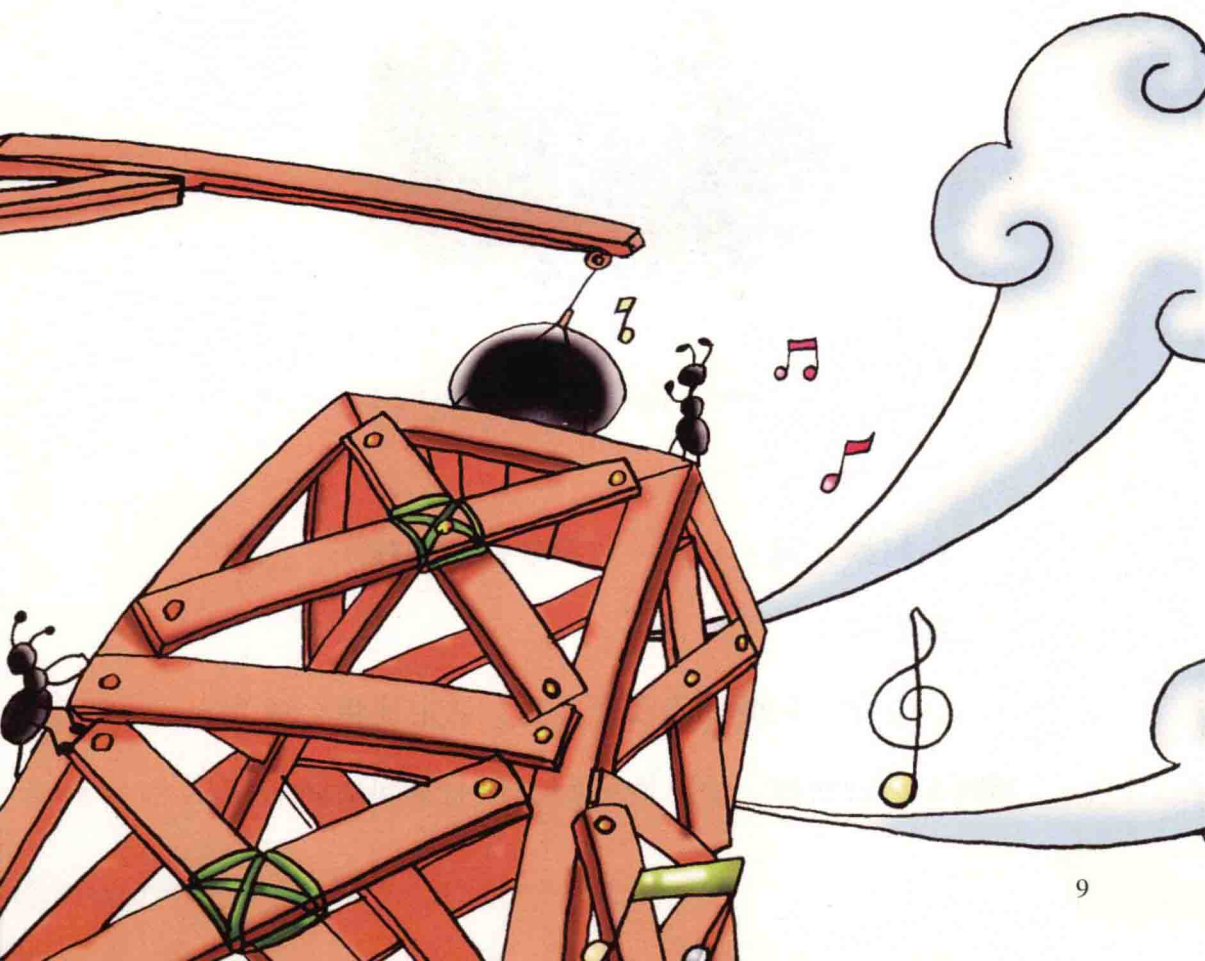
蚂蚁们从来没有听到过这样美妙的音乐，他们全都陶醉了。

随着动听的笛声，又传出了“咚咚、咚咚”的声音，蚂蚁们清楚地看到，蚁卵已开始胀裂了，一股从来没有闻过的清香冲入蚂蚁们的鼻孔。大家拼命地呼吸着，像是在享受高级香料一般。伊亚女王更是陶醉了，她高兴得手舞足蹈，这下她真正地相信，这一定是蚂蚁王国的好兆头，蚂蚁王国也将会 有“丑小鸭”般的奇迹了。

这时音乐停止了，突然，“砰”的一声巨响，把所有的蚂蚁吓得跳了三十多厘米高。大家镇定下

来，抬头一看，天空中飘下了许多彩色纸片一样的东西，五彩缤纷，非常好看，而在高高的木架上则站着一只亮闪闪的白蚂蚁。

“哦——天哪！”一个黑的发光的蚁卵变成了一个白的发亮的蚂蚁，天大的稀奇！蚂蚁们惊呆了，连同女王在内。





“你们欢迎我吗？”白蚂蚁站在高高的木架上问。

谁也不敢回答。

白蚂蚁又问了一声：“我是你们的孩子，你们不欢迎我吗？”

伊亚女王觉得没什么可怕的，认定他将会成为蚂蚁王国的骄傲。于是她爬到轿顶上拿起话筒对白