

名城史话

杭 州

MINGCHENGSHIHUA

主编：张明林

唐故天下兵馬都元帥尚
父守尚書令兼中書令吳
越國王謚武肅錢王之墓

远方出版社

名城史话

杭 州
MINGCHENGSHIHUA



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

杭州/张明林主编. - 呼和浩特: 远方出版社, 2007. 5
(名城史话)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 222 - 3

I. 杭… II. 张… III. 城市史 - 杭州市 IV. K295.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 072702 号

名城史话(杭州)

主 编: 张明林

责任编辑: 胡丽娟

装帧设计: 辉煌时代

出版发行: 远方出版社

社 址: 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话: 0471 - 4919981(发行部)

邮 编: 010010

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市一鑫印务有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 3400 千字

印 张: 116.5

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000 套

标准书号: ISBN 978 - 7 - 80723 - 222 - 3

定 价: 528.00 元(16 册)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究

目 录

第一章 吴越春秋前后的杭州	(1)
第二章 东南玲传说	(6)
秦始皇下江南	(6)
有汉一代的政治动乱	(8)
观鱼还属富春江	(11)
第三章 秋雨连江夜入吴	(15)
富春江畔瓜洲埠	(15)
生子当如孙仲谋	(18)
门泊东吴万里船	(22)
第四章 南朝华丽烟雨巾	(25)
三百年的动荡整合	(25)
古城佛观	(26)
旧时王谢堂前燕	(30)
吐故纳新抱朴子	(33)
钱唐名妓苏小小	(36)
第五章 大运河龙尾千秋鼎盛	(41)
杭州名正式肇始	(41)
大运河贯通南北古今	(43)
沧海桑田话李泌	(46)

相国井	(49)
白堤春晓忆江南	(52)
白居易的政绩	(57)
红袖织绫夸柿蒂	(59)
樊素与小蛮	(62)
钱塘八景九里松	(64)
故国繁华春水流	(65)
第六章 吴越文化五代兴	(67)
改朝换代吴越都	(67)
一代争雄铸吴越	(69)
千古格局成与破	(74)
龙城借取作钱城	(76)
书郎年少知何在	(79)
纳土归宋保俶塔	(82)
结与南唐灭南唐	(87)
吴越文化没苏杭	(88)
第七章 东南形胜第一州	(91)
钱塘自古繁华地	(91)
西湖贤太守苏轼	(92)
苏公堤流传千古	(95)
大隐隐于山岳间	(100)
雁荡龙湫雨濛濛	(105)
霹雳一声暴动	(108)
第八章 春风吹得游人醉	(113)

南宋定都杭州的原因	(113)
南宋浙江概述	(115)
南宋临安简述	(117)
南宋西湖概貌	(121)
南宋西湖的繁华	(124)
南宋临安的风俗	(125)
南宋临安的祠祭	(130)
南宋临安的天街	(135)
南宋临安的瓦市	(137)
南宋临安的食店茶坊	(139)
南宋临安的名菜小吃	(140)
南宋临安的糕点饮料粥食酒类	(142)
南宋临安的酒楼歌馆茶坊的名称	(143)
南宋临安的闲人	(143)
南宋皇宫的基本情况	(144)
南宋临安的园苑	(147)
南宋临安的古墓	(148)
南宋的石经	(149)
南宋画家与西湖十景	(150)
新老十景以外的五大妙景	(156)
西湖名篇赏释	(160)
第九章 马可·波罗笔下的天堂	(174)
落日下的余晖	(174)
马可·波罗的杭州	(177)

元代石刻与杨珣真伽	(180)
朱丹溪的滋阴说	(183)
《富春山居图》及其他	(186)
第十章 湖光山色照余晖	(190)
走下天堂的杭州	(190)
雷锋塔的倒掉	(191)
十里湖光十里笛	(193)
说唱繁兴杭州人	(197)
两袖清风说于谦	(199)
湖光山色好风景	(203)

第一章 吴越春秋前后的杭州

说到这个时代的古杭州，我们是不是可以先把目光凝聚在一座人们熟悉的城内小山——吴山上。

杭州人有句老话：城隍山上看火烧。这个城隍山，就是吴山。吴山的别名很多，除了城隍山，还叫伍公山、胥山、庙巷山、七宝山、晒网山等，若一一解释起来，都是故事，我们也只能择重要的说。

吴山自然是最正宗的大名，有史书上记载出处《西湖游览志》上说：“吴山，春秋时为吴南界，以别于越，故曰吴山。”

两千多年前的杭州，已经进入了春秋时代。

我们知道，当时的杭州，还浸润在水中，只有几座山露出水面。那孤零成岛的是孤山，那南北相对成海岬的，是南边的吴山和北边的宝石山。

春秋是中国社会由奴隶制度向封建制度过渡的时期，这是一个大变革、大动荡的时代。百家争鸣的同时，各国君王又穷兵黩武争做霸主。在长期的征战中，先后有五位霸主崛起，其中的吴国，在杭州还留下了许多故事。

行尽吴山见越山，白云犹是几重关。有人说，春秋时期，吴越争霸，越被打败，杭地尽属于了吴，吴山就是地界。实际上，春秋时期的杭州，属地归吴还是归越，学术界至今尚无定

论。春秋无义战，你征我伐，城头变幻大王旗，朝秦暮楚是不足为怪的。

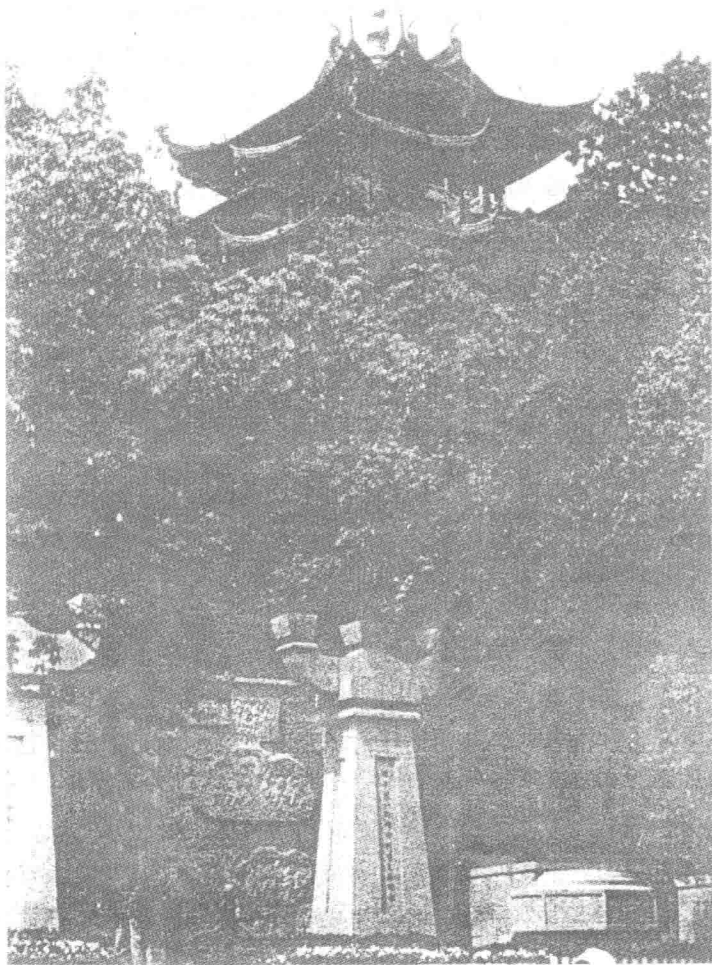
《越绝书》记载：“勾践与吴战于浙江之上，石买为将……石买发行至浙江上……”而吴国大将伍子胥“变为奇谋，或北或南，夜举火击鼓，尽陈诈兵。越师溃坠，政令不行，背心乖离。”

可以想见，吴越两国争雄称霸、兵戎相见于钱塘江上的惨烈情景。桅樯森严，旌旗蔽日，烽火浙江，鼙鼓吴山，杭州是水上的古战场。

公元前494年，吴王夫差在太湖的洞庭西山与越军大战，越王勾践溃不成军，败退会稽时残兵不足五千。勾践俯首称臣。这样，当时吴越两国就以钱塘江为界。据说吴山就是吴国最西南的一座界山，吴山由此而得名。

《吴越春秋》记载，公元前492年五月，越王勾践偕夫人和范蠡入吴时，“群臣皆送至浙江之上，临水祖道，军阵固陵。”固陵是今萧山市城厢镇湘湖瓦窑村的后城山上的一段城墙，城垣依山而筑，绵亘于山峦之巅，至今仍基本完好。这是一座越国用来屯兵抗吴的军事城堡，可见对岸遥遥相望的杭州，当时的吴山地处吴国的前线，还是一处津渡要塞。

越军大败。取会稽，灭越国，对吴王来说已是唾手可得。可吴王夫差答应媾和。群臣皆不以为然，大将伍子胥秉性刚烈，首先反对，说：“夫吴之越也，仇讎敌战之国也……有吴则无越，有越则无吴。”吴王不予理会。伍子胥又力谏说：“夫越国，吾攻而胜之，吾能居其地，吾能乘其舟，此其利也，不可失也已，君必灭之。失此利也，虽悔之，必无及已。”



吴山城隍阁

忠言逆耳，伍子胥竟遭杀身之祸。临死前，伍子胥说：死后把他的眼睛悬挂在城墙上，他要看着越人是怎样从这里进入国

门，吴国又是怎样灭亡的。吴王闻之大怒，将他的尸体装在一只皮制的口袋里，抛进了钱塘江。伍子胥的英灵“随流扬波，依潮来往，激荡崩岸”，豪气冲天，怒气入海。五代杜光庭的《录异记》描述得最为雄奇：“自是海门山，潮头汹涌高数百尺，越钱塘，追鱼浦……到暮再来，其声震怒，雷奔电激，闻百余里。时有见子胥乘素车白马，在潮头之中。”

公元前490年，勾践被吴王夫差放虎归山，“至浙江之上，望见大越山川重秀，天地再清。”从此越王勾践卧薪尝胆，至公元前473年，勾践入吴二十年后，卷土重来，灭了吴国，夫差在绝望中自杀。越王勾践作为一代霸主而名留青史，杭州理所当然地又回到越国的疆域。

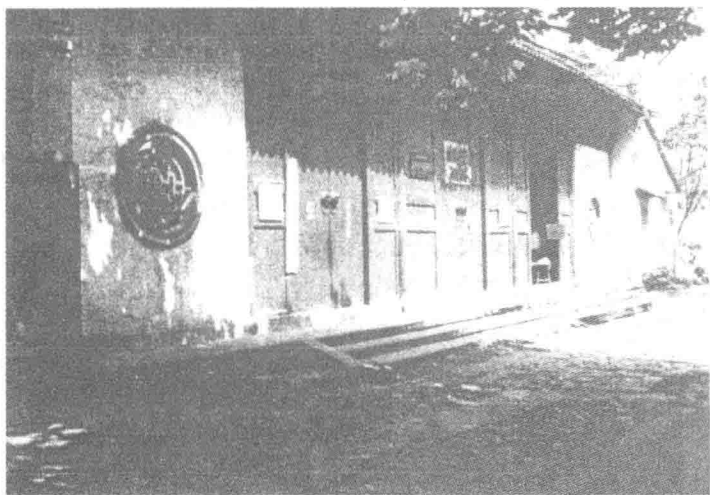
一百多年过去，时间已经到了公元前的306年，真是三十年河东，三十年河西，这一次，真正消灭越国的对手来了。楚怀王兴兵伐越，把从前的吴国地盘和越国地盘，全部夺了过去，归自己所有。这样，杭州从此沦为楚地。又过了一百多年，公元223年，秦国灭了楚国，杭州在中国的大统一中，这才初步安定下来。

无论统治者怎么样地征伐讨战，对忠义之士，中国的老百姓从来都是深怀同情和敬仰的，不管他是吴国人还是越国人。历史上的杭州人在吴山上修了纪念伍子胥的伍公庙，所以，吴山又名胥山。也有人考证，吴山本为“伍山”，吴山盖因后人“讹伍为吴”之故。更有甚者认为，当时整个杭城都可能是胥山之称。

我曾经去找过伍公庙，没找到。从资料上看，伍公庙和城隍庙是吴山上最大的庙。伍公庙在吴山的东侧，建于唐代，是西湖最早出现的以真人为神的庙。祭祀伍子胥，定在农历九月

二十，祭品是一头整猪。

伍子胥后来一直是被作为潮神祭拜的，民间传说有很多故事，把他和他的敌对国家的谋臣文种联在了一起。说的是文种屈死于勾践之后，伍子胥的神魂就从海上出来，把文种的灵魂一起带到了海上，这两个同样屈死于君主的忠臣良将，活着的时候各为其主，勾心斗角，死后倒同病相怜，成了相依为命的朋友，一块儿在江海上漂浮着，当起潮神来了。民间把江海上前面打来的潮水称为“泮侯”，那就是伍子胥，后面跟着的小波浪，就是文种。



吴山老庙

直到宋时，八月十八祭潮神时，老百姓们整猪整羊地往潮水里扔，这种传统演变到今天，虽然迷信色彩已经褪去，但观潮的习俗却保留了下来，并越来越扩展。不妨说，这也是春秋战国时期杭州一带居住的人们，留给今天的一个生活侧影吧。

第二章 东南玲传说

秦始皇下江南

下一个历史时期，对古杭州是十分重要的，一位国家的最高权威、至高无上的统治者，来到了被称之为边远蛮夷之地。今天的人们，对清代乾隆皇帝下江南的故事可谓妇孺皆知，其人六下江南，回回都要来杭州，可见杭州在乾隆皇帝心中非同寻常。但秦始皇下江南的故事在民间就鲜为人知了。从今天的角度来看，遥想两千多年前的秦始皇下江南，应该是史书记载中杭州历史上最早最大的一次政治活动了。峰回路转，直到今天，始皇还留下了他的遗迹呢。

公元前 221 年，秦王嬴政，歼灭群雄，一统天下。为扬皇帝威德，伸张秦朝律法，震慑六国臣民，秦始皇竟也顾不上连年征战疲惫，先后五次外出巡游。

公元前 210 年，也就是在他称帝的第十二个年头，秦始皇带着左丞相李斯及小儿子胡亥，最后一次巡游。他从咸阳出发，行至湖南，巡视江苏丹阳后，觉得他能完成这彪炳千秋的奇功伟业，必有上苍的神灵护佑。做了皇帝也还要有祖宗，秦始皇决定祭祀大禹陵。禹陵在当时的会稽（今绍兴），于是风篷一转，浩浩荡荡的出行队伍就船头向了南，就这样站在了今天我们生活的土地上。

中国的第一个皇帝并不仁慈，他甚至是残暴在历史上著名的。但始皇帝依然对他的王土杭州做了他应该做的事情，正是秦始皇大力推行郡县制，我们所居住的城市年谱才上溯两千年以上——杭州有了它的第一个名字——钱唐。

钱唐当时不过是会稽郡的属县，仅仅和邻近的富阳、海宁、余杭相等，地位“卑微”，《水经·浙江水注》说：“浙江又东迳灵隐山，山在四山之中……山下有钱唐故县，浙江迳其南。”《钱唐记》记载：“县在灵隐山下，至今基址犹存。”今天又有人认为，钱唐县治可能是在老和山或转塘以西一带。

这样一个藏在山旮旯里的小县，秦始皇哪里放在眼里，好在离会稽不过百十来里路了，他登上一座小山，挑选一处渡口，只见烟波浩渺，浪潮汹涌，无处可渡，只得解缆启船，再西行了一百二十里，在上游的富春江上找到一处狭窄的江面，这才过得江去。

这事司马迁在《史记·秦始皇本纪》里记得很清楚：“过丹阳，至钱唐，临浙江，水波恶，乃西百二十里，从狭中渡。”秦始皇登山眺望的那座山，就有了个名字：秦望山。秦始皇的船还在宝石山停泊过，缆绳系在一块大岩石上。宋朝的时候，有个叫思净的和尚，将这块大岩石雕凿成一座半身佛像，又修了庙堂，就是葛岭的大石佛院。

关于秦始皇至钱唐一事，明朝诗人张輿有诗云：

葛仙岭西大石头，祖龙东来曾系舟。

不闻登仙入蓬莱，徒见作佛如嘉州。

地涌半身云水绕，山开一面金碧浮。

几度劫灰烧不尽，空对湖山飞白鸥。

今天，登宝石山游玩的人，常常可以看到这块“秦始皇

缆船石”。据说那石头上还有缆绳的印记，游兴之余，又给人们频添了不少话趣。看看悬在山腰的岩石，较真的朋友不免会有困惑。是的，传说无法考证，但仍不失是一段诗化的历史，如果是借用郭沫若先生的一句诗，那也算是“由来胜迹流传久，半是存真半是猜”吧。

秦始皇到禹陵，行完大礼，并在会稽山上竖了一块由丞相李斯所撰的石碑。李斯是一位文学上富有才华、为人为政上却有争议的人物，他写的碑文洋洋洒洒，留传至今。但秦始皇却并没有因为树碑立传而万寿无疆，他从禹陵归来，又回到了钱唐，然后经今天的江苏苏州，渡长江向北而去，又在德州一个叫张公渡的地方渡过了黄河。这时候秦始皇生了重病，他连回到咸阳故都再闭眼都挨不过去，到了今天河北广宗这个地方，就死去了。

始皇帝的驾崩，给他的王土又带来了激烈的政治动荡，杭州，又卷进了新的战争风云之中。

有汉一代的政治动乱

历史现在进入了两汉时期，纪年在公元前的206年至公元220年，这是一个相对漫长的王朝。

对我们的故乡而言，这个王朝较以后其他的王朝而言，还是相对平静的。我们只知道进入了西汉以后，钱唐依然属于会稽郡，只是到了汉武帝时，把管理郡一级的军事治安的警备部门——西部都尉，从山阴移到了灵隐山下。从中我们多少可以看出，古杭州在地理位置上的重要性有了提升。

我们还从《史记》上了解到当时包括杭州在内的浙江的

经济情况。老实说，我们的家园那时候并没有今天的富庶。楚越之地，地广人稀，人们处在刀耕火种的状态。司马迁说到我们这块土地时，以为生活在这里的人们，没有什么积聚，但也没有多少冻饿之人，当然，也没有什么千金豪华之家。

差不多就在西部都尉搬迁到钱唐来的时候，汉武帝也开始把北方的一些大族迁到江南来。人口的大量南迁，对我们当时人口稀少的家园的建设，是有极大好处的。

北方大族何以会在武帝时期迁往江南呢？除了一般经济发展规律的原因之外，武帝之前的景帝时代所发生的一场重大的国家动乱，应该是很重要的一个原因。

从政治上说，包括古杭州在内的江南地区，当时发生的一场最大的政治动荡，就是“吴楚七国之乱”了。

我们知道，汉王朝初建之时，实行的是郡国并行制，在实行郡县制的同时，又把自己的皇族子弟分封出去，给他们建立小藩国，来共同朝奉中央政府。这样，我们浙江的大部分地区就归了当时的吴王刘濞。

历史上说到刘濞这个人在吴国的统治，往往用这样八个字：“煮海为盐，采铜铸钱。”可见这个刘濞，是很重视经济建设的。这样一来，他就在经济上与中央政府为敌，形成一种对峙的态势。在招揽人才上，他也有自己的动作，利用身处偏远的地方优势，集聚天下的亡命之徒。这些亡命者，想必是从中央政府的辖地或者别国辖地中逃出来的罪犯，一旦被刘濞收留，自然拼死为他卖命。他在其他的诸侯小国中，又是个大哥大般的人物，而且，最关键的，是他和汉景帝有杀子之仇。这样，一场叛乱就迫在眉睫了。

说起来，刘濞准备这场叛乱，已经有三十多年了。照他自

己的话说：寡人节衣食之用，积金钱，修兵革，聚谷食，夜以继日，三十余年矣。

原来，三十多年前，他的儿子在京师与文帝的太子刘启下棋，大概过于轻狂不逊了吧，被激怒的刘启抄起棋盘，一下子砸烂了脑袋，就那么死了。这个刘启，就是后来的景帝啊，你说刘濞能不恨他吗！

这时候的汉家王朝里，出现了一个重要的谋臣，叫晁错。他看到了这种严重威胁中央政权的危机，给景帝献上一策，让他削平那些藩国。可是刘濞也看到了晁错这个人的危险性，他联系了一些藩国的首领，于公元前154年正月，举兵犯上，打出的旗号却很堂皇：请诛晁错，以清君侧。这就是历史上著名的“吴楚七国之乱”。

结果呢，晁错是被清除杀掉了，刘濞也被景帝诛灭了。吴国从此也就这样灭亡了，钱唐回到了中央政府的辖区之内。武帝登基之后，为了防止权贵聚集在京都，形成与皇权对峙的力量，就把他们纷纷遣往各地。杭州一带，就迁来了许多北方人。

西汉末年，随着王莽改制的失败，本来就很尖锐的阶级矛盾危机更加深刻，当时的中国，已经到了“农商失业，食货俱废”的地步，席卷全国的绿林、赤眉大起义由此爆发。

因为我们的家乡当时处地偏远，各种社会矛盾没有黄河流域一带严重，所以没有卷入农民起义的洪流。既然此地还是一片相对和平的绿洲，北方的一些官僚地主就纷纷往南逃亡。不过当时的北方豪强地主，主要定居在会稽、也就是今天的绍兴一带。从北方来的名人中，就有董子仪、严子陵等人。

北方的富豪到了南方，依然是富豪，他们在南方继续占有