

安徽古籍叢書

龍眠風雅全編

〔清〕潘江輯 彭君華主編

四

黃山書社

第四冊目次

龍眠風雅

卷三十七

周 岐(六十八首)		一四三三
趙相如(四十九首)		一四五四
倪元善(五首)		一四六八
程熙載(一首)		一四七〇
王敬德(一首)		一四七一
李毓崑(二首)		一四七二
孫如蘭(十七首)		一四七三
胡代工(一首)		一四七九
盛邦孚(四首)		一四八〇

卷三十八

范世鑑(四首)		一四八三
吳道軾(一首)		一四八五
陳拱璧(五首)		一四八五
江中龍(二首)		一四八八
戴閔閭(二首)		一四八八
張克儼(三首)		一四八九
李延壽(二十九首)		一四九一
吳紹志(三首)		一四九九
劉胤芳(十四首)		一五〇〇
吳道濟(八首)		一五〇五

楊 遜(七首) 一五〇七

厲 貞(二首) 一五〇九

戴 邁(三十六首) 一五一〇

吳汝旂(三首) 一五二〇

齊 煜(二首) 一五二一

吳日杲(一首) 一五二二

卷三十九

吳德操(六十首) 一五二三

方其義(五十六首) 一五四一

卷四十

孫 臨(一百零四首) 一五六一

卷四十一

吳日永(五十七首) 一五九七

光廷瑞(十九首) 一六一三

方 思(三十五首) 一六一九

袁廷憲(四首) 一六二八

姚式過(一首) 一六三〇

卷四十二

方 授(一百一十首) 一六三一

卷四十三

方以智(一百六十九首) 一六六五

卷四十四

程芳朝(八十四首) 一七三一

吳季鵬(五十五首) 一七五四

卷四十五

方孔一(四十一首) 一七七一

江之漢(十一首) 一七八三

姚孫森(六十三首) 一七八六

方搗謙(八首) 一八〇五

卷四十六

吳道凝(六十一首) 一八〇九

王大初(四十首) 一八三二

卷四十七

齊登元(五首)		一八四九	臧天格(一首)		一八七八
倪士騏(十三首)		一八五一	倪天樞(一首)		一八七八
高文光(二十首)		一八五五	方啓曾(十八首)		一八七九
唐時謨(十首)		一八六二	齊永繩(一首)		一八八四
王嘉之(六首)		一八六五	倪天弼(三首)		一八八四
陳垣(十六首)		一八六七	高拱斗(二首)		一八八六
馬懋德(三首)		一八七二	錢克恭(三首)		一八八六
胡如珪(九首)		一八七四	吳德音(一首)		一八八八
潘士璜(二首)		一八七七	戴耆暉(一首)		一八八九
			何應珪(二十一首)		一八八九

龍眠風雅卷三十七

木厓潘 江蜀藻輯

蕭山毛 牲大可同里蔣 愚潛伯參

周 岐

字農父，號需菴。崇禎朝以明經貢入京師，屢上書宰相，言時政得失。大司馬馮公元
颺特疏薦之，即參宣督孫少司馬軍事，以功優敘，隨授河南開封府推官，監直指陳公潛
夫軍。相國史公開閫淮揚，又以僉事職銜題參軍務。國變，歸里，以所居舍旁餘址築
土室，嘯詠其中。溧陽陳相國欲授以官，不應。河漕中丞及江、粵諸幕府爭延聘爲上
客，雅非本懷，竟謝病歸，足不履城市，終于土室。公少孤，事嫡母以孝聞。博覽墳籍，
挾精啟華，結童時即知名當世，與同里方文爾止、吳道凝子遠、方以智密之、孫臨克咸，
以博雅好奇聞于四方。江左諸名士冠蓋歛集，飲酒賦詩，必推公上座。所著有執宜
集、燼餘稿、孝經外傳行世。

擬李陵別蘇武詩三首

邊聲中夜起，四顧黯無色。遊子戒行期，須臾遠離別。攜手重行行，悲風多慘冽。與子結三載，中懷時耿切。今日雙黃鵠，一飛一摧絕。欲言寄無因，傷心不可說。生爲隔世人，死葬蠻彝穴。努力謝故人，九原以爲訣。

漢誠不背德，韓彭何以族？蕭樊見囚繫，賈汲終斥逐。在昔先將軍，義勇天下服。徒失貴臣意，剝身于絕域。疏者日以卑，矜者蒙厚祿。陵也負漢恩，志豈不自淑？妻子爲鯨鯢，老母被刑戮。常當生死辭，痛極不能哭。

男兒不成名，死固在他鄉。誰能復稽顙，怵惕墨吏傍？憶昔五千兵，獨裹萬里糧。追奔大漠外，疲弊當其強。單于親合戰，振臂呼死傷。如何漢廷論，功過不相當？前罪固莫贖，後效或可將。已矣勿復言，飲泣裂中腸。

詠懷四首

夜深寒露降，蟋蟀鳴空堂。西風吹敗葉，蕭瑟號枯桑。褰帷起回步，薄寒中衣裳。斗間無

劍氣，昂畢生光芒。廓落懷友生，中懷難自將。秋蘭紉爲佩，無以異衆芳。仰天長太息，憂思何多方？

憶昔少年時，尚志托詩書。十三工詞賦，浩氣凌太虛。十五治六經，耕穫忘菑畲。管葛未足願，豈曰計其餘？奄忽二十年，披褐守田廬。開軒望四野，徙倚步徐徐。傷哉富春老，白髮釣溪魚。

鳳凰鳴高岡，豈爲稻粱謀？丈夫志四海，豈爲名利求？笑彼田園子，白首戀故丘。營營井里間，富貴稱殊尤。烏知達士心，一息翔九州？

昔見少年子，得意揚輕裘。鏤玉爲腰鞶，雕金飾馬頭。手把珊瑚鞭，往來狹邪遊。朝從博徒飲，暮宿娼家樓。子雲徒自苦，鮑焦非所求。須臾失執間，藍縷頓荒丘。我思古人心，何以慰我愁？獨有著述士，令名常悠悠。

古別離二首

明旦戍窮邊，親戚盈我堂。中廚辦羹飯，張燈羅酒漿。阿母向子言，汝去當自強。風波不

可定，會面安能量？一言未及竟，淚下沾衣裳。枯桑鳴悲風，白露變爲霜。起視夜何其，東方白日光。長跪辭阿親，遊子束行裝。收淚出門去，妻孥號我傍。平時非無別，此別實難忘。嘗當生死訣，思亂忽成狂。生既不得歸，安知魂來翔？

行行適交河，前路何逶迤。四望無人煙，但見丘與陂。城郭既已崩，隅濠又已頽。白楊聲蕭蕭，衰草滿前堤。欲行不可去，欲坐常自疑。荒石提爲牆，葶蓼持作縻。忽逢故鄉人，腸中喜復悲。長跪問故鄉，家中依阿誰？老者日以亡，少者垂冠綈。塞耳不忍聽，出涕如綆縻。

送豫章萬茂先秋浦劉伯宗應徵辟

擊鼓深宮中，通市無不聞。良玉媚重淵，鬱鬱上爲雲。君子懷令譽，卓犖自不羣。南陽雖有田，豈必老耕耘？浮雲蔽中天，白晝苦不分。肉食無遠謀，噲噲如聚蚊。奮身出塵埃，判苦猶與薰（二）。春日步皋蘭，蘭澤揚芳芬。聖代重徵辟，蒲車何紛紜。網羅及吾黨，賁之以玄纁。勿以蓬蒿適，菲薄功與勳。哲人貴及時，況復得明君？努力長安道，三策振奇文。

己卯春飲池陽吳次尾劉德輿羅季先寓中即席分韻得二冬

江南有天柱，削立雙芙蓉。隔江望吾皖，亦有天柱峯。褰裳陟其間，上撫百尺松。自非吾黨人，蹶躅不可從（二）。清酒載百壺，舉觴何從容。抗聲發危言，聽之若黃鍾。靜者各有懷，摠不同凡庸。己卯春正月，雨雪如窮冬。蒿目視天下，南北皆戰衝。挾策數千言，善守尤善攻。豈必隆中人，抱膝稱臥龍？

經淮陰漂母祠懷古

執戟雖云卑，猶勝一飯恩。千金鮮報母，蹙項不並存。韓侯千古傑，施報何失倫？丈夫重知己，官爵惡足論？惜哉重瞳子，不識哀王孫。

嫠女唵荅陳百史

蟾魄既西蝕，烏羽亦東藏。烈烈驚風吹，壁冷燈無光。中有獨居女，唧唧聞悲傷。問女何所悲？不字稱未亡。豈悲衾與裯？切恐人無良。有客何方來？將書委筐箱。偏諸緣繡裯，明珠綴琳琅。開緘讀書意，姊妹舊稱行。上慰顏色好，下言夫壻當。疊書置筐中，卻

拜歸空房。孤鸞戀枯澤，彼鳳自有凰。感君纏綿意，還君明月璫。寄謝諸姊妹，勉事新姑嫜。

春夜月代作閨思

春花飛，春月白，春夜高樓獨鳴咽。月照花飛墮曲檐，人語不聞聞杜鵑。去年此夜樓中淚，正是如今春暮天。君懷但覺江湖好，妾畏風波心草草。在家相對有尊羹，何必年年輕遠道？此時思君君不知，長空願借西風吹。聞說大江千萬里，正恐西風無定時。

風雪夜山中偶賦

一夜北風三尺雪，四壁欲穿肌欲冽。孤燈黯黯爐無煙，兩手握拳冷如鐵。溪頭活水聲忽死，巖下勁松枝盡折。喁喁擁足不成眠，坐聽寒鴉叫荒穴。

孫武公事騎射余常壯之頃同中丞方仁植先生入楚賦寄

孫武公，談兵說劍何其雄！談兵說劍不足羨，羨子偏衣短後挽強弓。步行追馬躍馬上，仰天射殺雙飛鴻。鴻飛落落散空霧，索筆即草驚鴻賦。賦成字字如琳瑯，長楊羽獵不足慕。

如今天子重專征，中丞特簡方先生。吾子借箸贊帷幄，占星不復見欃槍。欃槍久應滅，掃穴犁庭無遺孽。數莖鼠鬚何足論，坐看吾子成豪傑。

同秋浦吳次尾顧子方飲左子直昆弟宅席中賦贈

丈夫不患交遊寡，但恨所遇無知者。羞說長千百萬家，要津塞盡惟車馬。我來雙眼久不青，仰天直視狼弧星。狼星曄曄弧欲墮，當階側立舞青萍。一人之敵不足學，說劍談兵何數數。褰帷且讀牀上書，一目十行差足樂。有時得意忽狂呼，舉步局踏徒唏吁。自君好我聯朝夕，把酒臨風興不殊。君言當世多頻蹙，我感君言爲痛哭。吾儕富貴亦何難，但患不能爲碌碌。河南江北盡烽煙，欲耕誰是隆中田？從來好談射策上書事，今日緘口不復言人前。吁嗟乎！蘇門長嘯豈得已，傲視一世無知己。我與君交自今始，他年期許當如是，一二人焉自足耳。

均勞逸歌

爲李臨淮賦

均勞逸，勞者久苦不得陳，逸者尊安無與匹。侏儒飽死方朔飢，古來不平之事豈其一？誰陳此語天子前？那知天子先愀然。李侯分符鎮南國，正值江上多烽煙。賊至江城城晝

閉，說劍談兵寂無計。李侯橫槊刺輕舟，瞋目叱江使倒流。江倒流，賊辟易，帳下健兒好身手。更弄江濤江水赤，行行十年中，辛苦誰更同？至尊一日動顏色，詔書急下褒成功。功成歸奏麒麟殿，大官應上勳臣宴。出入載筆朝明光，不似江南輕百戰。輕百戰，爲君舞，南有賊兮北有□〔三〕。誰均勞逸當其苦，莫惜勞勞報明主。

官兵行

賊近苦賊來，賊至恐賊去。賊來避有時，賊去官兵住。官兵畏賊如虎狼，但行賊後勢莫當。鳴鉦擊鼓入村里，馬索芻豆人索糧。不擇鷄與豚，更驅牛與羊。傾倉倒甕恣搜括，排牆墮壁掘餘藏。官兵得物喜，民家失物悲。語君且勿悲，官兵醉後難支持。東家少婦已被汙，西家兒女終夜啼。但得飽掠速颺去，猶能老弱共鋪糜。一旦賊兵去已遠，官兵夜起催朝飯。大車橐重小車盈，路捕行人遞輪輓。行至前村計復生，竟指鄉屯爲賊營。丁男殺盡丁女擄，揚旌奏凱唱功成。君不見，賊去人歸猶爨食，官兵所過生荆棘。痛哉良民至死不爲非，無如官兵勢逼民爲賊。

義僕行爲新安金生賦金生始鬻身以養老母繼刲股以愈主人可以風矣

君不見，李善存孤乳生汁。又不見，杜亮受笞無涕泣。一者重義一愛才，此輩何人名獨立？新安市上有金生，鬻身養親辭孝名。風濤不避從其主，手權重資恆得贏。主人一旦沾風露，諸醫茫茫不知措。金生持刀祝向天，刲股進食衰顏駐。嗚呼！忠孝如今爲最難，每一念之心常寒。金生至性能若此，可以愧夫巍然當世之衣冠。

三十六芙蓉歌 有引

三十六芙蓉者，太常龔芝麓几上石也。大不盈尺，其中層巒疊嶂，不可記數，而峯之秀出者三十有六，狀若芙蓉然。瀑布蜿蜒，如白虹下飲山麓，隱隱似經人徑。色含潤若蒼壁，迨非人工所成。米南宮得而寶之，銘誌字畫悉端好。其從來不知何自，即南宮迄今亦五百餘年物矣。陵谷變遷，所不淪爲沙礫者何限？此石獨完好無殘缺。太常公顧得之於市肆中，而三十六芙蓉之名，人始得傳其實焉。南宮有靈，當亦羨此石之得主也。

西有名山名太華，芙蓉萬仞開不卸。東隅亦有九華峯，凌空不在芙蓉下。兩山相峙各爭

奇，令人想像多神馳。止可遠望快胸臆，近登不見花披離。誰影兩山作片石？隻手擒看不盈尺。飛泉直下聽無聲，勢若白虹挂危壁。逶迤盤谷徑轉幽，隱隱似見人行迹。鬼斧神斤削不成，碧蓮天上墮雙英。流轉不知何代物，祇覺峯峯翠色蒼且明。吁嗟乎！陵谷變遷凡幾易，萬劫千灰堪涕泗。此石完好無虧殘，依稀猶見南宮誌。南宮愛石僻且堅，經其賞識必可傳。自宋迄今五百載，其間存沒幾人憐？至寶繇來有神護，不遇其人不輕付。落落賈肆翳塵沙，觀者掉臂誰能顧？一代風流龔太常，摩娑拂拭增輝光〔四〕。移來几上日相對，客至共出傾壺漿。米元章，龔太常，前後傑出名姓芳。胸羅五嶽氣昂藏，手撫二華何徜徉！芙蓉三十六，一峯傾一觴。太常醉舞客益狂，狂歌同此石無疆。

哀王孫

弔韓侯，酌淮水，淮水不清顏色紫。至今佇想萬人英，當年卻出三家市。市中惡少爭相侮，知己獨逢浣紗姥。王孫可辱亦可哀，丈夫爲鼠復爲虎。手提佩劍造漢圖，擒王縛將如割雞。嗟彼拔山蓋世之雄傑，竟斃俛首胯下之怯夫。假王不足爲，真王亦何負？一飯不忘恩，寧肯竊漢紐？奇哉鐘室冤，千古不得剖。功高宜觸兒女忌，丞相故人亦爲反覆手！弔韓侯，空延佇。持將一瓢酒，灑向淮河渚。漂母尚有祠，侯祀竟無處。漢廷之雌毒勝雄，

淮陰之男不如女。

梅花落

窗下落梅花，風吹楊柳斜。
欲隨千里客，羞上七香車。
小苑迎朝日，空堂照晚霞。
那堪深夜雨，獨坐怨琵琶？

劉生

關東多任俠，千古重劉生。
馬上雕弓滿，腰間血刃明。
公卿爭避席，天子亦知名。
薄醉拂衣去，城西報不平。

秋閨怨

嫋姚征冀北，六郡盡從軍。
一夜秋風至，千家砧杵聞。
凝粧愁皓月，寒露冷紅裙。
惟見遼城雁，翩翩入斷雲。

東歸

寒深鷄犬寂，風疾日將昏。終歲雙扉掩，空堂三柩存。蠅蛸纏故榻，灌莽亂荒村。含涕無昆弟，傷心誰與言？

懷錢幼光

佳會在何日？中庭桐始華。幾時沾白露，八月見黃花。故徑多荒草，秋山照晚霞。高樓時悵望，風急雁飛斜。

聞賊復圍桐思老母陷城中外絕救援孤身千里進退無策

孤城千里絕，況復百重圍。白髮難持戶，荒園應苦饑。尺書望不至，長夜夢空歸。時有臨風淚，盈盈洒敝衣。

阻風燕子磯登懸壁半閣

流離逢世亂，特特上漁磯。海水橫江湧，林鳥匝樹飛。因人辛苦慣，作客姓名微。分向風

塵老，逢迎何處歸？

寄懷白子皮

故人何所托？家住石塘灣。綠水常環戶，青松獨閉關。往來無驛使，風雨發愁顏。落日高樓上，惟看飛鳥還。

辛卯長安得家報喜舉一孫兼聞歲荒盜發又不覺憂從中來也二首

凍雨寒爲雪，孤燈客思煩。萬金傳一扎，雙眼拭多昏。下第休嗟汝，添丁喜見孫。昨宵清夢吉，或可亢吾門。

離家五甲子，松菊近如何？喜見平安字，愁聞水旱多。石田年不種，租吏日相訶。避亂方安堵，那堪又荷戈？

吳城謁張東平王廟即依睢陽聞笛原韻

高祠湖上臨，乃在此山陰。鐵是生前骨，丹留死後心。晚煙香不盡，野水澹然深。日落濤