

乐活美庭院系列

私家小庭院

*Private small
courtyard*



精选最新**最潮**庭院实景案例

全方位展示**庭院各大区域**的设计搭配

从整体到局部呈现**庭院的清新、自然**气息

图文并茂详细介绍**庭院细节的处理**和一丝不苟的设计

装点庭院，留下**完美的庭院**印象



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

乐活美庭院系列

私家小庭院

Private small courtyard



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

私家小庭院 / 理想 · 宅编 . —福州：福建科学技术出版社，2015. 1
ISBN 978-7-5335-4692-2

I . ①私… II . ①理… III . ①庭院 – 景观设计 IV .
① TU986.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 277224 号

书 名 私家小庭院
编 者 理想 · 宅
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 8
图 文 128 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4692-2
定 价 39.80 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换



前言

FOREWORD

庭院一直是人们接触大自然、娱乐休闲的最佳场所。旧时只有大户人家才能拥有的私家花园，如今已走进千家万户，并且演变出入户花园、屋顶花园、露台等更多样性的花园。这些多变的花园作为景观与生活的结合领域，既要有专业的设计，又得有满足不同口味的形式内涵。大到空间环境的分配布局，小到细节处一盆花、一件装饰的摆放，都会影响到庭院整体的风格特点。这些设计搭配应用上的问题，也都是设计师和庭院业主最关注的问题。

本套丛书由理想·宅 Ideal Home 倾力打造，主打目前较为流行的“乐活”概念，突出图书内容的清新、自然。从庭院空间的整体和局部入手，分为五册：《风格庭院造景》以完整的庭院案例和庭院设计图片相结合，介绍时下流行的不同风格的庭院设计形式，以及比较有特色的细部图；《私家小庭院》以体量较小的庭院案例为主，同时介绍小体量庭院的设计特点；《自然小花园》介绍以花草为主的自然庭院设计，包括完整的案例与局部特色图片；《庭院创意小景》主要以庭院设计中比较有特点的小景、小构件、小设计为主要内容；《怡人室内花园》主要以室内花草布置，包括入户花园、居室内的花草布置，阳台、露台等花草布置为重点。此外，针对每个案例的不同特点还提炼出一些实用性较强的设计亮点和实用知识，配以实景图片进行说明，旨在结合实际案例更直观地将一些设计手法呈现出来。

参与本书编写的人员有：卫白鸽、杨柳、张蕾、郭宇、邓丽娜、穆佳宏、刘杰、于兆山、蔡志宏、邓毅丰、黄肖、刘彦萍、孙银青、肖冠军、赵莉娟、李小路、李小丽、周岩、张志贵、李四磊、安平、王佳平、马禾午等。



CONTENTS 目录

山水人家.....	001
乡间野趣.....	010
静水湖畔.....	018
十方庭.....	028
蓝色庭院.....	037
逸品庭.....	044
红色庭院.....	054
水韵.....	060
童话世界.....	069
翡翠花园.....	077

山石的应用设计.....	085
木艺的应用设计.....	097
面砖的应用设计.....	107
铁艺的应用设计.....	114
花艺的应用设计.....	120



山水人家

landscape

山水相依、幽静通达，漫步庭院之间，让人感觉无比的舒适与惬意。本案的设计并不追求极度华丽的造景元素，而是以平实手法，依据现有地形与空间，合理打造错落有致、自然惬意的私家庭院。

庭院主要分为前庭与后庭，中间与一条不规则的中庭相连，整个庭院以防腐木栅栏与铁艺围栏合围起来。前庭方正，因此作为主要展示区域，设置岩砖步道，沿两侧布景，既有俊秀挺拔的雪松，也有灵动的假山流水，伴随前行的脚步，不时还有簇拥的鲜花在圆润的卵石映照下欢迎贵宾。整个庭院以自然为主题，力求少动土木，追求浑然天成，整体设计体现环境的特色，形成自己独特的风格，努力打造人性化空间。在种植上尽量采用普及性的树木与花草，在形成良好的庭院景观的同时，也考虑了方便今后的养护管理，尽量节约庭院的投入和今后的养护管理费用。



平面布置图



手绘效果图



入门右边用青石与锈板混拼而成的烧烤区，为家庭小聚会提供了一个很好的休闲区域。入门左边设置一个大面积的绿化区域，利用绿草与树木造景，实现室外自然、舒适的视觉效果。前庭中间设置一个岔路口，采用不同的地面铺设材料，指明不同的区域，在此利用小品与鲜花设置一个中央景点，起到美化与显示中心的作用。

中庭与后庭完全依据地形、空间来合理造景，利用青石板打造一个拾步而上的台阶，并且依假山流水而上，待到高出平台，又有花草树木相映，形成移步错景之美感。

因为中庭并不规矩，因此引入了曲径通幽的景致设计，青石隐于青草之间，树木花香环绕四周，再搭配上点缀的小品、灯具，将山间野趣引入庭院之中，闲庭信步其间，丝毫不会有拘束感。后庭面积不大，也是沿用了中庭的造景手法。中庭与后庭由于天然的地势较高，与前庭形成高低搭配，整个庭院设计形成天然的“山水”之势，充分利用天然的造景材料与元素，打造一个自然、丰富的庭院美景。



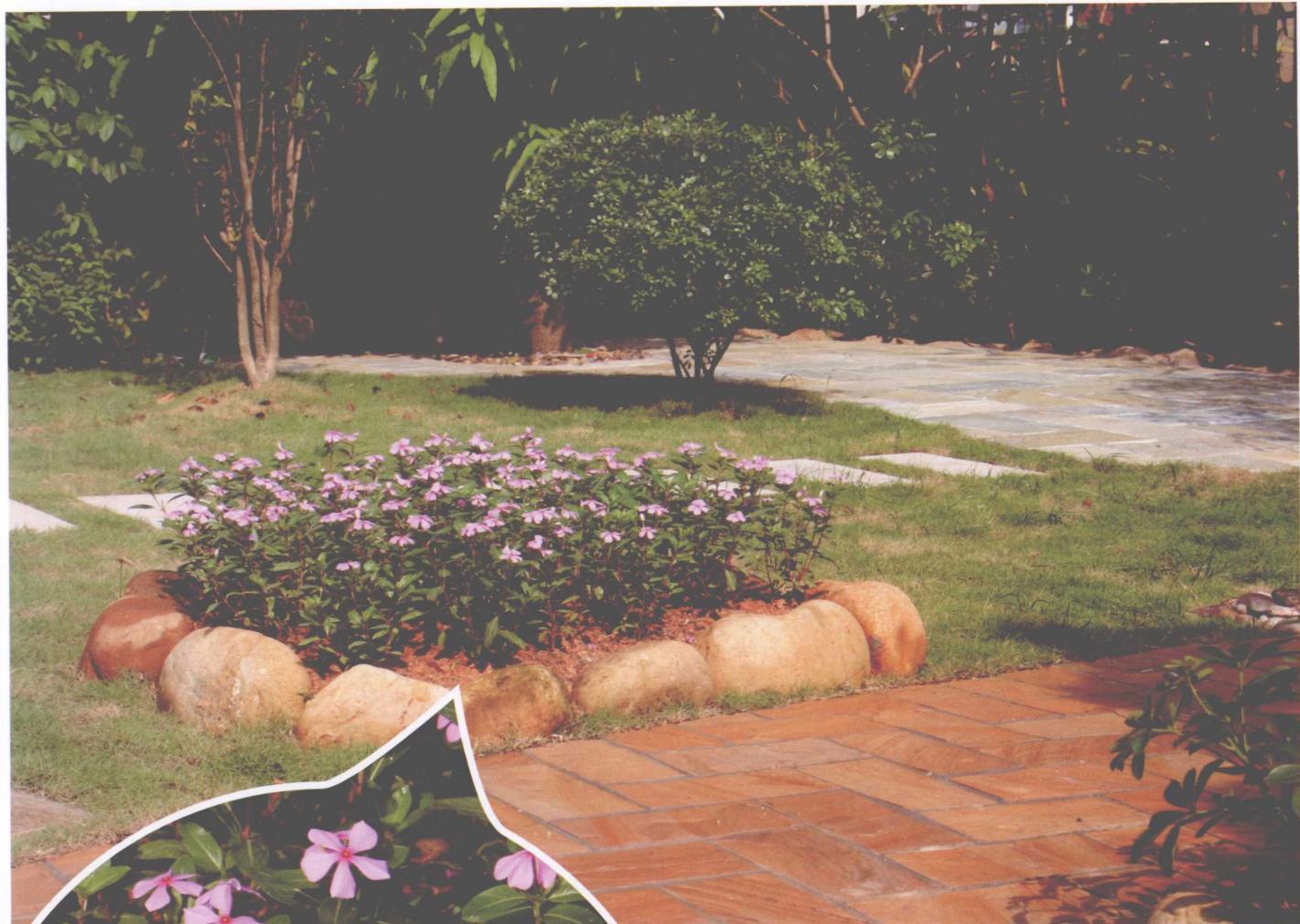
亮点设计
bright spot

精巧布局

几条造型不同的弧形步道巧妙地将庭院划分成各自不同的景观区域，既有树荫掩映下的休闲区，又有浑然天成的自然林地，还有趣味横生的水景，多种景致交相辉映，体现出自然庭院的美感。



利用菜叶草打造的景观大道，造型别致的“迎客松”在山石、牡丹的簇拥下，喜迎贵宾的到来。



看似随意的一堆卵石不仅为岩板步道增添了些许情趣，而且还巧妙地掩盖住了下水箅。

实用知识 knowledge

小径两旁的花草

花卉是重要的造园手法，如果庭院小径的两边簇拥着开花植物，能给漫步其中的人增添祥和安逸的感觉。但要注意层次的组合，篱笆或四周适合使用较高植栽，小径两侧则应选择低矮的品种。





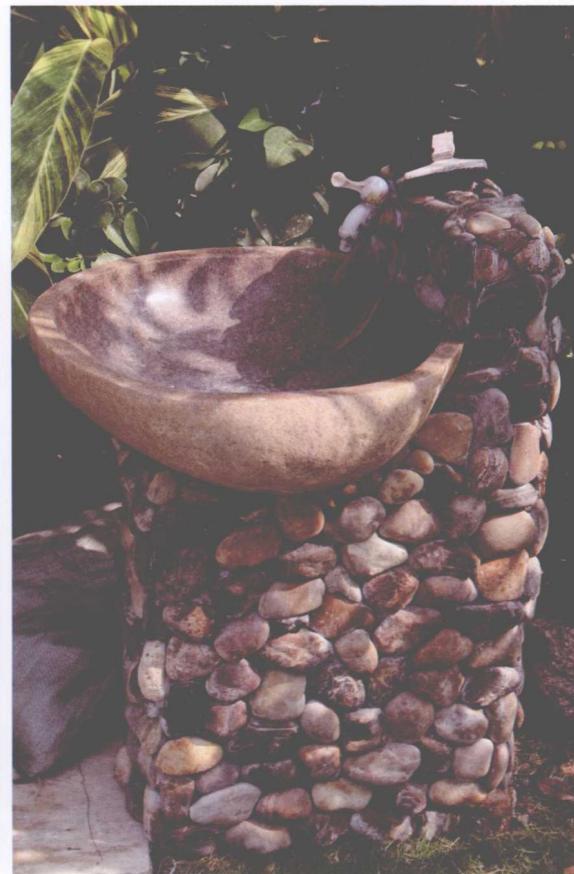
亮点设计 bright spot

因地制宜设置水景

沿房屋墙壁一角设置一处假山水景，不仅很好地装点了房屋外轮廓，而且搭配全通透落地窗，能够在室内看到好的景观效果。大量采用天然石材打造的水景，自然味道也更浓郁。



中式假山水景营造出自然的跌水效果，搭配水池中自然生长的水生植物，形成一幅美妙的水墨画卷。

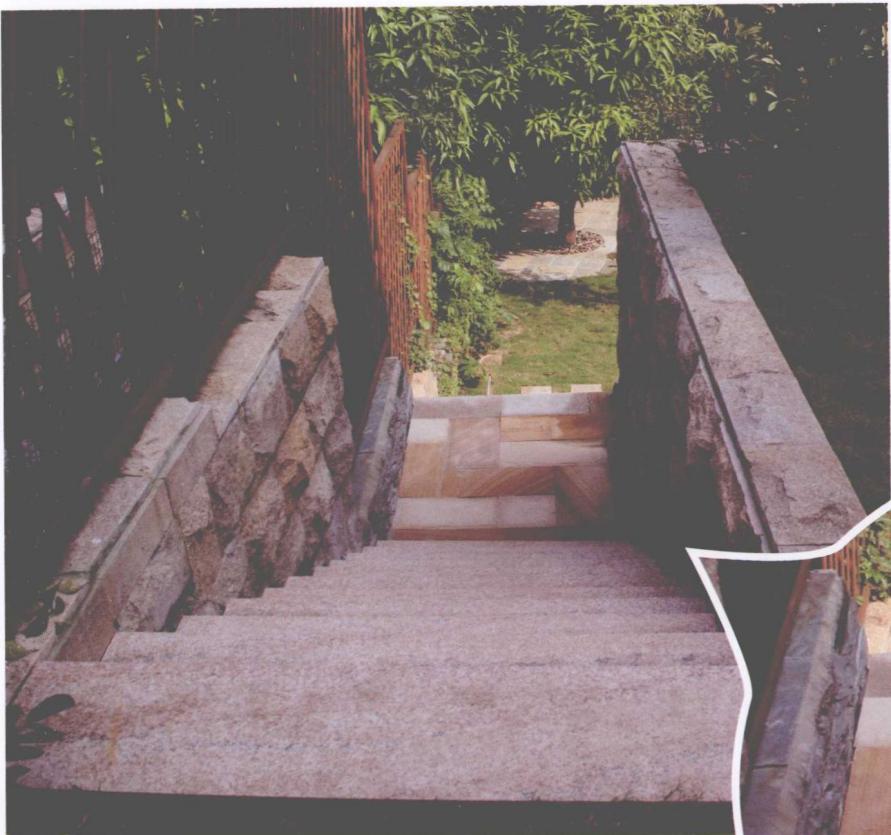


利用卵石与砂岩打造的水盆，着力打造自然的视觉效果。

实用知识
knowledge

户外台阶的常用材料

户外台阶可用各种不同的材料来修建，并可以设计成不同的风格：如用砖砌成的环形台阶；连接游廊与高出地面的规则式庭院的混凝土台阶；与平台相连的直角楼梯，或者简洁而美观的石头台阶等。一般来说，庭院里的台阶应自然有趣，但是通向房屋的台阶最好还是规整一些。





利用防腐实木与攀藤绿植打造的廊架，与房屋外墙很好地结合在一起，从而减弱了建筑本身的轮廓感，形成更好的庭院景致。



亮点设计 bright spot

弧形小径显幽长

拾阶而上进入中庭平台，庭院骤然变窄，简单采用石板铺就的蜿蜒步道在视觉上扩大了空间感，而且石材与草坪相结合的形式，增加了庭院的趣味与变化。道路两侧采用矮植搭配竹林的形式，与建筑产生对称效果，更为舒适。





实用
知识

防腐木的优点

防腐木的优点有很多，一是自然、环保、安全；二是易于上涂料着色，能根据设计要求，制作出美轮美奂的效果；三是能接触潮湿土壤，亲水效果尤为显著，可以在户外各种气候环境中使用30年以上。



利用半高的防腐木栅栏与矮植相搭配，很好地解决了设置在此处的两个小屋与环境的协调问题。有意摆放的几处山石，也是为了增添此处的自然感。



亮点设计
bright spot

俊秀雪松 吸引眼球

由于车道与步道占用了后庭的大部分面积，很难再做有效的景观设计，仅仅依靠石材与草坪的搭配自然无法满足美观要求。通过一株盆栽俊秀雪松恰到好处的布置，很好地吸引了人们的视线，从而减弱了后庭的平淡感。



有意做旧的石盆更能体现出天然的效果，与地面的绿草、盆中的卵石搭配起来也更为协调。

乡间野趣

Wild in the country

设计公司：北京陌上景观设计公司

项目名称：波特兰花园——乡村野趣

人们有着向往自然、回归乡野的情感，总是希望能近距离地和自然界对话与交流。现代社会，引入自然，融入自然，是体现人们心灵渴望、展现人文精神的理念之一。整个花园大体呈长条形，较为规则。庭院设计与周围环境以及主人的兴趣爱好极度和谐，华丽并且给人以实用舒适的感觉。

本案设计以绿化为主题，力求达到三季有花、四季常绿的效果，整体的设计体现环境的特色，形成自己独特的风格，努力打造人性化空间，满足业主的功能需求。在种植上运用特色树种，在形成良好的花园景观的同时，考虑了方便今后的养护管理，尽量节约花园的投入和今后的养护管理费用。



手绘效果图



花园的入口处是一个小花门，门的规格较小，给人秀气典雅的感觉。站在门前往里望去，是一个“L”形的花架，花架的运用起到了框景的作用，给人以新鲜的感受。穿过花架是一条特色园路，无论是走在路上还是驻足于此，都可以感受到整个花园清新的气氛，走走停停更是有一番别样的心情。继续往前走，是一块小的休息场地，配上休憩设施，茶余饭后在此小坐，或是和家人谈天说地，赏景之余更是增进了家人之间的感情。

花园中的水系也是一个重要的构成元素，它给整个花园带来了活泼的气氛，小路配上溪水，花园的美景便呈现在

眼前。继续前进，环形道路的设计在无形中增长了游览的路线，途中各式的花草树木给人以置身花海树阵的感觉。花园的设计，永远离不开植物，在这个花园里，能见到各种美丽的花草，多变的层次，丰富的品种，加上各个赏景的角度，构成了一幅幅完美的画面。花园的另一边是菜地，主人可以种植一些时令蔬菜，尽享大都市难得一见的乡村野趣。整个花园的设计典雅大方，自成一体，无论是春夏秋冬，还是早中晚，都能带给人不一样的感受，恰恰这些感受又都是人们喜爱而难以得到的。



在中国传统文化里，“象”与“祥”字谐音，花架拐角处放置大象装饰小品，赋予庭院更多吉祥的寓意。

入口处的花门廊架

廊架，总是以其自然逼真的表现，给环境增添浓厚的人文气息。庭院内廊架可作凉棚并设置座椅，从而成为休息、遮荫、纳凉的好地方。



入口白色的廊架有联系空间的作用，用格子垣攀缘藤本植物分隔了景物，形成不同视觉效果的景致。