

WORLD'S
CLASSIC
INTRODUCTION

浓缩大师经典 萃聚名著菁华

金歌 等◎编

中外名著博览

人文社科^{卷一}

作者小传 名著梗概 阅读导引
名家评说 经典语录 延伸阅读



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

WORLD'S 浓缩大师经典 萃聚名著菁华
CLASSIC
INTRODUCTION

金歌 等◎编

中外名著博览

人文社科_卷

作者小传 名著梗概 阅读导引
名家评说 经典语录 延伸阅读



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

中外名著博览·人文社科 / 金歌等编.--上海：上海科学技术文献出版社，2015.3
ISBN 978-7-5439-6539-3

I.①中… II.①金… III.①人文科学—推荐书目—世界—青少年读物②社会科学—推荐书目—世界—青少年读物 IV.①Z835-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第025445号

责任编辑：张 树

封面设计：戴东明

中外名著博览·人文社科卷

金 歌 等 编

出版发行：上海科学技术文献出版社

地 址：上海市长乐路746号

邮政编码：200040

经 销：全国新华书店

印 刷：北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本：710×1000 1/16

印 张：22.5

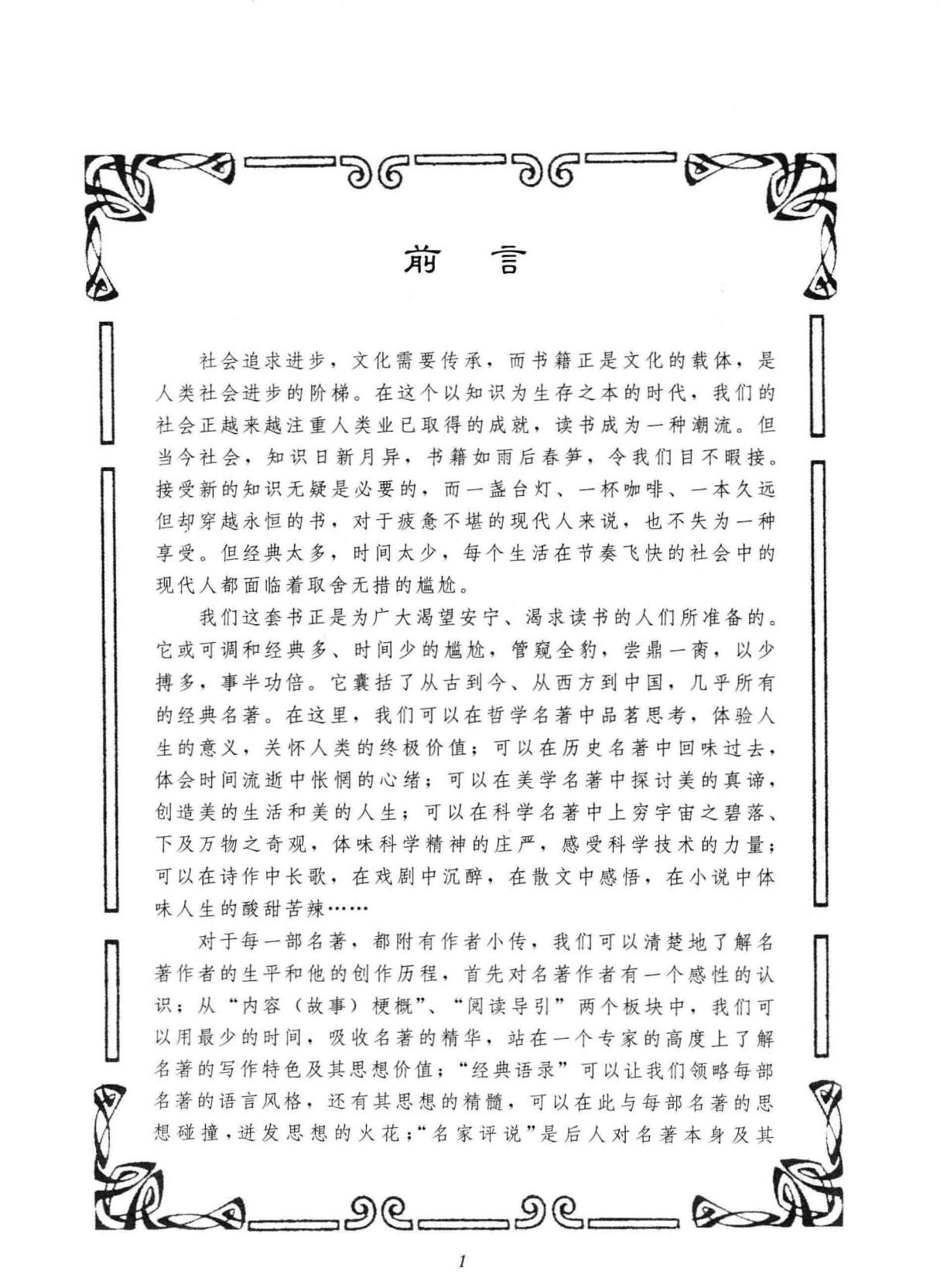
字 数：388千字

版 次：2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5439-6539-3

定 价：35.00元

<http://www.sstlp.com>

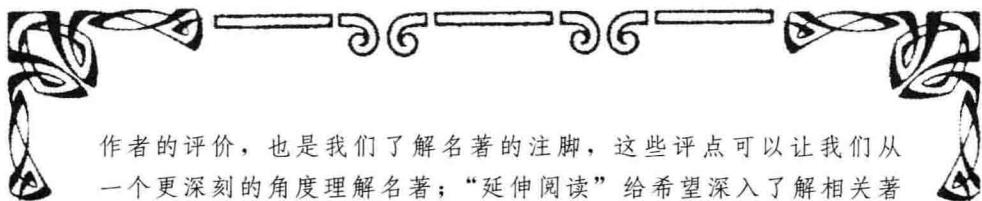


前 言

社会追求进步，文化需要传承，而书籍正是文化的载体，是人类社会进步的阶梯。在这个以知识为生存之本的时代，我们的社会正越来越注重人类业已取得的成就，读书成为一种潮流。但当今社会，知识日新月异，书籍如雨后春笋，令我们目不暇接。接受新的知识无疑是必要的，而一盏台灯、一杯咖啡、一本久远但却穿越永恒的书，对于疲惫不堪的现代人来说，也不失为一种享受。但经典太多，时间太少，每个生活在节奏飞快的社会中的现代人都面临着取舍无措的尴尬。

我们这套书正是为广大渴望安宁、渴求读书的人们所准备的。它或可调和经典多、时间少的尴尬，管窥全豹，尝鼎一脔，以少搏多，事半功倍。它囊括了从古到今、从西方到中国，几乎所有的经典名著。在这里，我们可以在哲学名著中品茗思考，体验人生的意义，关怀人类的终极价值；可以在历史名著中回味过去，体会时间流逝中怅惘的心绪；可以在美学名著中探讨美的真谛，创造美的生活和美的人生；可以在科学名著中上穷宇宙之碧落、下及万物之奇观，体味科学精神的庄严，感受科学技术的力量；可以在诗作中长歌，在戏剧中沉醉，在散文中感悟，在小说中体味人生的酸甜苦辣……

对于每一部名著，都附有作者小传，我们可以清楚地了解名著作者的生平和他的创作历程，首先对名著作者有一个感性的认识；从“内容（故事）梗概”、“阅读导引”两个板块中，我们可以用最少的时间，吸收名著的精华，站在一个专家的高度上了解名著的写作特色及其思想价值；“经典语录”可以让我们领略每部名著的语言风格，还有其思想的精髓，可以在此与每部名著的思想碰撞，迸发思想的火花；“名家评说”是后人对名著本身及其



作者的评价，也是我们了解名著的注脚，这些评点可以让我们从一个更深刻的角度理解名著；“延伸阅读”给希望深入了解相关著作的读者一条便捷的通道，由此可以比较阅读、融会贯通，或者在某一学科领域的海洋中远航。

世界名著层出不穷，每一个时代的标准各有不同。在本书中，我们既考虑到在历史上产生巨大影响的名著，也涉及为近现代社会的发展贡献深邃思想和优美形象的名著。对这些名著及其作者的评价，也可以说是众说纷纭，我们主要采用公认的说法，当然也不乏新的视角和新的观点。

这套“世界名著博览”丛书共有人文社科、自然科学和文学艺术三卷。“人文社科卷”介绍了哲学等13个学科约130部名著；“自然科学卷”介绍了数学等8个学科以及科学哲学、科学史方面的约150部（篇）名著；“文学艺术卷”介绍了诗歌、小说、散文、戏剧约150部名著。

此外，这套书还有一个突出的特点，就是图文并茂。我们尽可能为每部名著选配了相应的且丰富图片，包括作者的肖像、工作场景，名著的书影、内页、插图，以及其他相关的背景图片。这项工作是比较艰苦的，而我们得以完成这项工作，自然从前人、今人的创作中得益颇多，在此我们深表谢忱。

我们怀着为广大读者服务的真诚目的奉献了此书，但自知水平有限，难免遗珠之憾和错讹之处，战战兢兢之中只求此书会对渴望读书的人有所裨益。

编 者

哲 学

老子	002
《道德经》	
孔子	005
《论语》	
柏拉图	008
《理想国》	
亚里士多德	011
《形而上学》《政治学》	
培根	015
《学术的进展》《新工具》	
笛卡尔	018
《哲学原理》《方法谈》	
帕斯卡	022
《思想录》	
斯宾诺莎	024
《伦理学》	
伏尔泰	026
《哲学通信》	
休谟	029
《人性论》	
狄德罗	031
《关于物质和运动的哲学原理》《百科全书》	
康德	034
《纯粹理性批判》《实践理性批判》《判断力批判》	
黑格尔	040
《精神现象学》《美学》	
叔本华	044
《作为意志和表象的世界》	
威廉·詹姆斯	047
《实用主义》	

世界名著博览·人文社科卷

尼采	049
《查拉图斯特拉如是说》	
罗素	051
《西方哲学史》	
维特根斯坦	053
《哲学研究》	
海德格尔	056
《存在与时间》	
萨特	058
《存在与虚无:现象学本体论实验》	
福柯	061
《词与物》	
 政治学 	
马基雅维里	064
《君主论》	
博丹	067
《国家六论》	
霍布斯	070
《利维坦》	
洛克	073
《政府论》 《人类理智论》	
卢梭	077
《社会契约论》 《论人类不平等的起源和基础》	
潘恩	081
《人权论》	
边沁	084
《道德与立法原理》	
托克维尔	086
《美国的民主》	
穆勒	089
《论自由》 《论代议制政府》	

马克思 恩格斯	093
《共产党宣言》	
列 宁	096
《国家与革命》	
亨廷顿	099
《变革社会中的政治秩序》	

军事学

孙 武	102
《孙子兵法》	
克劳塞维茨	105
《战争论》	
马 汉	108
《海权论》(《海军战略》)	

法 学

韩 非	112
《韩非子》	
盖尤斯	116
《法学阶梯》	
格劳休斯	118
《战争与和平法》	
孟德斯鸠	121
《论法的精神》	
贝卡里亚	124
《论犯罪与刑罚》	
拿破仑	127
《拿破仑法典》	
梅 因	129
《古代法》	
奥本海	132
《国际法》	

经济学

配 第	136
《赋税论》	
魁 奈	139
《经济表》	
亚当·斯密	142
《国民财富的性质和原因的研究》	
马尔萨斯	145
《人口原理》	
萨 伊	147
《政治经济学概论》	
李嘉图	149
《政治经济学及赋税原理》	
庇 古	152
《福利经济学》	
马克思	155
《资本论》	
马歇尔	158
《经济学原理》	
凯恩斯	161
《就业、利息和货币通论》	
熊彼特	163
《资本主义、社会主义和民主主义》	
萨缪尔森	166
《经济学》	

管理学

法约尔	170
《工业管理和一般管理》	
泰 罗	173
《科学管理原理》	

梅 奥	176
《工业文明的社会问题》	
巴纳德	178
《经理人员的职能》	
麦格雷戈	180
《企业的人事方面》	
孔 茨	182
《管理学》	
德鲁克	185
《管理实践》《卓有成效的管理者》	
西 蒙	189
《管理决策新科学》	
彼得斯	192
《追求卓越》	
大 内	194
《Z理论:美国企业界怎样迎接日本的挑战》	

社会学

迪尔凯姆	198
《社会学方法的准则》《论自杀》	
韦 伯	201
《新教伦理与资本主义精神》《儒教与道教》	
帕森斯	205
《社会行动的结构》	
费孝通	207
《乡土中国》	
丹尼尔·贝尔	211
《资本主义文化矛盾》《后工业社会的来临》	

人类学

摩尔根	216
《古代社会》	

泰 勒	219
《原始文化》	
弗雷泽	222
《金枝》	
博厄斯	226
《人类学与现代生活》	
马凌诺夫斯基	229
《科学的文化理论》	
本尼迪克特	232
《文化模式》《菊与刀》	
玛格丽特·米德	236
《萨摩亚人的成年》《三个原始部落的性别和气质》	
列维—施特劳斯	240
《结构人类学》	

心理 学

弗洛伊德	244
《精神分析引论》	
霭理士	247
《性心理学》	
华 生	250
《行为主义》	
皮亚杰	253
《发生认识论原理》	
弗洛姆	255
《逃避自由》	
马斯洛	258
《动机与人格》	

教 育 学

夸美纽斯	262
《大教学论》《母育学校》	

裴斯泰洛齐	266
《林哈德和葛笃德》《葛笃德怎样教育她的子女》	
赫尔巴特	269
《普通教育学》	
福禄培尔	272
《人的教育》	
杜威	275
《民主主义与教育》	
蒙台梭利	278
《蒙台梭利方法》	
朗格朗	281
《终身教育引论》	
苏霍姆林斯基	284
《给教师的一百条建议》	

文艺学·美学

钟嵘	288
《诗品》	
刘勰	291
《文心雕龙》	
王国维	294
《人间词话》	
朱光潜	297
《文艺心理学》	
宗白华	300
《美学散步》	
李泽厚	302
《美学四讲》《美的历程》	
贺拉斯	306
《诗艺》	
鲍姆加登	309
《美学》	

莱 辛	311
《拉奥孔》	
桑塔耶那	314
《美感》	
克罗齐	316
《美学原理》	
 历史学 	
司马迁	320
《史记》	
班 固	323
《汉书》	
刘知己	326
《史通》	
司马光	329
《资治通鉴》	
希罗多德	332
《历史》	
修昔底德	335
《伯罗奔尼撒战争史》	
色诺芬	338
《长征记》	
塔西佗	341
《编年史》	
汤因比	344
《历史研究》	
布罗代尔	347
《菲利普二世时代的地中海和地中海世界》	



《道德经》

◎老子/著

老子（生卒不详）

中国先秦时期伟大的哲学家。姓李，名耳，字伯阳。春秋时楚国苦县（今河南省鹿邑县）人。《史记》记载，他曾经做过周朝的管理藏书的史官，即“守藏室之史”。孔子曾经专门去拜访过他，询问有关礼的问题。老子的学问以无为自隐为第一要义，在中国哲学史上第一次提出了“道”这一哲学的命题，对后世影响非常大。他直接启发了汉朝初年的黄老学说，对于道教哲学的发展起了重要的作用，老子清净无为的思想长久以来成为中国儒家学者退而修身养性的指导思想。

【内容梗概】

《道德经》，又称《老子》，分上下两部分，81章，共5000余字。全书以简明的文字系统探讨了宇宙的本原问题，提出“道”这个哲学命题。

老子认为：道生成万物后，并没有消失，而是存在于万物之中。道是普遍存在的，是无处不在的，但是，道却不能被触摸，也不能被感受的实体的形态存在，它只能被描述和比喻。道的思想是《道德经》全篇的核心内容。

《道德经》中最具生命力的部分是它所表现的朴素的辩证法。老子认为天地间的万物都存在着互相矛盾的两个对立面，例如，第二章：“故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。”这表明老子已经认识到事物具有相互对立的方面，他知道没有“有”就没有“无”，没有“长”就没有“短”。对立的双方是可以互相转化的，“祸兮福所倚，福兮祸所伏”，《道德经》中的这句名言就鲜明地表现了这一点。

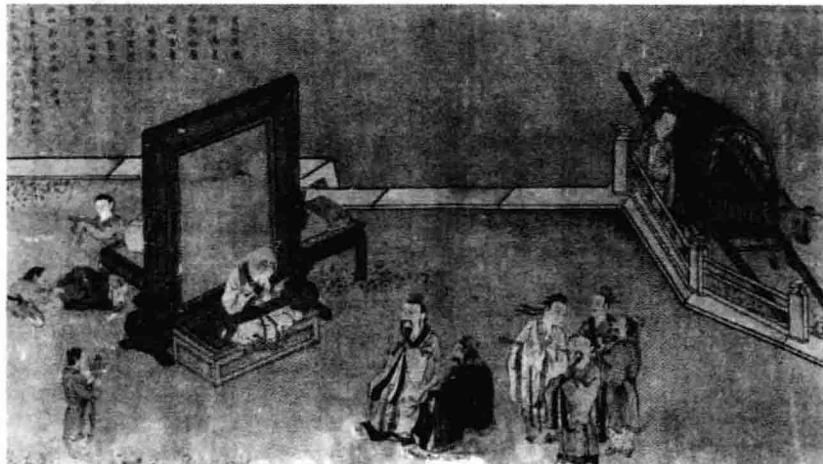
另外，根据这种辩证的学说，《道德经》中还提出了其他辩证的命题，例如，强弱、刚柔、兴废等等。但是，老子的矛盾学说存在不全面的地方，它只看到事物具有对立和互相转化的一面，而没有看到或回避矛盾双方斗争的一面，老子主张“无为”和“不争”。

虽然《道德经》是一本哲学著作，但是，从本质上讲，它仍然在阐述一种治理的学问。所以，在《道德经》中，经常可以看到辩证法思想在政治和军事方面的应用。例如，《道德经》提出“弱胜强”的思想，从辩证的角度说明强大的军队会遭到灭亡命运的道理。诸如此类的论述在《道德经》中还有许多。



【阅读导引】

老子在中国哲学史上的重要地位主要依赖于《道德经》一书。该书阐发的道的学说，对历代的思想家都产生过重大的影响，例如，战国末年的韩非子著有《解老》，利用老子的道的学说阐发自己的法家思想，而西汉初年的黄老学说，也是根据老子的道的学说来构建的。



老子应孔子之请教导礼仪

《道德经》更重大的一个作用是体现在道家哲学的形成上，东汉末年的五斗米教就公开要求教徒诵习《道德经》，而《道德经》中阐发的养生之道更被道教所宣扬，成为道教理论和实践的一个核心部分。

另外，老子的思想对中国人的行为方式也有重大的影响。汉初的统治者采取“与民生息”的政策，曾一度把老子的“无为”思想作为信条；魏晋时期政治混乱，战争频仍，老学家们感到人生无常，也从《老子》中寻求安慰。长久以来，中国的读书人以儒家为指导核心，“学而优则仕”，老子

名家评说

老子之学，重于无为，轻于治天下，韩非得其所以轻天下之术，遂至残忍刻薄。

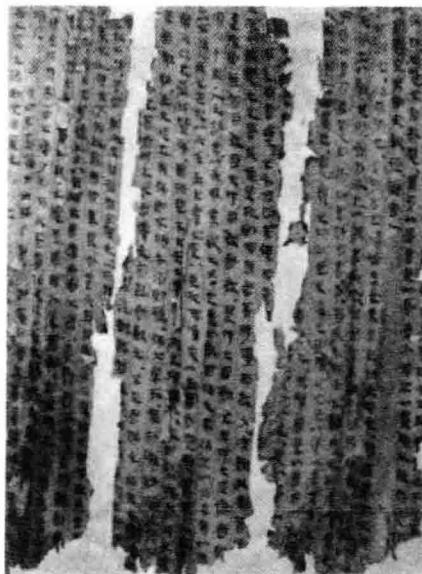
——苏轼

从哲学史的观点看，老庄思想的重要性，一如苏格拉底和柏拉图在西方哲学史上的地位。

——陈鼓应

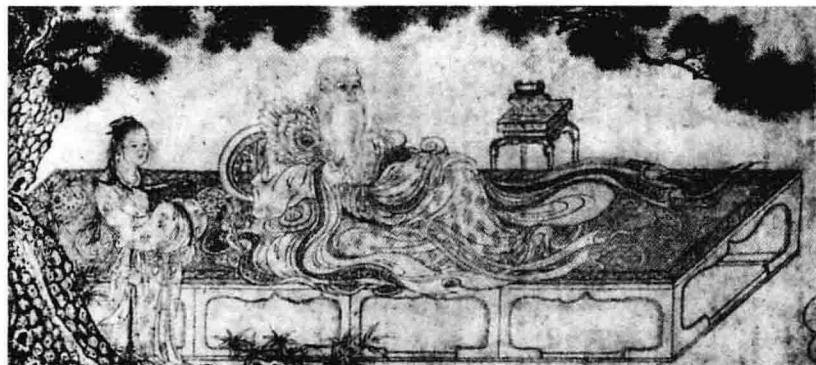
《道德经》是中国被翻译到外国的最伟大的一本书，是谈“道”或“自然道路”、“自然安排”的一本十分有趣的书。

——麦克·哈特



西汉帛书《老子》(残页)

“清静无为”、“守藏若虚”的观念则成为儒家思想的补充，成为许多人修身养性的指导。可以说，老子《道德经》所阐发的思想已经浸润于中国人的心灵之中，成为中国人国民性格的一部分，这是老子和《道德经》在中国历史和中国学术史上具有重大作用和重大意义的最根本体现。



老子授经图

延伸阅读

《中国哲学史》
冯友兰著，华东师范大学出版社 2000 年版

这是第一部现代意义上的中国哲学史，对中国传统哲学做了一个精要的总结，进而使中国哲学在全世界范围内产生了巨大影响。

经典语录

- ★ 有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天地母。吾不知其名，字之曰“道”，强为之名曰“大”。
- ★ 五色令人目盲；五音令人耳聋；五味令人口爽。驰骋畋猎，令人心发狂；难得之货，令人行妨。
- ★ 祸兮福所倚，福兮祸所伏。
- ★ 道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。
- ★ 治大国，若烹小鲜。
- ★ 民不畏死，奈何以死惧之？
- ★ 甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来。