



专家重点推荐

Composition

全新的选文 全新的栏目设计

全面的技法讲解 全面的讨论和甄选

最新中学生

同步作文

精心
佳作
共赏
录



主编 王凡

★科学方法

★精品范文

★名师点评

★高效实用



通过阅读，能充分激发学生的写作兴趣，提高学生的写作技能
使学生知其然亦知其所以然，能快速帮助学生提高作文水平

QQ作文
QQ ZUO WEN



最新中学生 分类作文

★科学方法 ★精品范文
★名师点评 ★高效实用

主编 王凡



通过阅读，能充分激发学生的写作兴趣，提高学生的写作技能
使学生知其然亦知其所以然，能快速帮助学生提高作文水平

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新中学生分类作文 / 王凡主编.
—延吉 : 延边大学出版社 , 2015.3
ISBN 978 - 7 - 5634 - 7565 - 0

I . ①最… II . ①王… III . ①作文课 - 中学 - 教学参考资料
IV . ①G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 053045 号

最新中学生分类作文

主编: 王 凡

责任编辑: 林景浩

出版发行: 延边大学出版社

社址: 吉林省延吉市公园路 977 号 邮编: 133002

网址: <http://www.ydcbs.com>

E-mail: ydcbs@ydcbs.com

电话: 0433 - 2732435

传真: 0433 - 2732434

发行部电话: 0433 - 2133001

传真: 0433 - 2733266

印刷: 北京市通州大中印刷厂

开本: 787 × 1092 1/16

印张: 25 字数: 300 千字

印数: 1—6000

版次: 2015 年 3 月第 1 版

印次: 2015 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5634 - 7565 - 0

定价: 28.00 元

怎样写作文

作文是语文学习的重要组成部分，作文对学生搜集和积累资源的能力提出了较高的要求。学生练习写作没有什么捷径可走，如果说有“秘诀”的话，那就是多读、多练、多想。

1. 多读——广览群书，汲取营养

“读书破万卷，下笔如有神”说明了读与写是密切相连的。从特定的意义上来说，读就是“吸收”，写就是“倾吐”，更通俗一点讲：读是学习，写是运用。

作为学生，要广泛地阅读各种类型的书籍，以便开阔视野，扩大知识面，获得更多的知识，为写作积累大量的素材。

书读多了，方法、规律、信息自然就多了，写起作文就会得心应手，写作的能力就会在这不断的阅读积累中逐步提高。

2. 多练——勤于练习，提高能力

大家都知道“熟能生巧”这个成语的意思吧！作文也如此，要想提高自己的作文能力，就必须多写多练，练习多了，就自然会熟能生巧，写出好文章来。在平时，我们要注重两种练笔，那就是日记和读书笔记，读书笔记可以帮助我们积累材料，提高认识。日记可以帮助我们养成勤动笔、说真话、抒真情的好习惯，同时也是我们自己日后写作最真实、最生动的素材库。

无论做什么事，贵在坚持，才气就是坚持写作的结果。

3. 多想——大胆想象，由“实”到“虚”

作文能力分再现能力和表现能力两大类。再现能力就是写“实”的能力，即记叙、描写、说明的能力。表现能力也就是写“虚”的能力，即抒情、议论、想象的能力。

事实上，文章真正令人佩服、令人感动之处，恰恰多在有抒情、议论的地方，文章独特的魅力也常常和奇妙的想象有关。因此，我们在观察、写作的过程中，要充分发挥我们的想象力，借景抒情，借事明理，借物言志，并大胆想象，让我们自由的心灵在想象的天空遨游。这样，我们的作文才会有一个令人欣喜的进步。

读一篇好作文，胜过自己闷头苦恼、东抄西凑一百篇。写好作文其实也是有规矩可循的，不读好作文，就不知道写好作文的规律在哪里。所以，我们汇集精品作文编辑成本书，希望能给读者实实在在的帮助。

名家谈写作

✿ 蒲 柏

感受最深的人才会有传神的笔调。

✿ 叶圣陶

凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以。几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

✿ 布 封

为了写得好，必须充分地掌握题材，必须对题材有足够的思索，以便清楚地看出思想的层次，把思想构成一个联贯体，一个连续不断的链条。

✿ 丁 玲

我写作的时候，从不考虑形式的框子，也不想拿什么主义来绳规自己，我只是任思绪的奔放而信笔之所之。我只要求保持我最初原有的心灵上的触动，和不歪曲生活中我所爱恋与欣赏的人物就行了。

✿ 鲁 迅

文章应该怎么做，我说不出来。因为自己的作文是由于多看和练习，此外是并无心得或方法的。

凡是有定评的大作家，他的作品，全部都说明着“应该怎样写”。作文却好像偏偏并无秘诀，假使有，每个作家一定传给子孙的了。

✿ 老 舍

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。



第一辑 记叙文

●一、写人

- 002 … 镜子里的我
- 004 … 从“头”说起
- 005 … 难忘的后桌
- 006 … 老爸的嗜好
- 008 … 201室的兄弟们
- 009 … 老妈为舞狂
- 010 … 这就是我
- 011 … 我的同学
- 013 … 小馋猫
- 014 … 妈妈的唠叨
- 015 … 我的母亲
- 017 … 小小的我
- 019 … 请你猜猜她是谁

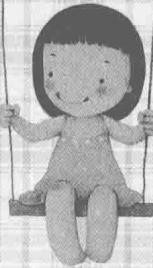
●二、记事

- 020 … 有家真好
- 021 … 家庭趣事
- 022 … 心灵的地震
- 023 … 无牛肉月
- 025 … 一杯热水
- 026 … 哦！那8分钟
- 027 … 心桥
- 028 … 故乡的那片树林

- 030 … 理解善良
- 031 … 爱，弥漫天桥
- 032 … 让心情晒晒太阳
- 034 … 童年的风筝
- 035 … 挤车
- 036 … 老爸换车记

●三、描景

- 038 … 魅力石家庄
- 039 … 乡村晨光
- 040 … 我爱家乡
- 041 … 感受乡村触摸城市
- 042 … 青岛印象
- 044 … 塞北的冬天
- 045 … 冬
- 046 … 秋天的颜色
- 047 … 走进春天
- 048 … 夏韵
- 050 … 美丽的六盘山
- 051 … 游周庄
- 052 … 九寨天堂
- 054 … 大海赞
- 055 … 西湖



目录 CONTENTS



第二辑 议论文

● 一、社会热点

- 058 … 流行的盲目
- 059 … 请保留他们的尊严
- 060 … 为土地疾呼
- 062 … 拒绝冷漠
- 063 … 民族灵魂——自强不息
- 065 … 漫说节日
- 066 … 难舍诚信
- 068 … 一元钱的善
- 069 … 无可厚非的名人效应
- 071 … 从围墙说开去

● 二、文化评论

- 073 … 王者风范
- 074 … 从文化遗产说起
- 075 … 寂寞的压岁钱
- 077 … 圣诞随想
- 078 … 戴面具的人
- 079 … 当“表情”不再表情

- 081 … 美国文化管窥
- 083 … 品《三国》说忽略
- 084 … 平视历史的点滴
- 085 … 保护传统文化

● 三、哲理人生

- 087 … 珍惜人生的春天
- 088 … 人生路上的“小门”
- 089 … 学会放弃
- 091 … 非走不可的弯路
- 092 … 不要再等待
- 093 … 豁达一生
- 095 … 美丽都苦难
- 096 … 领取自己的那份
- 097 … 四边形·三角形·圆
- 098 … 关于吃的断想
- 100 … 也谈成熟
- 101 … 大呆与大愚



第三辑 抒情文

● 一、记事抒情

- 104 … 温暖的火炉
- 105 … 因为有妈妈的唠叨
- 107 … 妈妈的博客

- | | |
|----------------|-----------------|
| 108 … 有温度的话语 | 139 … 心灵的呼唤 |
| 110 … 责任 | 140 … 因为有了你 |
| 111 … 铭心的记忆 | 142 … 点燃我心中的那盏灯 |
| 112 … 昨夜, 为爱流泪 | 143 … 外婆的红烧肉 |
| 114 … 夜, 静悄悄的 | 144 … 爱 |
| 115 … 花儿静悄悄地开 | 145 … 成长的影子 |

●二、托物抒情

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 117 … 篮球·生命 | 146 … 我想让眼睛更明亮 |
| 118 … 心田里的歪脖子梨树 | 148 … 老师, 只有您站着 |
| 120 … 阅读手帕 | |
| 121 … 荔枝爱 | |
| 122 … 风筝 | |
| 123 … 花与果 | |
| 125 … 灯 | |
| 126 … 争渡, 争渡, 执著人生何处 | |
| 128 … 石缝间的生命 | |
| 129 … 梳子里流淌的爱 | |
| 130 … 那棵独根葱 | |
| 131 … 校园, 我的怀念 | |
| 132 … 爷爷的老照片 | |
| 133 … 童年的绿皮碗 | |

●三、真情告白

- | | |
|-----------------|----------|
| 135 … 这才是真正的美 | 163 … 家园 |
| 136 … 我的父亲 | |
| 137 … 姨妈·鼠菊饼·母亲 | |



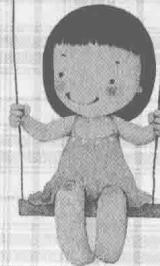
第四辑 想象文

●一、寓言童话

- | | |
|---------------|--|
| 150 … 最美丽的苍蝇 | |
| 151 … 成名的驴 | |
| 152 … 十只猴子与月亮 | |
| 154 … 一只老鼠的遗嘱 | |
| 155 … 蟾臂当车 | |
| 156 … 这该怪谁呢 | |
| 158 … 水的拼搏 | |
| 159 … 门与门的对话 | |
| 160 … 成绩单上的纷争 | |

●二、科幻园地

- | |
|----------|
| 163 … 家园 |
|----------|



目录 CONTENTS

164 … 与欧阳修共饮

● 三、奇思妙想

166 … 初三(6)班群侠传

167 … 考试“百家姓”

168 … 我叫不叫

169 … 俺有双“臭脚”

171 … 遗憾洗冤记

172 … 做人的滋味

173 … 胡子

174 … 伤疤的自述

175 … 时空断想

177 … 《龟兔赛跑》新编



第五辑 说明文

● 一、事物说明

180 … 捕虫能手

181 … 家乡的螃蟹

183 … 有毒的霞水母

184 … 深爱功夫茶

185 … 昆虫的眼睛

187 … 竹

188 … 请到我们学校来

189 … 西湖龙井茶

190 … 牛

192 … 汉字小史

193 … 品味神奇的汉字

195 … 家乡的年糕

● 二、探索发现

197 … 我揭开了绿叶变色之谜

198 … 水和油冻结了

199 … 不害羞的含羞草

200 … 风筝线为什么拉不直

202 … 好一朵茉莉花

203 … 多吃蔬菜好

205 … 菌中皇后——竹荪

206 … 千年莲子“生命不息”之谜

207 … 大连蛇岛

208 … 二氧化碳的自述

209 … 月有阴晴圆缺

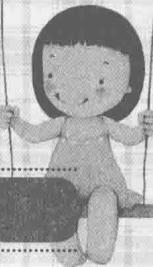
211 … 注意科学饮食，营造美好生活

● 三、动手操作

213 … 家乡的鱼干

214 … 制作叶脉书签

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 216 … 人造“琥珀” | 246 … 给藤野先生的一封信 |
| 217 … 刻简易图章 | 248 … 生存的方式决定生活的意义 |
| 218 … 无盆的盆栽 | 249 … 给老妈的一封信 |
| 219 … 怎样制作植物标本 | 251 … 致亲爱的爸爸 |
| 220 … 冰糖葫芦制作三部曲 | |
| 222 … 铀 | |
| 223 … 做风筝 | |



第七辑 材料作文

● 材料：时间

- 254 … 和时间比赛，我屡败屡战
255 … 时间

● 材料：服务

- 257 … 以服务人民为荣
258 … 微笑服务
259 … 温馨文明之风

● 材料：磨炼

- 261 … 苦难成就辉煌
262 … 迎客松的自述
263 … 我愿你是搏击长空的鹰
265 … 艰难困苦，玉汝于成

● 材料：和谐

- 266 … 和谐三境界
268 … 共沐和谐之丽日



第六辑 应用文

● 一、日记

- 226 … 都市里的一个星期
228 … 爸爸的工作日记
229 … 多梦的时节
231 … 对楼的灯
232 … 月光下的思念
234 … 怪异语录日记
235 … 梦的出售者

● 二、感悟

- 237 … 活着，真好
239 … 我们都在路上
240 … 永恒的痛
242 … 茶馆里含泪的笑

● 三、书信往来

- 245 … 致蟑螂的公开信

目录 CONTENTS



第八辑 话题作文

● 材料：游戏

- 270 … 生命的游戏
271 … 遗失的童年游戏

● 材料：残奥

- 273 … 上帝也爱你们
275 … 残缺也是一种美
276 … 天使单翼也飞翔

● 材料：茶与水

- 278 … 芒果的味道
279 … 考场的味道
280 … 杯水生活

● 材料：诱惑

- 282 … 养浩然之气以御诱惑
284 … 是诱惑，还是人心

● 材料：相处

- 286 … 与大海游戏
287 … 我们学会了相处

● 话题：回报

- 290 … 一杯牛奶

● 话题：位置

- 292 … 鱼儿长在水里
293 … 美丽的季节
295 … 论“六国”换位
296 … 永远的位置

● 话题：友善

- 298 … 友善待人
299 … 说友善

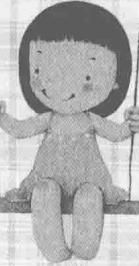
● 话题：发现

- 301 … 意外的发现
302 … 我发现夕阳是如此美丽
303 … 我发现枕头里有个世界
304 … 发现

● 话题：桥

- 306 … 桥韵
307 … 音乐桥

● 话题：感谢



310… 感谢

311… 感谢

● 话题：体验

313… 体验生活

● 话题：节日

315… 节日

316… 快乐春节

● 话题：爱心

318… 雨珠？露珠？泪珠

319… 出人意料与情理之中

321… “爱心永驻”三幕剧

● 话题：成功

323… 成功并不很艰难

332… 语文从我身边轻轻走过

333… 语文从我身边轻轻走过

335… 语文从我身边轻轻走过

336… 语文从我身边轻轻走过

337… 语文从我身边轻轻走过

339… 语文从我身边轻轻走过

340… 语文从我身边轻轻走过

● 二、半命题作文

半命题：_____的追求

342… 真正的追求

343… 不朽的追求

半命题：_____ 幸福

345… 无声幸福

346… 收藏幸福

347… 最好的幸福

半命题：_____ 上路

349… 揣一张绿卡上路

半命题：_____ 感恩

351… 心怀感恩

352… 学会感恩

半命题：人生因 _____ 而快乐

353… 人生因尽责而快乐

半命题：让 _____ 走进心灵

355… 让谅解走进心灵



第九辑 考场作文

● 一、命题作文

命题一：记住这一天

326… 记住这一天

327… 记住这一天

命题二：语文从我身边轻轻走过

328… 语文从我身边轻轻走过

330… 语文从我身边轻轻走过

331… 语文从我身边轻轻走过

目录

CONTENTS

半命题：诚信 _____

356… 诚信是一种责任

358… 诚信是以人为本

半命题：生活 _____ 挫折

359… 生活需要挫折

半命题：十六岁，我多了 _____

361… 十六岁，多了一分体谅

362… 十六岁，我多了一分思索

半命题：精彩 _____

364… 精彩乡村夜

365… 精彩音乐

半命题：自信 _____

366… 自信的力量

367… 自信是一种境界

●三、材料作文

材料一

369… 气定神闲的生活

371… 生活不清贫

材料二

372… 歌

373… 助人也须讲艺术

材料三

375… 残酷的爱

376… 爱，有时很残酷

材料四

378… 归依这份敬畏

材料五

380… 该让就让，不该让就不让

381… 让的技巧

材料六

382… 浪花飞溅的那一刻

383… 我心告诫我

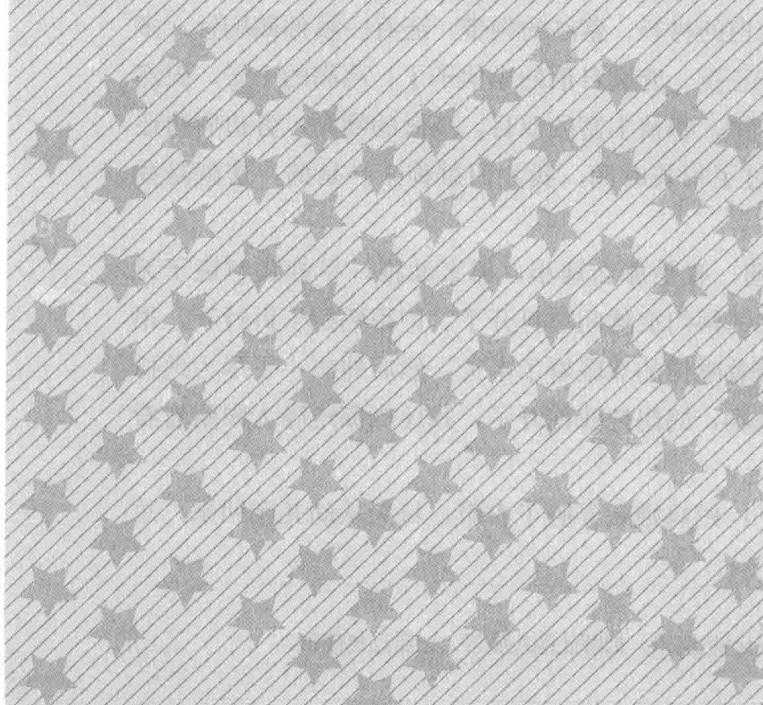
材料七

385… 生命如花

387… 善待生命

第一辑

记叙文





一、写人



镜子里的我

佚名

朋友，当岁月的秋霜染白了这满头乌发之时，你站在镜子前能充满欣慰快乐而毫无愧色吗？

题记

镜子一直和我们男子汉无缘。时光荏苒，我似乎已经把自己的相貌忘却了，有时偶尔隐约想起的，还是几年前小学毕业相上那张稚气的脸。现在这张充满稚气的脸改变了吗？我真无暇顾及。

有一天，我正在桌前温习功课，妈妈叫我：“小彤，来试试这衣服。”那是一套银灰色的西装，还配有一条紫红色的条纹领带。我兴奋起来，整整齐齐地穿戴好。“妈，怎么样？”妈妈没发表评论，只是抿嘴一笑，把我推到镜子面前。

啊？那是我吗？笔挺的西装、洁白的衬衫、紫红的领带，还有一枚仙鹤胸针，多么和谐！我已变成了一身帅气、风华正茂、充满自信的小伙子了！高高的个子，天然卷曲的头发自然地起伏着，挺直的鼻梁，感情丰富的双目，高傲的嘴角，旁边唇边还长出淡淡的短须。这是我吗？仿佛过了很长时间，我才回过神来，是的，这就是我自己！

我简直不认识我自己了。几年前，我是那么矮小，那么幼稚。尽管我与镜子无缘，但此时，看着镜子中的我，回忆的闸门突然间被打开了。记得妈妈告诉过我，很小的时候，有一次我爬到镜子前，瞪着吃惊的双眼看了半天，然后伸出小手尽力地抓着镜子中的我，结果却什么也没有找到。妈妈把我抱开了，我还痴痴地睁大眼睛看看镜子，看看妈妈……

上幼儿园了，我开始常常照镜子：妈妈嫌我弄脏了衣服，每天从幼儿园回来，总



把我推到镜子前，说：“看看你脏成什么样子啦！”镜子中映出了穿着弄脏了的漂亮衣服，肩上还别着一条花手帕的我。平时的小顽童此刻文静得像个小姑娘。

不久，我离开了给我快乐的幼儿园，结束了没有烦恼的童年，背上书包，跨进小学的门槛，步入了我的少年时代。从这时起，我逐渐与镜子疏远了。可能是由于出现在镜子前面次数少的缘故，每次留下的印象也就更深些。

少年时代是愉快的。我在小学里跟伙伴们一起上课、学习、游戏，像春天山野的小黄花，开得朝气勃勃，开得无忧无虑。最难忘的是我加入少先队的那一天：我在队旗下宣过誓，一位高年级的同学把一条鲜艳的红领巾给我戴上。放学后，我一口气跑回家，连书包也没来得及放下，就站到镜子前。镜子中的我个子不高，小平头短短的，高高翘起的嘴角流露着满心的喜悦和自豪。蓦地，我觉得自己肩上少了一块花手帕，胸前多了一条红领巾——我长大了！

上中学了，我带着少年纯真的步履，渐渐走向了成熟。当我取下红领巾，又一次在闪闪发亮的团徽前宣誓时，我深深地感到我不再是一个小孩子，肩上的担子又沉了些。我凝视着镜子中的团徽，眼睛里有稚气，也有沉思。我对着镜子中的我轻轻地问：“年轻人。不，共青团员同志，永远不要忘了团旗下，你的誓言……”

随着年龄的增长，阅历加深了。生活带给了我不少成功的经验和失败的教训，带给了我许多的欢乐，许多的烦恼……伴随着这些我将走完初中三年之路。

是啊，我一天天长大了。今天的我已不是昨天的我了，而明天的我也将和今天的我不同。我凝视着镜中那张青春洋溢的面庞，看到额上似有似无的皱纹，我舒展的双眉不由得微蹙起来：朋友，当岁月的秋霜染白了这满头乌发之时，你站在镜子前能充满欣慰快乐而毫无愧色吗？

望着镜中的我，望着那双自信的眼睛，我点了点头，那是男子汉选择的肯定回答。

名师点评

MING SHI DIAO PING

作者用插叙的方法讲述了自己的成长过程。镜子陪“我”度过了快乐的幼儿园时期，没有烦恼的童年，愉快的少年时代。每一次站到镜子面前的时候，都会有一次外貌描写，从无知地去抓镜子中的“我”，到镜子里脏兮兮的“我”，镜子里戴着红领巾和团徽的“我”，到现在风华正茂、充满自信的帅小伙。镜子见证了“我”的成长，带给了“我”深刻的回忆。表达了一个快乐、有责任感、帅气、充满自信的初中生形象。

保持一种平和心境，你才会在欲望的丛林中忘乎所以。



从“头”说起

陈灵珊

这年头我们都不管班长叫班长了，都喊他“头儿”，这可不是因为我们跟他亲密，而是他的头很大，所以我们时刻提醒他自己的缺点，希望他“奋发努力，扬长避短”。

“头儿”长得真丑，小眼睛塌鼻子大嘴巴，又加上头大，看起来五官就挤在一起。最近额头上又冒出许多“青春美丽蒙古包”，活脱脱一个东施嘛，可“头儿”说了，人不可貌相。

有一天早上，几个赶早的“Copy一族”早上“干活”被“头儿”抓了个现行。“头儿”大叫：“你们怎么能抄作业呢？这是不诚信的行为，我要告诉老师去。”说完只身向办公室的方向走去，大家都以为他又是绕道上了次厕所，都没理他。结果，唉，个个都被请进“老班聊吧”里当“门卫”了。于是，“头儿”“奸细”的美名又在班里传开了。

班里为希望小学募捐时，身为生活委员的我被分到了和“头儿”一组，真是倒霉，要和他这个傻大个儿举着捐款箱在街上走，多丢人啊！

烈日当头，已在街上走了好长时间的我早已累得不行，再加上“头儿”在旁边起劲地喊着捐款，我更是不情愿地嘟囔着。

忽然，“头儿”冲了出去，抱起了马路中央的小孩子就往旁边避。说时迟，那时快，他躲过了汽车，却被自行车撞了个结实。

我愣了半天，才急忙地过了街，“头儿”捂着头放走了小孩子又放走了骑车人，连一点赔偿都没要，可捂着头的手上面已染着殷红的鲜血。着急的我要开箱拿捐款送他去医院，却被他打掉了我手中的钥匙：“亏你还是生活委员，人家给希望小学的捐款怎么能动呢？我这点伤算什么？真是的！”

我看看“头儿”，不，是班长，突然肃然起敬，觉得班长就是鲁迅在《一件小事》中所说的那种大人，而我，不过是他脚下一个个卑微的小人而已。

手机响了，我听见好友说：“听说你跟那傻大个儿一组，可真倒霉……”我急忙打断她的话，冲着手机大吼：“不准你这么说班长……”

声音挺洪亮，可泪水却吧嗒吧嗒地掉下来，眼前班长为捐款忙碌的身影也渐渐模