

布衣文丛
周太◎主编



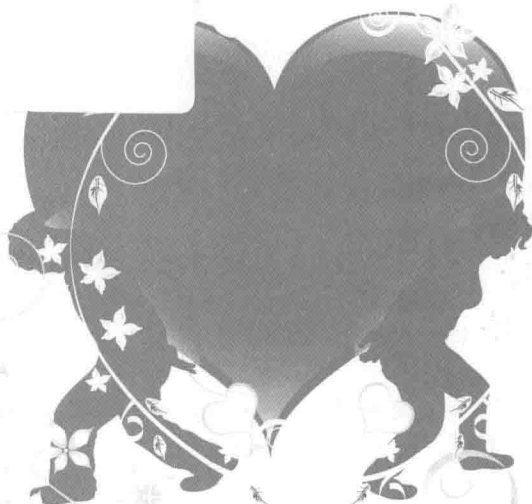
爱情像整蛊

AI QING XIANG
ZHENG GU

蒙福全◎著

这个小说，是一部弱者的爱情喜剧
整蛊，也可叫做恶作剧
它轻戏重唱，轻松的主题
它甜戏苦唱，骨子里是打情骂俏的甜
它雅戏俗唱，蕴的是高雅的情
它正戏反唱，貌离于恋，却神合于爱

沈阳出版社



爱情像蛊

AI QING XIANG
ZHENG GU

蒙蒙◎著

沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱情像整蛊 / 蒙福全 著. — 沈阳: 沈阳出版社, 2008.11

(布衣文丛 / 周太 主编)

ISBN 978-7-5441-3739-3

I. 爱… II. 蒙… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第162632号

爱情像整蛊

出 版 者: 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

印 刷 者: 北京明兴印务有限公司

发 行 者: 沈阳出版社

幅面尺寸: 160mm×230mm

印 张: 60

字 数: 960 千字

出版时间: 2008 年 11 月第 1 版

印刷时间: 2008 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 李 峰 夏景军

封面设计: 李 峰 秋 阳

版式设计: 秋 阳

责任校对: 邵 萍

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-3739-3

定 价: 90.00 元



写在前面的话

整蛊，也可叫做恶作剧。同时，它也是一种游戏。游戏精神，是这个作品的主轴。因此，它好玩。

当然，由于其或多或少所带有的“恶”的性质，相对于一般的游戏来说，恶作剧又是一种危险的游戏。

这部小说，是一部弱者的爱情喜剧。

男女主人公周蒙蒙和叶曼柳是一对生活的弱者，同时，两人都无聊地喜欢恶作剧。他们从交往的初期，就把对方当作整蛊的对象。两人虽因此吃尽了苦头，但相互的恶作剧还是成了他们交流的主要方式。因而，在文章的开头，展现给读者的是一个又一个热闹的恶作剧。

不过，随着故事的一步展开，你来我往的恶作剧一步步升级，恶作剧的



后果变得越来越难以控制，两人的关系也到了危险的临界点。

因此，这个关头，一位有钱人、有妇之夫贾方，就非常轻而易举地让叶曼柳和周蒙蒙分道扬镳。

奇怪的是，不久之后，已经过上了跟周蒙蒙毫不相干的“富有”生活的叶曼柳，再一次把恶作剧的矛头对准了周蒙蒙。与以往不同的是，在这些恶作剧中，叶曼柳显示出一个强者的姿态。于是，恶作剧“恶”的性质，也就显示了出来。叶曼柳是通过恶作剧，在逼周蒙蒙就范。她是别有所图。

然而，周蒙蒙在明白了叶曼柳逼自己就范的真正目的时候，也就明白了叶曼柳究竟还是一个生活的弱者。她过着没名没分的生活，怀上了一个有钱人的孩子，却没有人做这个未来孩子的父亲。

同样，周蒙蒙也是出于恶作剧的目的，搬进了叶曼柳的家，做起了冒名顶替的丈夫和未来的父亲。

于是，男女主人公的整蛊得以继续。这一次，整蛊让他们产生了爱恨情仇，整蛊让他们饱尝了苦辣酸甜，他们关系也变得越来越暧昧不清。最后，周蒙蒙不可收拾地坠入情网。

当然，最终还是一场恶作剧，还是一次游戏。这一切，都是叶曼柳和贾方合谋设的局。文章的结尾，叶曼柳从自己孕妇装的下面拉出了谜底，那是一只枕头。

读完结尾，长舒一口气之后，你会发现，所谓整蛊，也许是男女间另一种方式的调情，另一种方式的抚慰，另一种方式的亲昵。也许这种方式，在生活的弱者中，更能得到认同。因此，在发笑之余，它让读者有一点感动。

这个小说，有着时下流行的古灵精怪，颠三倒四，热热闹闹，但绝不是一篇



“教导读者，引导我们的青少年：干吧！干吧！这是流氓和人渣闹腾一会儿的
年代”的文章；虽然写的是你捉弄我、我捉弄你的故事，但也不是一篇表达
“捉弄爱情、爱情捉弄人”的文字。

总体来说，它是一部喜剧，但运用了不同以往的唱法。

它轻戏重唱。轻松的主题，故意用沉重的故事来演绎。

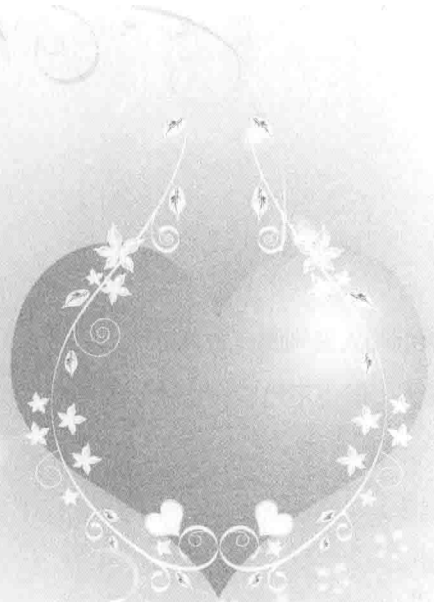
它甜戏苦唱。骨子里是打情骂俏的甜，表面上却是捉弄对方的苦。

它雅戏俗唱。蕴的是高雅的情，行的却是恶俗之事。

它正戏反唱。貌离于恋，却神合于爱；表露是整蛊，内涵却言情。

总之，它是轻松幽默的故事，它有着亦真亦幻的情节，有着男欢女
爱，也有着你整我蛊。看惯了甜腻的爱情故事的读者，将品尝到一道麻辣味
的美食。





目 录

contents

第一章

1. 爱情故事的恶俗开端	1
2. 一条假蛇成为见面礼	7
3. 第一夜为动物世界拉上窗帘	10
4. 大变活人的魔术效果	14
5. 饼干不平淡，香烟也疯狂	17
6. 玩的笑的疯的闹的都是现实	20
7. 故事一浪漫，女人就白痴	22
8. 梦里丢个钱包，醒来会怎样	26
9. 幸运者的奇特奖励	28
10. 哥哥，我没脸活人了	31
11. 傻小子，你就是这样炼成的	34
12. 离间三个人很简单	37

第二章

1. 俗套即将开始	39
2. 叶曼柳是谁之武侠版	39
3. 叶曼柳是谁之推理版	43
4. 叶曼柳是谁之童话版	46

5.贵重商品请勿触摸·····	49
6.哪一件是属于你的婚纱·····	57
7.证件不死，假证不止·····	61
8.仅仅是一个游戏·····	64
9.不能这样度过愚人节·····	68
10.这一回可输惨了·····	70
11.痛的时候需要抓住点东西·····	72
12.叶曼柳失踪了·····	74
13.整蛊是一种毒瘾·····	77

第三章

1.那头猪叫“贾方”·····	80
2.比萨的另类制法·····	83
3.比萨饼盖在我的脸上·····	84
4.糊里糊涂做了送货工人·····	86
5.女士，你长得像周迅·····	87
6.你为什么不回头·····	89
7.谁踢了我一脚·····	93
8.我被包粽子一样裹起来·····	95
9.贾方的老婆叫白鹭菲·····	99
10.生存之反面教材·····	101
11.不要说我是条野狗·····	104
12.药岂是随便吃的·····	107
13.怎么成了她的老公·····	111
14.你休想羞辱我·····	115
15.我成了性骚扰者·····	118



16. 一个含义丰富的夜晚	121
---------------------	-----

第四章

1. 甲方乙方	124
2. 坏老公的一天	126
3. 我说我看到了幸福	128
4. 椅子的隐喻	131
5. 私家侦探的社交应酬	134
6. 没有相同的两杯酒	138
7. 自作自受	141
8. 假做真时真亦假	144
9. 贾方要离开一段时间	147
10. 你们就这样逼我吧	150
11. 泰山有没有日出	153
12. 做丈夫力所能及的事情	160
13. 以假话对假话	163
14. 我可把她交给你们了	166
15. 谁还能没有弱点	168
16. 你究竟想把我怎么样	169
17. 我终于知道我爱着谁	172
18. 我要跟她生死与共	174
19. 一只枕头的事儿	176

结局：爱情怎能不整蛊	179
------------------	-----



第一章

1. 爱情故事的恶俗开端

听我讲个笑话好不？

一个人的右眼是假的，每天早晨漱口前要照例从眼眶中取出假眼球清洗一下。这天，他清洗眼球后将其放置在漱口杯里。他一仰脖将杯中的水喝到嘴里漱起口来，怎知眼球圆而滑一下滑到喉咙中。急救车将他拉到急诊室，护士检查一番后确认眼球还在他的喉咙里，便让他挂号到耳鼻喉科。他急匆匆跑到喉科，大夫检查后说：晚了，眼球已经掉到胃里。快去挂个内科！于是他又急匆匆跑到了内科，内科大夫检查了一番说：晚了，眼球已经掉到了肠子里。快，去挂一个肛肠科！他上气不接下气地跑到肛肠科，有经验的老大夫仔细听了他的叙述后断定，眼球应该已经来到了肛门处。老大夫让他脱下裤子，然后小心翼翼地扒开他的肛门后大声惊呼道：“啊！我看了 30 年的屁眼，没想到今天让屁眼看了一眼！”



爱情像整蛊

这个笑话是叶曼柳讲的，她说，我们今天的情况，就是看了 30 年的屁眼，没想到被屁眼看了一眼！

叶曼柳很生气，后果很严重！

那天是四月一日，愚人节。

在叶曼柳讲那个笑话的前一个小时，在仙绿坛公园里阳光斑驳的第五个长椅旁，我和叶曼柳苦苦等待了两个小时后，与我们准备捉弄的对象——一个伪造证件者接上了头。

对方是一个头发卷曲，眼睛很大，举止鬼鬼祟祟的女子。我们告诉她，我们就是那一对需要一个假结婚证的男女。

虽然我们已拿出了照片，但她还是疑神疑鬼地要求核对我们的身份。一边还不住地对我们絮叨说：“难道你以为是我们的喷漆筒吗？我告诉你，是人们疯狂的欲求玷污了这个城市洁净的墙壁，我们的业务范围直指人们的弱点，这是我们对这个世界耳提面命的方式。”

我早有点不耐烦起来，含沙射影地说，“小姐！咱这一行当这么有正当性，我还是第一次认识到。我相信有一天大家都会理解你们的。不过……”说到这里，我有意卖个关子，欲言又止。

“不过什么？”她不知是计，追问道。

我一步步引她上钩，“一个行当要想发扬光大，基础是首先要找到它存在的正当性，这一点你思路是正确的。”

接着我又故伎重演，“不过，你的思路还不够开阔。”

对方果然上当，又问道：“怎么不够开阔？”

“寻找正当性，不只可以向下找，而且可以向上找”我微笑着说。

“向上找？”对方迷惑不解。

“就是往历史上去追溯贵行当的正当性，比如说吧，贵行当起码该有一位祖师爷吧？”

“有道理。”她若有所思地点点头。

“我给您推荐一位。就是……那个叫什么名字来着？”我装出累力思索的样子，忽然一拍脑袋，“嗨，就是世界上最早当婊子还立牌坊那位，就挺合适。”

叶曼柳用手指在我的后腰眼处使劲捅了一下，也许是嫌我过于聪明外露，也许是嫌我说话过于粗鲁。这件事超出我们设计之外的是：对方是个女的。

女子离开后，我们再也忍不住了，叶曼柳搂着我的脖子，笑得喘不过气来，“啦！啦！啦！又一个家伙被我们捉弄了。”

“她还帖着赚一笔呢。让她见鬼去吧，傻瓜才去那个地方取货。”

趁她正高兴，我就吃她豆腐，“如果不是想要捉弄一下那家伙，没准我们还真需要一张她提供的结婚证呢。”

“呸！”叶曼柳一听，立即止住了笑，把手从我脖子上拿下来，十根玉葱一般的手指交叉着，隔在我们两个的胸前，含着两汪水的大眼睛打量着我，似乎是面对着一个满口稚语举止荒唐的孩子。“这是你的想法？我跟你的？你怎么会有这样一个想法？真好笑！我们为什么要那样做？”

“是这样的，它最起码可以应付房东，你没有发现她老用那种可恶的眼光瞧我们吗。”我张口结舌地说。

我心里明白，所谓房东，即宿舍管理员的眼光，不过是个借口，实际上那个女人的眼光并不可恶，有点异样，倒是真的。

爱情

像整蛊

我解释说：“说到底，它不过就是一个证件，要上它对我们也没有什么坏处。”接着，我又给自己找了个台阶下。“当然了，条件是刚才那个承制假证件的家伙不是怀着趁火打劫的心思漫天要价，并且我们还有那份闲钱。”

说到这里，我心里不由得泛起一层苦涩，不由叹了口气，“叶曼柳，你装什么傻呀？你这是明知故问？”

叶曼柳听了，做出一副无辜的表情，继续假傻，“我没有呀？我一点也听不明白。我只想知道我们有什么理由要那样做，提这样的问题难道有什么不妥吗？难道我不需要知道理由吗？”说完，她扭身走进路旁的一个亭子里，专心致志地用手抚弄身旁的垂柳。

我对柳条拂过我的脸庞没有在意，跟进去站在她对面。叶曼柳心不在焉的样子，真让我又疼又恨。

“你当初为我们的未来勾画了一个版本又一个版本的蓝图，相约大家要没明没黑地拼命挣钱，使得我和你一段时间分别累得要吐血绝经。这一切，难道是为了戏弄我吗？”我垂头丧气地问。

叶曼柳扑哧一声笑了，“你终于寻思过劲儿了。”

“我真笨，还相信你真的想和我结婚。那么，你曾经陪我去民政部门过堂，还曾经为某份证明文件发愁。难道是恶作剧？”

我一边说，一边无力地坐了下来。

“是呀，怎么着？”叶曼柳扬着头，一副满不在乎的样子。

“我服你了。我们曾经还去照相馆照了合影。就是在那个风雨交加的下午，从照相馆出来后，一把劣质的雨伞让我们狼狈不堪，新照的合影照片被雨水润湿后，主人公的愁眉苦脸又让我们感到滑稽可笑。”我不甘心地问，“也是

你恶作剧？”

“现在明白还不晚。”叶曼柳阴阳怪气地说。

“天哪，有你的。这一切竟然都是你的恶作剧，我真是认识你了。”我做出一副痛不欲生的样子。

叶曼柳听了一脸得意，懒洋洋地顺手捋下一把柳叶，一边哼唱着陈琳的那首《你的柔情我永远不懂》，一边把它们每两个一组摆上旁边的石台子上。

叶曼柳经常玩这种游戏，如果柳叶最后是成双成对，预示着今天是吉利的，否则就相反。叶曼柳迷信的程度并不是十分严重，如果第一次不成，她会不厌其烦地来第二次、第三次，直到它们成双成对，以吉利而告终。但今天出现了怪事，一连几次，最后总是留下一片孤苦伶仃的柳叶。

“嗨，我说傻小子。到现在你还没有回答我的问题呢？你怎么会有这样一个想法？”她还对刚才的问题穷追不舍。

“现在已经没有了。”我没好气地说。

“可你刚才有过。”叶曼柳不依不饶地说。

我心里想：真受不了这种女人，自己既没有那种想法，却总是希望别人有那种想法。于是恶毒地说，“你要真让我回答呀，就是由于你的腰诱惑了我，这种腰非同小可，有人称她为水蛇腰。”

“呸！小色狼。”叶曼柳伸手过来要揪我的鼻子，被我躲开了。她咬牙切齿地说，“行啊，小子！看不出你还挺有眼力的。我昨天还在想，就凭咱这水蛇腰，勾引哪个大款不行？”

“对对，你千万守住，这么棒的水蛇腰，可别一犯糊涂便宜了哪个小瘪三。”我心想，阴阳怪气咱也会。

爱情

像整蛊

叶曼柳瞪了我一眼，不再理我，似乎陷入某种思绪中。过了一会，她忽然若有所思地说：“我总感觉刚才那个女子有点不对劲，她怎么跟我们连个押金也没有要。”猛地，她把石台上的柳叶统统拂落到脚下，气急败坏地说：“我们肯定是碰到了一个故意耍弄我们的家伙。”

我听了也若有所思，“对呀！确实是有点不合常理，难道真是遇到一个存心耍弄我们的家伙？”

再一想，有人耍弄我们的可能性也不是不存在，因为今天是愚人节呀。如果真是那样的话，那个女子说不定正躲在哪个角落里偷笑呢。想到这里，不禁立即倒吸一口凉气，一拍后脑勺，失声叫起来，“呀！假如我们几天之后到这里来取东西，那才是真正的愚人呢。”

“放心！不会有几天之后的事情的，我可没有兴趣把它再玩下去。”叶曼柳把脚收上去放到石台上，双手抱着膝盖，继续懒洋洋地说。

我感觉叶曼柳的话不无道理，我们会不会真是被人耍弄呢？如果那样的话，就真成了天天看屁眼，没想到今天被屁眼看了一眼。这事一想，就叫人从里到外觉着不爽。

我们带着非常糟糕的情绪，离开了公园。

公园门口的路，有个急转弯。叶曼柳说，“看我怎么诱惑他们。”她站在路边，从裙子里伸出一条腿。有一辆摩托车风驰电掣般迎面冲来，同我们擦身而过，那一瞬间，叶曼柳裙发飞扬，大有《七年之痒》中玛丽莲·梦露的风姿。

不一会儿，我们就听到拐弯处，摩托车摔倒在地和驾手惨叫的声音。

这个后果把叶曼柳吓坏了，她拉起我就跑。

2. 一条假蛇成为见面礼

我们的住处在友谊街，那是一幢五层双面楼，一个个房间只有五平方左右，原来是市防爆电机厂职工学校的学生宿舍，现在住着我们这些从外地来的，孤身在这个城市漂泊的男男女女。

叶曼柳住在我的对面，刚搬来时，叶曼柳从我身边走过时，态度傲慢，是对人不屑一顾的样子。其实我何尝不是这样，入我法眼的都是出版社厚厚的清样，根本没有心思注意对门的这个黄毛丫头。我们关系有所发展是在去年初秋，有一天早上，我准备去见出版社的编辑，在锁门时，门板上出现了那个催命的编辑的脸。我愣了一会儿，才知道是自己产生了幻觉。我准备今天让自己像个男人，如果那个编辑再出口不逊，我就一把将清样稿子摔到他的脑袋上。这样想着，我潇洒地一扭身，一只手向后甩去，仿佛他已经站在我的身后。接着，我的手真的碰到了一个身体上，不过那个身体不属于编辑，真正的主人名叫叶曼柳。

当时走廊上没有第三个人。叶曼柳皱着眉毛，小声嘟囔着埋怨我，“这个人真讨厌！为什么这么不小心？”

我听了颇不服气，“小姐呀，你凭什么说我不小心，我站的地方是我房间的门口。”

“不错，你现在是站在自己的门口，那是你撞了我以后退回了一步，你站回刚才的位置，还敢说那是你的门口吗？”

“你不也一样往回退了一步吗？”我针锋相对地说，“如果你站回刚才的位置，还敢说那是你的房门口吗？”

叶曼柳向前迈步的时候，一只鞋的高跟忽然歪了，身子失去了平衡，我

爱情

像整蛊

未假思索就顺手扶了她一把，匆忙之间，我的手扣在她的胸前，我感觉一条软绵绵的、滑溜溜的鱼在我手里停留片刻，又立即出溜一下滑走。我感觉到叶曼柳的呼吸粗重，身子在微微发抖。我脸腾地一红，立即把手缩回来。

她一把推开了我，嘴里嘟囔着一瘸一拐跑着去了楼梯。我站在原地，呆呆地望着她的背影。她的头发是韩国影星金智秀的那种样式，剪得比较短，用发胶使之往外翻翘起来，身上穿的是今年春季的九分裤，裤脚微微张开，裤长到脚踝，看上去显得很轻快。有一瞬间，我真是感到惆怅满怀。

到了晚上，叶曼柳过来敲我的门，像个小孩子一样气哼哼地说，“瞧你干的好事！今天白天我忙着去上班没时间理你，现在我要跟你好好算总账。”

我面带愧疚地把她让进门，“嘿，怎么算？”

“你撞得我扭了脚脖子，害得我痛了半天。我要你帮我揉揉。”叶曼柳毫不客气地一屁股坐在我的床上，把鞋甩在地上，举着脚对我说，“不过我警告你啊，别在揉脚的时候对我想入非非。”说着她噗哧一下笑了，我也被她逗笑了。看着她一脸淘气的样子，我不由心里为之一动。

接着她又忍住笑，装出蛮横的样子说，“不过也不能轻饶你，你必须请我吃饭，算是赔礼。”

帮别人揉揉脚没有什么大不了的，不过请人吃饭的事我却无能为力。我现在的工作是替一家出版社做文字校对，这个活的好处是比较自由，到时交活即可，几乎都可以拿回家干，不好处是结算太不及时，所以我经常是有上顿没下顿。有时候，老妈会偷偷给我寄点钱，但我爱面子，收到钱后，还总是打电话告诉她说自己能够自立，所以她还会不会再寄钱过来也说不定。