



【漫画东方智慧系列】

漫画 之 子 記

蔡志忠 编著



商務印書館
The Commercial Press

【漫画东方智慧系列】

漫画 **老子說**

蔡志忠 编著

 商务印书馆
The Commercial Press

2015年·北京

图书在版编目(CIP)数据

漫画老子说 / 蔡志忠编著. — 北京: 商务印书馆,
2013. 8 (2015. 1重印)
(漫画东方智慧系列)
ISBN 978 - 7 - 100 - 10229 - 2

I. ①漫… II. ①蔡… III. ①漫画—连环画—作品—
中国—现代 IV. ①J228. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 190442 号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

漫画老子说

蔡志忠 编著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

杭州钱江彩色印务有限公司印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 10229 - 2

2013年8月第1版

开本 620×1150 1/32

2015年1月杭州第3次印刷

印张 3

定价: 6.00元

目录

第一章	道可道 非常道	1
第二章	天下皆知美	5
第三章	不尚贤	8
第四章	道冲	11
第五章	天地不仁	13
第六章	天长地久	16
第七章	上善若水	18
第八章	持而盈之	21
第九章	载营魄抱一	24
第十章	三十辐 共一毂	26
第十一章	五色令人目盲	28
第十二章	宠辱若惊	31
第十三章	致虚极	34
第十四章	太上 不知有之	37
第十五章	大道废 有仁义	40
第十六章	绝学无忧	42
第十七章	曲则全 枉则直	45
第十八章	兵者 不祥之器	47
第十九章	知人者智	49

第二十章	执大象 天下往	51
第二十一章	将欲歛之	53
第二十二章	上德不德	55
第二十三章	反者道之动	58
第二十四章	道生一 一生二	60
第二十五章	名与身孰亲	62
第二十六章	天下有道	64
第二十七章	不出户 知天下	67
第二十八章	为学日益	69
第二十九章	圣人无常心	71
第三十章	出生入死	73
第三十一章	知者不言	77
第三十二章	以正治国	79
第三十三章	治大国 若烹小鲜	82
第三十四章	江海能为百谷王者	84
第三十五章	善为士者	86
第三十六章	知不知	88

第一章

道可道，非常道。名可名，非常名。
无，名天地之始；有，名万物之母。
故常无欲，以观其妙；常有欲，以观其微。
此两者，同出而异名，同谓之玄。
玄之又玄，众妙之门。



道可道
非常道

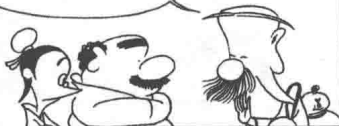


道是这样这样如此这般的……

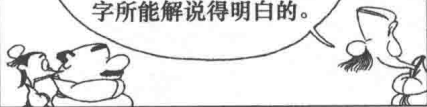
啊！我懂了！




错了，道如果说得明白，解释得清楚，就不是道了。




道包含万物之理，没有形状，没有声音，没有实体，并且永恒不变，这道理不是用语言、文字所能解说得明白的。






这个包含万物的大道理叫作什么道理？



这也是没有办法给它加上一个名称来称谓的。

因为你称它甲，它就不是乙，称它白，它就不会是黑了。

不能！不能！




要了解大道，不能执著语言、文字和名称。

完全要靠心灵去领悟，否则就会误入迷途了。

明了这个道理，就可以谈谈天地万物创生的情形了。

哇！好棒啊！快说！



天地开始的时候，没有物体，没有形象，这种情形，可以称之为无。无就是道的本体，宇宙的本源。

当道一产生创生的作用，
万物就随之而生，
可称之为有。
这有就是道的作用。



所以，当想到天地的本始是无，
就可以了解道的本体精微奥妙。



想到万物的根源是有，
就可以了解道的作用广大无边。



无和有，一是道的本体，
一是道的作用，可以说同出于道，
只是名称不同而已！



都可以称为玄妙，
玄妙而又玄妙啊！



那就是宇宙万物
创生的本源道了。



宇宙的本体是无。由无而生
天地，由天地而生万物，终
于形成了万象纷纭的世界。

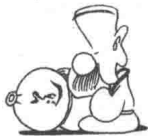


第二章

天下皆知美之为美，斯恶已；
皆知善之为善，斯不善已。
故有无相生，难易相成，长短相较，
高下相倾，音声相和，前后相随。
是以圣人处无为之事，行不言之教。
万物作焉而不辞，生而不有，
为而不恃，功成而弗居。
夫唯弗居，是以不去。



天下皆知美



美

天下都知道美之
所以为美，



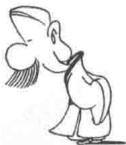
丑

丑的观念也产生了。



善

天下都知道善之
所以为善，



恶

不善的观念
也产生了。



有

无

有和无是
互相比较
而生的。

难 \leftrightarrow 易

难和易是互相
比较而成的。



长

短

长和短是
互相比较
而显现的。

高

高和下是互相比较
而造成倾倚的。

下

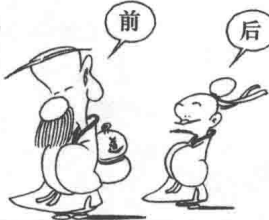
音和声是互
相对待而产
生和谐的。



前和后是
互相对待
而形成顺
序的。

前

后



所以圣人以无为的态
度来处理世事，实行
“不言”的教导。





任万物兴作而不加主宰；生长万物而不据为己有；作育万物而不自恃己能；功业成就而不自居。



正因他不居功，所以功绩不会被埋没。



人间世上一切的概念、价值都是人所设定的，价值判断都是因比较而产生的。而对待的关系是经常变动着的，因此价值判断在不断地变动中。美和丑、有和无、难和易、长和短、高和下、前和后等都要淡然处之，不要庸人自扰才好。



第三章

不尚贤，使民不争；
不贵难得之货，使民不为盗；
不见可欲，使民心不乱。
是以圣人之治，
虚其心，实其腹，
弱其志，强其骨。
常使民无知无欲。
使夫智者不敢为也。
为无为，则无不治。



不尚贤

贤人人人想做。
贤名人人都要享。
崇尚贤人贤名，
则人人倾轧竞争。

贤



我最喜爱
贤人了！



我是
贤人！

我才是
贤人。

我是贤人啊！





常使人民没有伪诈的心志，没有争盗的欲望，使一些自作聪明的人不敢妄为。



这样顺其自然、无私无我的治理，国家就没有什么治理不好的了。

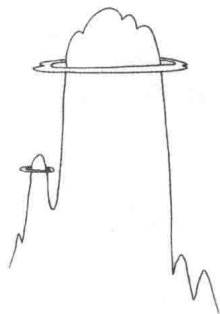


名位引起人的争逐，财货激起人的贪图。于是巧诈伪作就层出不穷了。这是导致社会混乱冲突的主要原因啊！



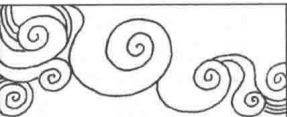
第四章

道冲，而用之或不盈。
渊兮，似万物之宗。
湛兮，似或存。
吾不知谁之子，象帝之先。



道体是空虚的，
然而作用却不穷竭。





这样的渊深，
却能创生万物，
是万物的本源。
它虽然隐没无形，
似亡而又实存。



我不知道它是
从哪里产生的，
似乎有天帝以
前就有了它。



道体是虚状的，这
虚体并不是一无所
有，它含藏着无尽
的创造因子，因而
它的作用是不穷竭
的。这个虚状的道
体，是万物的根源。

