



中华环保联合会 特别推荐



让孩子回归自然——随书附赠绿色种子

骑在木桶上的猪

英娃/著
夏末工房 刘江萍/绘

阅读建议：请师长和孩子大声朗读
充分体验文学及大自然亲密接触的奇妙感受

福建少年儿童出版社

关心地球、关心发展：
为了孩子、为了明天。



绿野少年生态童话

骑在木桶上的獾

英 娃 /著 夏末工房 刘江萍 /绘



福建少年儿童出版社



生命的每种形式都是独特的，不管它对人类的价值如何，都应受到尊重；为了使生命的每种形式得到这种尊重，人类的行为必须受到道德准则的支配。

——《世界自然宪章》



图书在版编目 (C I P) 数据

骑在木桶上的獾 / 英娃著. —福州：福建少年儿童出版社，2008. 3
(绿野少年生态童话)

ISBN 978-7-5395-3128-1

I. 骑… II. 英… III. 童话—中国—当代 IV. I287. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第014345号

骑在木桶上的獾

——绿野少年生态童话

作 者：英 娃

出版发行：福建少年儿童出版社

社 址：福州市东水路76号17层 邮 编：350001

<http://www.fjcp.com> e-mail:fcpn@fjcp.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：福州德安彩印有限公司

厂 址：福州金山浦上工业园区42幢

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：3

版 次：2008年3月第1版 印 次：2008年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-3128-1

定 价：12. 80元

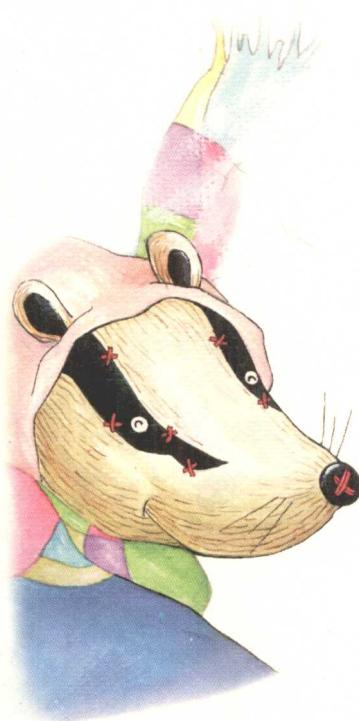
如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。



自然和世界的根本法则不是竞争，而是合作、节俭和艺术性。作为人类，我们的伟大之处与其说是能够改造世界，还不如说是能够改造自我。

——圣雄甘地

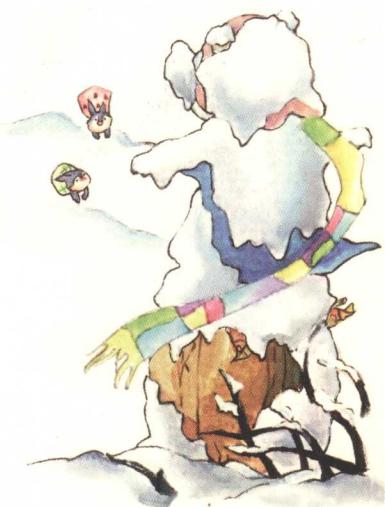
For the Green Youngsters 植绿、爱绿、护绿，我们都是绿野小少年



小手拉大手，走近大自然
倾听地球小生灵的心声，发现奇妙的世界
用文学的语言、经典童话的魅力，讲述关于自然的喜与悲
绿色学校进行环境教育的最佳课外读物

On Environment Protection

一本关于绿色接力的书



关心地球、关心发展：
为了孩子、为了明天。



绿野少年生态童话

骑在木桶上的獾

英娃 / 著 夏末工房 刘江萍 / 绘





生命的每种形式都是独特的，不管它对人类的价值如何，都应受到尊重；为了使生命的每种形式得到这种尊重，人类的行为必须受到道德准则的支配。

——《世界自然宪章》



图书在版编目 (C I P) 数据

骑在木桶上的獾 / 英娃著. —福州：福建少年儿童出版社，2008. 3
(绿野少年生态童话)

ISBN 978-7-5395-3128-1

I. 骑… II. 英… III. 童话—中国—当代 IV. I287. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第014345号

骑在木桶上的獾

——绿野少年生态童话

作 者：英 娃

出版发行：福建少年儿童出版社

社 址：福州市东水路76号17层 邮 编：350001

<http://www.fjcp.com> e-mail:fcpn@fjcp.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：福州德安彩印有限公司

厂 址：福州金山浦上工业园区42幢

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：3

版 次：2008年3月第1版 印 次：2008年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-3128-1

定 价：12. 80元

如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。

序言



献给所有“地球的孩子”

我们的地球母亲是茫茫宇宙中的一座孤岛，地球上的一切不是我们曾想象的那样无穷无尽，我们正在深切地感受着这一点。一些曾经在这个星球上存在了上万年的物种，由于人类活动的干预，已经或正在濒临灭绝，曾经自由自在遨游在长江中的美丽的白暨豚就是这样一个例子。污染的江河水、混浊的空气是自然对人类不负责行为的一种惩罚。

美丽的大自然是人类与各种生物共同生存的家园，这个世界上的每一个人、每一个机构、每一个国家，作为地球的孩子，都应该在这个严峻的现实面前提交一份合格的答卷。

热爱自然、保护自然就是守护我们自己的家园。了解、热爱、保护我们赖以生存的大自然要从青少年抓起，而通过童话故事这样的方式，是较为行之有效的。作为未来世界生力军的启蒙人，父母和老师们承担着重大的历史责任。

这套丛书中的童话在讲述孩子们喜爱的故事的同时，也给他们上了一堂堂生动的环保教育课。故事中不同生物角色的言行和书末介绍的环保知识点，教给了孩子们对其他人和生物的爱。这些必将在小读者心中打下深刻的印象，而这种孩提时代留下的印象会对他们的整个人生产生积极的影响。

在与本书策划者有限的几次接触中，我可以感受到他们对儿童环境教育的热爱和投入。遵循着“只要认准了就去做”和“不管能做多少，都要踏踏实实认真做事”的原则，作者带着对自然的热爱，也带着对孩子们的热爱和期待，用生动明快的语言、丰富美丽的图画编织出了一个个活泼、欢快、知识性强的故事。我希望有更多的孩子和家长阅读这些书，让我们携手来保护我们的共同家园。

世界自然基金会中国分会
战略总监 李琳博士

丛书简介



“环保要从青少年抓起、从教育抓起、从文化抓起。”《绿野少年生态童话》是国内首创青少年生态文明教育绘本，以人与自然和谐相处、爱护环境、保护环境为主题，用优美的文字及精致的插图编织了一串关于绿色的梦，有憧憬，有怀念，有忧伤，也有希望。童话中的动植物与小读者一样都是地球的生灵，个个有血有肉，会说话，会生气，会动脑筋，会犯错误，所以我们读后还能够从中获得友爱、团结、乡恋、理想、勇气、责任、坚强等人生体验。

这是真正属于中国本土的原创儿童文学绘本精品，在呼唤小读者争做“环境小卫士”的同时，还能很好地激发他们在美和艺术鉴赏力上的潜能。2008年，北京，“绿色奥运，人文奥运”。《绿野少年生态童话》是童书界为迎接这个世纪盛典而准备的一场环保盛宴，它唱着绿色的歌，正向每一位绿野少年款款走来。

作者简介



英娃

1971年12月生，中国儿童文学研究会会员、山东省作家协会会员，从事儿童文学创作多年，曾在中国社科院文学研究所、鲁迅文学院学习，并连续三届获冰心儿童文学奖。曾主编国家环保总局主管的《环境教育》杂志。童话集《野鸭皮皮》获“2005年冰心儿童图书奖”，《小麻雀的项链》获“第15届上海市中小学幼儿园优秀图书二等奖”。新近出版了系列生态童话丛书《河王的旅行袋》等10本，并撰有儿童舞台剧《动物远征队》。2006年6月，与好友共同成立“地球的孩子工作室”。

美术设计



夏末工房

夏末，夏未央。夏末工房插画设计工作室主要从事漫画、插图创作及图文设计等，是一家集书籍装帧、出版插画（书籍插画、报纸插画、杂志插画）、周边插画、绘本创作及平面设计于一体，以插画设计为主的工作室。工作室主笔刘江萍、蚂蚱、权欣、叶月雅薇等带领团队成员共同致力于发展本土原创青春漫画、儿童插画、绘本插画……风格多样，请至 <http://blog.sina.com.cn/classicsummer> 点评。



助人为快乐之本

——獾丁的启示



獾丁是一只非常可爱的稻草獾，他在獾爸爸的教育引导下，用自己的力量去帮助一些需要帮助的小动物。无论他忍受了多少寒冷、孤独的长夜，但他心里是快乐而充实的。我想，这就是我们平常所说的“助人为乐”。

帮助别人的方式有很多种，在公交车上让座、搀扶年龄大的老爷爷老奶奶过马路、帮助年纪更小的小朋友找到回家的路……当然，对别人的帮助还可以赋予更深的内涵，就是帮助建立一个和谐的社会，比如遵守公共道德、遵守交通规则、与人为善等等。遵守公共道德，不在安静的场所大声喧哗，既尊重了别人，又帮助了维护秩序的叔叔阿姨；遵守交通规则，既维护了社会秩序，也帮助了警察叔叔；与人为善更是体现在生活的点点滴滴中，让点滴生活都洋溢着温暖与光辉。

我们的生活是由很多人、很多要素组成的。作为社会的一分子，如果我们都能像獾丁一样想着如何帮助别人，都能像獾爸爸一样，尽着自己的一份力量帮助一些弱势群体，那我们的生活将会越来越美好，社会也将越来越和谐。

看到这里，大家也许要问，为什么到了冬天那些小鸟啊小动物啊就会找不到东西吃呢？这同样是一个非常值得大家关注的问题。作为万物之灵长的人类，在近年来大规模发展生产力的状况下，竟然忽略了我们的地球母亲，我们的地球母亲在年复一年树木遭到砍伐、水源遭到污染的情况下，她已经生病了。地球母亲一生病，势必影响到所有需要吮吸她乳汁的大小生物，尤其是那些弱势的小动物。獾爸爸没有办法帮助地球母亲恢复健康、恢复本来的面貌，他只好造出一个可爱的獾丁，让他来帮助一些弱小的生命。

在这个故事里，作者用生动活泼的语言表现了獾丁的心理活动，一个急切想做好事却无法走动的善良的小动物。故事图文结合，既动感又充满着生活的智慧，看着他们，很容易让人联想到我们的社会，我们周围的同伴和我们富有爱心的爸爸妈妈。虽说是动物的世界，童话的写法，但跟我们人类又有什么区别呢？

和獾丁一样，我们都是地球的孩子，地球是一个美丽的家园，需要我们用心呵护她，保卫她。獾爸爸能够用他的爱心去帮助弱小群体，而我们更应该通过我们的智慧来帮助我们的地球母亲，全民一心，使她恢复原来的美丽。春天，我们可以积极参加植树活动，让世界再添一抹新绿；夏天，我们可以利用假期画关于环境保护的宣传画，做环境保护的宣传小册子，组织环保小组，让大家都来爱护环境；秋天，我们要关爱小树的成长，同时提醒人们注意白色垃圾的泛滥，注意地球的清洁；冬天到了，我们可以学习獾爸爸，帮助弱小的动物，让它们能安然度过寒冬。生命因为四季而多姿多彩，生活由于充满友爱与互助而温馨灿烂。可爱的獾丁骑在木桶上度过了白雪皑皑的冬天，他不能动，但他心里燃着一把火，那就是热情、友爱以及拥抱和平的力量。

人在地球上生长，地球赋予我们生命与理想。如果我们都像獾丁，随时储蓄着自己的力量，帮助一些需要帮助的人；如果我们都像獾爸爸，懂得设身处地为别人着想，那么这世界必然会如歌中所唱“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间”……

(周玲 文)



十二月的最后一个星期，天空飘起鹅毛大雪。山林动物全都躲在家里，他们以各自习惯的过冬方式开始了冬天生活。喧嚣的山林终于安静下来，山林奶奶袒露出瘦弱的胸怀迎接大朵大朵的雪花，叮叮当当……不久，整个大地盖上了一条厚厚的白雪棉被。

有一只名叫獾丁的稻草獾却不畏严寒，骑着一个高大的木桶，独自待在半山坡的雪地里。他浑身上下被雪包裹得严严实实，远远望去，就像一座雪白的石头雕像伫立在茫茫雪原上。

“这样不行，我得想办法把这一身的雪抖掉。我可不能让人以为我是一个雪人。”骑在木桶上的獾丁自言自语，“可惜我没有长脚，要不我就可以跳到地上抖一抖。再说，我也没长手，要不我也能用手拨弄这身雪呀！”

獾丁朝木桶下方看了看，在一堆虚掩的枯枝底下隐藏着獾先生的洞穴大门。他多么希望獾先生——当然了，獾丁已经想好了要改口叫他爸爸了——要是獾爸爸能够走出来帮他做这件事，该有多好呀！可是，獾爸爸已经冬眠了，而且要睡很长





一段时间。也许中间会醒过来一次，可是谁知道他什么时候才醒呢？

骑在木桶上的獾丁又向天空望去，天空的脸灰蒙蒙的，冷冰冰的，丝毫温暖的笑容也见不着。无助的獾丁骑在木桶上一点办法也没有，任凭雪落在他的头上、脸上、眼睛上。獾丁身上的雪越积越厚，不久他的全身都湿透了，半夜的时候还结了冰。



第二天早上，雪依然在飘。獾丁冻得浑身僵硬，就像一根冰棍。獾丁沮丧极了，因为他还没完成獾爸爸交给他的任务呢！獾丁的眼泪流了出来，吧嗒吧嗒掉下来。

突然，雪地里发出了一阵窸窸窣窣的声响。原来是一大一小两只野兔在奔跑。





当两只野兔看到獾丁的时候，吓了一大跳，他俩立即停住了脚步。

大野兔叫起来：“看，那是什么东西？”

小野兔向那个东西望去，“天哪！那不是我们的邻居獾先生吗？他出了什么事啦？”两只野兔立即向裹在雪里的獾丁跑去。

他俩冲过去，跃上木桶，用爪子使劲捣獾丁身上冻成了冰的雪块，一边捣一边惊慌地大叫：“獾先生，您这是怎么啦？干吗坐在大雪天里，这可不是闹着玩的。”

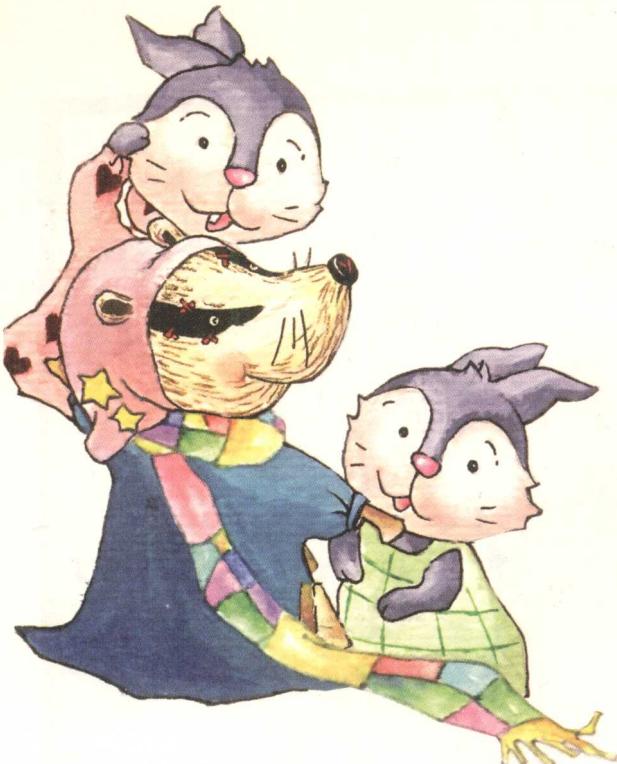
“嘿嘿，我有救了！”看到野兔来了，獾丁高兴极了。“谢谢你们，我很高兴你们把我当成了獾先生。我真的很像他吗？”骑在木桶上的獾丁说。

“咦？您不是獾先生，那你是谁？”

两只野兔大吃一惊。因为他们清楚地看到眼前这只獾的眼睛、鼻子，听到他的声音，都很像獾先生。

“我是一只名副其实的稻草獾，不信你们摸摸看。”





两只野兔摸了摸獾丁，才发现眼前这只獾真的是由稻草做成的呢！更奇怪的是他身上的口袋竟然是一个个木抽屉做成的，就好像是家里的碗橱。他俩被弄糊涂了。

獾丁看到两只野兔一脸的狐疑，赶忙解释：“我是獾先生亲自用稻草做的，獾丁是我爸爸獾先生给我取的名字。”

两只野兔打断了他的话：“你一定在骗我们，作为獾先生的邻居，我们不会不知道这件大事的。”

“你们是穿山甲吗？”獾丁问。

“不，我们是野兔。穿山甲也是我们的邻居。”两只野兔说。

“你们听我说嘛！獾先生把我做出来的时候，是打算请邻居们来庆祝一下的，可是他说穿山甲和野兔家大门紧闭，就没有打扰你们。”



