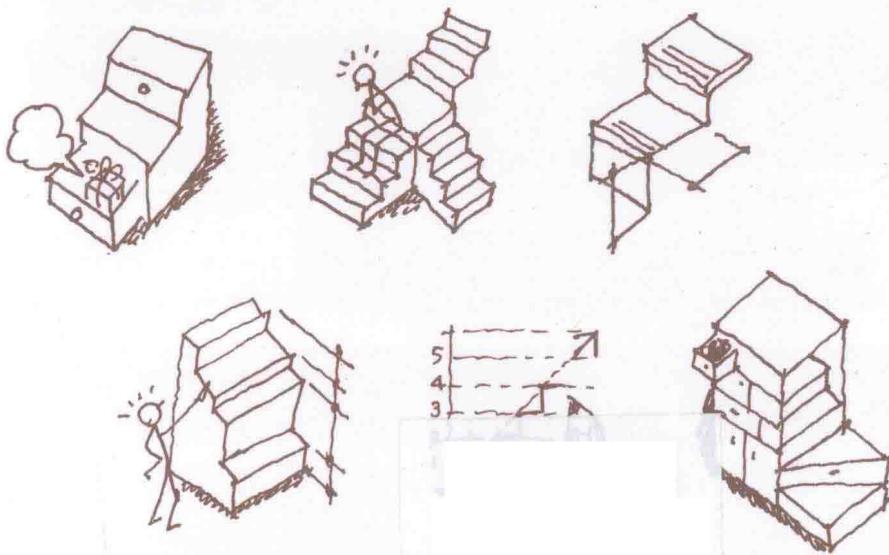


上下的美学

楼梯设计的 9个法则

凤凰空间·北京译

[日]中山繁信、长冲充著
階段がわかる本



江苏凤凰科学技术出版社

上下的美学

楼梯设计的 9个法则

凤凰空间·北京译



〔日〕中山繁信、長沖充
階段がわかる本



图书在版编目(C I P)数据

上下的美学：楼梯设计的9个法则 / (日)中山繁信,
(日)长冲充著；凤凰空间·北京译。—南京：江苏凤
凰科学技术出版社，2014.9
ISBN 978-7-5537-3702-7

I. ①上 … II. ①中 … ②长 … ③凤 … III. ①楼梯—
建筑设计 IV. ①TU229

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第195716号

KAIDAN GA WAKARU HON
by Shigenobu Nakayama & Mitsuru Nagaoki
Copyright © 2010 Shigenobu Nakayama & Mitsuru Nagaoki
All rights reserved.

Originally published in Japan by SHOKOKUSA Publishing Co., Ltd., Tokyo.
Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with
SHOKOKUSA Publishing Co., Ltd., Japan
through THE SAKAI AGENCY and BARDON-CHINESE MEDIA AGENCY.
版权所有：江苏省版权局著作权合同登记图字：10—2014—141

上下的美学——楼梯设计的9个法则

著 者 [日]中山繁信 长冲 充

译 凤凰空间·北京

项 目 策 划 凤凰空间·北京

责 任 编 辑 刘屹立

特 别 感 谢 张伟玲

出 版 社



0009

开 本 787 mm×1 092 mm 1/24
印 张 7
字 数 84 000
版 次 2014年9月第1版
印 次 2014年9月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5537-3702-7
定 价 39.80 元

图书如有印装质量问题，可随时向销售部调换（电话：022-87893668）。

前言

楼梯常被喻作人生，在许许多多的电影和电视剧里登场。励志的故事说“楼梯要一节一节地爬”，失败的故事说“一落千丈”等等。在小说和现实生活中，楼梯也经常被作为戏剧性的比喻。所以，存在于家庭用的楼梯如果只是简简单单的作为上楼、下楼而设计的通路，实在是有点可惜。上下楼梯是需要耗费体力的，正因为如此，楼梯必须被设计成一个让人心情愉悦、赏心悦目的空间。在优秀的住宅和高档的建筑物中，楼梯的设计是非常有讲究的。勒·柯布西耶 (Le Corbusier) 的萨伏瓦别墅的动感螺旋状楼梯和缓缓而下的斜坡，还有弗兰克·劳埃德·赖特 (Frank Lloyd Wright) 的落水山庄的那个面向河流，从空中直落而下的楼梯设计，都是举世闻名的成功之作。

有一个女孩，她梦想着住在自家对面丘陵

上的一套美丽的住宅里。她的家在一套楼房的第一层。她憧憬着能住上一个有两层楼的房子，于是在生日的时候她让爸爸妈妈送给她一个楼梯作为生日礼物。她想如果有楼梯，单层住宅便成为二层楼的楼房。虽然是个幼稚的小故事，但反映了当时二层楼的别墅是上流阶层、富裕家庭的象征，是一般庶民百姓的憧憬。

然而，当今社会已经发生了翻天覆地的巨大变化。今天城市集中化的结果，使每户占地面积越来越小，人们只能把住宅向高处延伸，盖成二层楼、三层楼，而平房已成为一个奢侈的概念。所以，如刚才前面所提到的，不能把楼梯仅仅认为是一个简单的上下升降通道，如何将其设计成一个舒适空间的问题日益突出。在此请读者与本书一起对楼梯进行一次探讨之旅。

1 住宅中的楼梯

- 1. 复式的空间配置 8
- 2. 楼梯平台 11
- 3. 环绕天井的旋转楼梯 15
- 4. 缓斜面上的楼梯 19

Column 著名住宅的楼梯① 轻井泽的山庄（吉村山庄） 24

2 楼梯的种类

- 1. 了解楼梯的种类 26
 - 2. 楼梯的印象 30
- Column 著名住宅的楼梯② 管野箱式住宅 36

3 楼梯的基础知识

- 1. 楼梯各部分的名称 38
- 2. 楼梯的坡度 39
- 3. 楼梯的尺寸 40
- 4. 楼梯上下行的标记 44
- 5. 削切线 46
- 6. 楼梯的构造 48
- 7. 有效利用楼梯下面的空间 50

Column 著名住宅的楼梯③ 住吉的长屋 54

4 错误的楼梯

1. 梁是障碍物吗? 56
 2. 二楼的楼板是障碍物吗? ① 60
 3. 二楼的楼板是障碍物吗? ② 64
 4. 踏步数足够吗? 68
 5. 老鼠楼梯? 71
 6. 随机楼梯? 74
- 学生的作品① 77
- 学生的作品② 79

5 楼梯的画法

1. 直跑式楼梯的画法① (确定踏面和踢面以后再画) 82
 2. 直跑式楼梯的画法② (确定坡度、踏步数后再画) 84
 3. 楼梯间的平面图、剖面图的画法 88
 4. 对折楼梯的画法 96
 5. 螺旋楼梯的画法 100
- Column 著名住宅的楼梯④ 萨伏瓦别墅 106

6 房间格局中的楼梯

1. 在玄关放置楼梯① 108
 2. 在玄关放置楼梯② 110
 3. 在起居室放置楼梯 112
 4. 在走廊放置楼梯 114
- 总结与实例 116

4 错误的楼梯

1. 梁是障碍物吗? 56
 2. 二楼的楼板是障碍物吗? ① 60
 3. 二楼的楼板是障碍物吗? ② 64
 4. 踏步数足够吗? 68
 5. 老鼠楼梯? 71
 6. 随机楼梯? 74
- 学生的作品① 77
- 学生的作品② 79

5 楼梯的画法

1. 直跑式楼梯的画法① (确定踏面和踢面以后再画) 82
 2. 直跑式楼梯的画法② (确定坡度、踏步数后再画) 84
 3. 楼梯间的平面图、剖面图的画法 88
 4. 对折楼梯的画法 96
 5. 螺旋楼梯的画法 100
- Column 著名住宅的楼梯④ 萨伏瓦别墅 106

6 房间格局中的楼梯

1. 在玄关放置楼梯① 108
 2. 在玄关放置楼梯② 110
 3. 在起居室放置楼梯 112
 4. 在走廊放置楼梯 114
- 总结与实例 116

上下的美学

楼梯设计的 9 个法则

凤凰空间 · 北京 译

〔日〕中山繁信、長沖充
階段がわかる本



 江苏凤凰科学技术出版社

前言

楼梯常被喻作人生，在许许多多的电影和电视剧里登场。励志的故事说“楼梯要一节一节地爬”，失败的故事说“一落千丈”等等。在小说和现实生活中，楼梯也经常被作为戏剧性的比喻。所以，存在于家庭用的楼梯如果只是简简单单的作为上楼、下楼而设计的通路，实在是有点可惜。上下楼梯是需要耗费体力的，正因为如此，楼梯必须被设计成一个让人心情愉悦、赏心悦目的空间。在优秀的住宅和高档的建筑物中，楼梯的设计是非常有讲究的。勒·柯布西耶（Le Corbusier）的萨伏瓦别墅的动感螺旋状楼梯和缓缓而下的斜坡，还有弗兰克·劳埃德·赖特（Frank Lloyd Wright）的落水山庄的那个面向河流，从空中直落而下的楼梯设计，都是举世闻名的成功之作。

有一个女孩，她梦想着住在自家对面丘陵

上的一套美丽的住宅里。她的家在一套楼房的第一层。她憧憬着能住上一个有两层楼的房子，于是在生日的时候她让爸爸妈妈送给她一个楼梯作为生日礼物。她想如果有楼梯，单层住宅便成为二层楼的楼房。虽然是个幼稚的小故事，但反映了当时二层楼的别墅是上流阶层、富裕家庭的象征，是一般庶民百姓的憧憬。

然而，当今社会已经发生了翻天覆地的巨大变化。今天城市集中化的结果，使每户占地面积越来越小，人们只能把住宅向高处延伸，盖成二层楼、三层楼，而平房已成为一个奢侈的概念。所以，如刚才前面所提到的，不能把楼梯仅仅认为是一个简单的上下升降通道，如何将其设计成一个舒适空间的问题日益突出。在此请读者与本书一起对楼梯进行一次探讨之旅。

1 住宅中的楼梯

1. 复式的空间配置 8
 2. 楼梯平台 11
 3. 环绕天井的旋转楼梯 15
 4. 缓斜面上的楼梯 19
- Column 著名住宅的楼梯① 轻井泽的山庄（吉村山庄） 24

2 楼梯的种类

1. 了解楼梯的种类 26
 2. 楼梯的印象 30
- Column 著名住宅的楼梯② 管野箱式住宅 36

3 楼梯的基础知识

1. 楼梯各部分的名称 38
2. 楼梯的坡度 39
3. 楼梯的尺寸 40
4. 楼梯上下行的标记 44
5. 剖切线 46
6. 楼梯的构造 48
7. 有效利用楼梯下面的空间 50

Column 著名住宅的楼梯③ 住吉的长屋 54

7 狹小住宅和异形平面的楼梯

1. 复式狭小住宅的楼梯 118
 2. 长屋住宅的楼梯 120
 3. 三角平面住宅的楼梯 122
 4. 角落的处理 124
- Column 著名住宅的楼梯⑤ 塔之家 126

8 创意楼梯

1. 合板组合楼梯 128
2. 木制楼梯 130
3. 有储藏功能的楼梯 132

9 楼梯设计练习

问题 136

答案 151

结束语 166

作者简介 167

7 狹小住宅和异形平面的楼梯

- 1. 复式狭小住宅的楼梯 118
 - 2. 长屋住宅的楼梯 120
 - 3. 三角平面住宅的楼梯 122
 - 4. 角落的处理 124
- Column 著名住宅的楼梯⑤ 塔之家 126

8 创意楼梯

- 1. 合板组合楼梯 128
- 2. 木制楼梯 130
- 3. 有储藏功能的楼梯 132

9 楼梯设计练习

问题 136

答案 151

结束语 166

作者简介 167

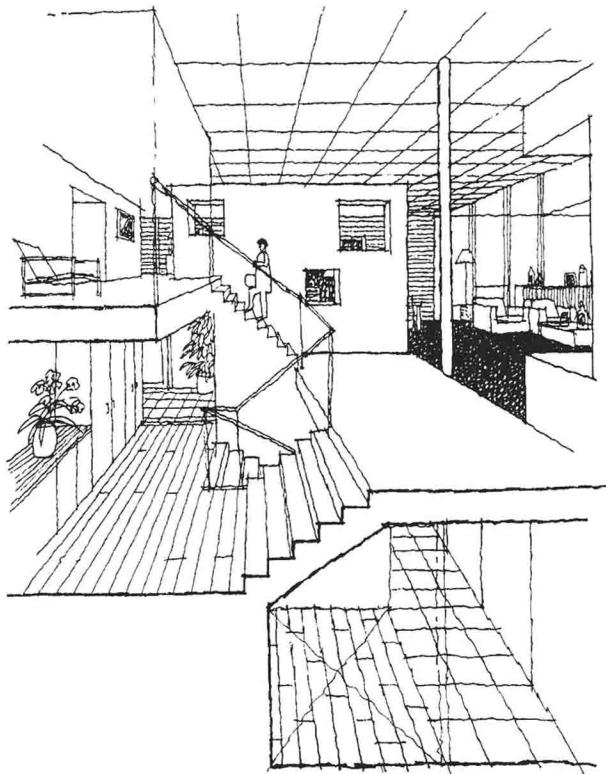
1 住宅中的楼梯

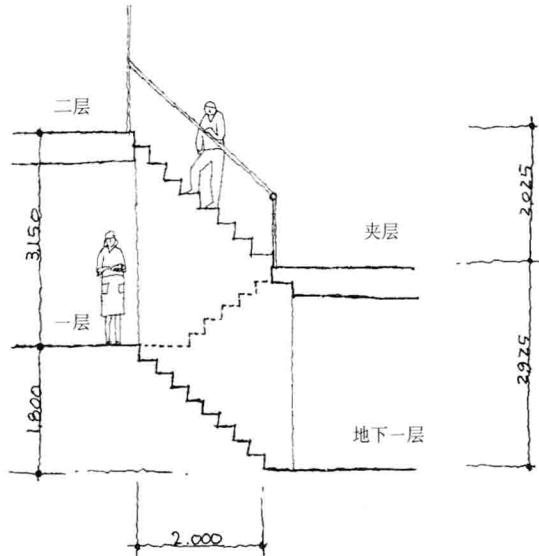
楼梯不仅仅是连接上下层的通道。人们在上下楼以及往楼梯上方观望时，随着视线的移动，空间有时显得宽阔、有时显得窄小，呈动态性的变化。在本节，我们将从形形色色的楼梯中，感受住宅空间的变化。另外，请注意踏步的踏面、踢面、天花板的高度、休息平台等的尺寸。



1. 复式的空间配置

复式是指高度不同的层互相交替重叠，用楼梯连接的空间。复式的特点是，上下层空间的连续性高，以楼梯为中心的设计，可以创造出流动性大的空间。特别是半层的设置，缓解上下楼梯带来的心理上的压迫感。

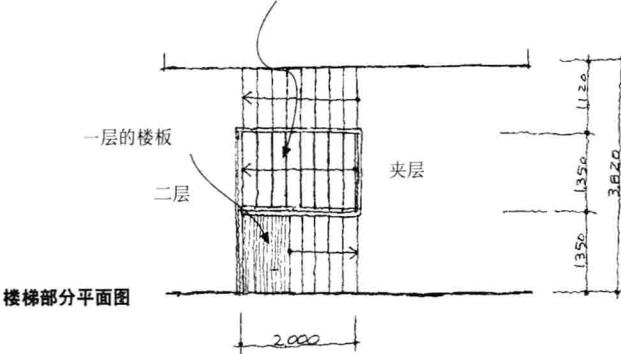




楼梯部分剖面图

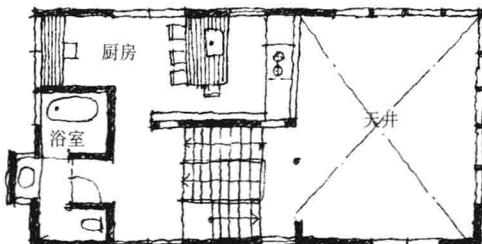
本图是将面前的楼梯切开一部分，往里面看去的剖面图。略微向内的楼梯平台比较宽阔，除了方便轻松上楼，还使上楼的空间得到延展。请参考下面的平面图。

能看见从地下上一层的楼梯

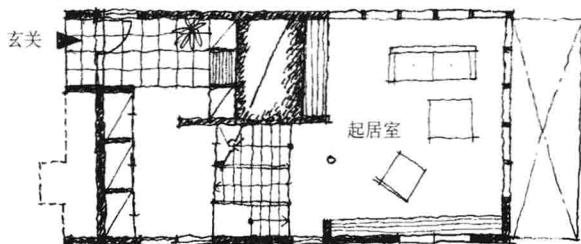


楼梯部分平面图

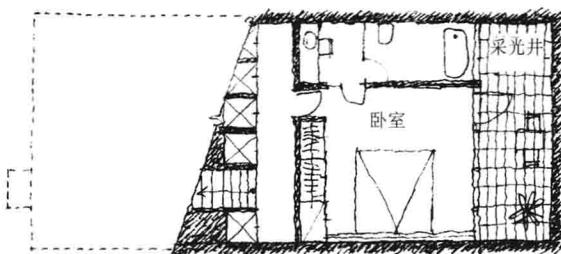
右图是整体住宅的平面图。请注意：复式平面图是以楼梯为分界线，左右的高度是不一致的。一层的平面图，楼梯左侧是一层，右侧是夹层；二层平面图，楼梯左侧是二层，右侧由于是天井，不做任何标记；地下一层的左侧是实地。



二层平面图



一层平面图



地下一层平面图